

DISTRIBUCION ARQUITECTONICA NIVEL 0±0.00
ESC. 1 : 50

DISTRIBUCION ARQUITECTONICA NIVEL 0±2.58
ESC. 1 : 50

NOTA
VER DETALLE DE PUERTAS Y VENTANAS EN LAM.7

NOTAS DE ACABADOS EXISTENTES:

- PISOS DE MOSAICO DECORADO DE 20X20cm, CON GUARDA DECORADA Y BORDILLO
- PISOS ORIGINALES DEL ESCENARIO EN TABLONCILLO DE MADERA
- CIELOS ORIGINALES DE TABILLA BISELADA DE 1.25X12.5cm CON CORDON CENTRAL, PINTADOS, COLOR BLANCO
- TODAS LAS PAREDES ORIGINALES SON EN CONCRETO ARMADO REPELLADAS, AFINADAS Y PINTADAS CON PINTURA DE ACEITE
- CERCHA ORIGINAL EN ANGULAR (METALICAS)
- CUBIERTA NUEVA EN HG

SIMBOLOGIA DE ACABADOS

PAREDES

M1: PARED DE CONCRETO ARMADO, REPELLADA Y PINTADA
M2: PARED DE MADERA 15cm,

CIELOS:

C1: CIELOS DE TABILLA DE 1.25x12.5cm

PISOS:

P1: PISO DE TABLON DE MADERA
P2: MOSAICO DECORADO DE 20X20cm

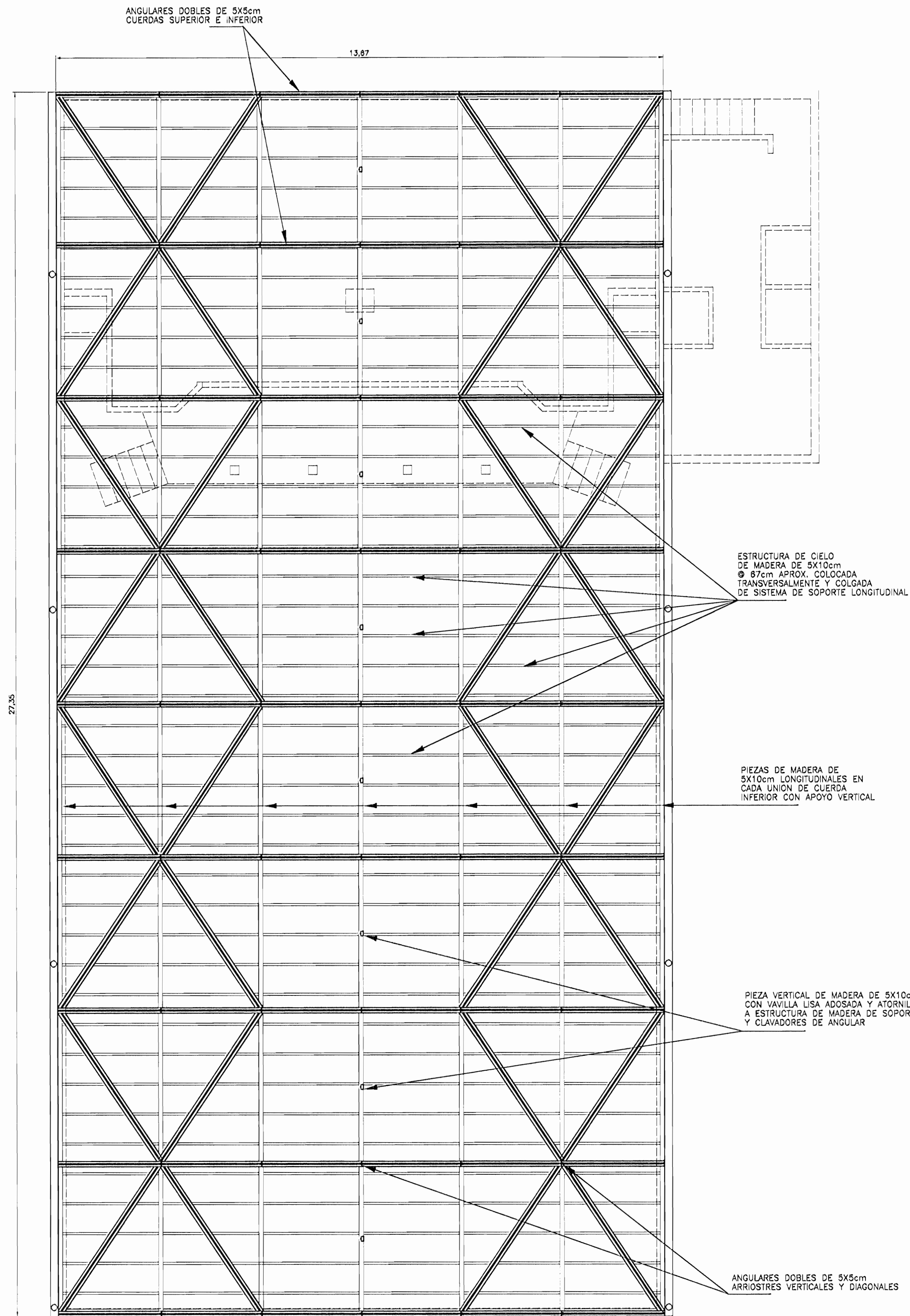


LOCALIZACION
ESC. 1 : 10000

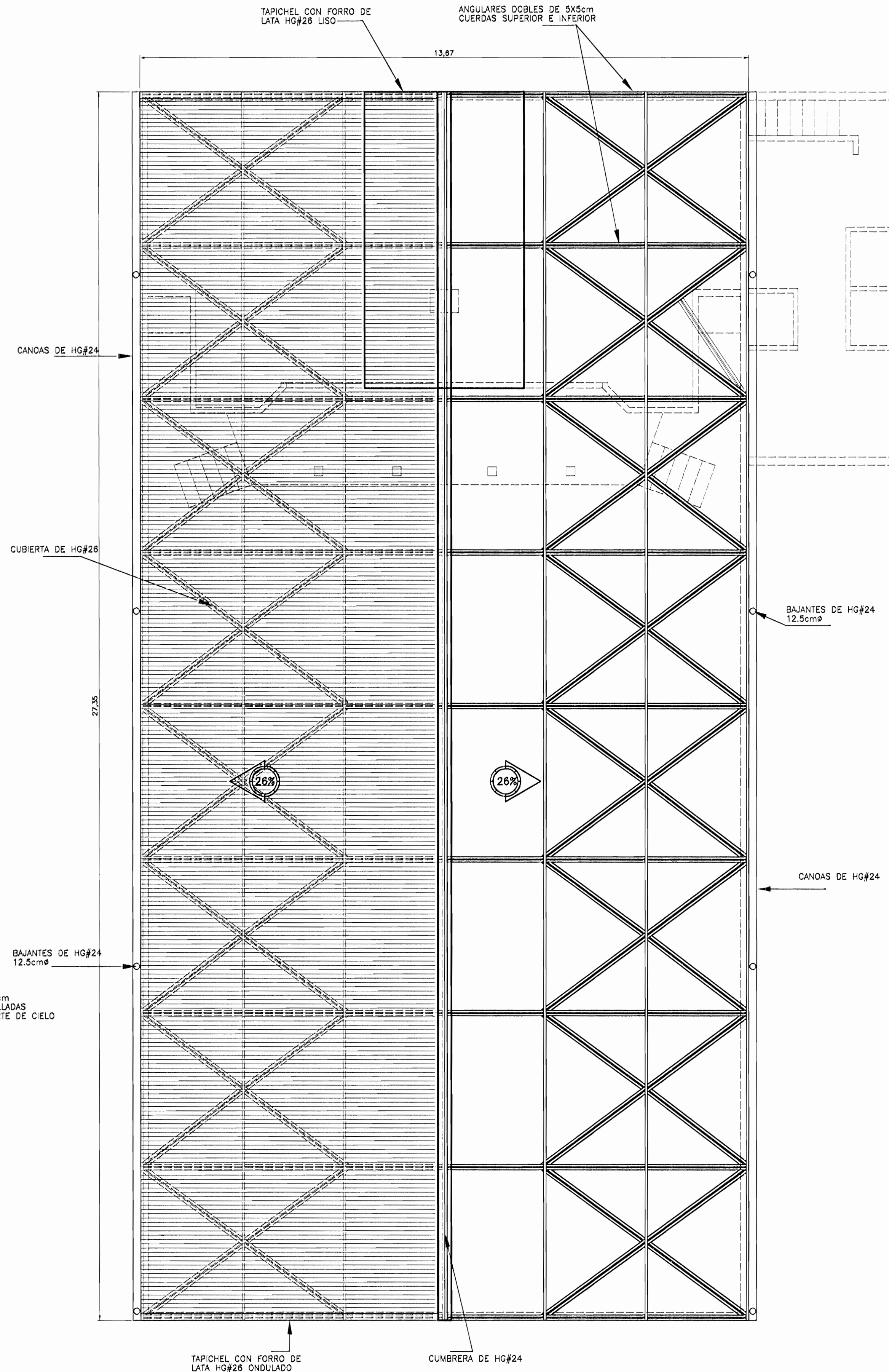
INDICE

- 1-9 DISTRIBUCION ARQUITECTONICA EXISTENTE NIVEL 0±0.00 Y NIVEL 0±2.58 EXISTENTES
- 2-9 PLANTA DE CUBIERTAS Y PLANTA DE CIELOS EXISTENTE
- 3-9 FACHADAS NORTE Y SUR EXISTENTES
- 4-9 FACHADAS ESTE Y OESTE EXISTENTES
- 5-9 CORTES A-A Y B-B EXISTENTES
- 6-9 CORTES C-C Y D-D EXISTENTES
- 7-9 DETALLES DE PUERTAS Y VENTANAS EXISTENTES
- 8-9 DETALLES EXISTENTES
- 9-9 DISTRIBUCION ELECTRICA EXISTENTE

aprobación comisión revisora de permisos de construcción		
MCD MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES		
proyecto : RESTAURACION SALON DE ACTOS ESCUELA ASCENSION ESQUIVEL		
propietario : MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES		
provincia	cantón	distrito
CARTAGO	CENTRAL	CENTRAL
arquitecto : ARQ. ELISA GONZALEZ VARGAS		
dibujo : VICTOR HUGO ZURIGA AGUILAR		
profesional responsable : nombre : ARQ. ELISA GONZALEZ VARGAS		
firma : _____ n°reg. A-10828		
profesional responsable : dirección técnica : nombre : _____ firma : _____ n°reg. _____		
información registro público : propietario : MINISTERIO DE EDUCACION n° de catastro : _____ años : _____ contenido :		
PLANTA ARQ. N.0±0.00 PLANTA ARQ. N.0±2.58 LOCALIZACION INDICE		
escala :	fecha :	lámina :
INDICADA	JULIO, 2008	1 / 9



**PLANTA DE ESTRUCTURA DE CIELOS,
CUERDAS INFERIORES DE CERCHAS Y TENSORES**
ESC. 1 : 50



**PLANTA DE EVACUACION PLUVIAL Y
DISTRIBUCION ESTRUCTURA DE TECHO**
ESC. 1 : 50

- NOTAS DE ACABADOS EXISTENTES:
- TODOS LOS PISOS SON DE MOSAICO DECORADO DE 20X20cm, CON GUARDA DECORADA Y BORDILLO
 - TODOS LOS CIELOS SON DE TABLILLA BISELADA DE 1.25X12.5cm CON CORDON CENTRAL, PINTADOS, COLOR BLANCO
 - TODAS LAS PAREDES SON REPELLADAS, AFNADAS Y PINTADAS CON PINTURA DE ACEITE

aprobación comisión revisora
de permisos de construcción



proyecto : RESTAURACIÓN
SALON DE ACTOS
ESCUELA ASCENCION ESQUIVEL

propietario : MINISTERIO DE CULTURA
JUVENTUD Y DEPORTES

provincia	cantón	distrito
CARTAGO	CENTRAL	CENTRAL

arquitecto:
ARQ. ELISA GONZALEZ VARGAS

dibujo : VICTOR HUGO ZURIGA AGUILAR

profesional responsable :
nombre : ARQ. ELISA GONZALEZ VARGAS

firma : _____ n°reg. A-10828

profesional responsable :

dirección técnica :

nombre :

firma : _____ n°reg. _____

información registro público :

propietario : MINISTERIO DE EDUCACION

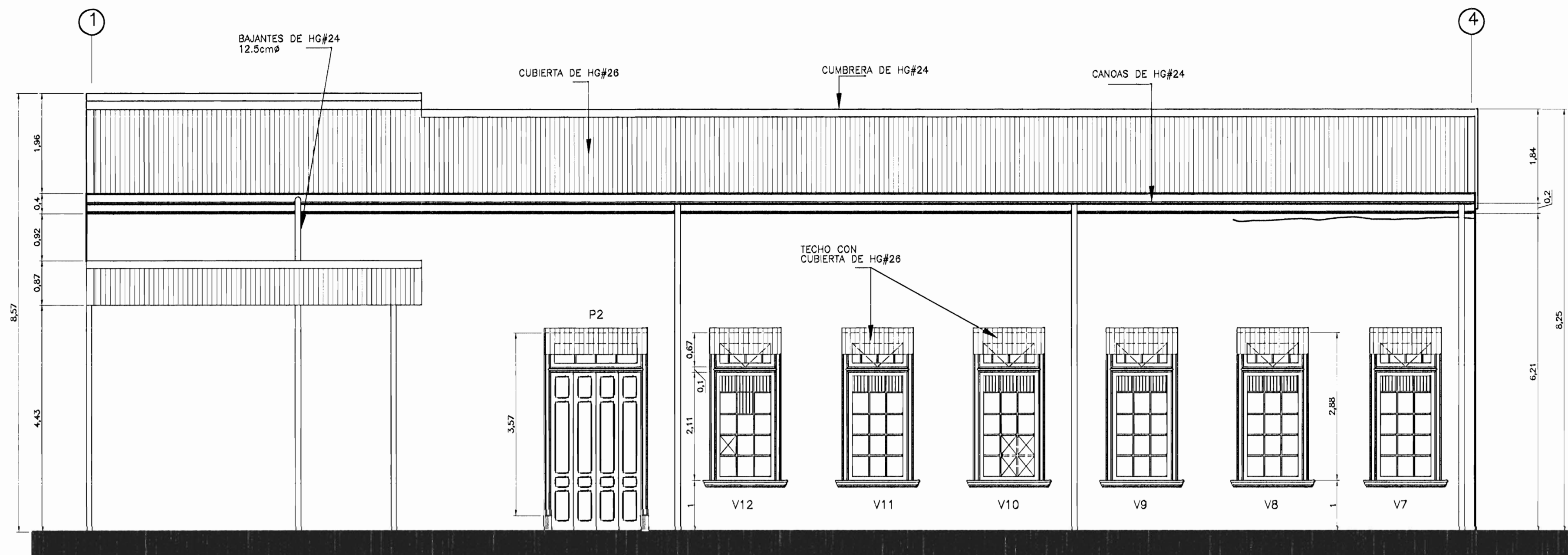
n° de catastro :

sitio :

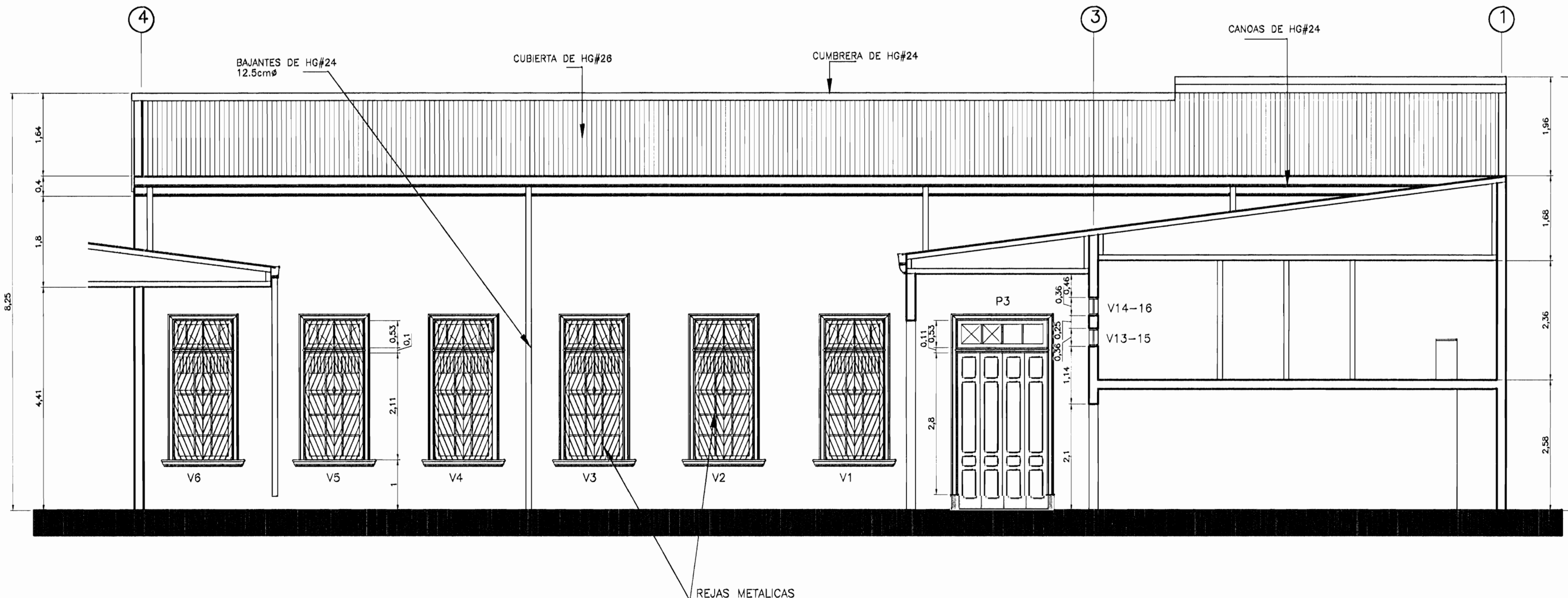
contenido :

PLANTA DE CIELOS
PLANTA TECHOS

escala :	fecha :	lámina :
INDICADA	JULIO, 2008	2 / 9



FACHADA NORTE
ESC. 1 : 50



FACHADA SUR
ESC. 1 : 50

NOTA
VER DETALLE DE PUERTAS Y VENTANAS
EN LAM.7

SIMBOLOGIA DE DAÑOS

- ELEMENTO FALTANTE O SUSTITUIDO
- MANCHAS DE HUMEDAD
- ELEMENTOS ALTERADOS
- VIDRIO COLOR AZUL
- VIDRIO BLANCO
- VIDRIO QUEBRADO
- FISURAS O GRIETAS EN MUROS

SIMBOLOGIA DE ACABADOS

PAREDES

- M1: PARED DE CONCRETO ARMADO, REPELLADA Y PINTADA CON PINTURA DE ACEITE
- M2: PARED DE MADERA 15cm,

CIELOS:

- C1: CIELOS DE TABLILLA DE 1.25x12.5cm

PISOS:

- P1: PISO DE TABLON DE MADERA
- P2: MOSAICO DECORADO DE 20X20cm

TABLA DE DAÑOS EN VENTANAS Y PUERTAS

VENTANAS

- V1 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DEGRADADO EN UN 60% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA EN MAL ESTADO
- V2 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DEGRADADO EN UN 60% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA ALTERADO
- V3 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DEGRADADO EN UN 60% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA ALTERADO
- V4 MOLDURA EN MAL ESTADO, PIEZA INFERIOR FALTANTE, MARCO DEGRADADO EN UN 90% PIEZAS FALTANTES, REPELLO DE VANO DE VENTANA EN MAL ESTADO, ALTERADO
- V5 MOLDURA EN MAL ESTADO (50%), PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DEGRADADO EN UN 80%, DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA ALTERADO
- V6 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DEGRADADO EN UN 40% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA ALTERADO
- V7 MOLDURA EN BUEN ESTADO, MARCO DEGRADADO EN UN 40%, DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA ALTERADO
- V8 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DEGRADADO EN UN 60% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA ALTERADO
- V9 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCOS DAÑADOS EN UN 60% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA EN MAL ESTADO
- V10 MOLDURA EN BUEN ESTADO (80%), PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DAÑADO EN UN 100%, DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA EN MAL ESTADO
- V11 MOLDURA EN BUEN ESTADO (90%), PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DAÑADO EN UN 80%, DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA EN MAL ESTADO Y ALTERADO
- V12 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DAÑADO EN UN 60% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA EN MAL ESTADO

PUERTAS

- P1 EN BUEN ESTADO (90%), DAÑOS A PIEZAS DEL MARCO POR CAMBIOS DE CERRAJES
- P1 EN BUEN ESTADO (80%), DAÑOS DE HUMEDAD EN SECCION INFERIOR DE MARCOS, MOLDURA INFERIOR ALTERADA
- P3 EN BUEN ESTADO (90%), DAÑOS DE HUMEDAD EN MARCO
- P4 EN BUEN ESTADO

aprobación comisión revisora
de permisos de construcción



proyecto : RESTAURACIÓN
SALON DE ACTOS
ESCUELA ASCENCION ESQUIVEL

propietario : MINISTERIO DE CULTURA
JUVENTUD Y DEPORTES

provincia	cantón	distrito
CARTAGO	CENTRAL	CENTRAL

arquitecto :
ARQ. ELISA GONZALEZ VARGAS

dibujo : VICTOR HUGO ZURIGA AGUILAR

profesional responsable :
nombre : ARQ. ELISA GONZALEZ VARGAS

firma : _____ n°reg. A-10829

profesional responsable :
dirección técnica :

nombre : _____
firma : _____ n°reg. _____

información registro pública :

propietario : MINISTERIO DE EDUCACION

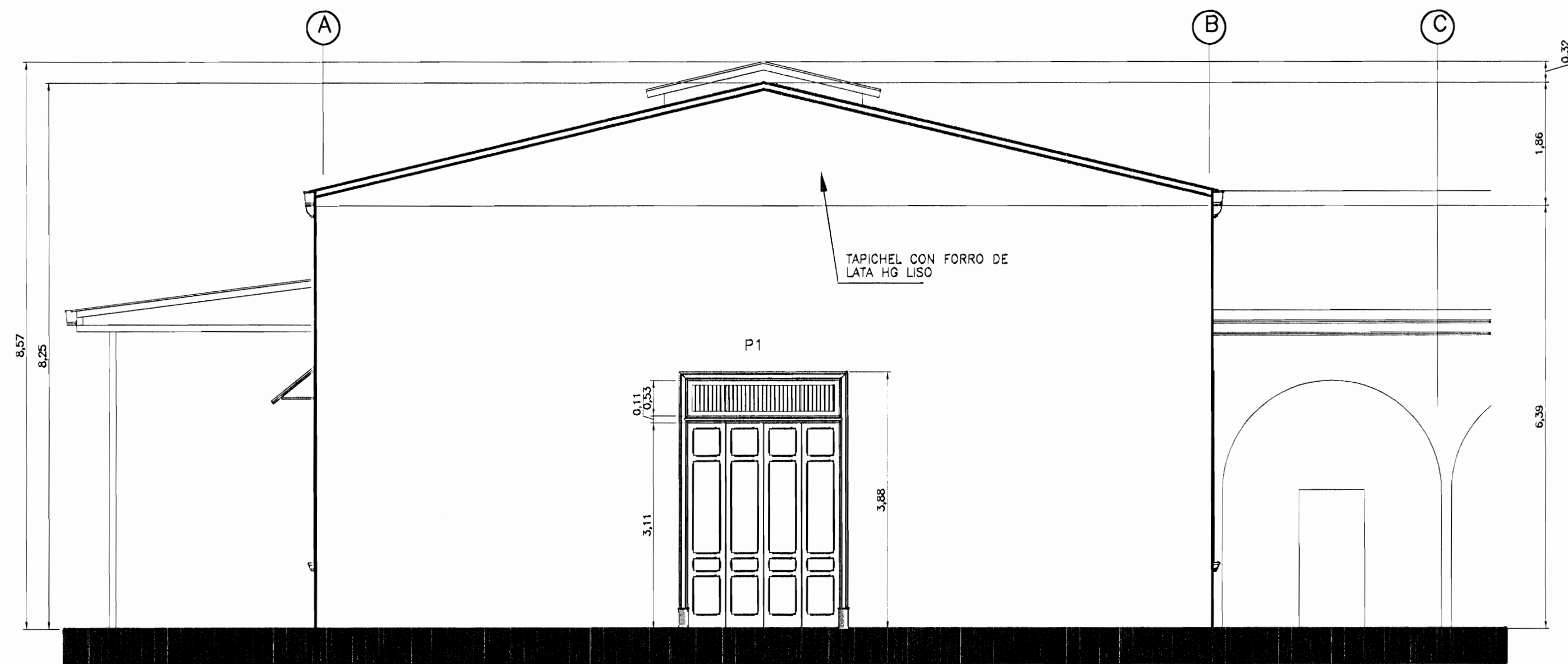
n° de catastro : _____

sitio : _____

contenido :

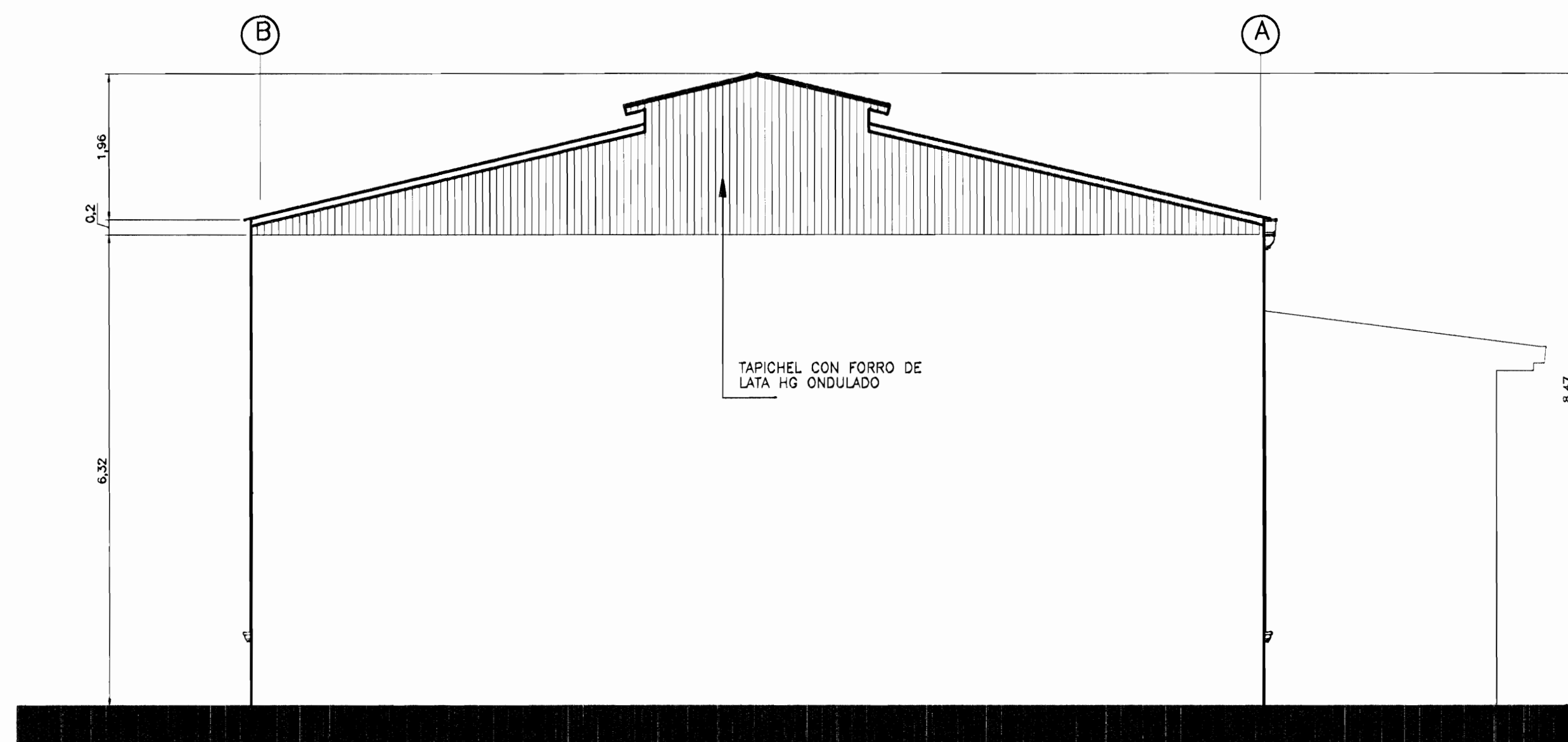
FACHADA NORTE
FACHADA SUR

escala :	fecha :	lámina :
INDICADA	JULIO, 2006	3 / 9



FACHADA OESTE
ESC. 1 : 50

NOTA
VER DETALLE DE PUERTAS Y VENTANAS
EN LAM.7



FACHADA ESTE
ESC. 1 : 50

SIMBOLOGIA DE DAÑOS

- ELEMENTO FALTANTE O SUSTITUIDO
- MANCHAS DE HUMEDAD
- ELEMENTOS ALTERADOS
- VIDRIO COLOR AZUL
- VIDRIO BLANCO
- VIDRIO QUEBRADO
- FISURAS O GRIETAS EN MUROS

SIMBOLOGIA DE ACABADOS

PAREDES

- M1: PARED DE CONCRETO ARMADO, REPELLADA Y PINTADA CON PINTURA DE ACEITE
- M2: PARED DE MADERA 15cm.

CIELOS:

- C1: CIELOS DE TABLILLA DE 1.25x12.5cm

PISOS:

- P1: PISO DE TABLON DE MADERA
- P2: MOSAICO DECORADO DE 20X20cm

TABLA DE DAÑOS EN VENTANAS Y PUERTAS

VENTANAS

- V1 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DEGRADADO EN UN 60% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA EN MAL ESTADO
- V2 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DEGRADADO EN UN 60% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA ALTERADO
- V3 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DEGRADADO EN UN 60% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA ALTERADO
- V4 MOLDURA EN MAL ESTADO, PIEZA INFERIOR FALTANTE, MARCO DEGRADADO EN UN 90% PIEZAS FALTANTES, REPELLO DE VANO DE VENTANA EN MAL ESTADO, ALTERADO
- V5 MOLDURA EN MAL ESTADO (50%), PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DEGRADADO EN UN 80%, DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA ALTERADO
- V6 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DEGRADADO EN UN 40% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA ALTERADO
- V7 MOLDURA EN BUEN ESTADO, MARCO DEGRADADO EN UN 40%, DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA ALTERADO
- V8 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DEGRADADO EN UN 60% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA ALTERADO
- V9 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCOS DAÑADOS EN UN 60% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA EN MAL ESTADO
- V10 MOLDURA EN BUEN ESTADO (80%), PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DAÑADO EN UN 100%, DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA EN MAL ESTADO
- V11 MOLDURA EN BUEN ESTADO (90%), PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DAÑADO EN UN 80%, DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA EN MAL ESTADO Y ALTERADO
- V12 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DAÑADO EN UN 60% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA EN MAL ESTADO

PUERTAS

- P1 EN BUEN ESTADO (90%), DAÑOS A PIEZAS DEL MARCO POR CAMBIOS DE CERRAJES
- P1 EN BUEN ESTADO (80%), DAÑOS DE HUMEDAD EN SECCION INFERIOR DE MARCOS, MOLDURA INFERIOR ALTERADA
- P3 EN BUEN ESTADO (90%), DAÑOS DE HUMEDAD EN MARCO
- P4 EN BUEN ESTADO

aprobación comisión revisora de permisos de construcción

proyecto : RESTAURACIÓN SALON DE ACTOS ESCUELA ASCENSION ESQUIVEL

propietario : MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES

provincia	cantón	distrito
CARTAGO	CENTRAL	CENTRAL

arquitecto : ARQ. ELISA GONZALEZ VARGAS

dibujo : VICTOR HUGO ZURIGA AGUILAR

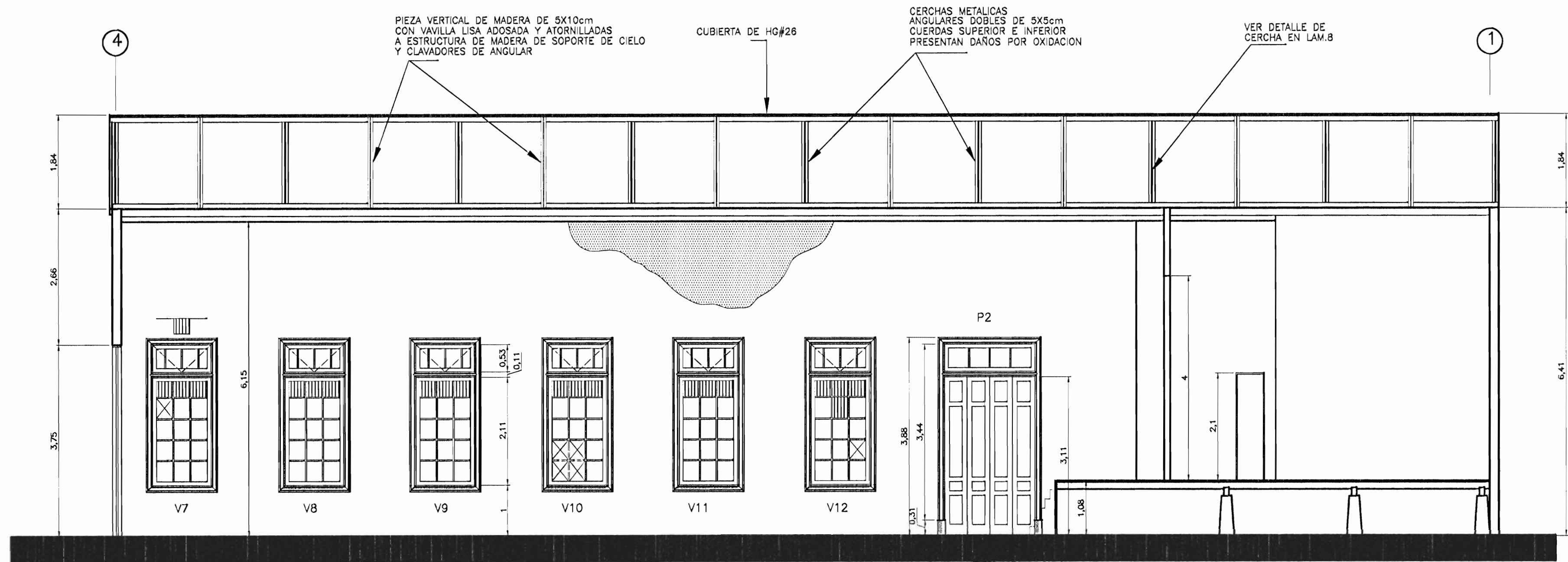
profesional responsable : nombre : ARQ. ELISA GONZALEZ VARGAS n.reg. A-10828

profesional responsable : dirección técnica : nombre : firma : n.reg.

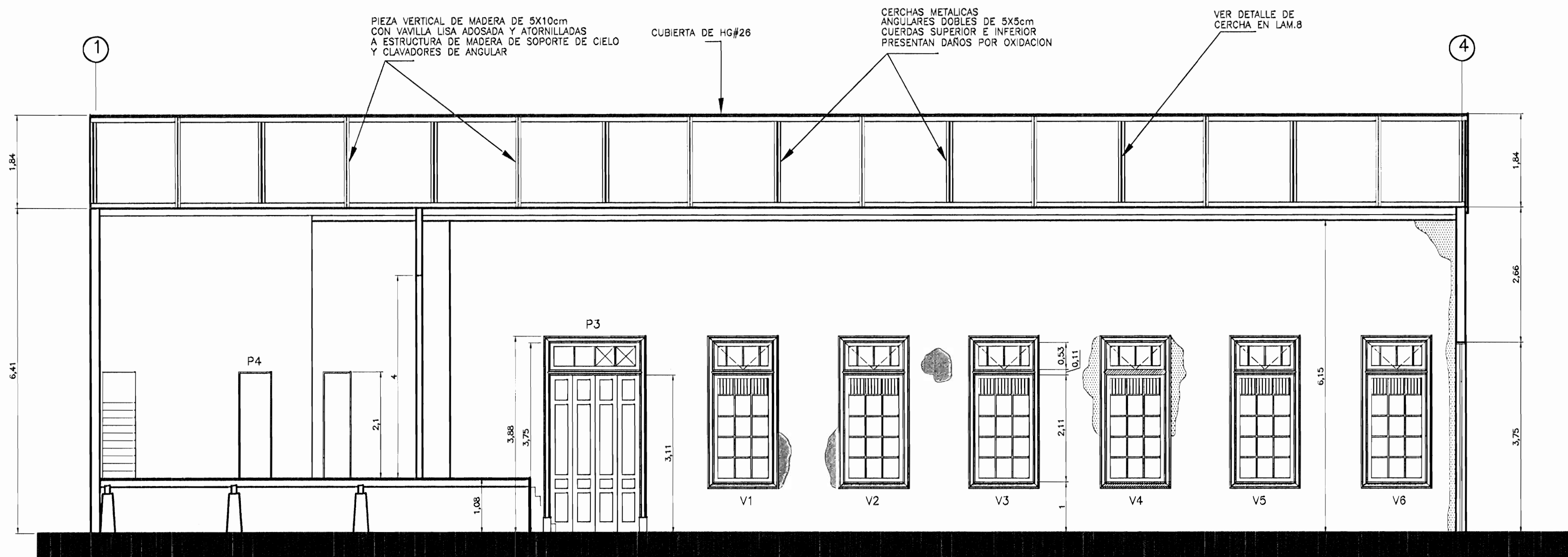
información registro público : propietario : MINISTERIO DE EDUCACION n° de catastro : sitio : contenido :

FACHADA OESTE
FACHADA ESTE

escala :	fecha :	lámina :
INDICADA	JULIO, 2008	4 / 9



CORTE A-A
ESC. 1 : 50



CORTE B-B
ESC. 1 : 50

NOTA
VER DETALLE DE PUERTAS Y VENTANAS
EN LAM.7

SIMBOLOGIA DE DAÑOS

- ELEMENTO FALTANTE O SUSTITUIDO
- MANCHAS DE HUMEDAD
- ELEMENTOS ALTERADOS
- VIDRIO COLOR AZUL
- VIDRIO BLANCO
- VIDRIO QUEBRADO
- FISURAS O GRIETAS EN MUROS

SIMBOLOGIA DE ACABADOS

PAREDES

M1: PARED DE CONCRETO ARMADO, REPELLADA Y PINTADA CON PINTURA DE ACEITE

M2: PARED DE MADERA 15cm,

CIELOS:

C1: CIELOS DE TABLILLA DE 1.25x12.5cm

PISOS:

P1: PISO DE TABLON DE MADERA

P2: MOSAICO DECORADO DE 20X20cm

TABLA DE DAÑOS EN VENTANAS Y PUERTAS

VENTANAS

- V1 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DEGRADADO EN UN 60% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA EN MAL ESTADO
- V2 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DEGRADADO EN UN 60% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA ALTERADO
- V3 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DEGRADADO EN UN 60% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA ALTERADO
- V4 MOLDURA EN MAL ESTADO, PIEZA INFERIOR FALTANTE, MARCO DEGRADADO EN UN 90% PIEZAS FALTANTES, REPELLO DE VANO DE VENTANA EN MAL ESTADO, ALTERADO
- V5 MOLDURA EN MAL ESTADO (50%), PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DEGRADADO EN UN 80%, DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA ALTERADO
- V6 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DEGRADADO EN UN 40% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA ALTERADO
- V7 MOLDURA EN BUEN ESTADO, MARCO DEGRADADO EN UN 40%, DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA ALTERADO
- V8 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DEGRADADO EN UN 60% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA ALTERADO
- V9 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCOS DAÑADOS EN UN 60% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA EN MAL ESTADO
- V10 MOLDURA EN BUEN ESTADO (80%), PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DAÑADO EN UN 100%, DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA EN MAL ESTADO
- V11 MOLDURA EN BUEN ESTADO (90%), PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DAÑADO EN UN 80%, DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA EN MAL ESTADO Y ALTERADO
- V12 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DAÑADO EN UN 60% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA EN MAL ESTADO

PUERTAS

- P1 EN BUEN ESTADO (90%), DAÑOS A PIEZAS DEL MARCO POR CAMBIOS DE CERRAJES
- P1 EN BUEN ESTADO (80%), DAÑOS DE HUMEDAD EN SECCION INFERIOR DE MARCOS, MOLDURA INFERIOR ALTERADA
- P3 EN BUEN ESTADO (90%), DAÑOS DE HUMEDAD EN MARCO
- P4 EN BUEN ESTADO

aprobación comisión revisora
de permisos de construcción



proyecto : **RESTAURACIÓN
SALON DE ACTOS
ESCUELA ASCENSION ESQUEVEL**

propietario : **MINISTERIO DE CULTURA
JUVENTUD Y DEPORTES**

provincia	cantón	distrito
CARTAGO	CENTRAL	CENTRAL

arquitecto : **ARQ. ELISA GONZALEZ VARGAS**

dibujo : VICTOR HUGO ZURIGA AGUILAR

profesional responsable :
nombre : **ARQ. ELISA GONZALEZ VARGAS**

firma : _____ n.reg. A=10828

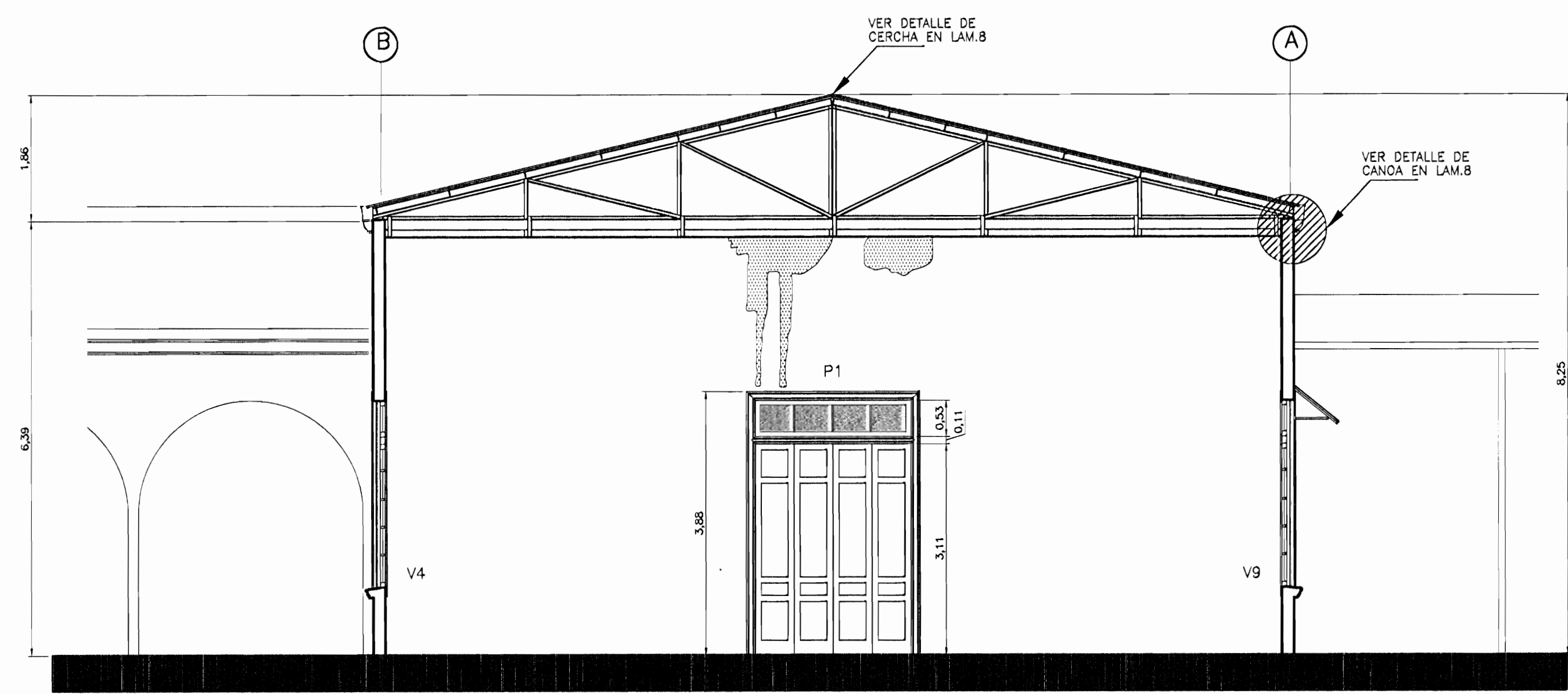
profesional responsable :
dirección técnica :
nombre : _____
firma : _____ n.reg. _____

información registro público :
propietario : MINISTERIO DE EDUCACION
n° de catastro : _____
sitios : _____

contenido :

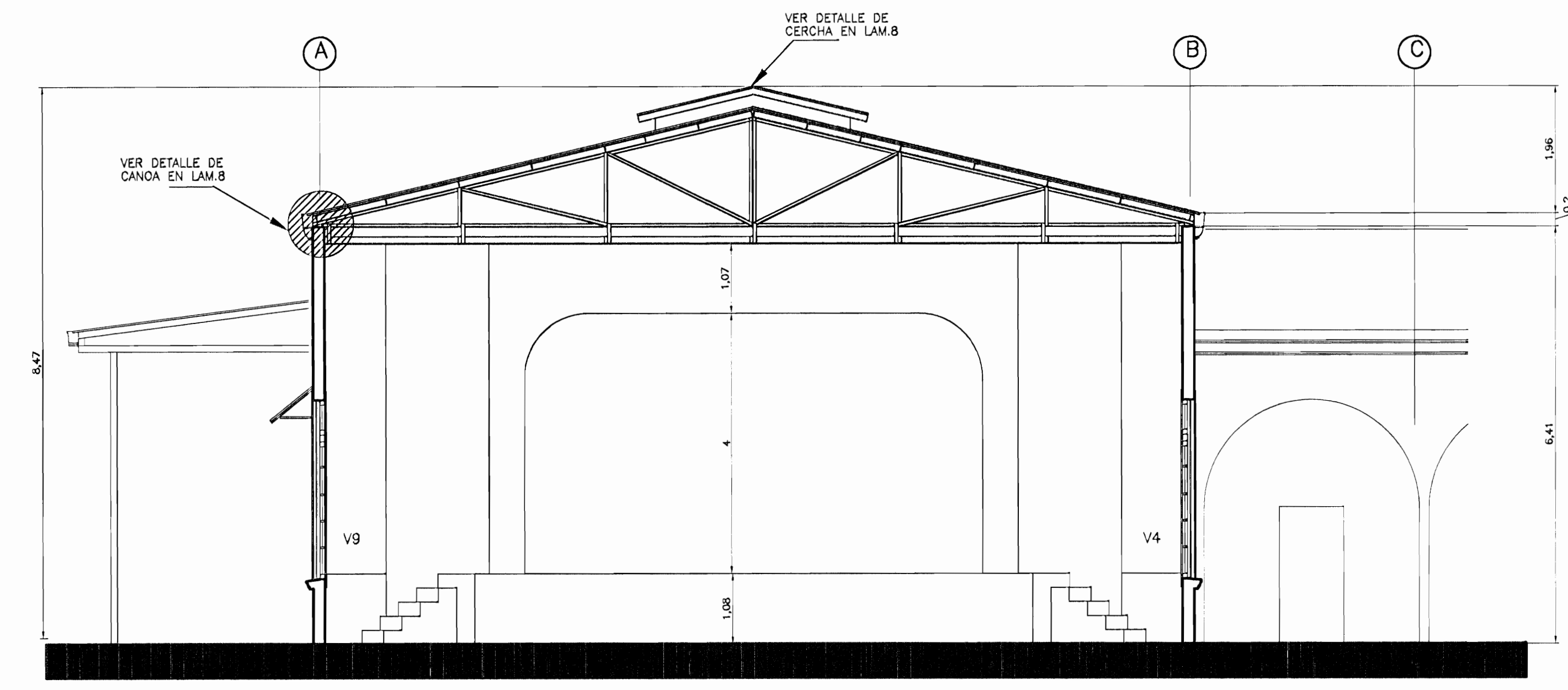
CORTE A-A
CORTE B-B

escala :	fecha :	lámina :
INDICADA	JULIO, 2008	5 / 9



CORTE C-C
ESC. 1 : 50

NOTA
VER DETALLE DE PUERTAS Y VENTANAS
EN LAM.7



CORTE D-D
ESC. 1 : 50

SIMBOLOGIA DE DAÑOS

- ELEMENTO FALTANTE O SUSTITUIDO
- MANCHAS DE HUMEDAD
- ELEMENTOS ALTERADOS
- VIDRIO COLOR AZUL
- VIDRIO BLANCO
- VIDRIO QUEBRADO
- FISURAS O GRIETAS EN MUROS

SIMBOLOGIA DE ACABADOS

- PAREDES**
- M1: PARED DE CONCRETO ARMADO, REPELLADA Y PINTADA CON PINTURA DE ACEITE
M2: PARED DE MADERA 15cm,
- CIELOS:**
- C1: CIELOS DE TABLILLA DE 1.25x12.5cm
- PISOS:**
- P1: PISO DE TABLON DE MADERA
P2: MOSAICO DECORADO DE 20X20cm

TABLA DE DAÑOS EN VENTANAS Y PUERTAS

- VENTANAS**
- V1 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DEGRADADO EN UN 60% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA EN MAL ESTADO
 - V2 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DEGRADADO EN UN 60% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA ALTERADO
 - V3 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DEGRADADO EN UN 60% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA ALTERADO
 - V4 MOLDURA EN MAL ESTADO, PIEZA INFERIOR FALTANTE, MARCO DEGRADADO EN UN 90% PIEZAS FALTANTES, REPELLO DE VANO DE VENTANA EN MAL ESTADO, ALTERADO
 - V5 MOLDURA EN MAL ESTADO (50%), PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DEGRADADO EN UN 80%, DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA ALTERADO
 - V6 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DEGRADADO EN UN 40% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA ALTERADO
 - V7 MOLDURA EN BUEN ESTADO, MARCO DEGRADADO EN UN 40%, DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA ALTERADO
 - V8 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DEGRADADO EN UN 60% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA ALTERADO
 - V9 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCOS DAÑADOS EN UN 60% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA EN MAL ESTADO
 - V10 MOLDURA EN BUEN ESTADO (80%), PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DAÑADO EN UN 100%, DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA EN MAL ESTADO
 - V11 MOLDURA EN BUEN ESTADO (90%), PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DAÑADO EN UN 80%, DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA EN MAL ESTADO Y ALTERADO
 - V12 MOLDURA EN BUEN ESTADO, PIEZA INFERIOR ALTERADA, MARCO DAÑADO EN UN 60% DINTEL EN BUEN ESTADO, REPELLO DE BANQUINA EN MAL ESTADO
- PUERTAS**
- P1 EN BUEN ESTADO (90%), DAÑOS A PIEZAS DEL MARCO POR CAMBIOS DE CERRAJES
 - P1 EN BUEN ESTADO (80%), DAÑOS DE HUMEDAD EN SECCION INFERIOR DE MARCOS, MOLDURA INFERIOR ALTERADA
 - P3 EN BUEN ESTADO (90%), DAÑOS DE HUMEDAD EN MARCO
 - P4 EN BUEN ESTADO

aprobación comisión revisora
de permisos de construcción



proyecto : **RESTAURACIÓN
SALON DE ACTOS
ESCUELA ASCENSION ESQUIVEL**

propietario : **MINISTERIO DE CULTURA
JUVENTUD Y DEPORTES**

provincia	cantón	distrito
CARTAGO	CENTRAL	CENTRAL

arquitecto : **ARQ. ELISA GONZALEZ VARGAS**

dibujo : VICTOR HUGO ZUÑIGA AGUILAR

profesional responsable :
nombre : ARQ. ELISA GONZALEZ VARGAS

firma : _____ n.º reg. A-10828

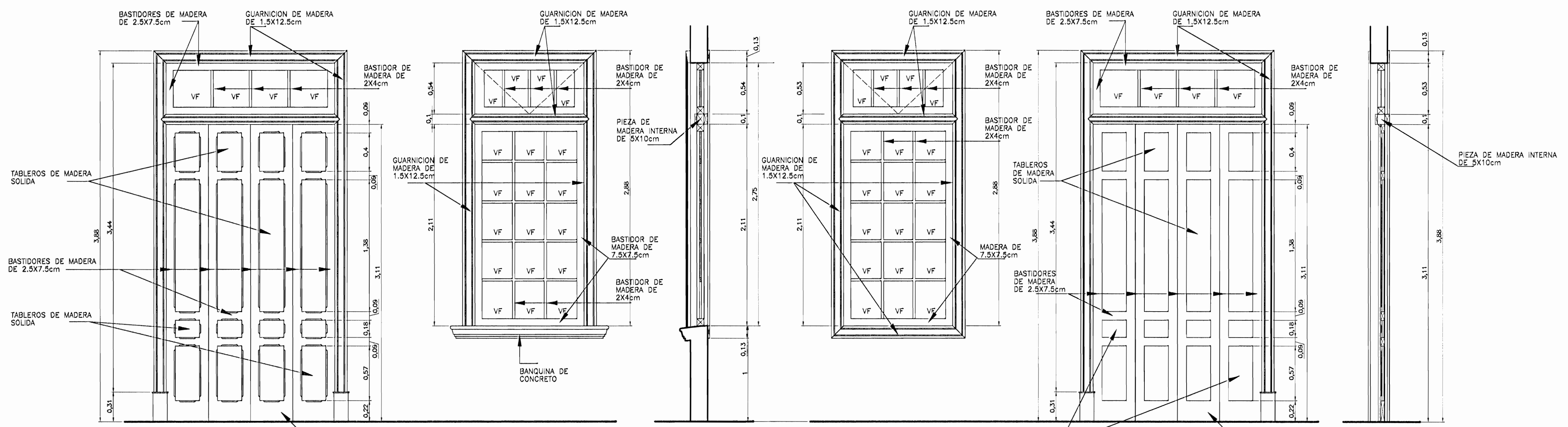
profesional responsable :
dirección técnica :
nombre :
firma : _____ n.º reg. _____

información registro pública :
propietario : MINISTERIO DE EDUCACION
n.º de catastro :
sitio : _____

contenido :

CORTE C-C
CORTE D-D

escala :	fecha :	lámina :
INDICADA	JULIO, 2008	8 / 9



PUERTA P2, P3

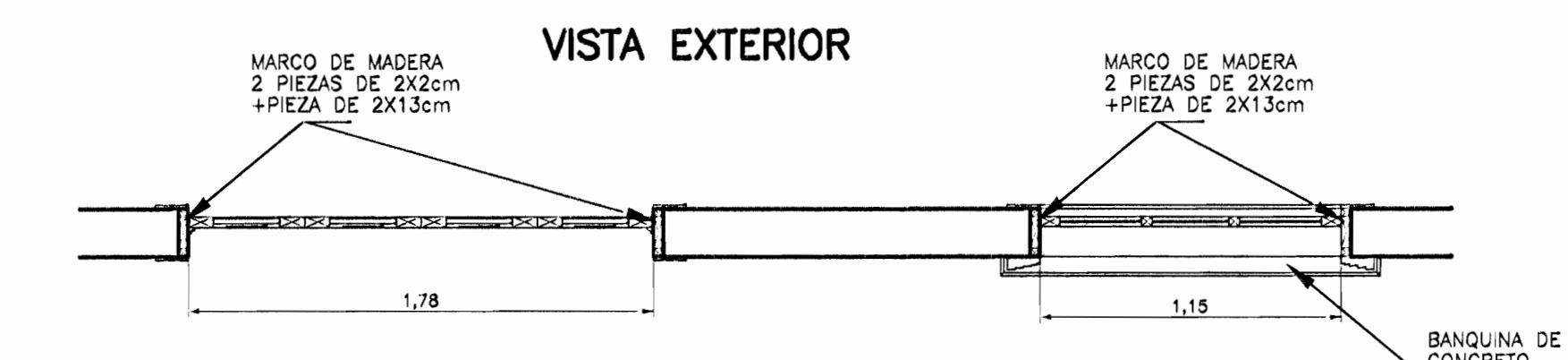
VENTANA

CORTE TÍPICO VENTANA

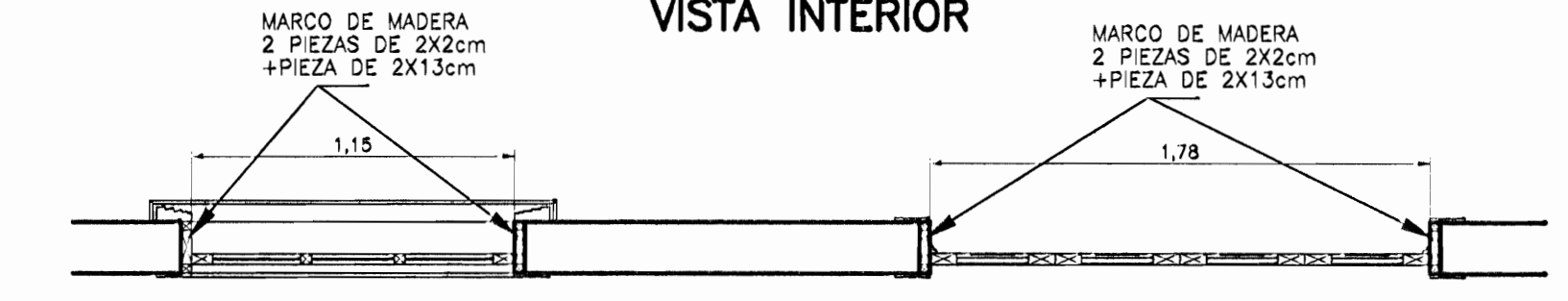
VENTANA

PUERTA P2, P3

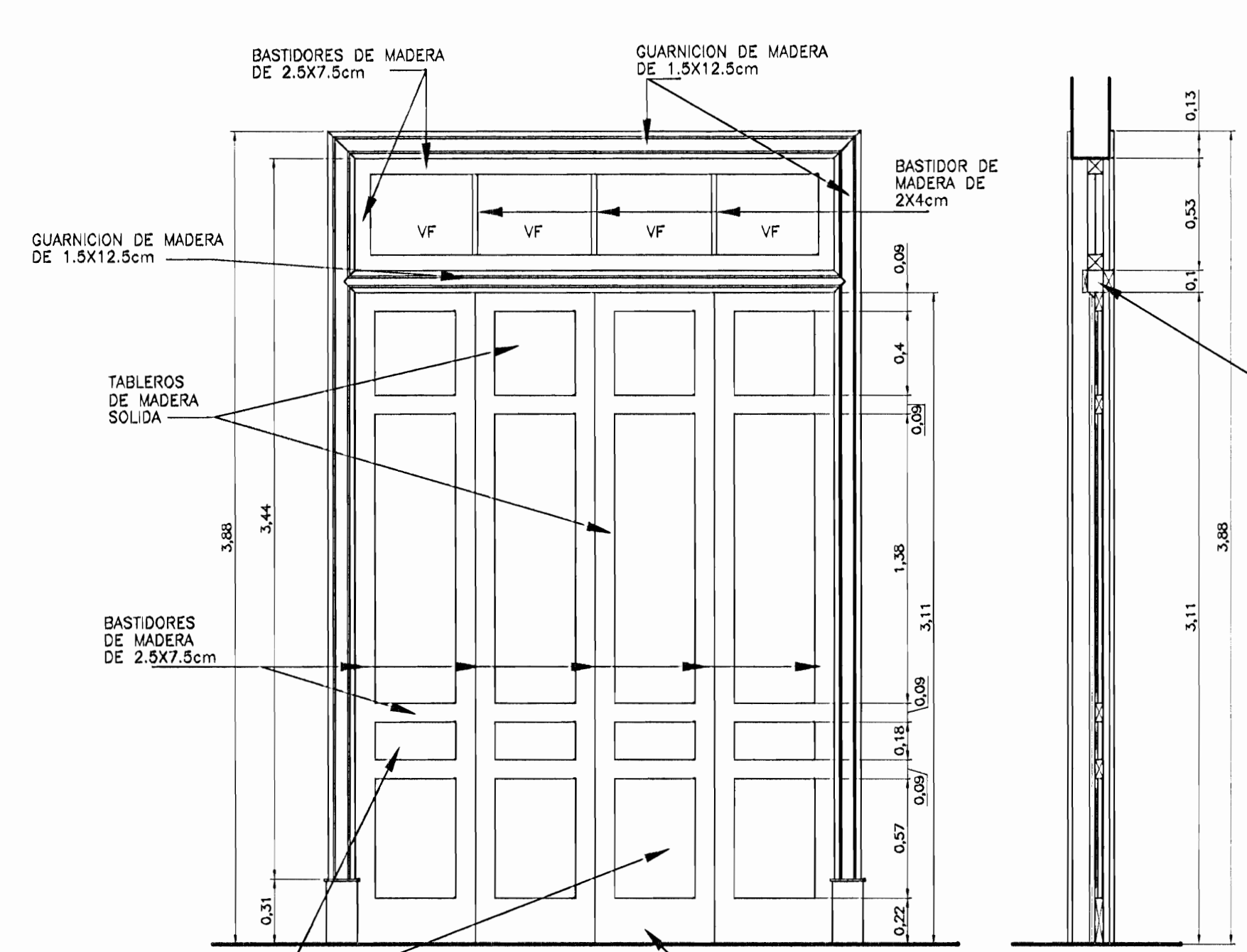
CORTE TÍPICO PUERTA



PLANTA DE PUERTA Y VENTANA TÍPICOS
ESC. 1 : 20



PLANTA DE PUERTA Y VENTANA TÍPICOS
ESC. 1 : 20

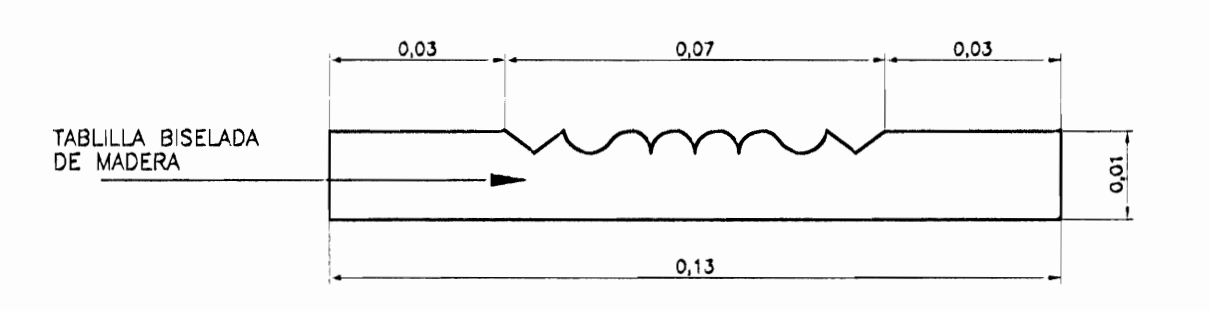


ELEVACION

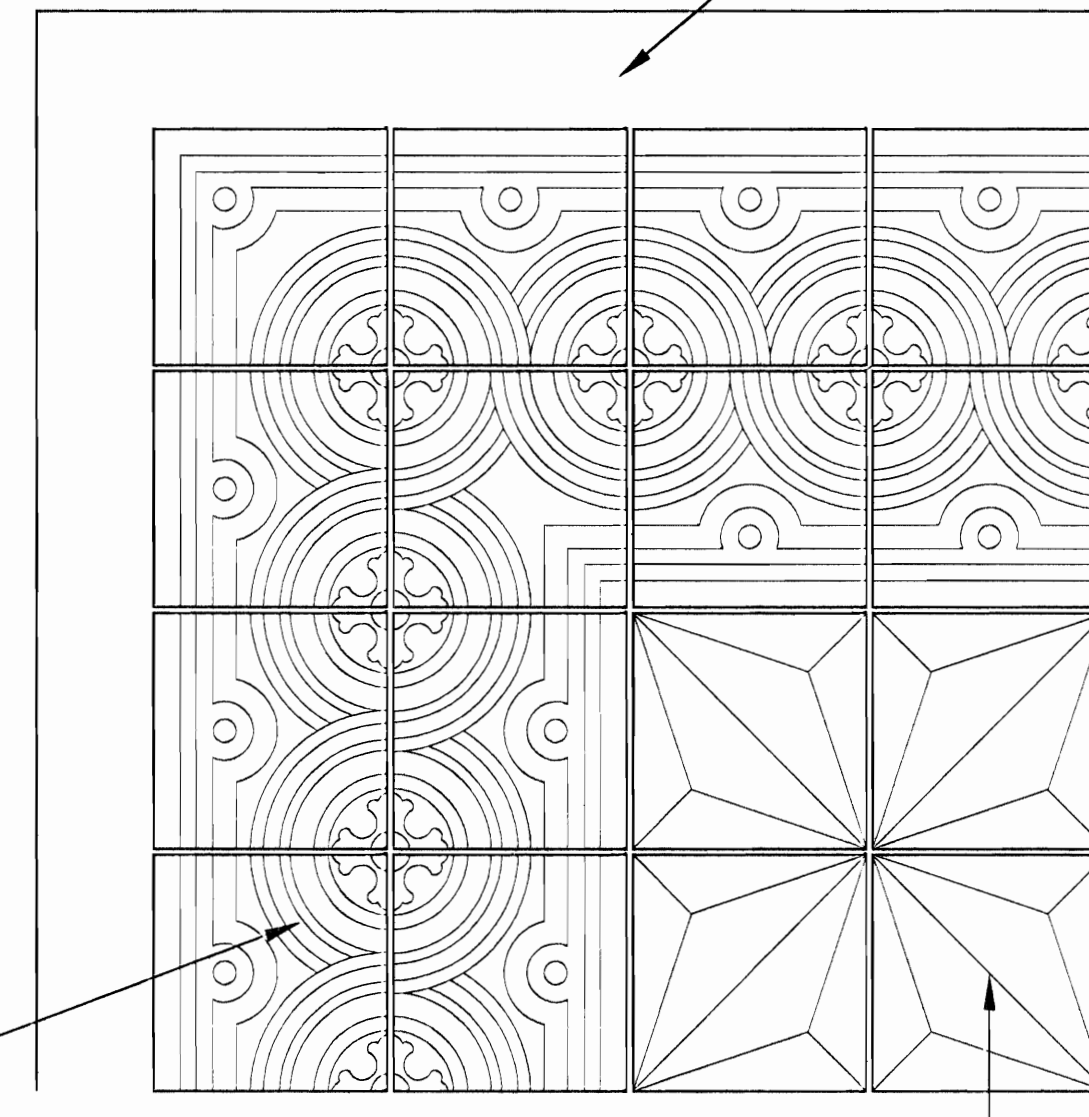
CORTE TÍPICO PUERTA

PLANTA DE PUERTA

DETALLE TÍPICO DE PUERTA P1
ESC. 1 : 20



DETALLE TÍPICO DE MOLDURA
ESC. 1 : 1



DETALLE TÍPICO DE PISO
ESC. 1 : 10

TABLA DE INTERVENCIONES

TECHOS		
<ul style="list-style-type: none"> - LOCALIZAR Y REPARAR LAS FILTRACIONES EN EL TECHO - EXTENDER LA ESPALDA DE LAS CANOAS ADOSANDO UN BOTAGUAS (VER DETALLE) - REVISAR Y CORREGIR LA PENDIENTE DE LAS CANOAS. MINIMO 4% DE PENDIENTE 		
CIELOS Y ESTRUCTURA DE CUBIERTA		
<ul style="list-style-type: none"> - LIMPIAR LA SECCION INTERNA DEL CIELORRASO, LIMPIAR EL POLVO Y REMOVER DEMAS DESECHOS 		
CERCHAS METALICAS:		
<ul style="list-style-type: none"> - LIMPIAR Y REMOVER EL OXIDO, VER ESPECIFICACIONES TECNICAS - PINTAR CON PINTURA ANTICORROSIVA COMO ACABADO FINAL, VER ESPECIFICACIONES TECNICAS 		
EMPLANTILLADO Y CIELO:		
<ul style="list-style-type: none"> - REVISAR EEMPLANTILLADO Y CONECTOR QUE LO SUJETA A LAS CERCHAS, RECLAVAR PIEZAS SUELTAS - REVISAR Y VOLVER A CLAVAR LAS TABLILLAS DE MADERA QUE ESTEN SUELTAS 		
PUERTAS Y VENTANAS:		
PUERTAS		
<ul style="list-style-type: none"> - TODOS LOS ELEMENTOS DE MADERA SE EXAMINARAN MINUCIOSAMENTE PARA DETERMINAR CUALES DEBER SER SUSTITUIDOS PARCIAL O TOTALMENTE - LIMPIAR, REMOVER CAPAS DE PINTURA EXISTENTES Y PARTES DAÑADAS - TRATAR CON PRESERVANTE XILOTOX O SIMILAR LA MADERA ORIGINAL - REPONER LAS PIEZAS DAÑADAS CON MADERA SIMILAR O IGUAL A LA ORIGINAL, TRATADAS CON PRESERVANTE POR INMERSION - PROTECCION Y ACABADO, VER ESPECIFICACIONES TECNICAS 		
VIDRIOS:		
<ul style="list-style-type: none"> - REPONER VIDRIOS QUEBRADOS - REUTILIZAR VIDRIOS EXISTENTES, REMOVER CAPAS DE PINTURA 		
HERRAJES:		
<ul style="list-style-type: none"> - REVISAR Y LIMPIAR HERRAJES EXISTENTES, SI ES NECESARIO CAMBIAR POR PIEZAS SIMILARES A LAS ORIGINALES - REMOVER RESIDUOS DE PINTURA 		
VENTANAS:		
<ul style="list-style-type: none"> - RECONSTRUIR TOTALMENTE IGUAL A LAS ORIGINALES UTILIZANDO MADERA SEMIDURA TRATADA CON PRESERVANTE, VER DETALLE Y ESPECIFICACIONES TECNICAS - PROTECCION Y ACABADO, VER ESPECIFICACIONES TECNICAS 		
VIDRIOS:		
<ul style="list-style-type: none"> - REPONER VIDRIOS QUEBRADOS - LIMPIAR VIDRIOS EXISTENTES, REMOVER PINTURA 		
HERRAJES:		
<ul style="list-style-type: none"> - REVISAR Y LIMPIAR HERRAJES EXISTENTES, REPONER POR SISTEMA IGUAL O SIMILAR AL EXISTENTE - REMOVER RESIDUOS DE PINTURA 		

aprobación comisión revisora de permisos de construcción

proyecto : RESTAURACIÓN SALON DE ACTOS ESCUELA ASCENSION ESQUIVEL

propietaria : MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES

provincia	cartón	distrito
CARTAGO	CENTRAL	CENTRAL

arquitecto: ARQ. ELISA GONZALEZ VARGAS

dibujo : VICTOR HUGO ZURIGA AGUILAR

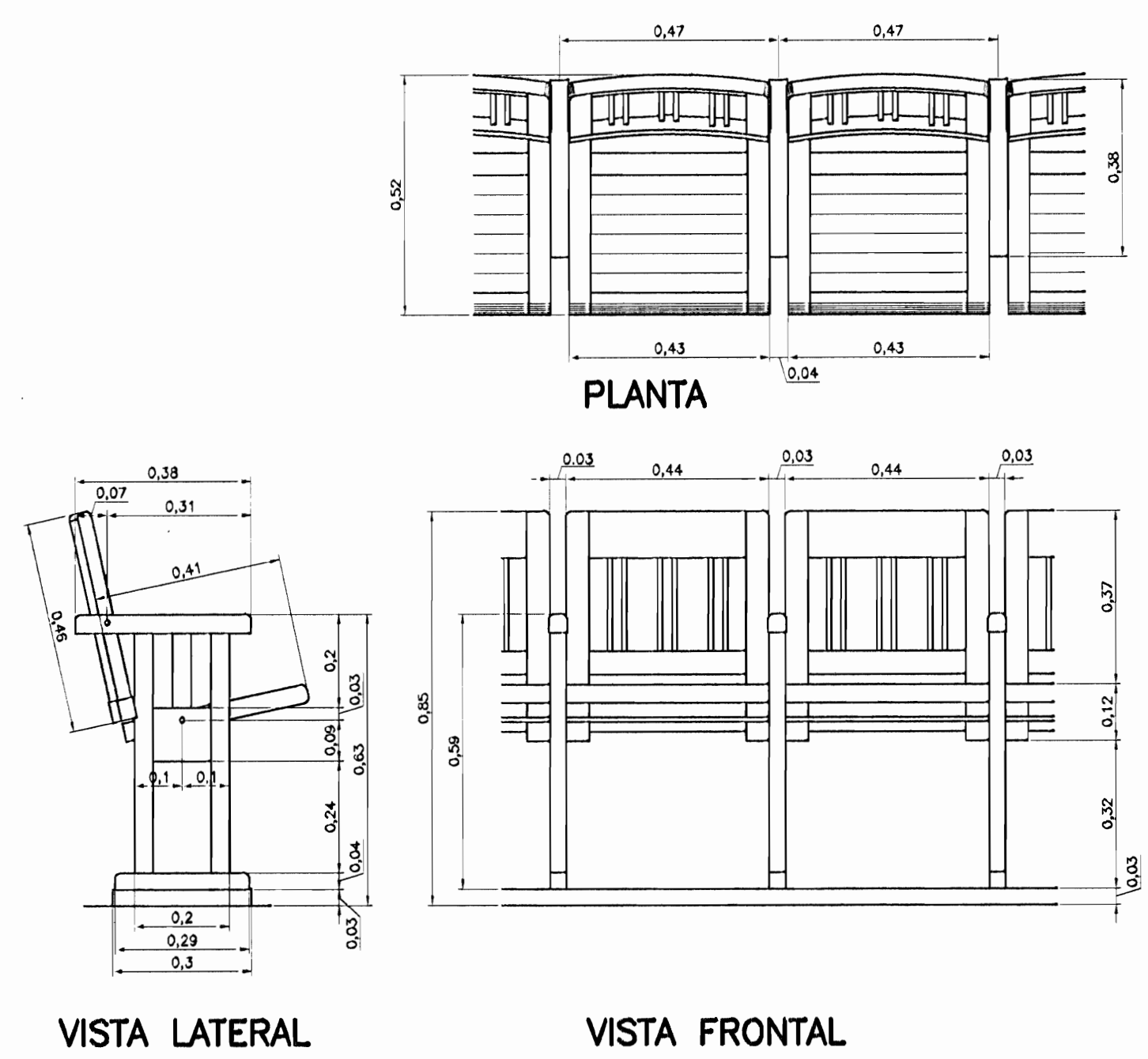
profesional responsable : nombre : ARQ. ELISA GONZALEZ VARGAS n°reg. A-10828

profesional responsable : dirección técnica : nombre : firma : n°reg.

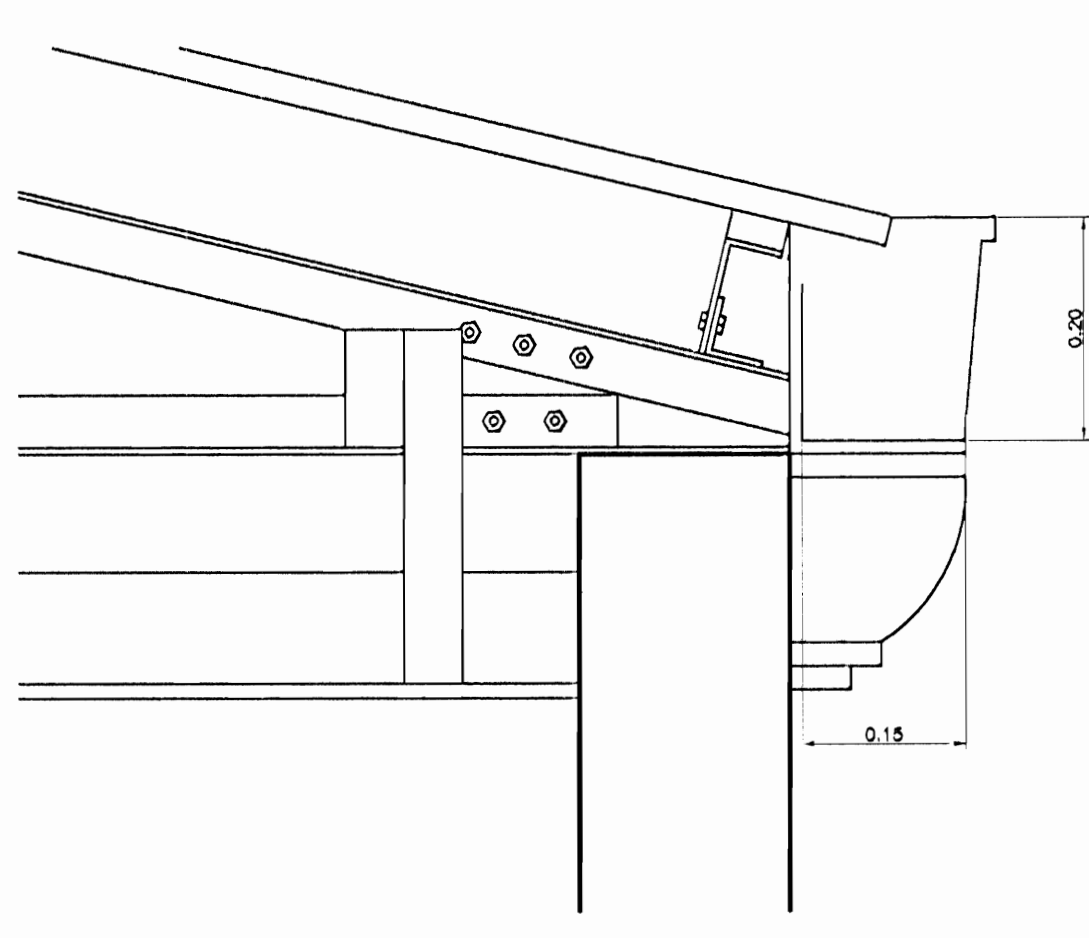
información registro público : propietario : MINISTERIO DE EDUCACION n° de catastro : sitio : contenido :

DETALLES PUERTAS Y VENTANAS TABLA DE INTERVENCIONES DETALLE DE PISO

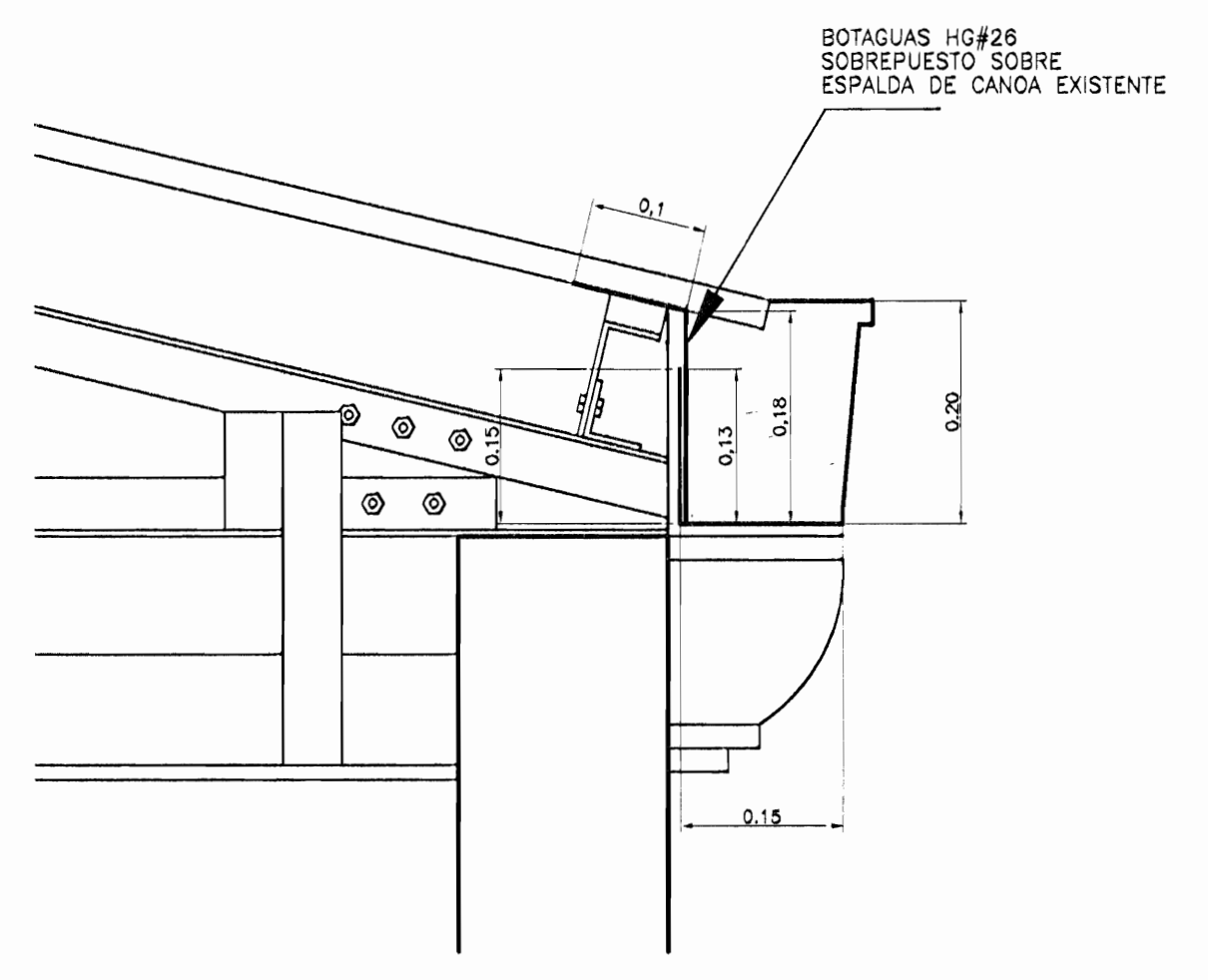
escala :	fecha :	lámina :
INDICADA	JULIO, 2008	7 / 9



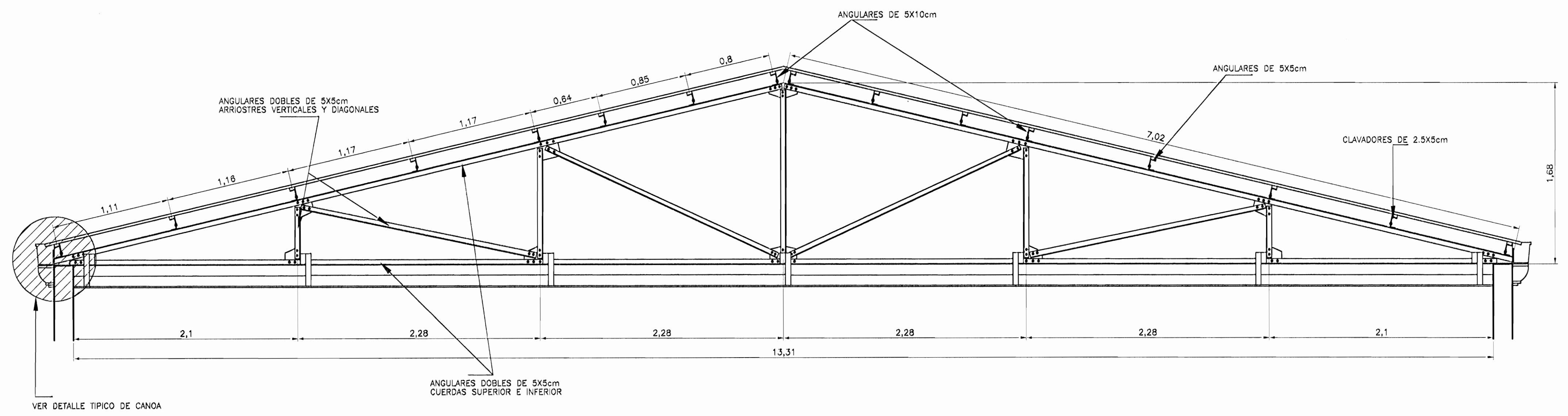
DETALLE DE BUTACAS
ESC. 1 : 10



DETALLE DE CANOA EXISTENTE
ESC. 1 : 5



DETALLE DE CANOA PROPUESTO
ESC. 1 : 5



DETALLE TIPICO DE CERCHA
ESC. 1 : 20

aprobación comisión revisora
de permisos de construcción



proyecto : RESTAURACIÓN
SALON DE ACTOS
ESCUELA ASCENSION ESQUIVEL

propietario : MINISTERIO DE CULTURA
JUVENTUD Y DEPORTES

provincia	cantón	distrito
CARTAGO	CENTRAL	CENTRAL

arquitecto : ARQ. ELISA GONZALEZ VARGAS

dibujo : VICTOR HUO ZURIGA AGUILAR

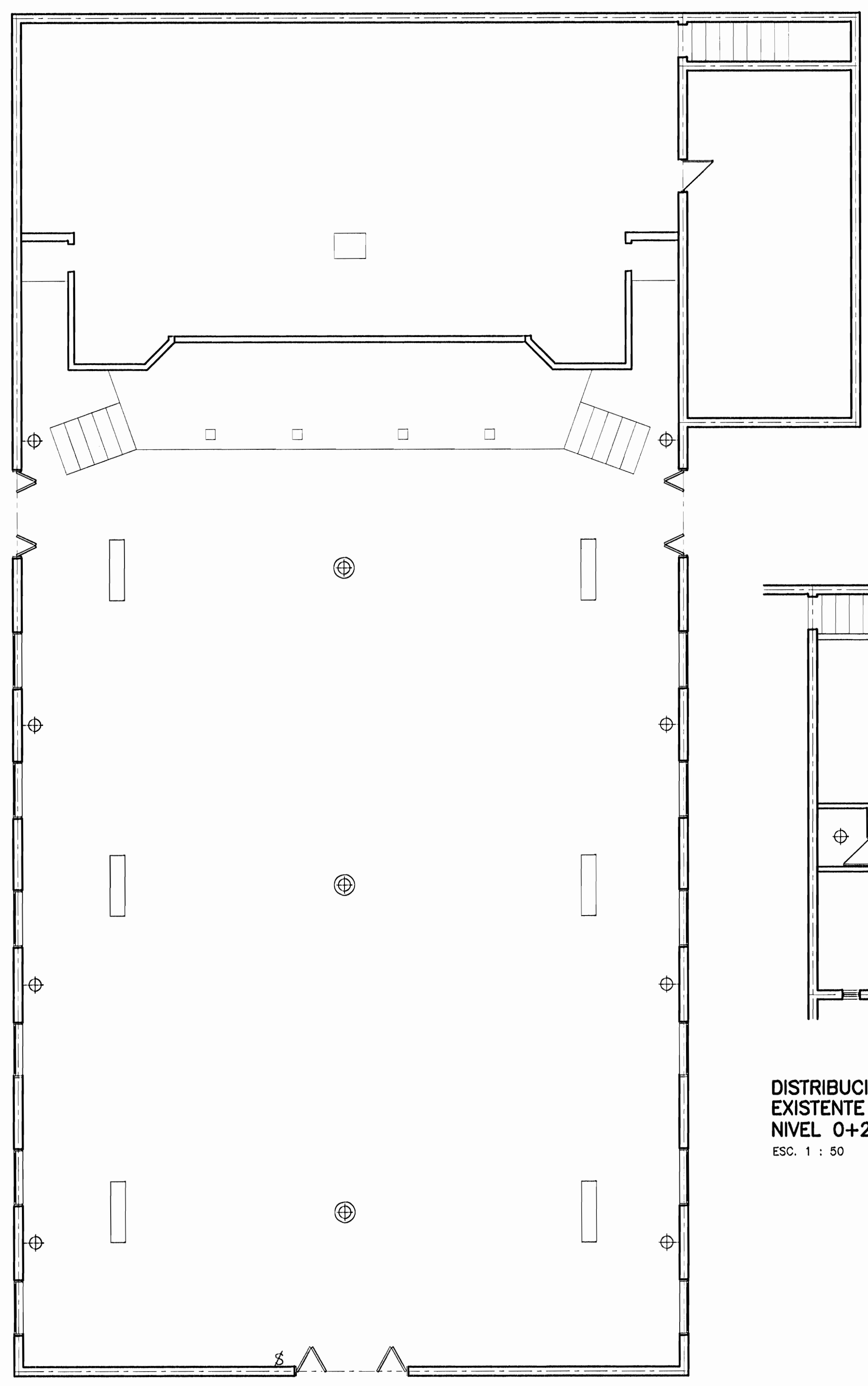
profesional responsable :
nombre : ARQ. ELISA GONZALEZ VARGAS

firma : _____ n.reg. A-10828

profesional responsable :
dirección técnica :
nombre :
firma : _____ n.reg.

información registro público :
propietario : MINISTERIO DE EDUCACION
n° de catastro :
sitio :
contenido :

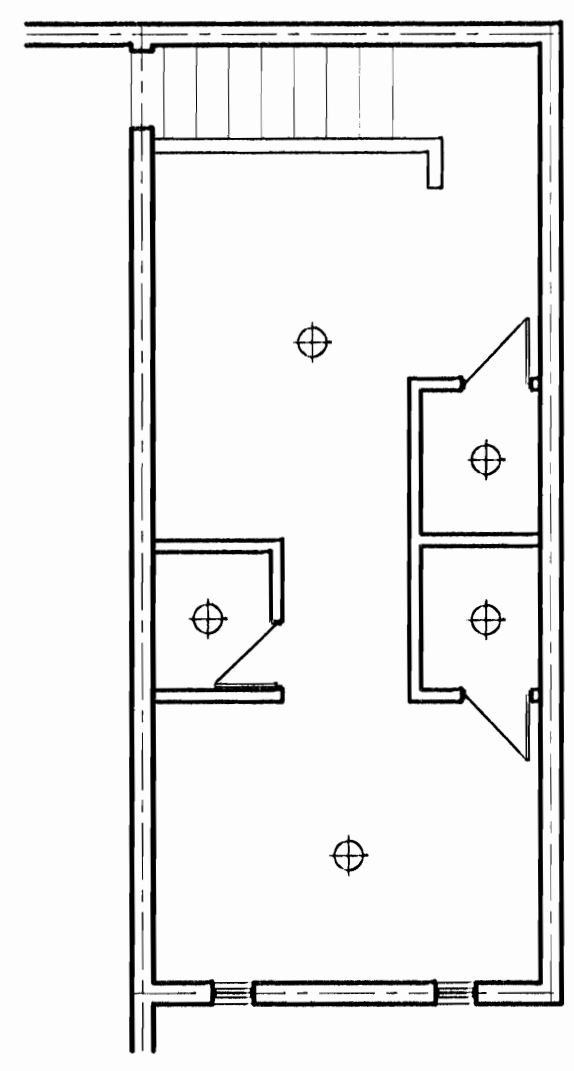
DETALLES



DISTRIBUCION ELECTRICA EXISTENTE
NIVEL 0±0.00
 ESC. 1 : 50

SIMBOLOGIA ELECTRICA

▭	LUMINARIA PARA LAMPARAS FLUORESCENTES, LUZ DIA
⊥⊕	LUMINARIA PARA LAMPARAS INCANDESCENTES EN PARED
⊕	LUMINARIA PARA LAMPARAS INCANDESCENTES EN CIELO
⊕⊥	LUMINARIA PARA LAMPARAS INCANDESCENTES COLGANTES
/	APAGADOR SENCILLO



DISTRIBUCION ELECTRICA EXISTENTE
NIVEL 0+2.58
 ESC. 1 : 50

aprobación comisión revisora
de permisos de construcción



proyecto : RESTAURACIÓN
SALON DE ACTOS
ESCUELA ASCENSION ESQUIVEL

propietario : MINISTERIO DE CULTURA
JUVENTUD Y DEPORTES

provincia	cantón	distrito
CARTAGO	CENTRAL	CENTRAL

arquitecto:
ARQ. ELISA GONZALEZ VARGAS

dibujo : VICTOR HUGO ZURIGA AGUILAR

profesional responsable :
nombre : ARQ. ELISA GONZALEZ VARGAS

firma : _____ n°reg. A-10828

profesional responsable :
dirección técnica :
nombre :
firma : _____ n°reg. _____

información registro pública :
propietario : MINISTERIO DE EDUCACION
n° de catastro :
sitio : _____

contenido :
DISTR. ELECTRICA EXISTENTE

escala :	fecha :	lámina :
INDICADA	JULIO, 2006	9 / 9