

DISEÑO DE SITIO

ESCALA 1 : 250

**SIMBOLOGIA**

- ① TEMPLO
  - ② GRUTA (VER LAM.5)
  - ③ ESPLANADA MULTIUSO
  - ④ ESPLANADA - PARQUEO VISITANTES
  - ⑤ ESCALINATA
  - ⑥ JARDINES Y TERRAZAS
- ACONDICIONAMIENTO RECONSTRUCTIVO SUPERFICIAL DEBIDO A POSIBLE FUTURA AMPLIACION DE EDIFICIO AUN NO DEFINIDA
- ▲ RAMPA
  - ▽ TALUD
  - ◡ RAMPA ESQUINERA PARA DISCAPACITADOS
  - BARANDA METALICA DE MEDIA ALTURA
  - +++++ VERJA DE PROTECCION PERIMETRAL (VER LAM.6)
- JARDINERIA BASICA**
- ||||| SETO DE PROTECCION - ALTURA 0.30-0.40 m JUNTO A ACERAS PERIMETRALES - ALTURA 0.90 m JUNTO A TALUDES
  - \*\*\* JARDINERIA FRAGIL DE PROTECCION
  - CESPED
  - X ARBOL ESPIGADO DE ALTURA
- MOBILIARIO**
- COLUMNAS DE GRANITO EXISTENTES Y REUBICABLES
  - BASURERO TIPO MUNICIPAL (URBANO PLASTICO)
  - ⊗ JARDINERA
  - BANCA
  - ◡ ACCESO PEATONAL
  - ◡ ACCESO VEHICULAR
- ILUMINACION**
- ⊙ POSTE LUMINICO
  - ▽ REFLECTOR
  - ▲ LUMINARIA DE SEGURIDAD EN ESCALINATA
- TEXTURAS**
- CONCRETO PIGMENTADO PEINADO. ESCALONES DE GRANITO EXISTENTE
  - CONCRETO ESTAMPADO

**NOTAS**

**SISTEMA DE RIEGO**  
SE RECOMIENDA LA INSTALACION DE SISTEMA DE RIEGO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA SECCION DE PARQUES M.S.J.

**ILUMINACION**  
LA PROPUESTA DE ILUMINACION SE BASA EN CRITERIOS RACIONALES Y ECONOMICOS DEL ESPACIO INTERNO. LAS AREAS PERIMETRALES SERAN ASUMIDAS POR EL ALUMBRADO PUBLICO URBANO EXISTENTE O DESARROLLO DE FUTUROS PROYECTOS.

SE RECOMIENDA EJECUTAR EN ETAPA FUTURA, ESTUDIO LUMINICO DE FACHADAS DEL TEMPLO QUE ABARQUE CRITERIOS DE EXALTACION DE TECTONICA Y RESCATE DE VITRALES

ESPECIFICACIONES TECNICAS DE BULBOS Y DIFUSORES DEPENDERAN DE OBJETIVOS LUMINICOS Y SE DETERMINARAN EN BASE A ESTUDIO PREVIO.

EL CALCULO ELECTROMECANICO DEBERA EJECUTARSE POR PARTE DE LA C.N.F.L. Y CONTEMPLARA COMO: ILUMINACION, SISTEMA DE RIEGO, TOMAS DE INTEMPERIE, SISTEMAS DE SEGURIDAD, ALTAVOCES, ETC.

**ESCALINATA**

LA RESTAURACION DE LA ESCALINATA COMPRENDERA:  
-SUSTITUCION DE SUELO Y NUEVO ACABADO DE PISO MANTENIENDO LOS ESCALONES EN GRANITO (LAJAS).  
-LIMPIEZA Y RESTAURACION EN SITIO DE BARANDAS EXISTENTES.  
-CONSTRUCCION EN REPLICA DE TRAMOS FALTANTES O FRAGMENTOS ALTAMENTE DETERIORADOS SEGUN CRITERIO DE RESTAURADOR.

**COTAS**

SE ESPECIFICAN UNICAMENTE COTAS PRINCIPALES DEBIDO A LA GRAN CANTIDAD DE PUNTOS REFERENCIALES EXISTENTES (COLUMNAS DEL TEMPLO, EJES CENTRALES ESTABLECIDOS, ESCALINATA, ETC)

**GENERALES**

LAS COLUMNAS DECORATIVAS DE GRANITO O SIMILAR EXISTENTES EN VERJA FRENTE A CASA CURAL AL IGUAL QUE LAJAS DE GRADAS, DEBERAN MANEJARSE COMO ELEMENTOS FRAGILES.

TODO ELEMENTO METALICO EXPUESTO A LA INTEMPERIE DEBERA TRATARSE CON LIMPIADOR DE OXIDO, DOBLE CAPA DE ANTICORROSIVO (MINIUN) Y PINTURA DE ACABADO.

POR CUANTO EL ESTILO NEO-GOTICO DEL TEMPLO LO PERMITE, Y CON EL FIN DE ENRIQUECER EL ACONDICIONAMIENTO DE AREAS VERDES Y FACHADA SE RECOMIENDA UTILIZAR EN ETAPAS POSTERIORES, JARDINES ENTRE COLUMNAS, PARA DESARROLLAR UN PROYECTO DE ESCULTURAS O BUSTOS DE PERSONAJES BIBLICOS O ECLESIASTICOS SOBRE PEDESTALES UNIFICADOS DEBIDAMENTE DISEÑADOS.

PROYECTO  
**REMODELACION DE JARDINES Y ACERA PERIMETRAL DEL TEMPLO LA MERCED**

PROPIETARIO  
**TEMPORALIDADES DE LA ARQUIDIOCESIS DE SAN JOSE**

PROVINCIA	CANTON	DISTRITO
SAN JOSE	CENTRAL	HOSPITAL

ASESORAMIENTO  
**MUNICIPALIDAD DE SAN JOSE ESTUDIOS BASICOS**

DISEÑO  
ARQ. EDDY MORALES B.

DIBUJO M. A. M. N.

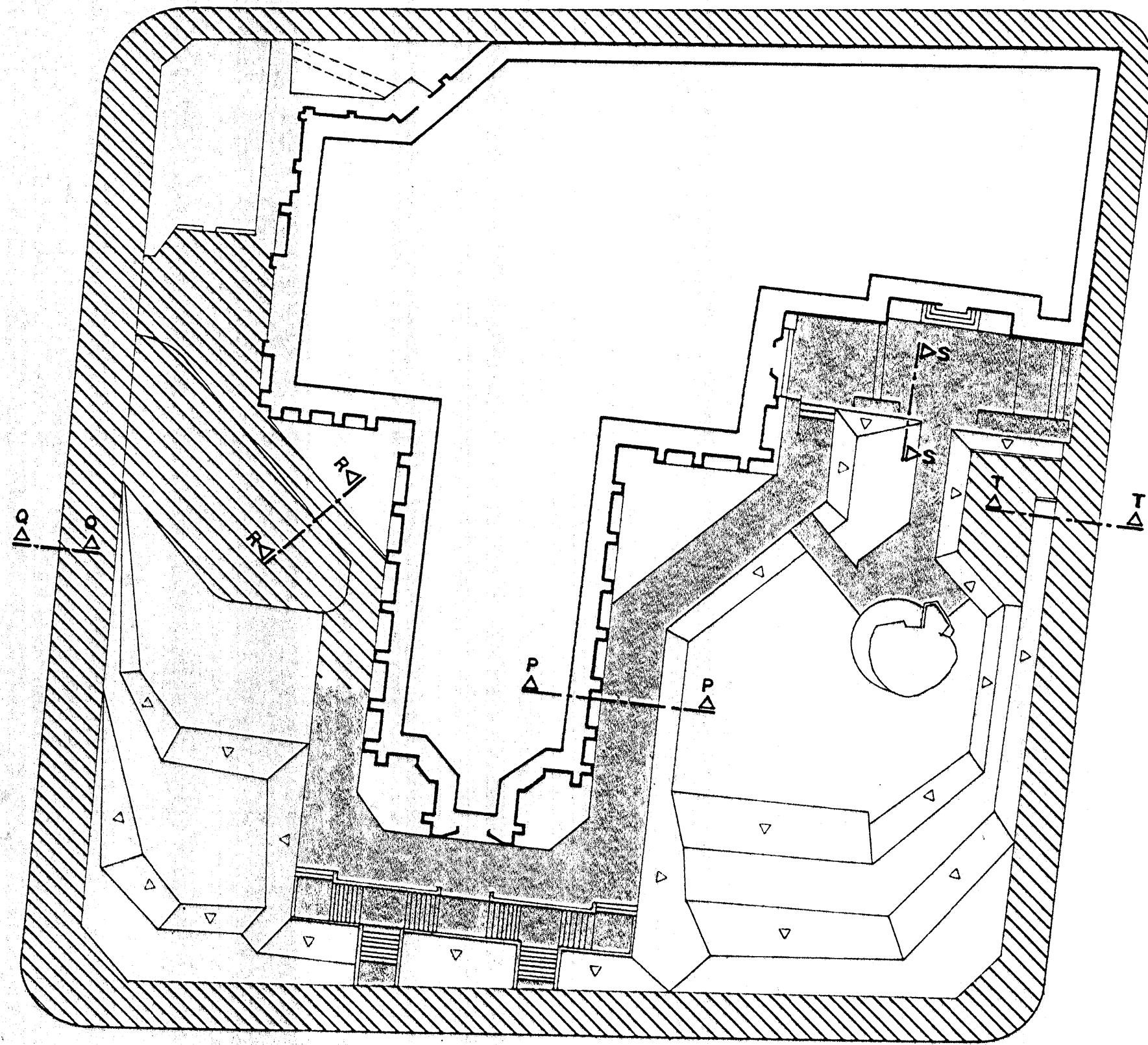
CALCULO

PROFESIONAL RESPONSABLE

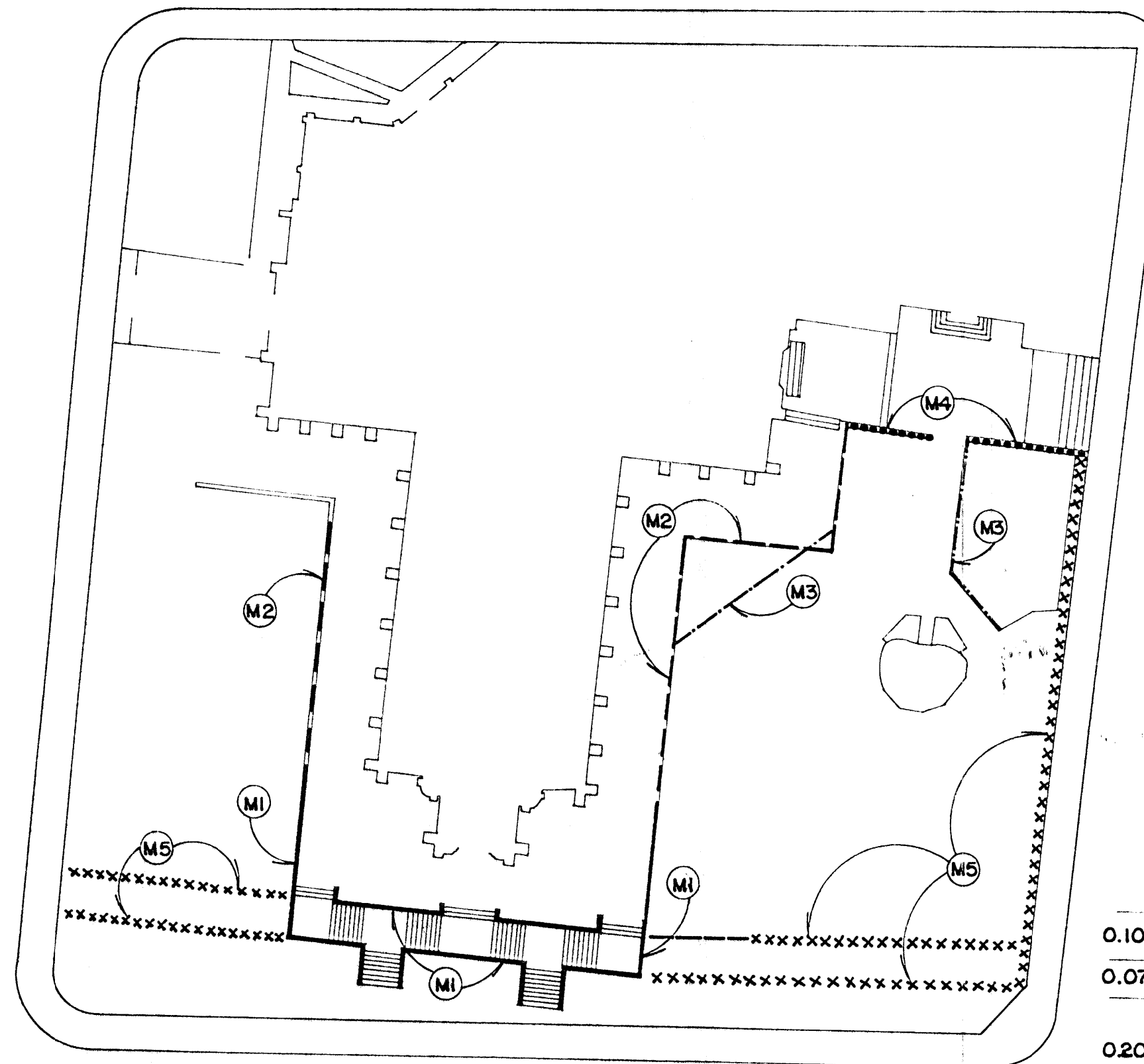
JEFE DE SECCION  
ARQ. LUIS RAMIREZ C.

CONTENIDO  
— DISEÑO DE SITIO  
— SIMBOLOGIA

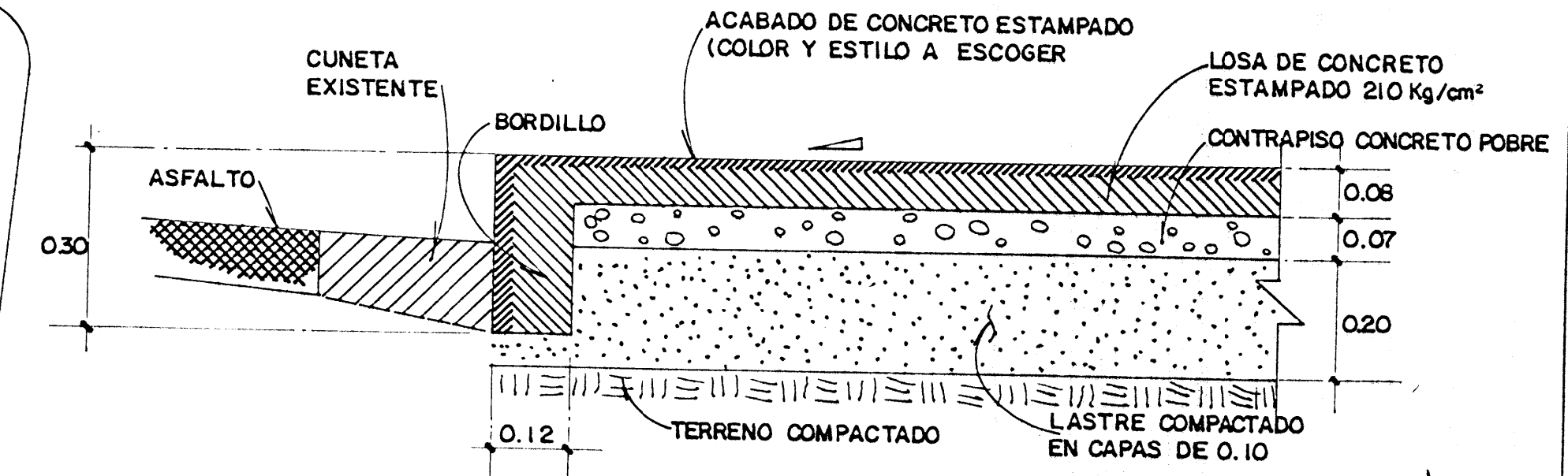
ESCALA	FECHA	LAMINA
INDICADA	OCT. 2003	1 — 7



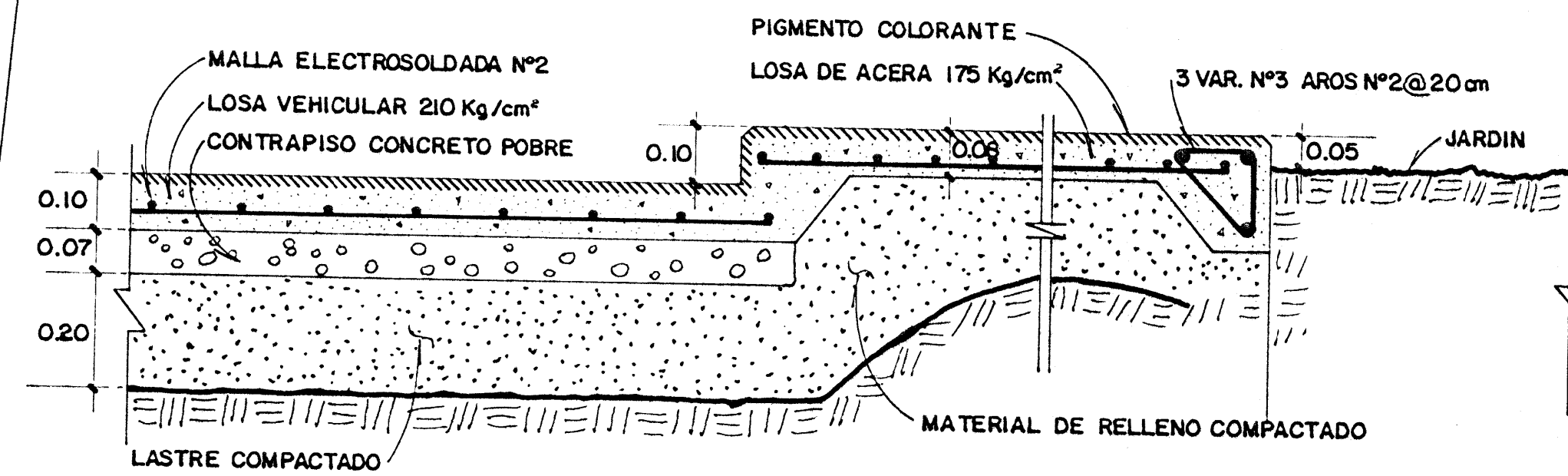
**ESQUEMA DE AREAS DE SUSTITUCION DE SUELO**  
ESCALA 1:400



**ESQUEMA DE TRATO EN RETENCION DEL SUELO**  
ESCALA 1:400



**SECCION Q-Q DETALLE ACERAS PERIMETRALES EXTERNAS**  
ESCALA 1:10



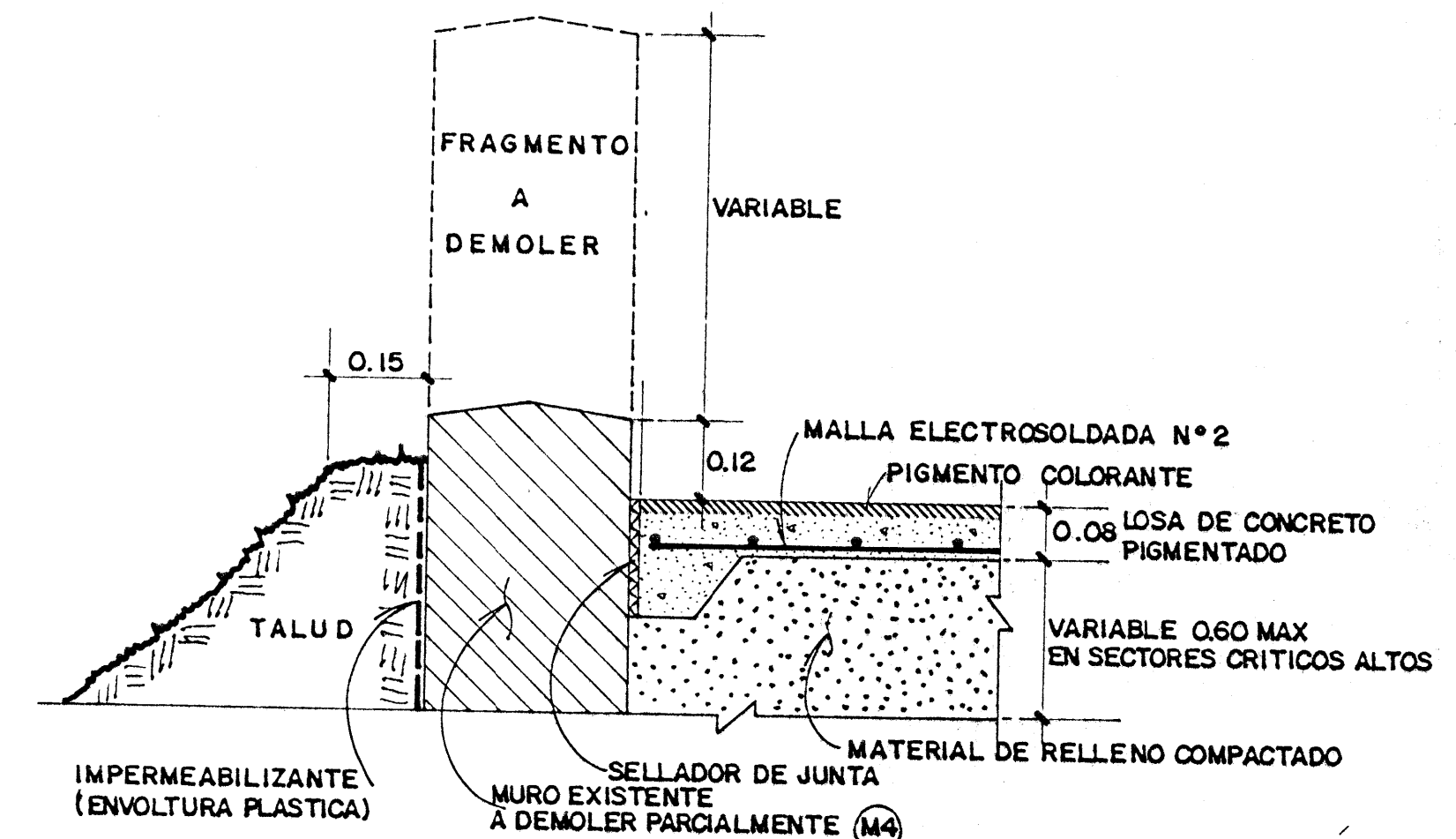
**SECCION R-R ESTACIONAMIENTO** ESCALA 1:10

- PLATAFORMAS EN TIERRA CON ALTO GRADO DE COMPACTACION EN CAPAS DE 0.10 ESPECIALMENTE EN CONFORMACION DE TALUDES
- AREAS CON SUSTITUCION DE 0.20 APROX. DEBIDAMENTE COMPACTADO EN CAPAS DE 0.10
- AREAS CON SUSTITUCION DE 0.60 APROX. DEBIDAMENTE COMPACTADO EN CAPAS DE 0.15 max.

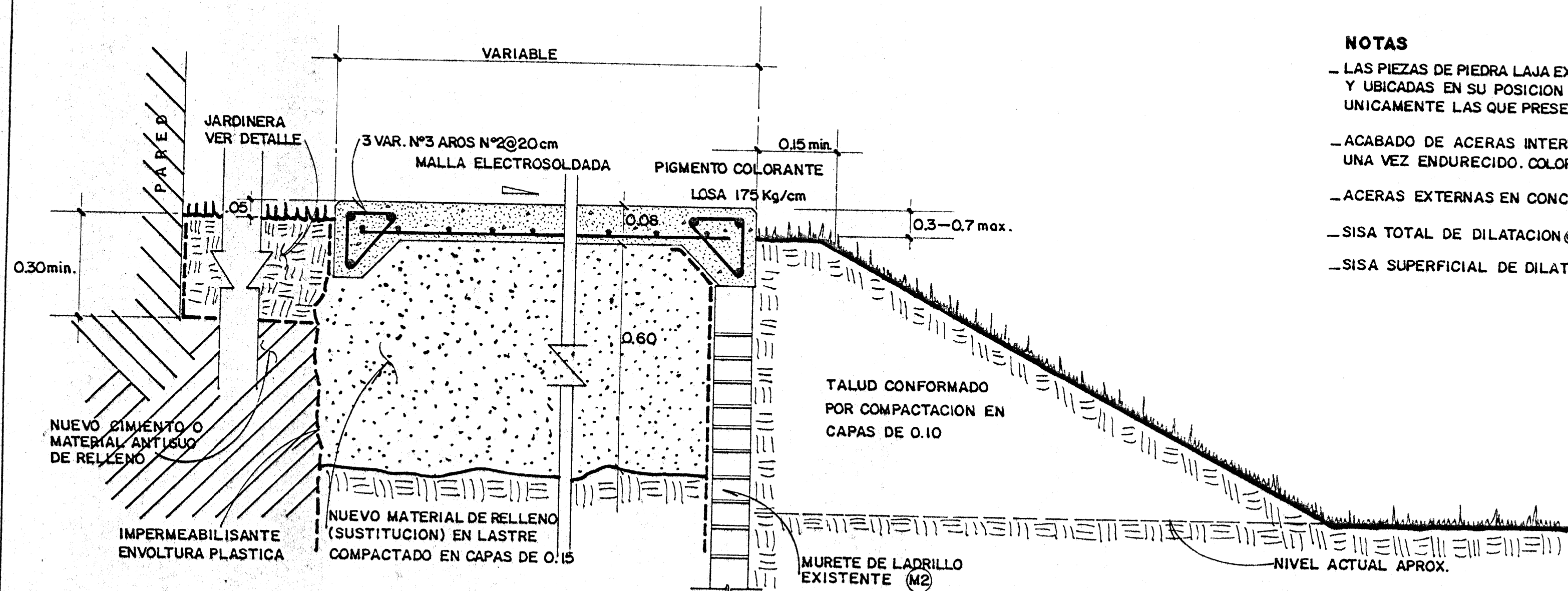
- (M1) MURO EXISTENTE A MANTENER INTACTO
- (M2) MURETE EXISTENTE A MANTENER AL MAXIMO HASTA DONDE PERMITA CONFORMACION DE NIVELES Y SU COMPACTACION. CON LA CONFORMACION DEL TALUD SE CONTRARRESTA SU FUNCION DE RETENCION POR LO QUE SE LIMITARA A CONTENER EL AGREGADO DE RELLENO DE ACERAS. EN CASO DE DETERIORO, CONFIGURAR IGUAL A M3
- (M3) SECTOR DE CONTENCION PRELIMINAR PARA SUSTITUCION
- (M4) MURO EXISTENTE A DEMOLER PARCIALMENTE HASTA +0.12 SOBRE NIVEL DE ACCESO. (VER DETALLE S.S.)
- (M5) MURO EXISTENTE A DEMOLER TOTALMENTE HASTA -0.12 APROX. DEL NIVEL DE ACERA SUR Y -0.20 MIN. DEL NIVEL DE CESPED PRETENDIDO EN SECTOR OESTE (VER DETALLE T-T)

**NOTAS**

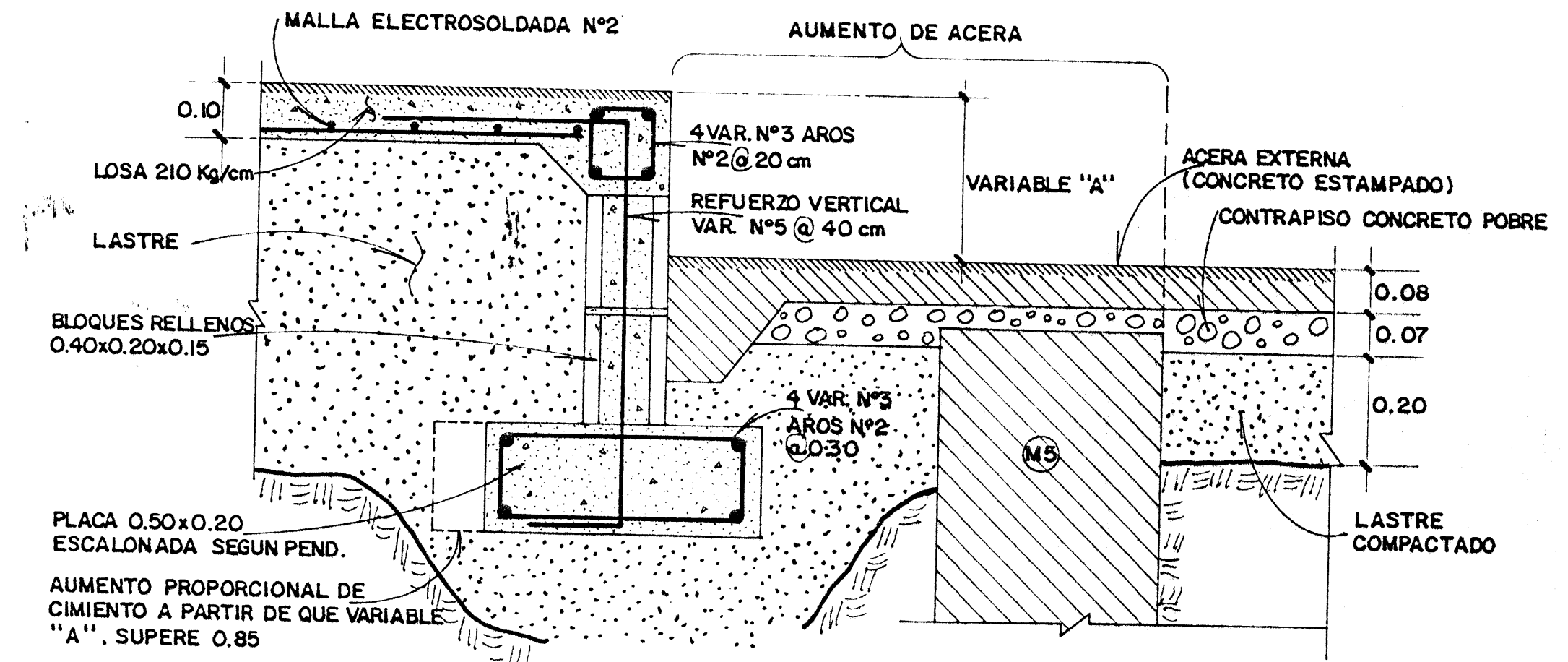
- LAS PIEZAS DE PIEDRA LAJA EXISTENTES EN CALIDAD DE "HUELLAS" SERAN IDENTIFICADAS Y UBICADAS EN SU POSICION ORIGINAL LUEGO DE REESTRUCTURAR EL SUELO. SE REEMPLAZARAN UNICAMENTE LAS QUE PRESENTEN ALTO GRADO DE DETERIORO.
- ACABADO DE ACERAS INTERNAS CONCRETO PIGMENTADO EN FRESCO Y CON "ADITIVO SELLADOR" UNA VEZ ENDURECIDO. COLOR A DEFINIR EN SITIO MEDIANTE PRUEBAS DE COMBINACION, TEXTURA "PEINADO"
- ACERAS EXTERNAS EN CONCRETO ESTAMPADO TIPO Y COLOR A DEFINIR.
- SISA TOTAL DE DILATACION @ 3.00 MAX.
- SISA SUPERFICIAL DE DILATACION @ 1.50 MAX.



**SECCION S-S** ESCALA 1:10



**SECCION P-P DETALLE TIPICO ACERAS INTERNAS** ESCALA 1:10



**SECCION T-T** ESCALA 1:10

PROYECTO  
**REMODELACION DE JARDINES Y ACERA PERIMETRAL DEL TEMPLO LA MERCED**  
PROPIETARIO  
**TEMPORALIDADES DE LA ARQUIDIOCESIS DE SAN JOSE**

PROVINCIA	CANTON	DISTRITO
SAN JOSE	CENTRAL	HOSPITAL

ASESORAMIENTO:  
**MUNICIPALIDAD DE SAN JOSE ESTUDIOS BASICOS**

DISEÑO  
ARQ. EDDY MORALES B.

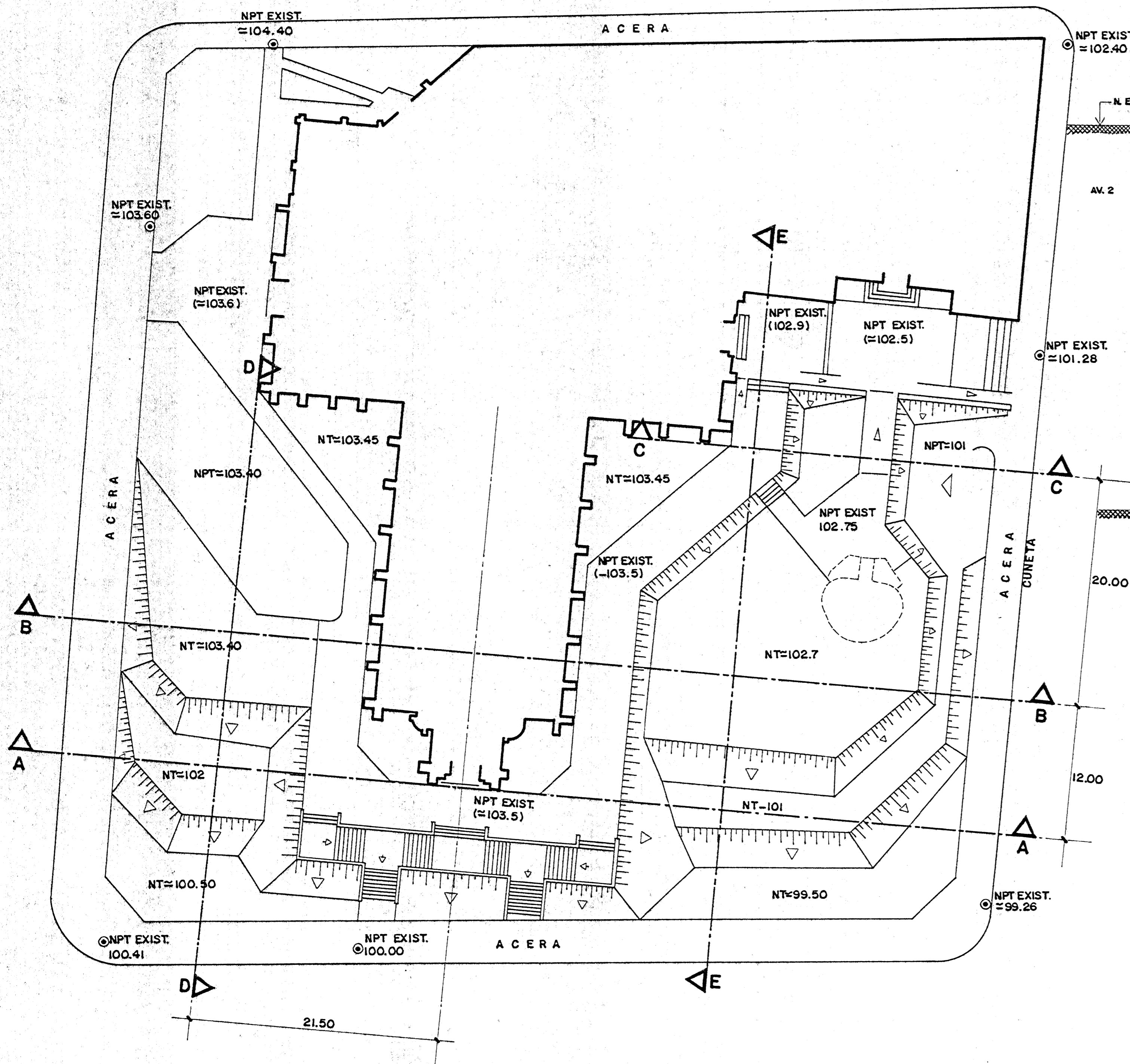
DIBUJO M.A.M.N.  
CALCULO

PROFESIONAL RESPONSABLE

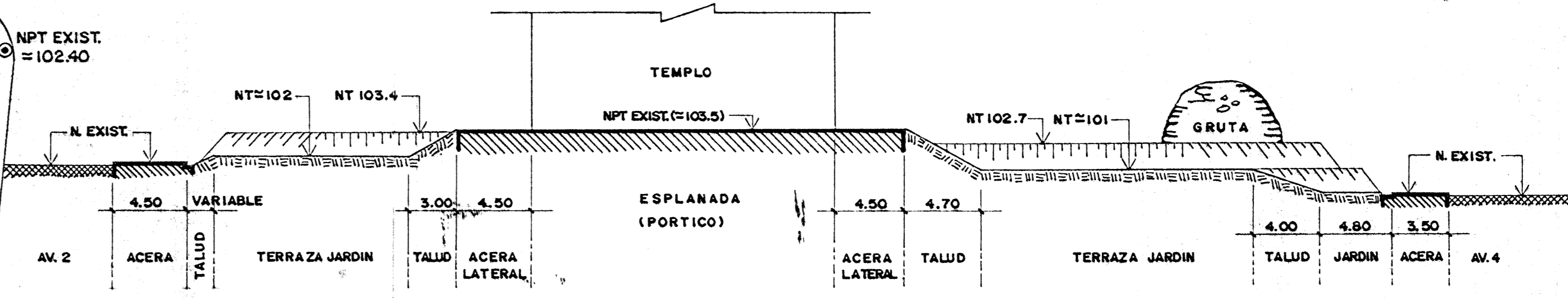
JEFE DE SECCION  
ARQ. LUIS RAMIREZ C.

CONTENIDO  
— ESQUEMA DE AREAS DE SUSTITUCION DE SUELO — ESQUEMA TRATO RETENCION DEL SUELO — DETALLES

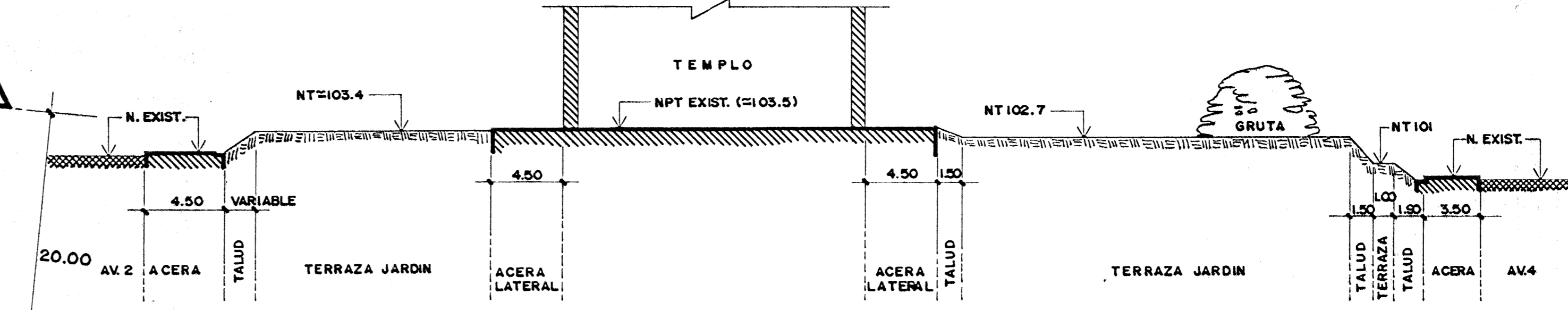
ESCALA	FECHA	LAMINA
INDICADA	OCT. 2003	2 — 7



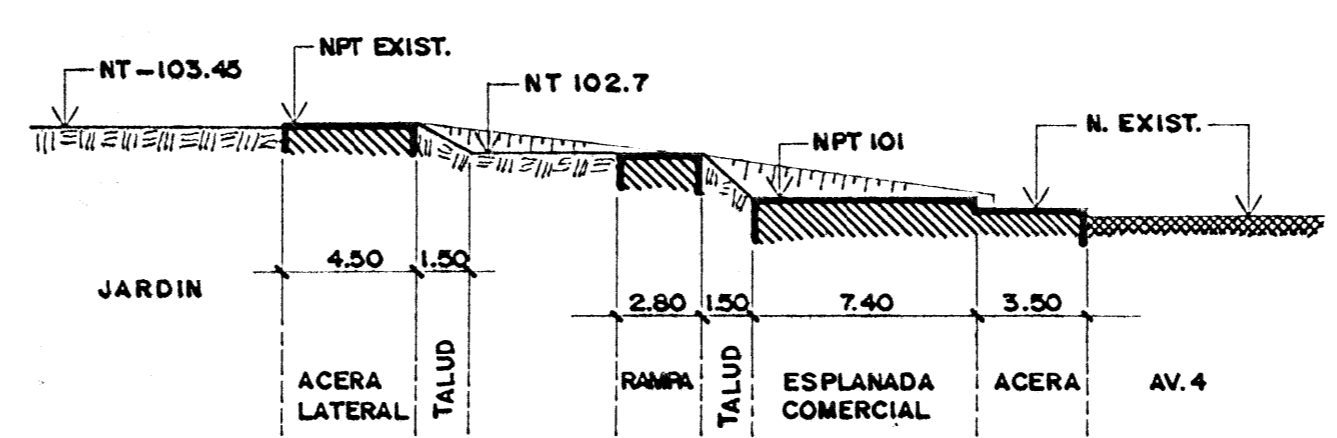
PLANTA DE TERRACEO Y NIVELES ESCALA 1:250



PERFIL A-A ESCALA 1:250

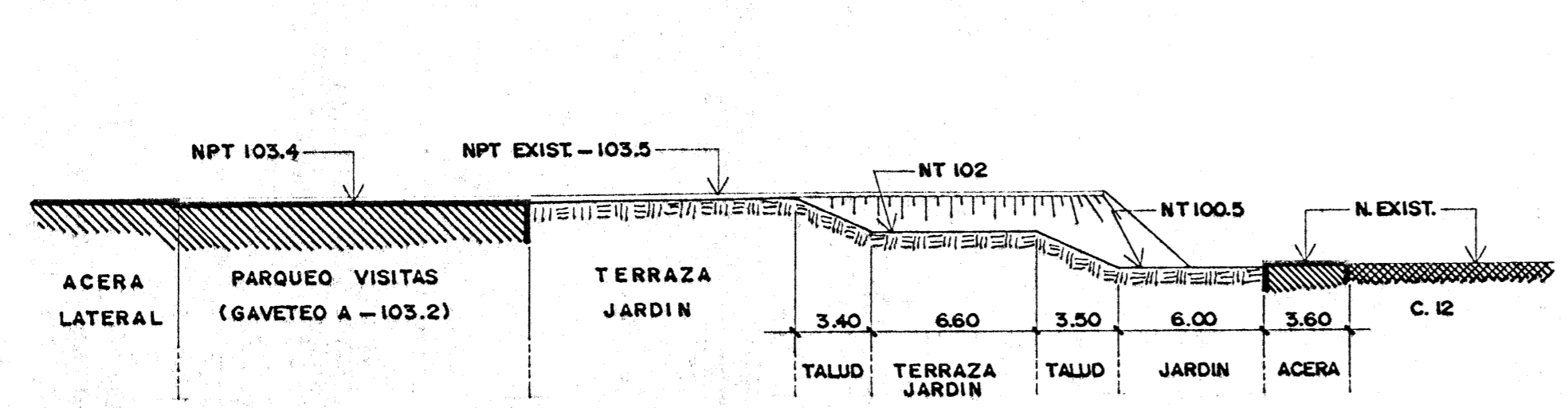


PERFIL B-B ESCALA 1:250

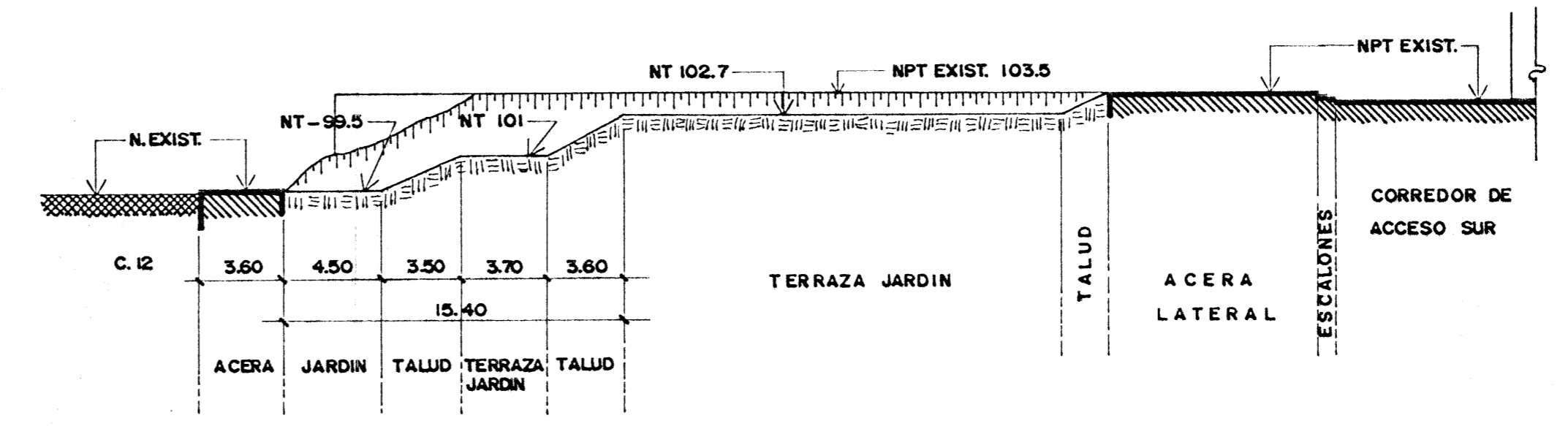


PERFIL C-C ESCALA 1:250

NOTAS:  
 — LOS TALUDES Y TERRAZAS DEBERAN CONFORMARSE CON ALTO GRADO DE COMPACTACION (CAPAS DE 0.10) Y MANTENIENDO UNA CAPA VEGETAL SUPERFICIAL EN AREAS VERDES.  
 — VER LAMINA 2  
 — SE INDICAN NIVELES TERMINADOS. NO CONTEMPLA EL NIVEL DE GAVETEO EN CASO DE LOSAS O SUSTITUCION DE SUELO.  
 — LOS NIVELES EXISTENTES (NPT EXIST.) DE CALZADA, ACERAS EXTERNAS Y ACCESOS DEBERAN RESPETARSE. LOS DEMAS NIVELES DE TERRACEO ESPECIFICADOS SON DE REFERENCIA APROXIMADA.



PERFIL D-D ESCALA 1:250



PERFIL E-E ESCALA 1:250

PROYECTO  
**REMEDIACION DE JARDINES Y ACERA PERIMETRAL DEL TEMPLO LA MERCED**

PROPIETARIO  
**TEMPORALIDADES DE LA ARQUIDIOCESIS DE SAN JOSE**

PROVINCIA	CANTON	DISTRITO
SAN JOSE	CENTRAL	HOSPITAL

ASESORAMIENTO  
**MUNICIPALIDAD DE SAN JOSE ESTUDIOS BASICOS**

DISEÑO  
 ARQ. EDDY MORALES B.

DIBUJO M.A.M.N.

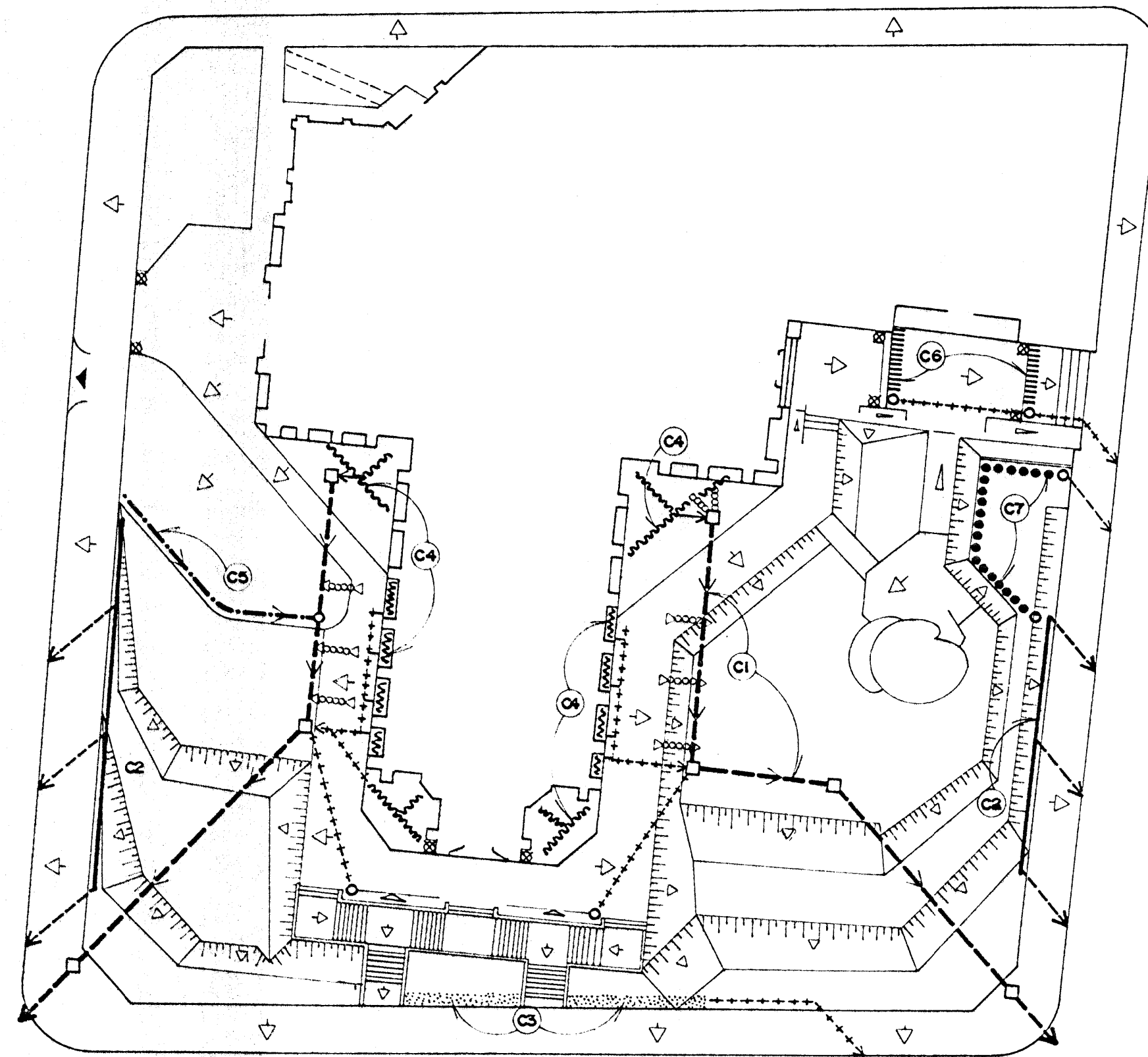
CALCULO

PROFESIONAL RESPONSABLE

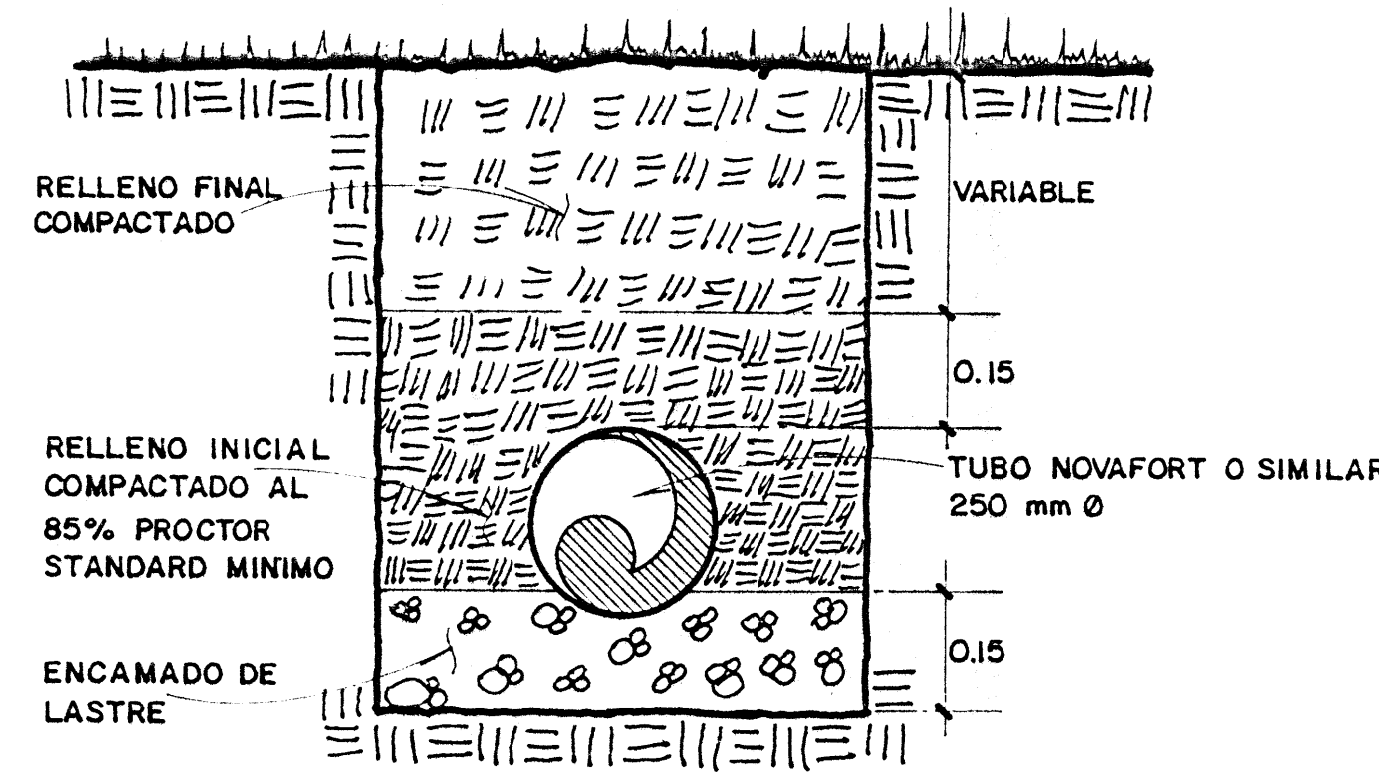
JEFE DE SECCION  
 ARQ. LUIS RAMIREZ C.

CONTENIDO  
 — PLANTA DE TERRACEO Y NIVELES PERFILES

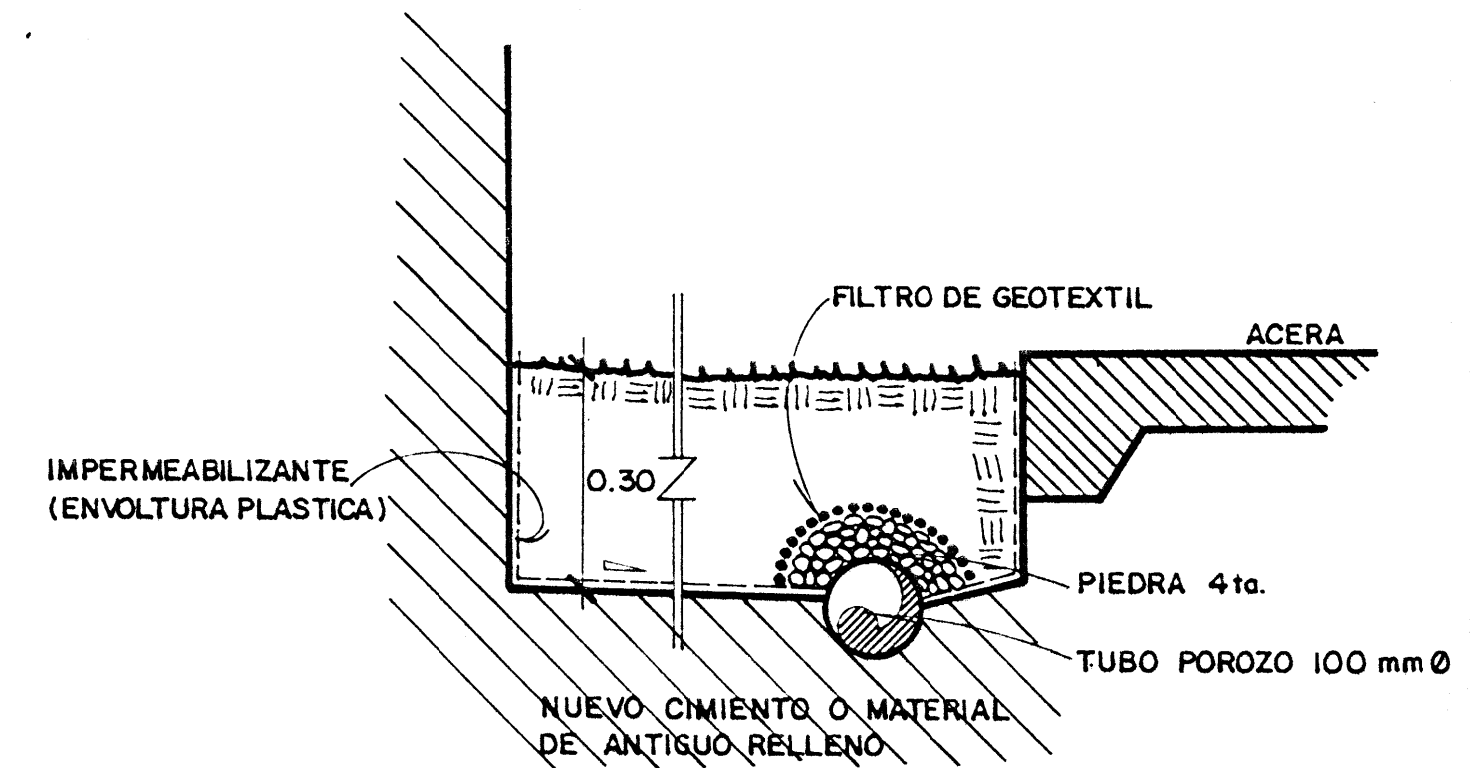
ESCALA	FECHA	LAMINA
INDICADA	OCT. 2003	3 — 7



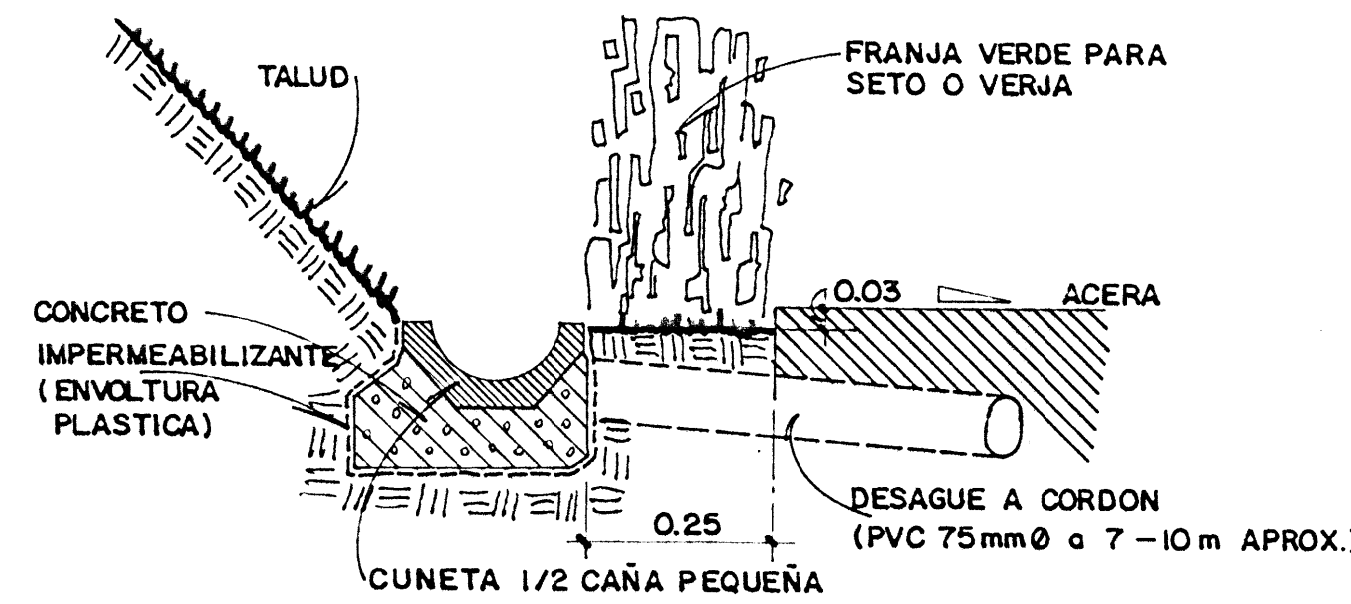
ESQUEMA DE EVACUACION PLUVIAL ESCALA 1:400



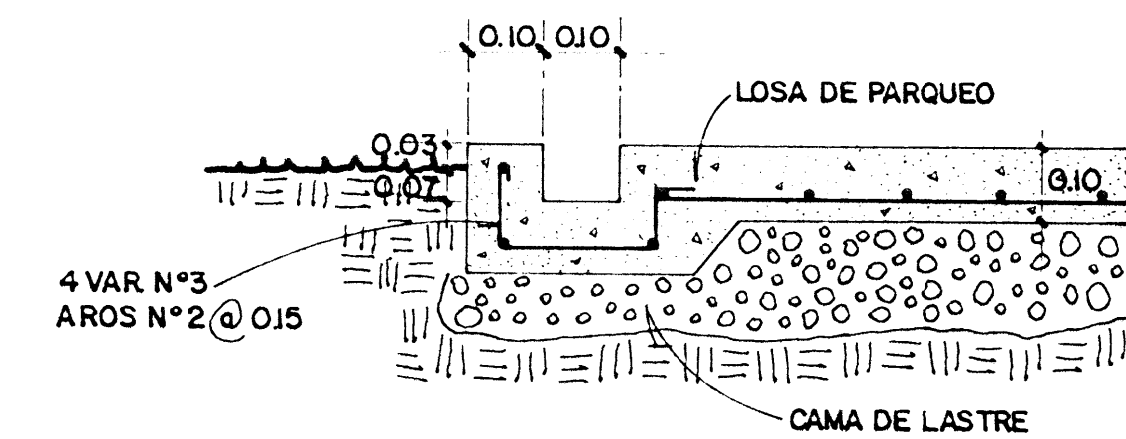
C1 COLECTOR PRINCIPAL ESCALA 1:10



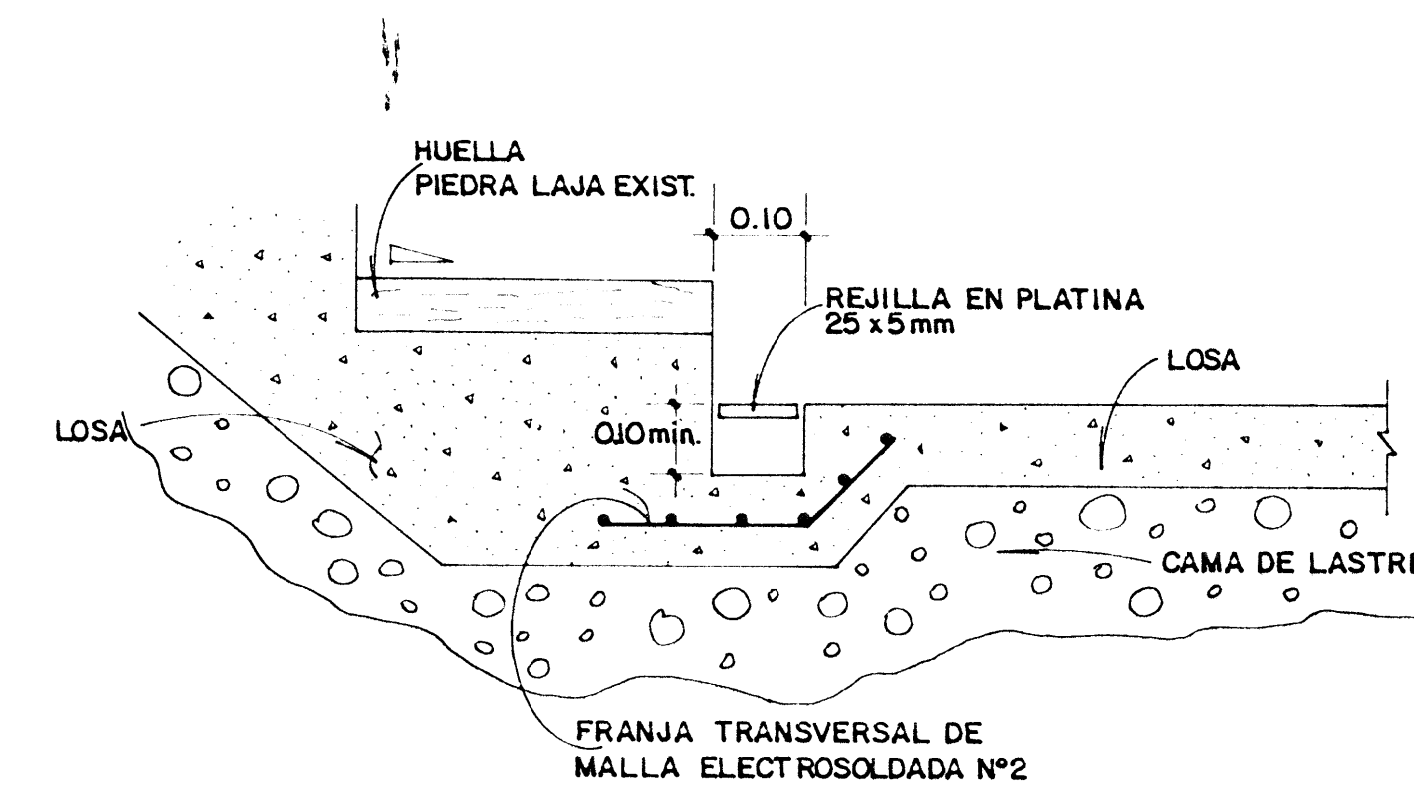
C4 COLECTOR DE DRENAJE EN JARDINERAS ESCALA 1:10



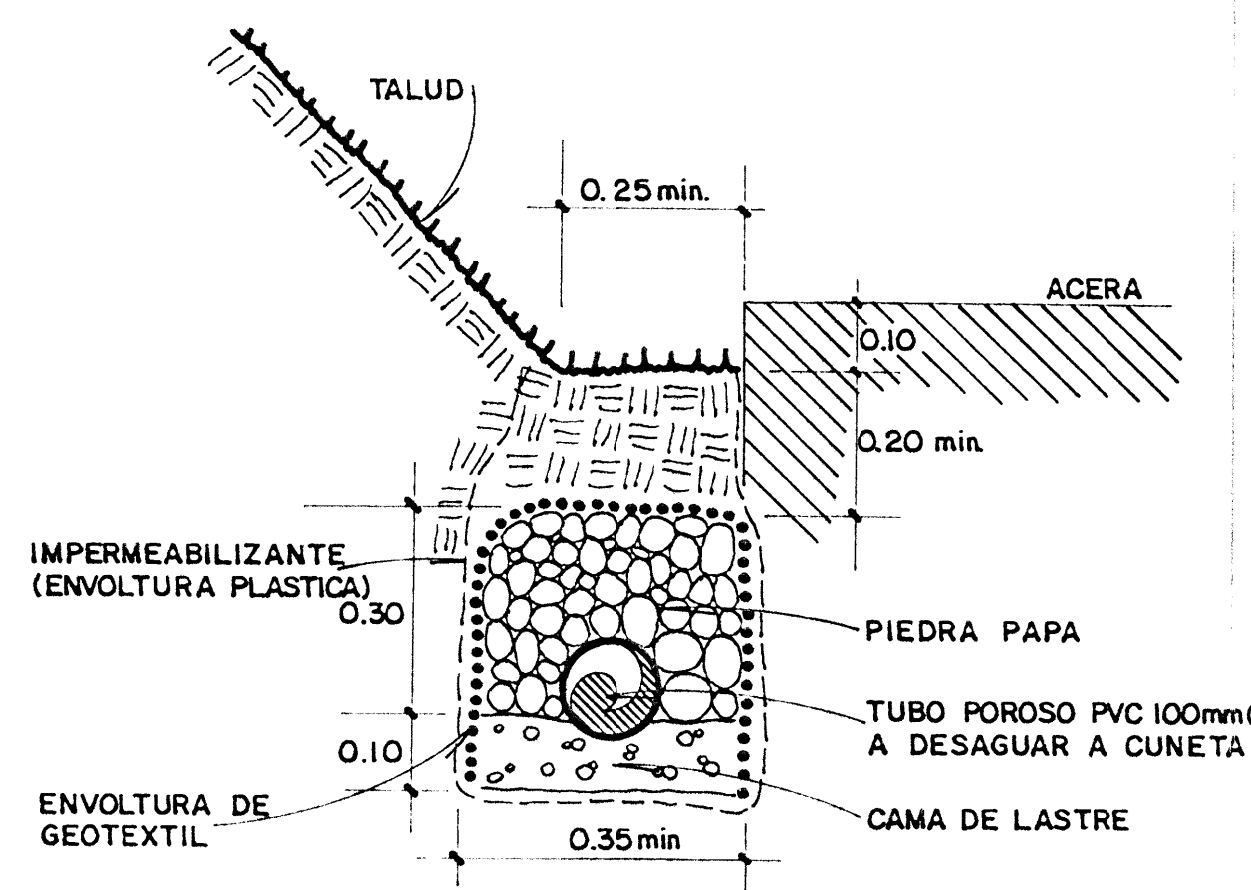
C2 COLECTOR CUNETETA ESCALA 1:10



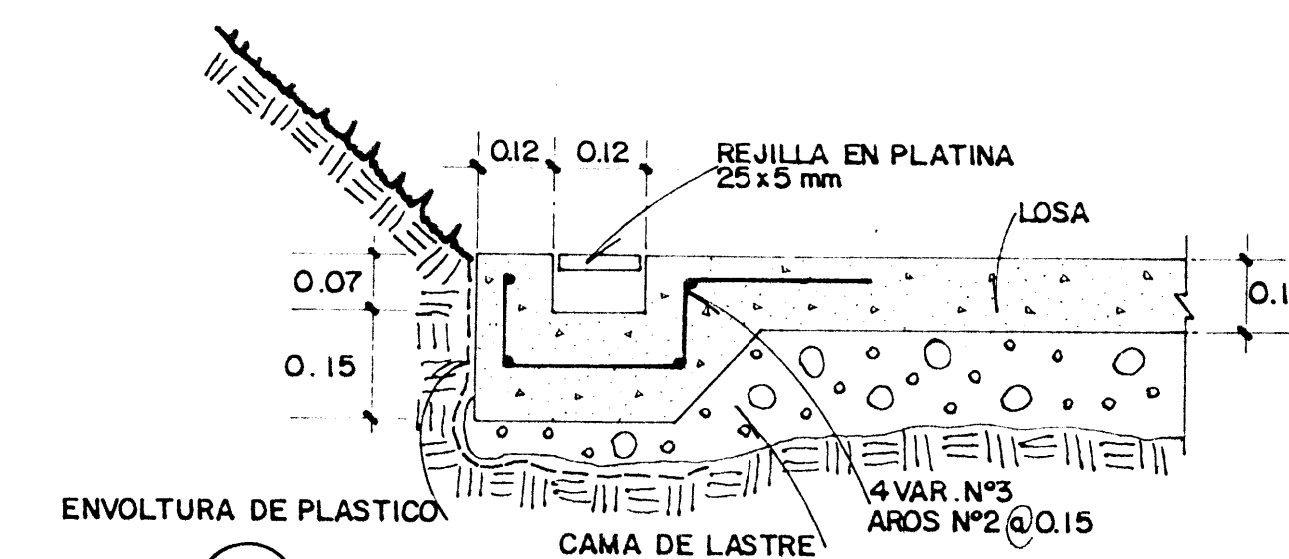
C5 COLECTOR DE CAÑO ESCALA 1:10



C6 COLECTOR CON REJILLA ESCALA 1:10



C3 COLECTOR DE FILTRO O DRENAJE ESCALA 1:10

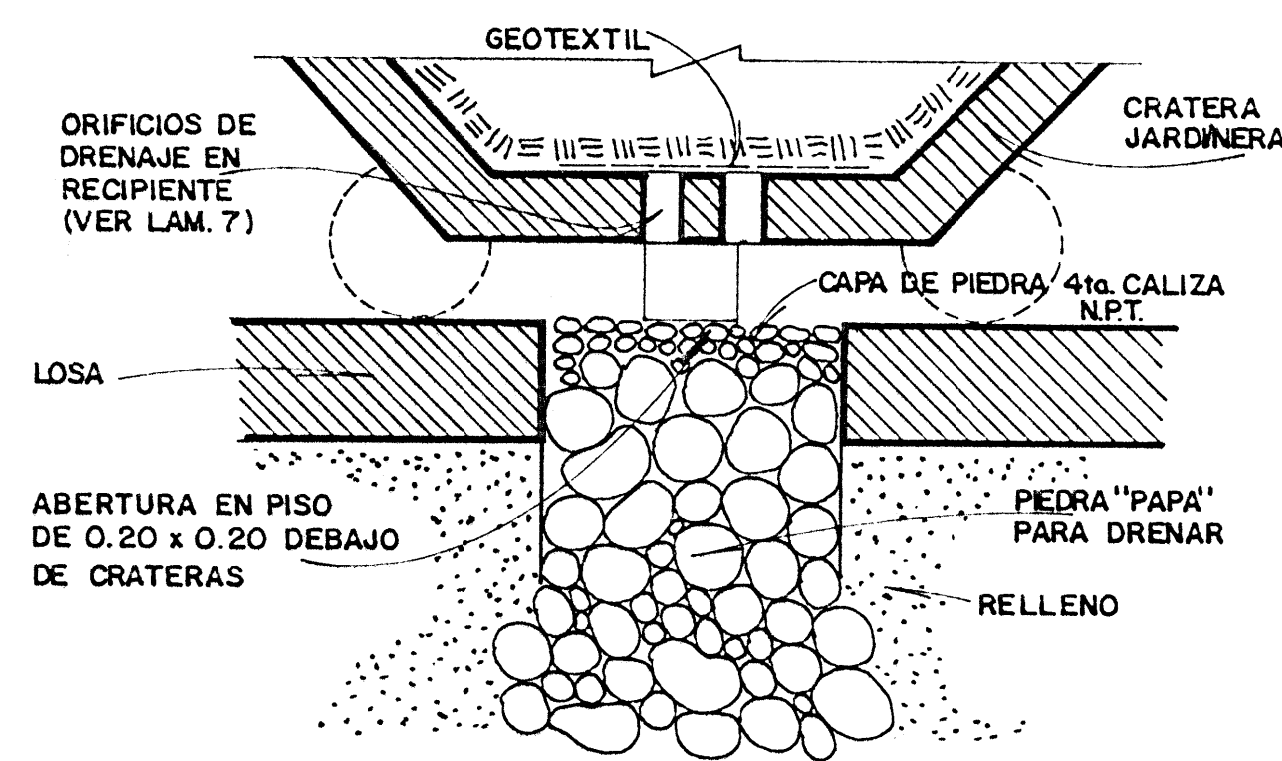


C7 COLECTOR CON REJILLA ESCALA 1:10

**SIMBOLOGIA**

- C1 COLECTOR PRINCIPAL INTERNO TIPO NOVAFORT (CORRUGADO) O SIMILAR 250 mm Ø (10") (VER DETALLE)
- C2 COLECTOR TIPO CUNETETA (VER DETALLE)
- C3 COLECTOR DE DRENAJE DE TALUD (VER DETALLE)
- C4 COLECTOR DE DRENAJE DE JARDINERA (VER DETALLE)
- C5 COLECTOR DE CAÑO (VER DETALLE)
- C6 COLECTOR CON REJILLA JUNTO A GRADA (VER DETALLE)
- C7 COLECTOR CON REJILLA JUNTO A TALUD

- SALIDAS EXISTENTES A DIRIGIR HACIA C1
- TUBERIA PVC 75mm Ø
- TUBERIA PVC 100 mm Ø
- BAJANTE CON REJILLA 100mm Ø
- CAJA DE REGISTRO
- △ PENDIENTE EN SUPERFICIE
- TALUD



DRENAJE DE CRATERAS ESCALA 1:5

- NOTAS:
- ADEMÁS DE LO ESPECIFICADO EN EL ESQUEMA C1 SUR DEBERÁ DRENAR POSIBLES REBALCES DE TANQUES DE RIEGO Y FUENTE DE GRUTA
  - SEGUN SU UBICACION, LA RECEPCION DEL GOTEO SERA MEDIANTE REJILLA Y TUBO 50 mm Ø CONECTADO A RED MAS CERCANA (CRATERAS SUR) O CAIDA LIBRE EN AREAS VERDES (CRATERAS OESTE)
  - VER ESTRUCTURACION DE LAS LOSAS EN LAM. N°2

PROYECTO  
**REMODELACION DE JARDINES Y ACERA PERIMETRAL DEL TEMPLO LA MERCED**

PROPIETARIO  
**TEMPORALIDADES DE LA ARQUIDIOCESIS DE SAN JOSE**

PROVINCIA	CANTON	DISTRITO
SAN JOSE	CENTRAL	HOSPITAL

ASESORAMIENTO  
**MUNICIPALIDAD DE SAN JOSE ESTUDIOS BASICOS**

DISEÑO  
ARQ. EDDY MORALES B.

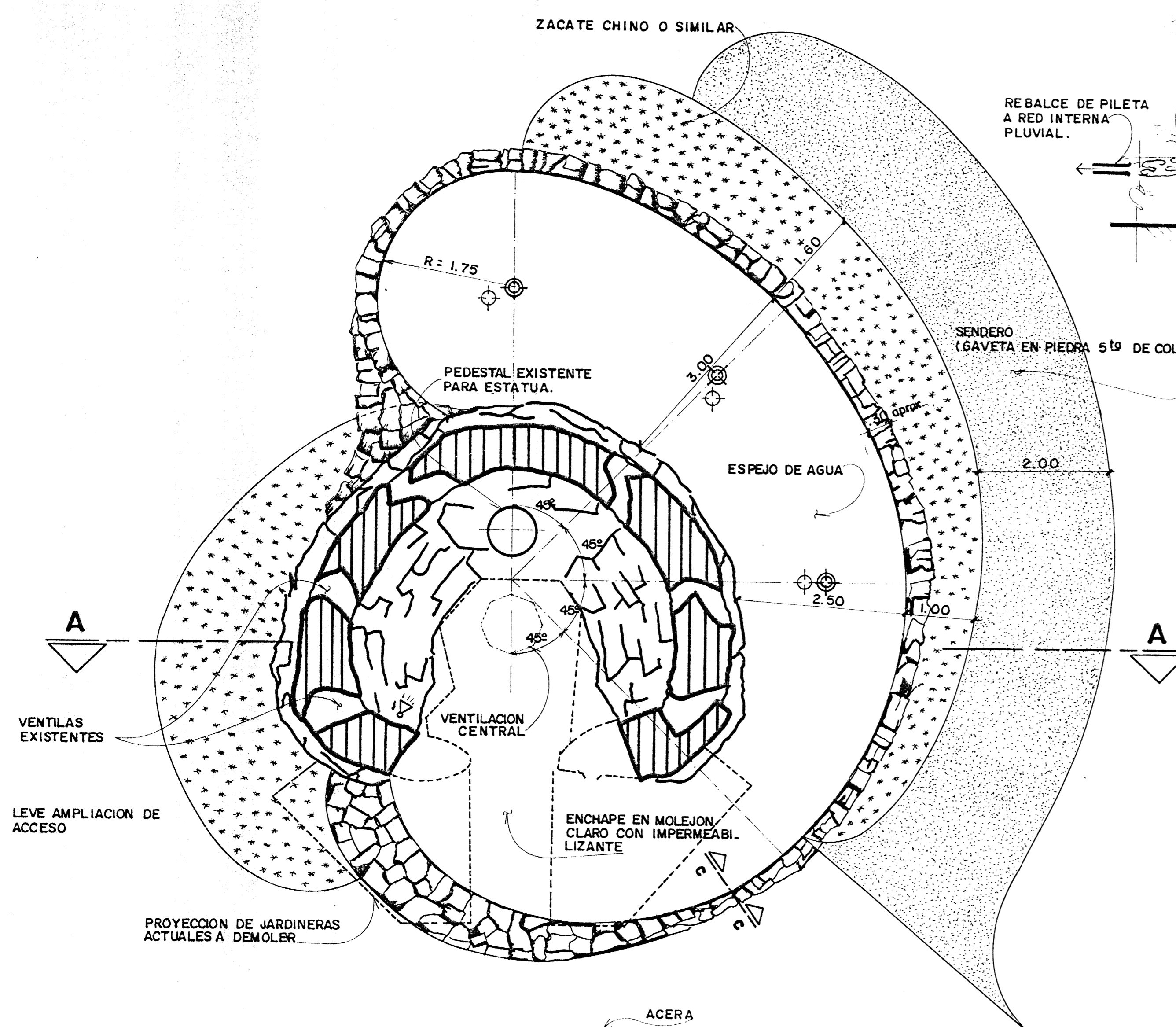
DIBUJO M.A.M.N.  
CALCULO

PROFESIONAL RESPONSABLE

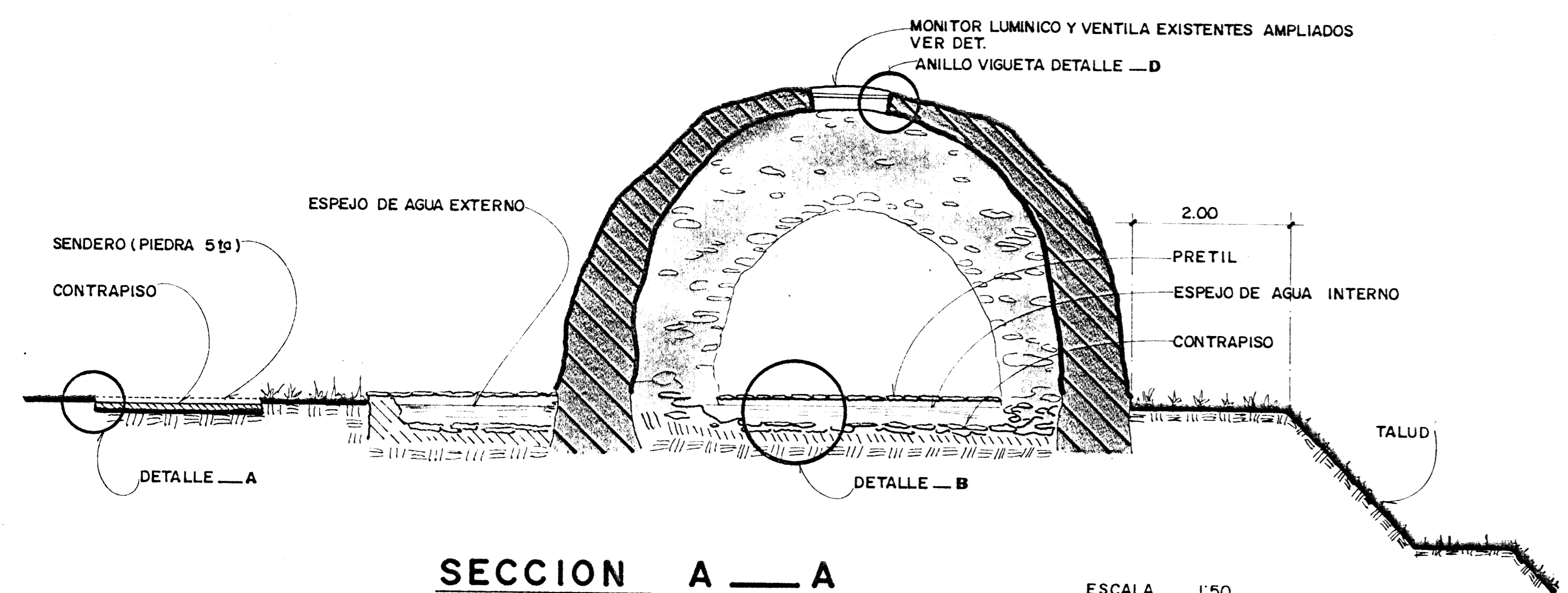
JEFE DE SECCION  
ARQ. LUIS RAMIREZ C.

CONTENIDO  
--- ESQUEMA DE EVACUACION PLUVIAL DETALLES

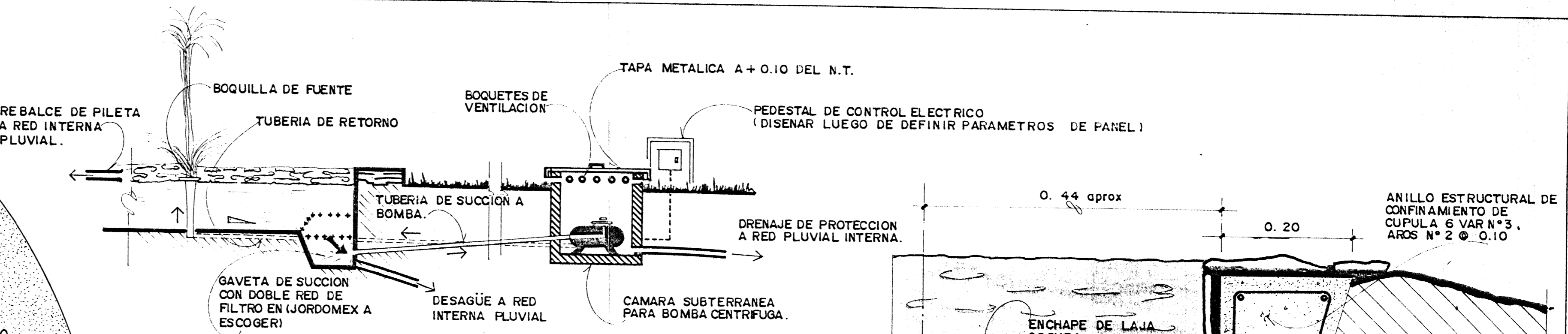
ESCALA	FECHA	LAMINA
INDICADA	OCT. 2003	4 — 7



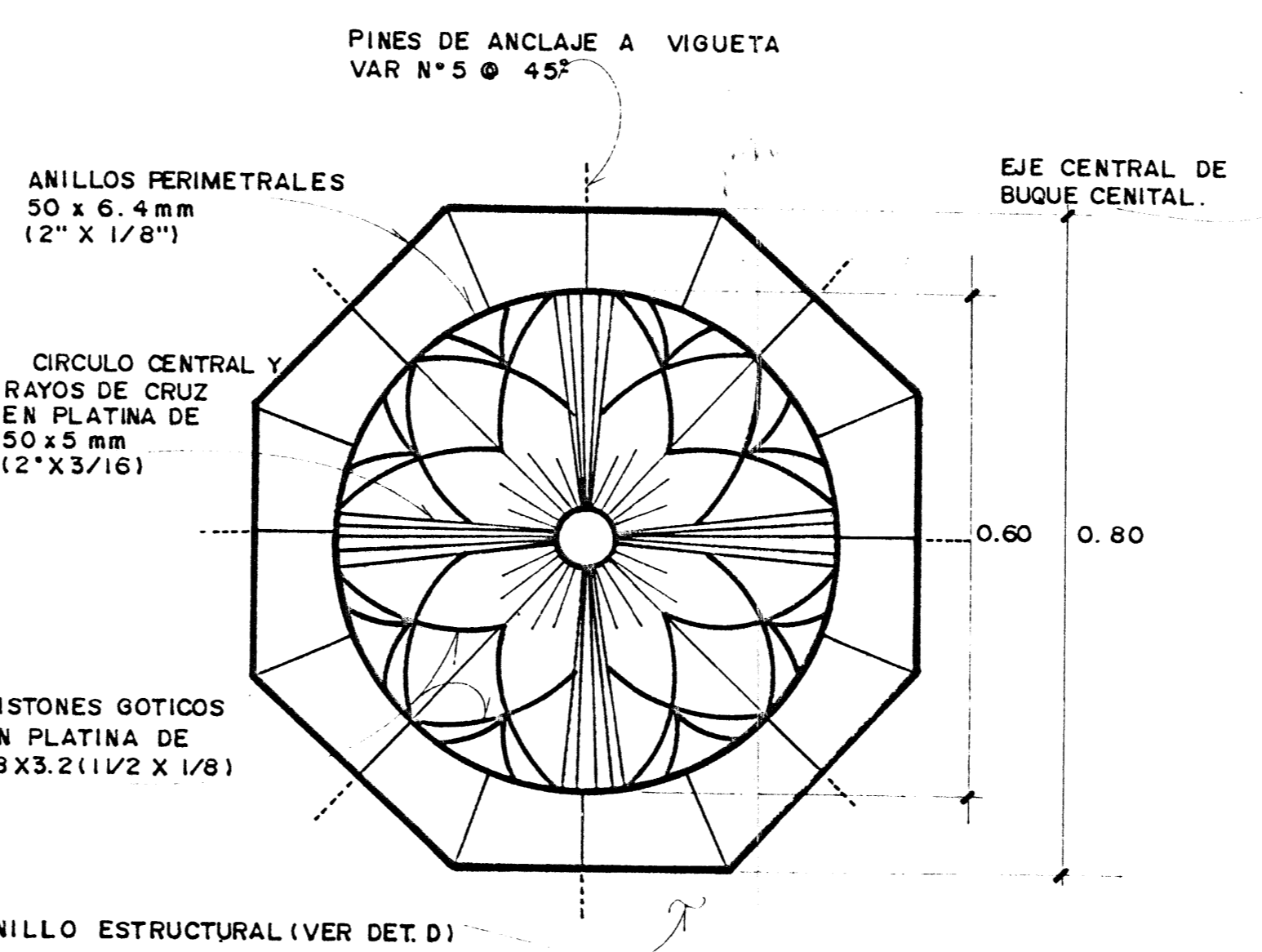
PLANTA DE GRUTA ESCALA 1:50



SECCION A-A ESCALA 1:50



ESQUEMA MECANICO DE FUENTE SIN ESCALA



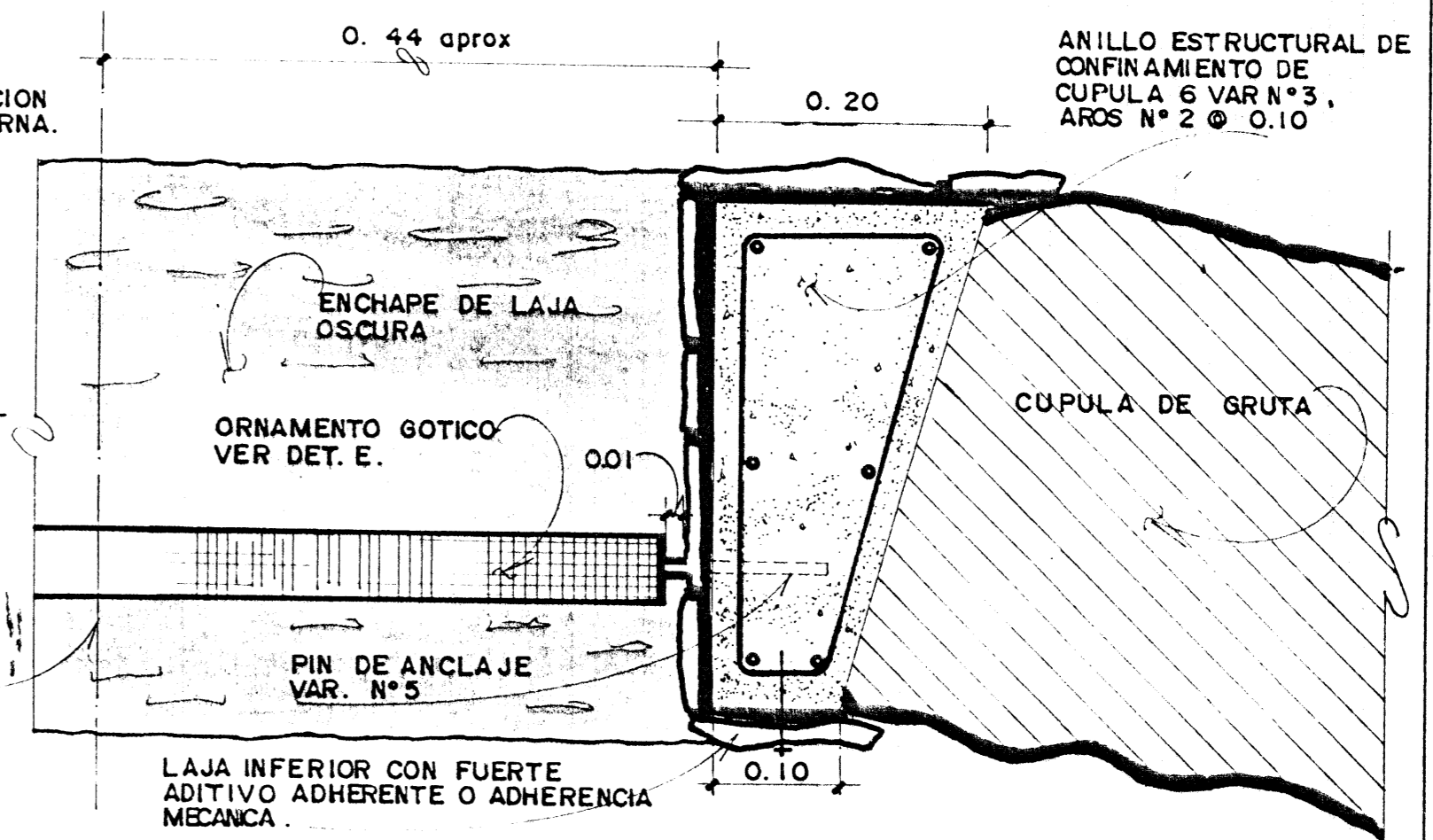
VERJA CENTRAL DE GRUTA DETALLE E ESCALA 1:7.5

SIMBOLOGIA

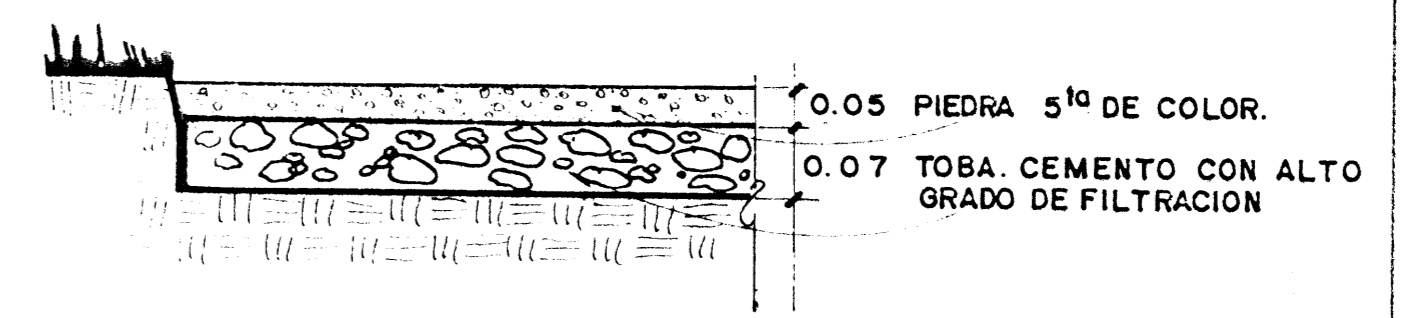
- ⊙ BOQUILLA DE FUENTE TIPO BURSTING STARS
- ⊙ LUMINARIA SUMERGIBLE.

DESCRIPCION SOBRE RESTAURACION DE GRUTA

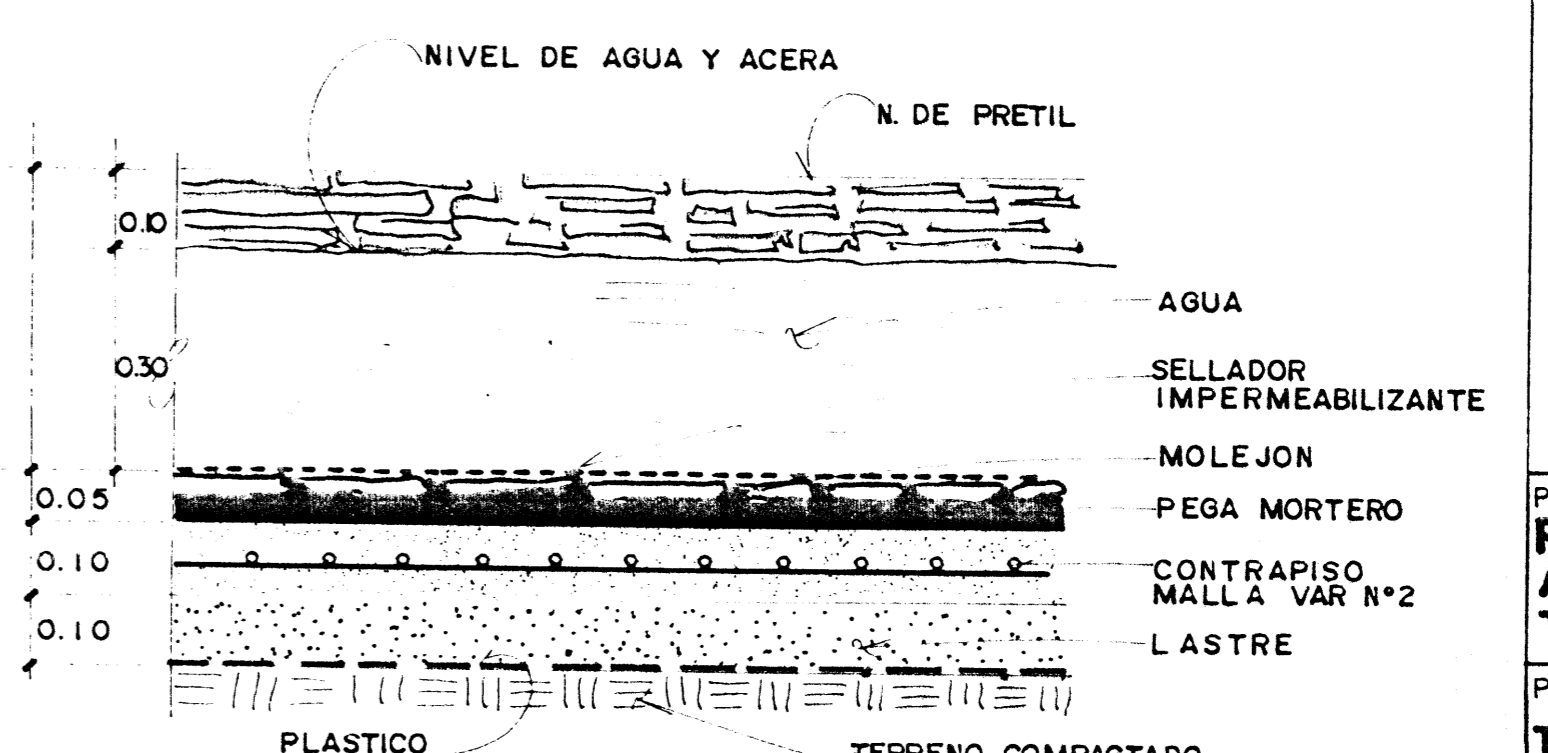
- AMPLIACION DE ACCESO
- EMCHAPE DE PARTE SUPERIOR DE GRUTA.
- LIMPIEZA DE PAREDES
- RECUBRIMIENTO DE SELLADOR
- SUSTITUCION DE PISO.
- INCORPORACION DE ESPEJO DE AGUA Y FUENTES
- CONSTRUCCION DE MONITOR LUMINICO Y VENTILA CENTRAL
- ILUMINACION INTERIOR Y EXTERIOR
- ACONDICIONAMIENTO EN JARDINERIA Y SENDERO ALREDEDOR



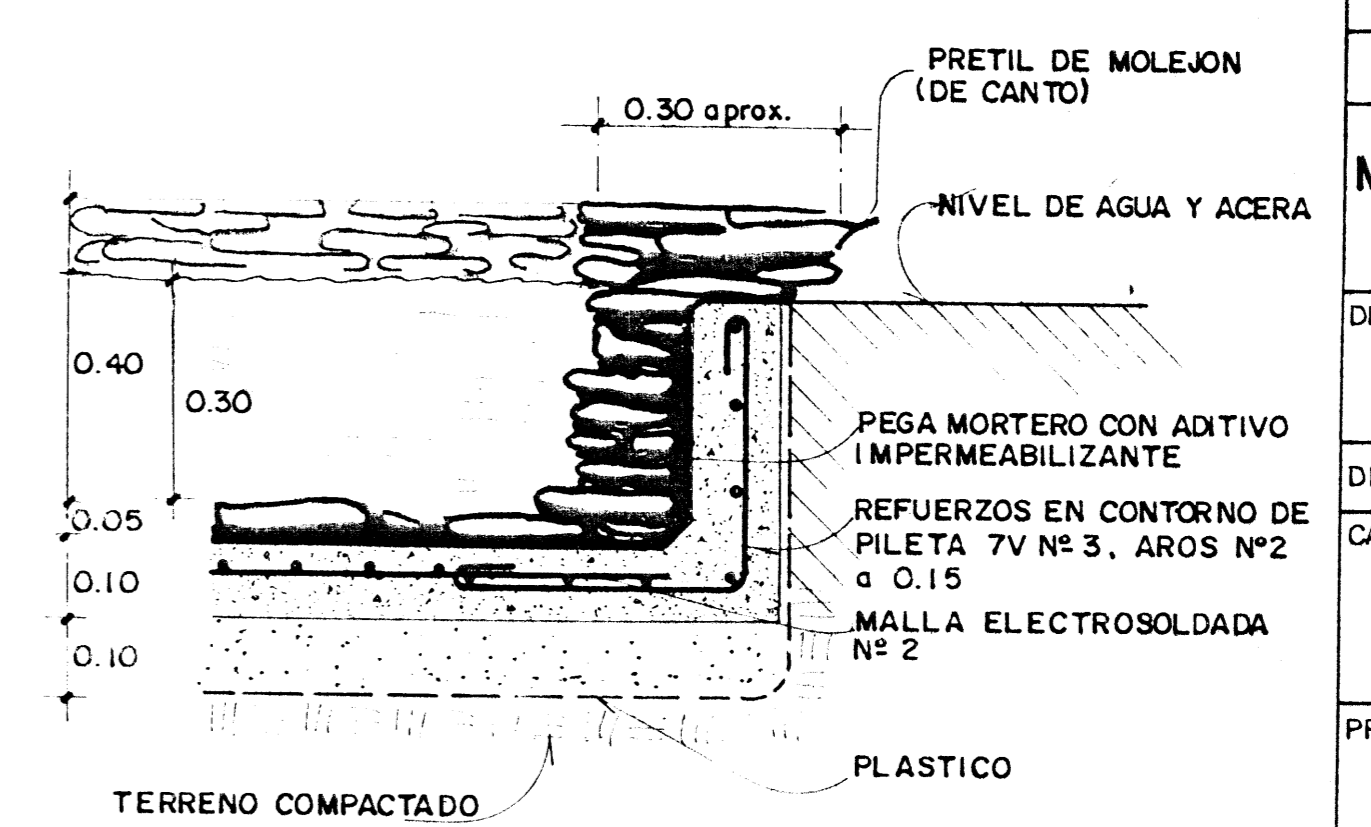
DET. D VENTILA CENTRAL ESCALA 1:50



DETALLE A ESCALA 1:10



DETALLE B ESCALA 1:10



DETALLE C-C ESCALA 1:10

PROYECTO  
**REMEDIACION DE JARDINES Y ACERA PERIMETRAL DEL TEMPLO LA MERCED**

PROPIETARIO  
**TEMPORALIDADES DE LA ARQUIDIOSE SIS DE SAN JOSE**

PROVINCIA	CANTON	DISTRITO
SAN JOSE	CENTRAL	HOSPITAL

**MUNICIPALIDAD DE SAN JOSE ESTUDIOS BASICOS**

DISENO  
ARQ. EDDY MORALES B

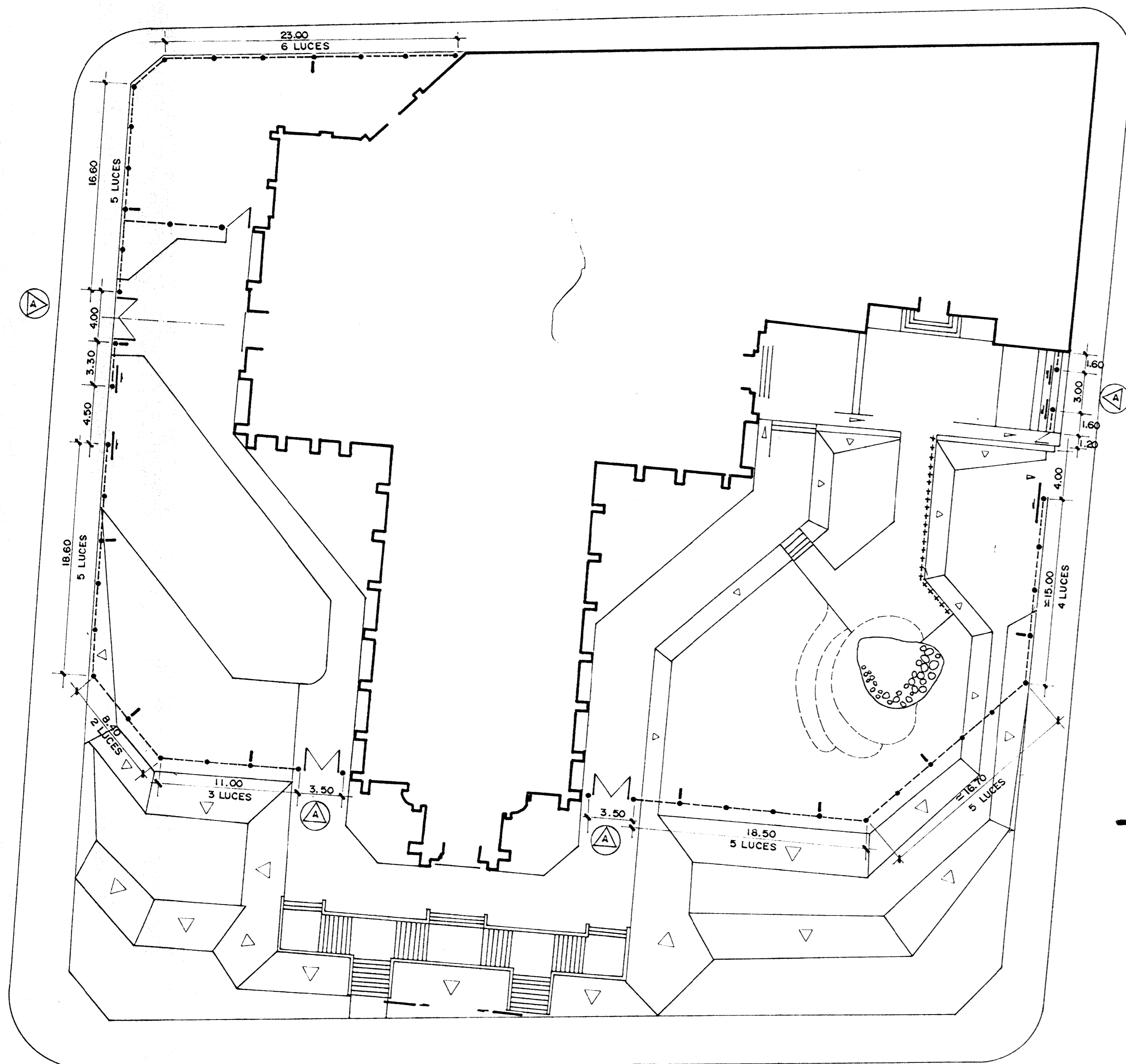
DIBUJO K.V.  
CALCULO

PROFESIONAL RESPONSABLE

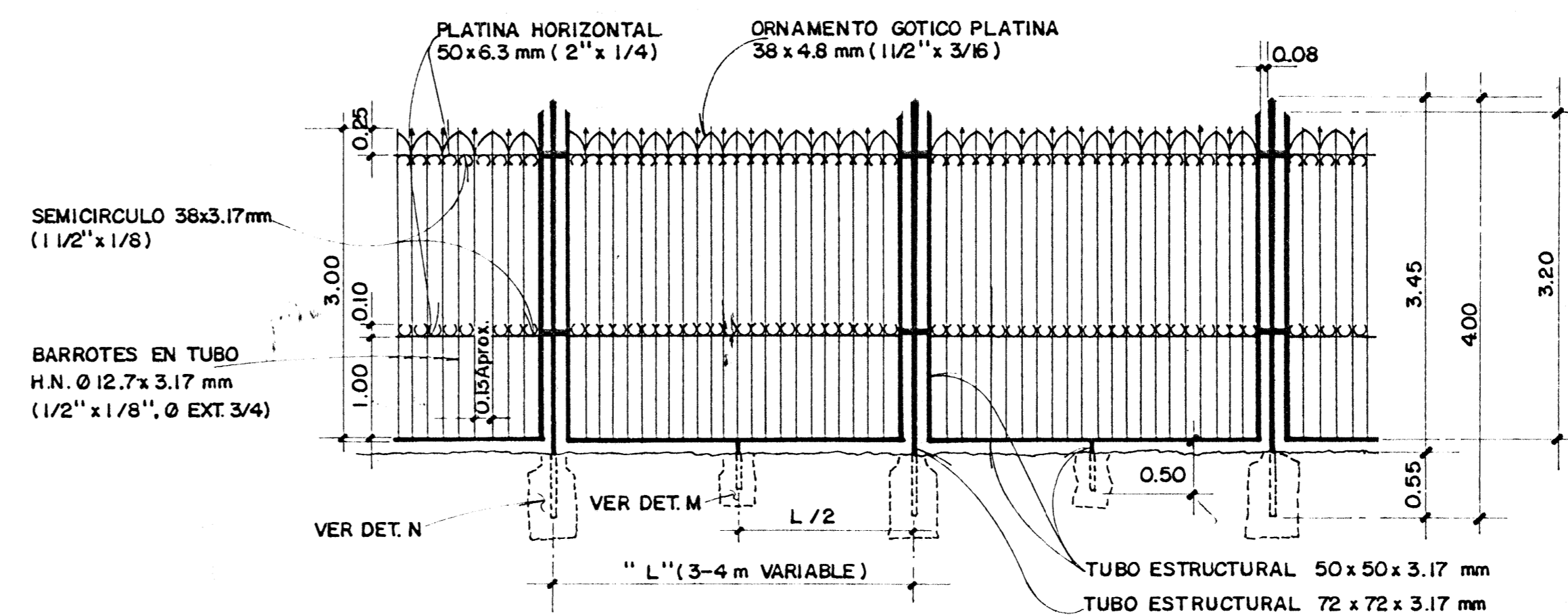
JEFE DE SECCION  
ARQ. LUIS RAMIREZ CARRANZA

CONTENIDO  
DETALLE DE GRUTA.

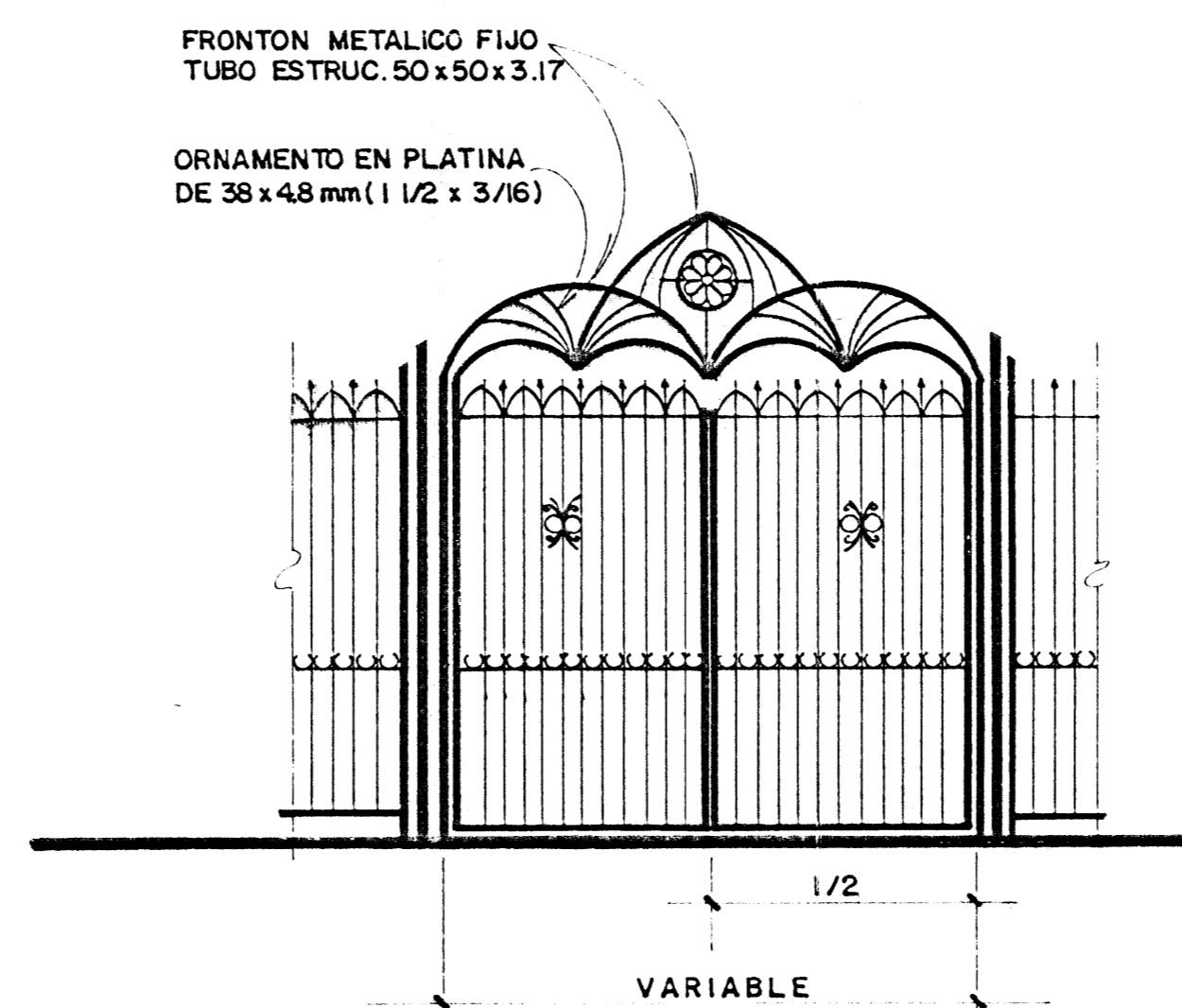
ESCALA	FECHA	LAMINA
INDICADA	OCT. 2003	5_7



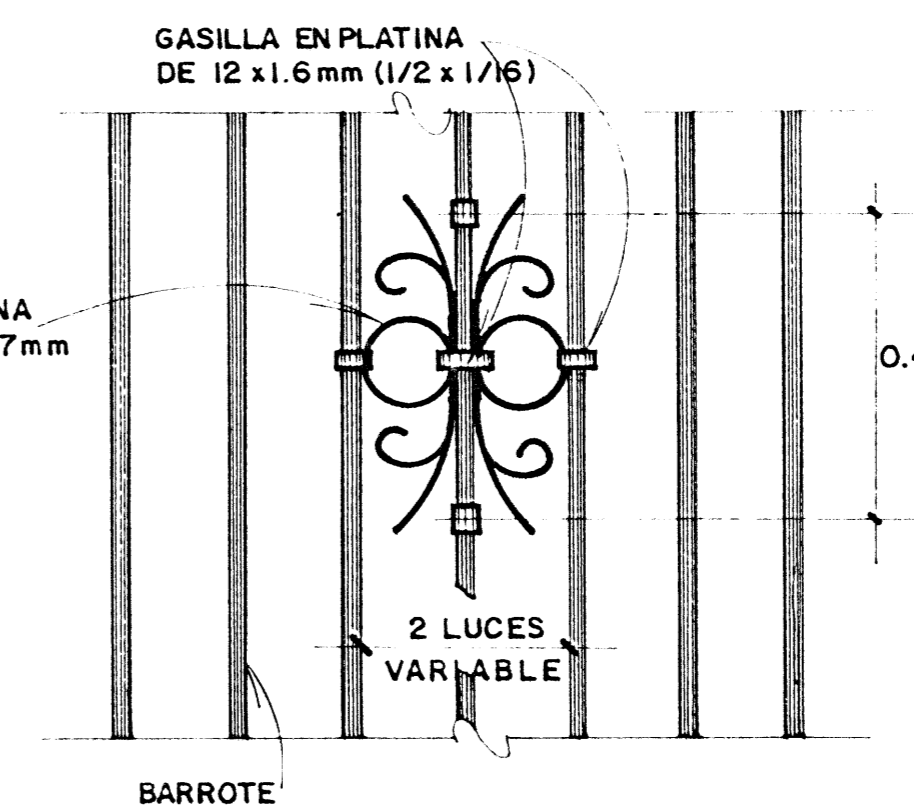
DISTRIBUTION DE VERJA ESCALA 1:250



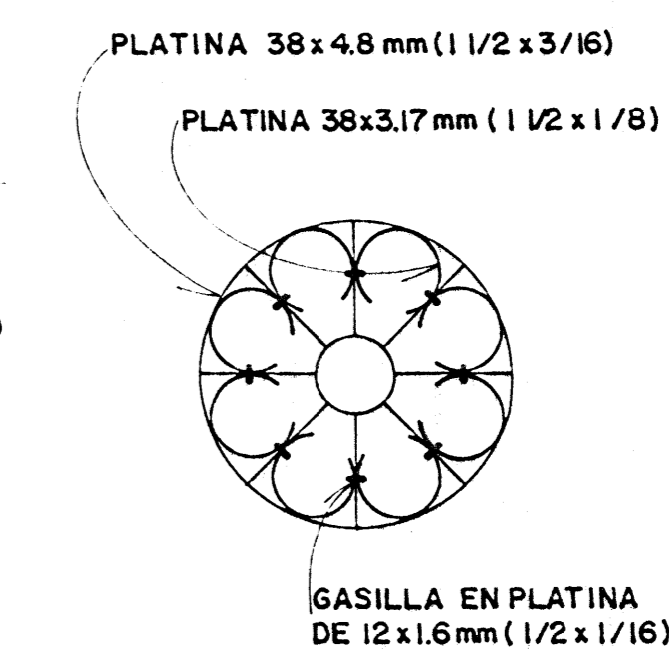
ELEVACION TIPICA DE VERJA ESCALA 1:50



ACCESO PEATONAL CON FRONTON ESCALA 1:50



DETALLE ORNAMENTO EN HOJA ESCALA 1:10



ORNAMENTO CENTRAL DE FRONTON ESCALA 1:10

PROYECTO  
**REMEDIACION DE JARDINES Y ACERA PERIMETRAL DEL TEMPLO LA MERCED**

PROPIETARIO  
**TEMPORALIDADES DE LA ARQUIDIOCESIS DE SAN JOSE**

PROVINCIA	CANTON	DISTRITO
SAN JOSE	CENTRAL	HOSPITAL

ASESORAMIENTO  
**MUNICIPALIDAD DE SAN JOSE ESTUDIOS BASICOS**

DISEÑO  
ARQ. EDDY MORALES B.

DIBUJO M.A.M.N.

CALCULO  
PROFESIONAL RESPONSABLE

JEFE DE SECCION  
ARQ. LUIS RAMIREZ C.

CONTENIDO  
DISTRIBUCION DE VERJA  
DETALLE

ESCALA	FECHA	LAMINA
INDICADA	OCT. 2003	6 — 7

**SIMBOLOGIA**

- VERJA PERIMETRAL
- COLUMNA (VER DETALLE)
- VERJA 1/2 ALTURA (VER NOTA)
- COLUMNA DE REFUERZO (VER DETALLE)
- M PORTON DE HOJAS
- PORTON CORREDIZO DE ALTURA PLENA
- ⊙ ACCESO PEATONAL CON FRONTON
- PORTON CORREDIZO 1/2 ALTURA

**NOTAS:**

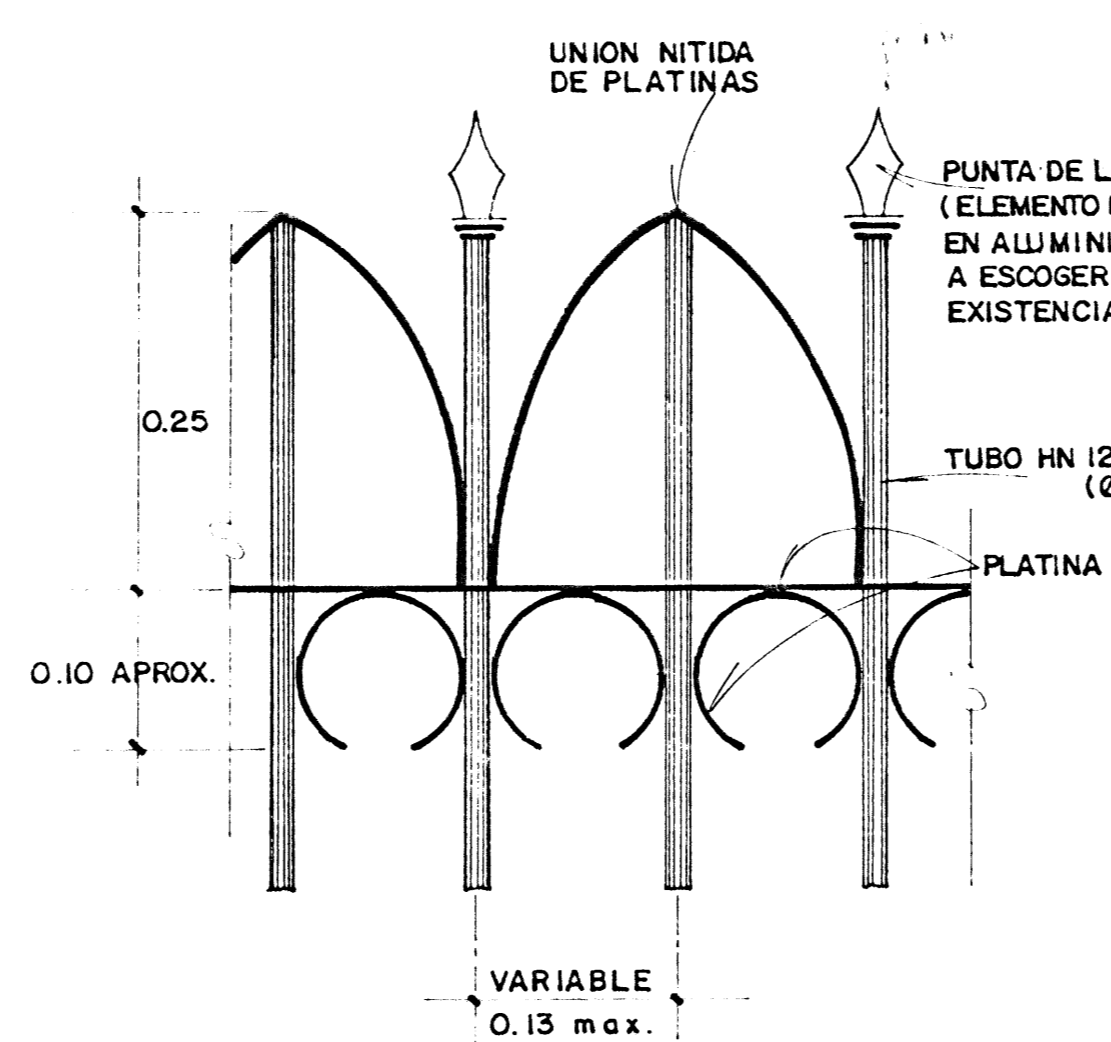
TODO ELEMENTO METALICO DEBERA SER LIMPIADO DEL OXIDO Y LUEGO TRATADO CON DOBLE CAPA DE ANTICORROSIVO Y PINTURA DE ACABADO.

COSTURAS DE SOLDADURA CON ACABADO ESTETICO (UNIONES INVISIBLES, PEGAS PULIDAS, ETC.)

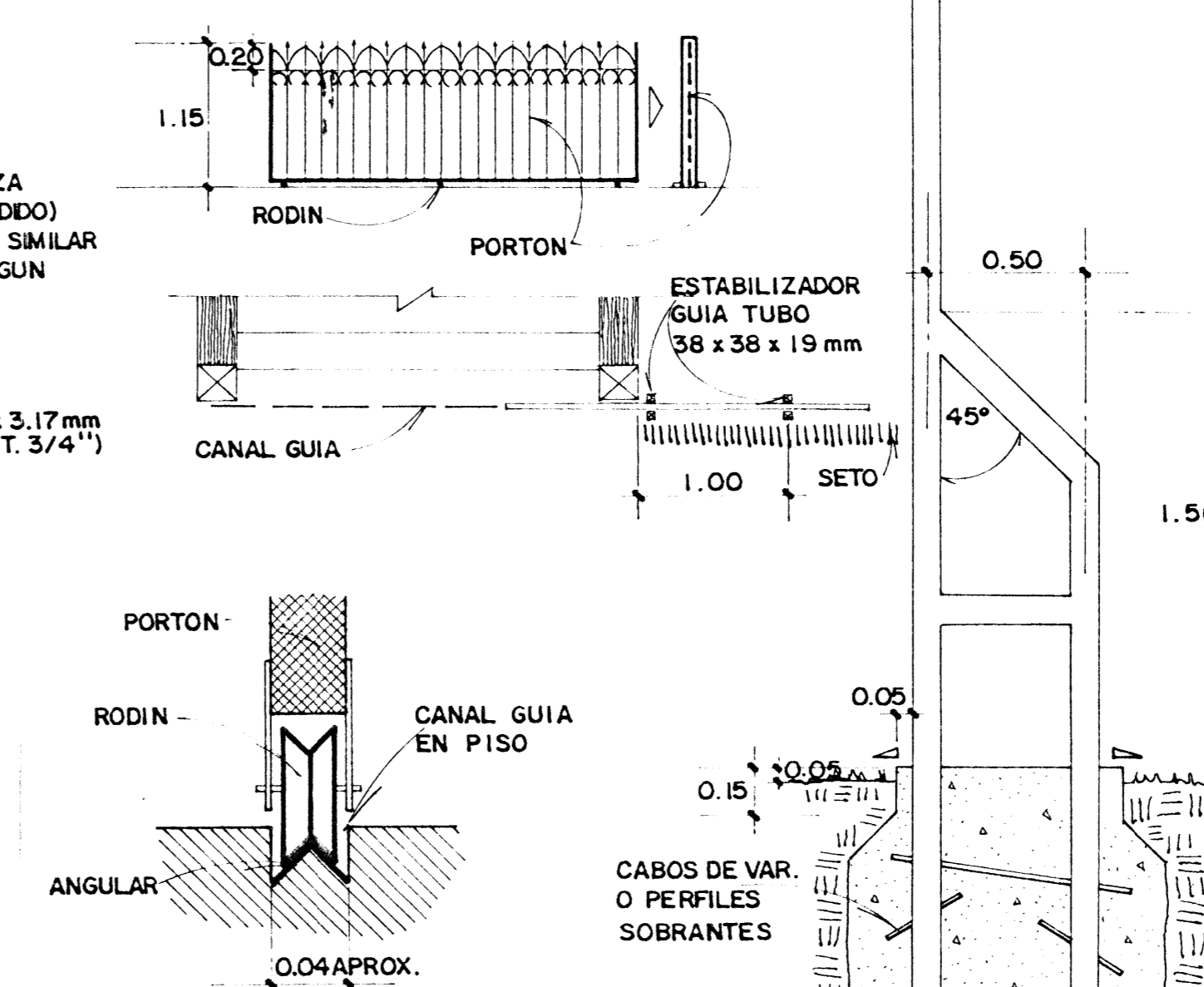
LOS ELEMENTOS HORIZONTALES DE LA VERJA DEBEN VARIAR SEGUN PENDIENTE DE PISO Y SIEMPRE PARALELO A ESTE

LA VERJA 1/2 ALTURA ES LA MISMA EXISTENTE ACTUALMENTE SOBRE MURETE DEL CORREDOR DE ACCESO SUR, RESCATANDOLA EN SU TOTALIDAD Y ADAPTANDOLA AL NUEVO SITIO CON LEVAS AÑADIDAS PARA ANCLAJE Y TRATAMIENTO DE LIMPIEZA

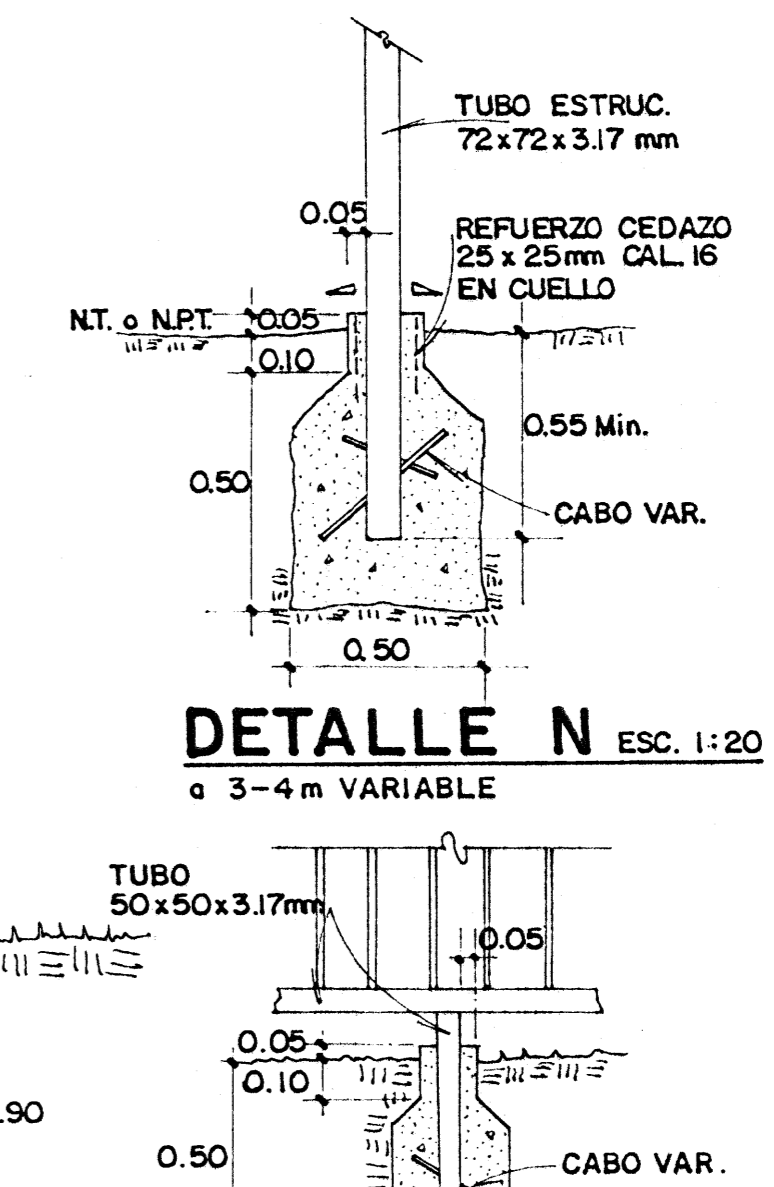
POR SER VISIBLES LOS CUELLOS DE CIMIENTOS DEBERAN SER BIEN ACABADOS Y CON LEVE PENDIENTE AL EXTERIOR



DETALLE CULMINACION SUPERIOR DE VERJA ESCALA 1:5



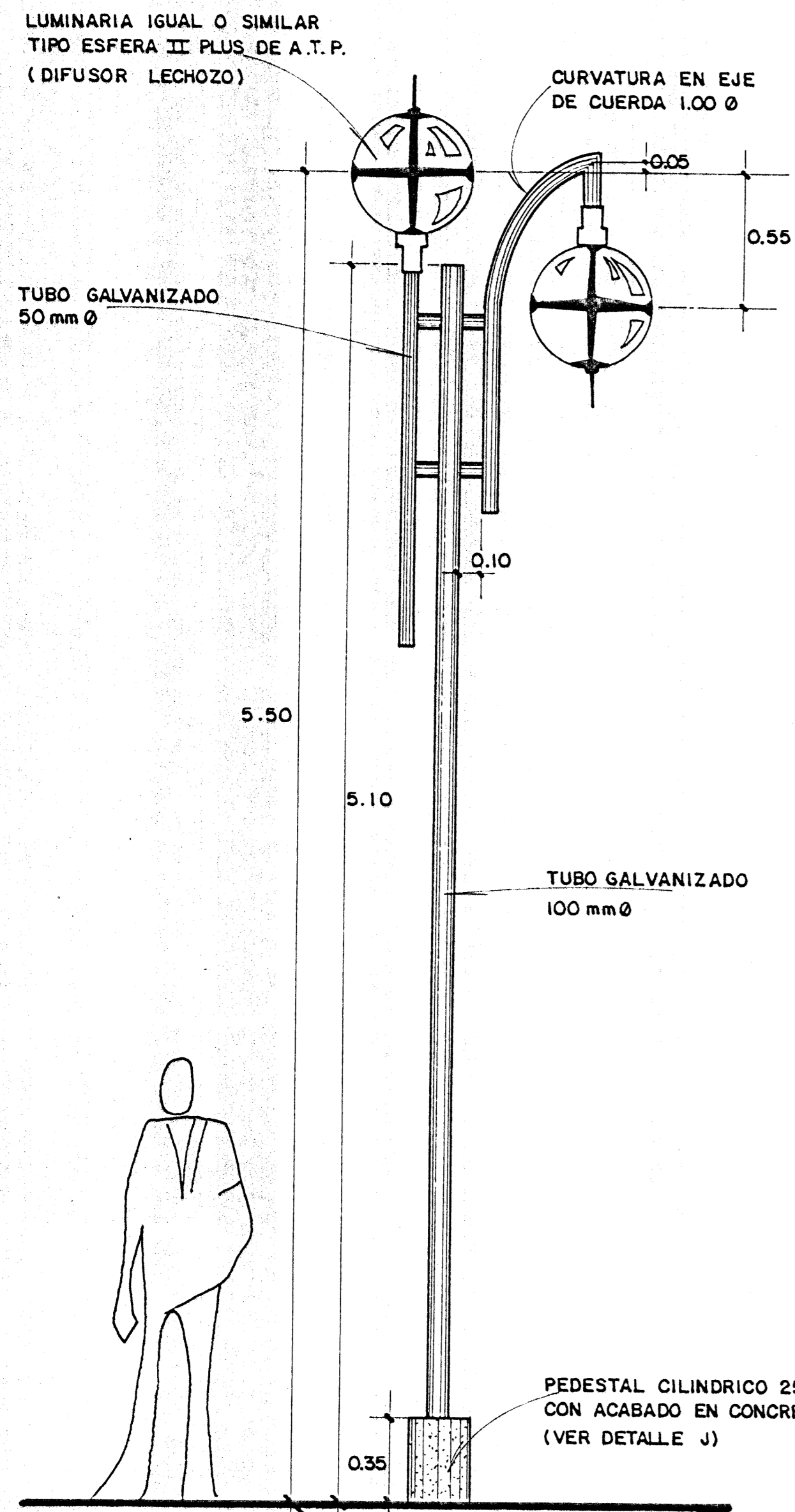
DETALLE DE PORTON CORREDIZO 1/2 ALTURA ESCALA 1:50



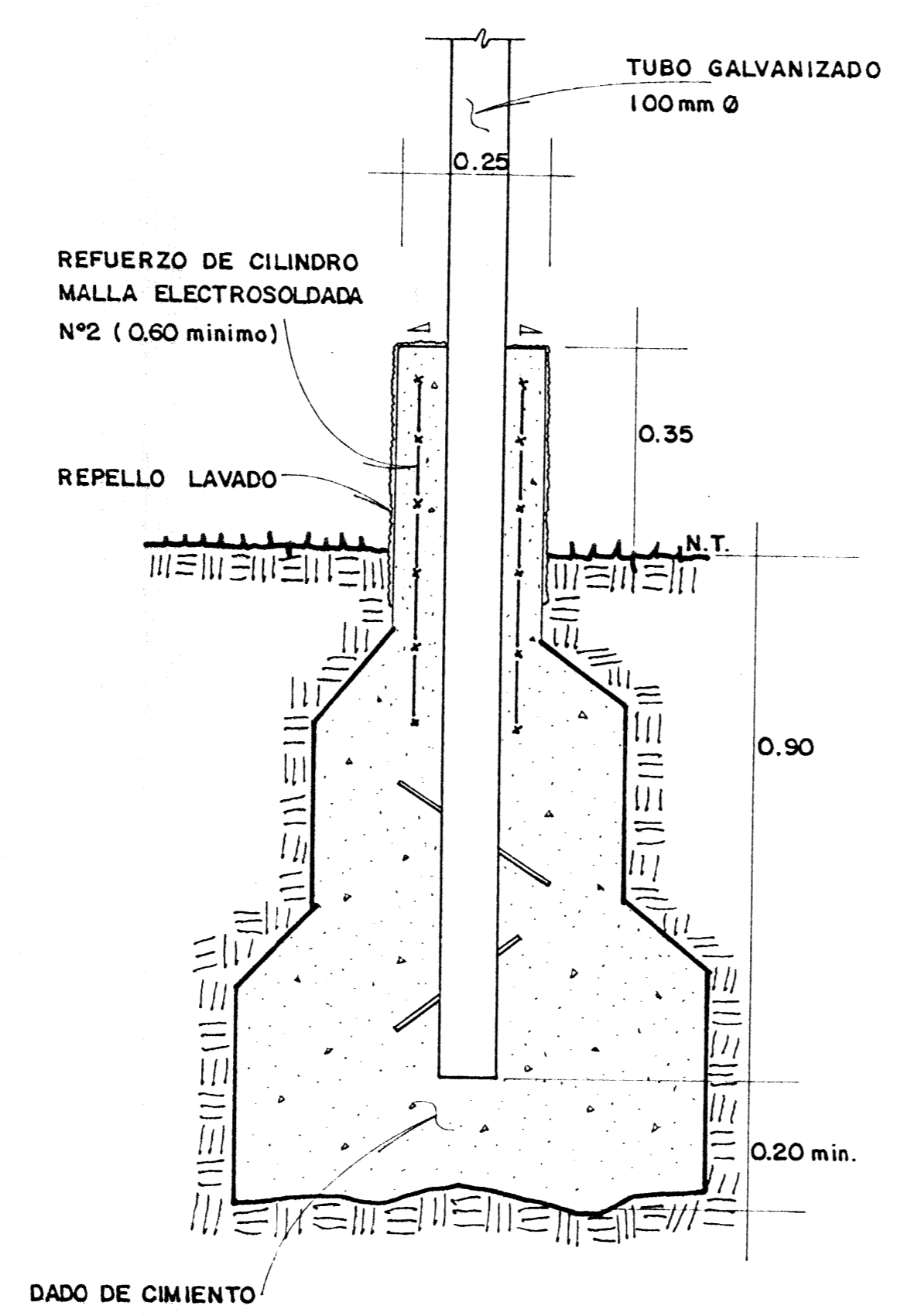
DETALLE N ESC. 1:20 a 3-4 m VARIABLE

DETALLE M ESC. 1:20

DETALLE Ñ COLUMNA DE REFUERZO ESCALA 1:20

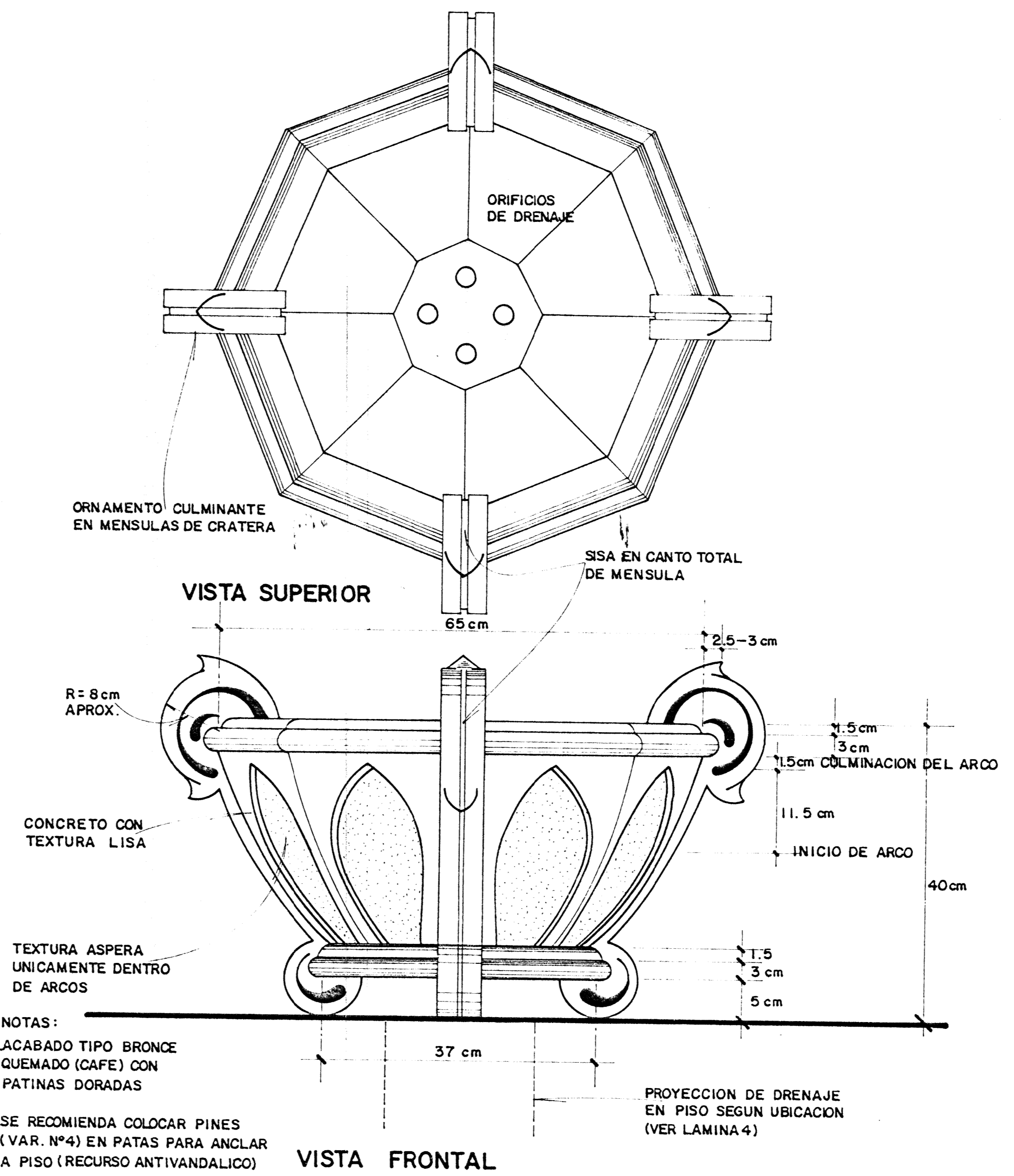


POSTE DE ILUMINACION ESCALA 1:20

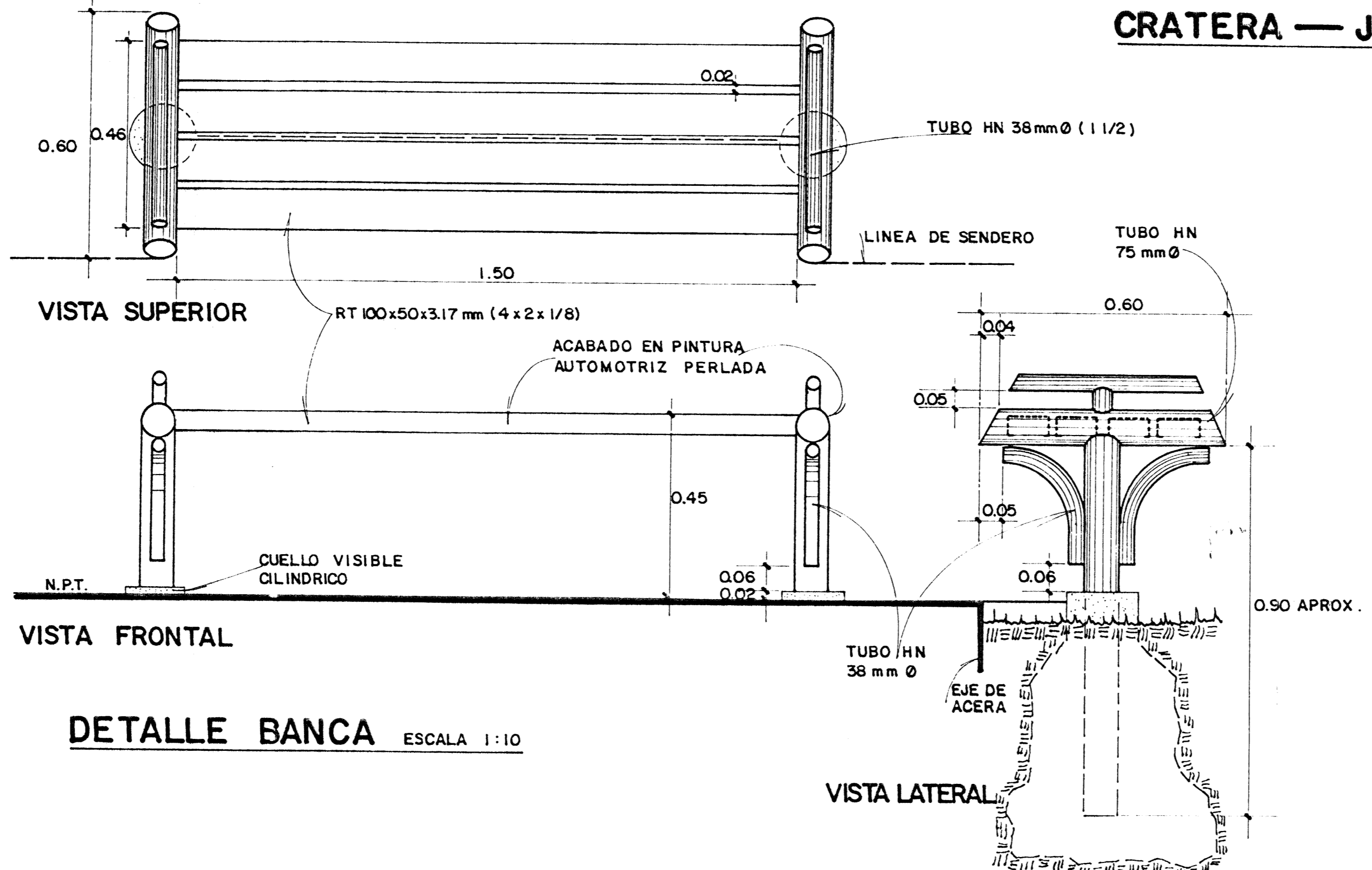


DETALLE J ESCALA 1:10

- NOTAS:
- APLICAR TRATAMIENTO DE ADHERENCIA DE PINTURA A SUPERFICIE GALVANIZADA
  - ACABADO PERLADA EN PINTURA AUTOMOTRIZ
  - COLOR DE ESFERA Y POSTE POR DEFINIR



CRATERA — JARDINERA ESCALA 1:5



DETALLE BANCA ESCALA 1:10

PROYECTO  
**REMEDIACION DE JARDINES Y ACERA PERIMETRAL DEL TEMPLO LA MERCED**  
 PROPIETARIO  
**TEMPORALIDADES DE LA ARQUIDIOCESIS DE SAN JOSE**

PROVINCIA	CANTON	DISTRITO
SAN JOSE	CENTRAL	HOSPITAL

ASESORAMIENTO  
**MUNICIPALIDAD DE SAN JOSE ESTUDIOS BASICOS**

DISEÑO  
 ARQ. EDDY MORALES B.

DIBUJO M. A. M. N.  
 CALCULO

PROFESIONAL RESPONSABLE

JEFE DE SECCION  
 ARQ. LUIS RAMIREZ C.

CONTENIDO  
 — DETALLES

ESCALA	FECHA	LAMINA
INDICADA	OCT. 2003	7 — 7