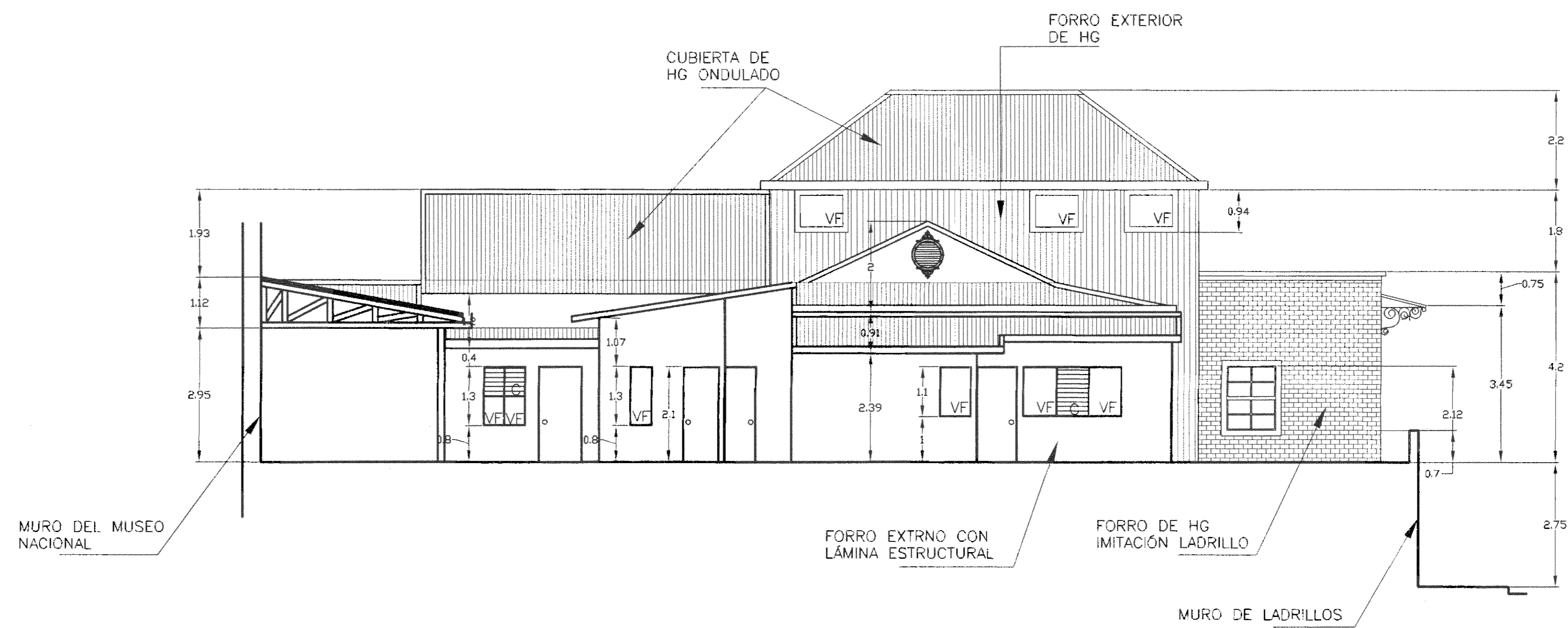


ELEVACIÓN NORTE ESC. 1 : 75



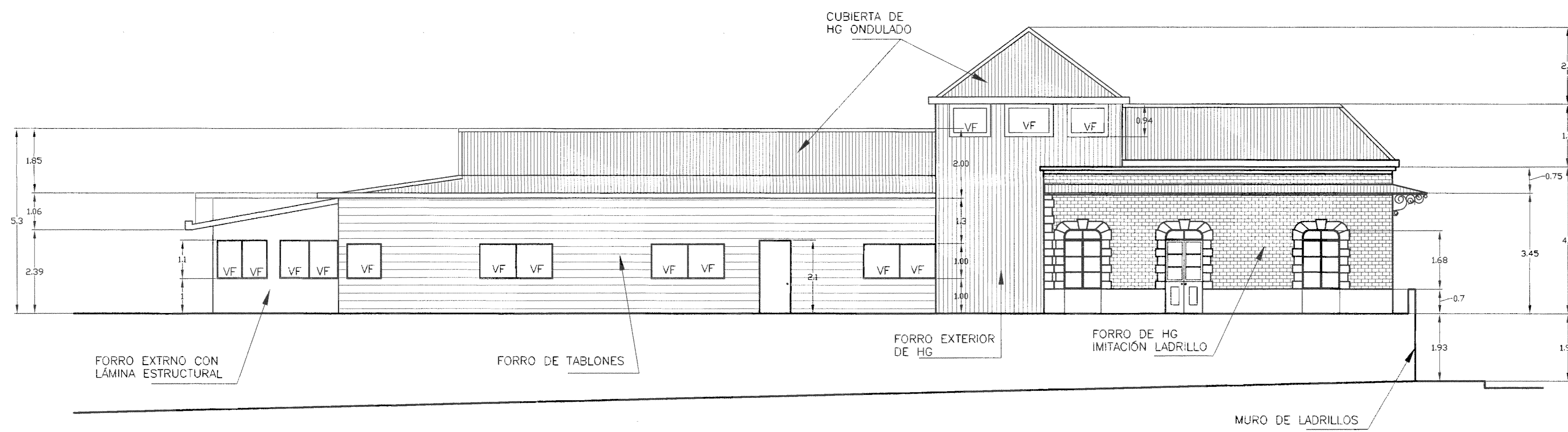
ELEVACIÓN SUR ESC. 1 : 75

NOTA PARA MURO DE LADRILLO ESQUINA NORESTE

AREA REPELLADA:
 REPONER EL REPELLO FALTANTE CON CAL, CEMENTO Y ARENA (1,1/2,4). CONSOLIDAR REPELLO EXISTENTE

AREA NO REPELLADA:
 CONSOLIDAR TEXTURA, LIMPIEZA, IMPERMEABILIZAR CON HIDRO SEAL O PRODUCTO IGUAL O DE SUPERIOR CALIDAD.
 RESTAURAR TODOS LOS BARANDALES, PASAMANOS, ALTOS RELIEVES Y TODA FIGURA ORNAMENTAL DEL ELEMENTO, UTILIZANDO MATERIALES IGUALES A LOS EXISTENTES.
 IMPERMEABILIZAR TODA LA TAPIA CON HIDRO SEAL O PRODUCTO DE IGUAL O SUPERIOR CALIDAD.

PORTON DE HIERRO:
 LIMPIAR CON CEPILLO DE ACERO, CONSOLIDAR PIEZAS DAÑADAS, PINTAR CON 3 MANOS DE ANTICORROSIVO Y 3 MANOS DE FAST DRY COLOR A ESCOGER.



ELEVACIÓN ESTE ESC. 1 : 75

De permisos

agrupación comisión revisora de permisos de construcción



proyecto :
RESTAURACION CASA DE LOS COMANDANTES
 (ESTADO ACTUAL)

propietario :
MUSEO NACIONAL MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES

provincia : SAN JOSÉ cantón : CENTRAL distrito : CENTRAL

arquitecto : nombre : **WILLY RODRIGUEZ SEGURA**

firma : n.reg. A-5021

dibujo : **VICTOR HUGO ZUNIGA AGUILAR**

profesional responsable : nombre : **WILLY RODRIGUEZ SEGURA**

firma : n.reg. A-5021

profesional responsable :

dirección técnica : nombre :

firma : n.reg. :

información registro público :

propietario :

n° de catastro :

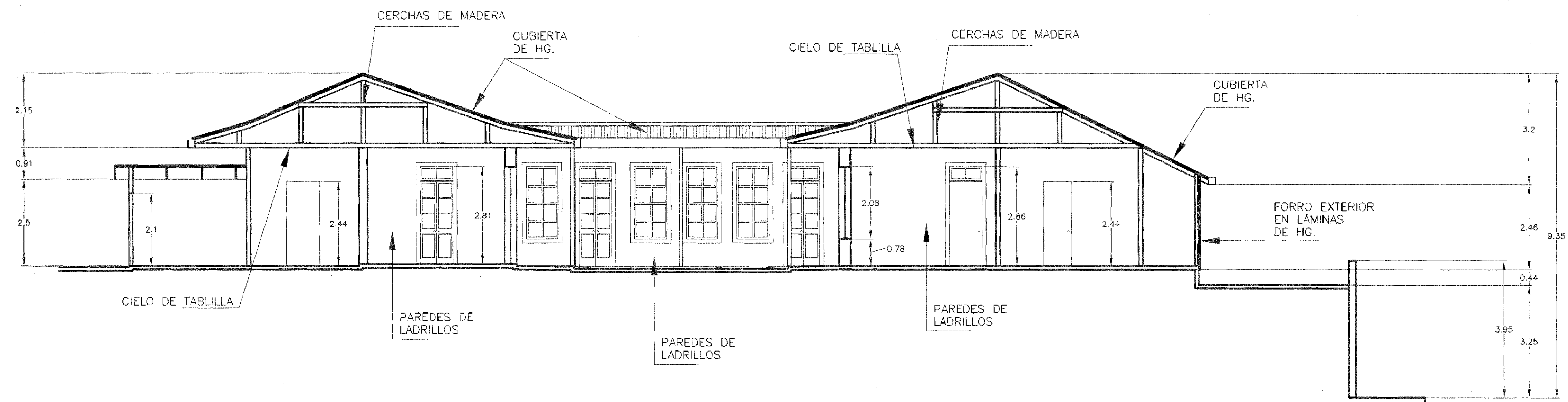
sitio :

contenido :

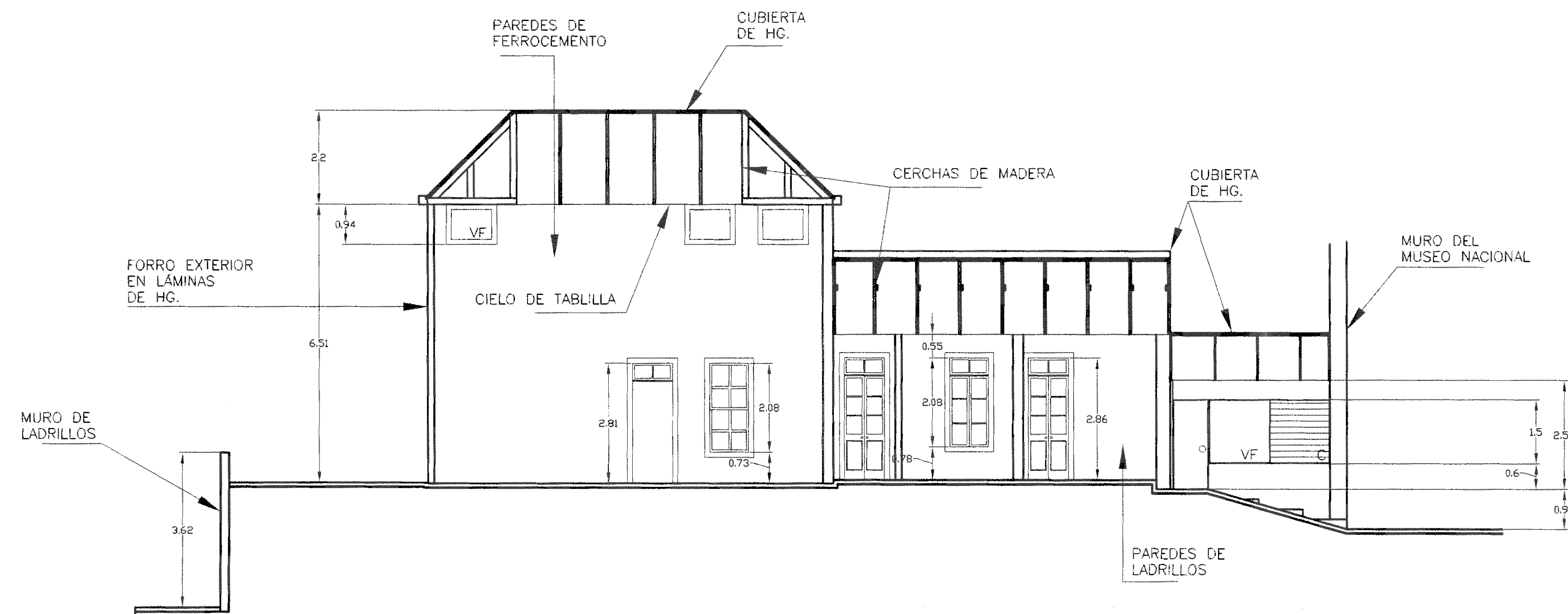
ELEVACIÓN NORTE
 ELEVACIÓN SUR
 ELEVACIÓN ESTE

escala : fecha : lámina :

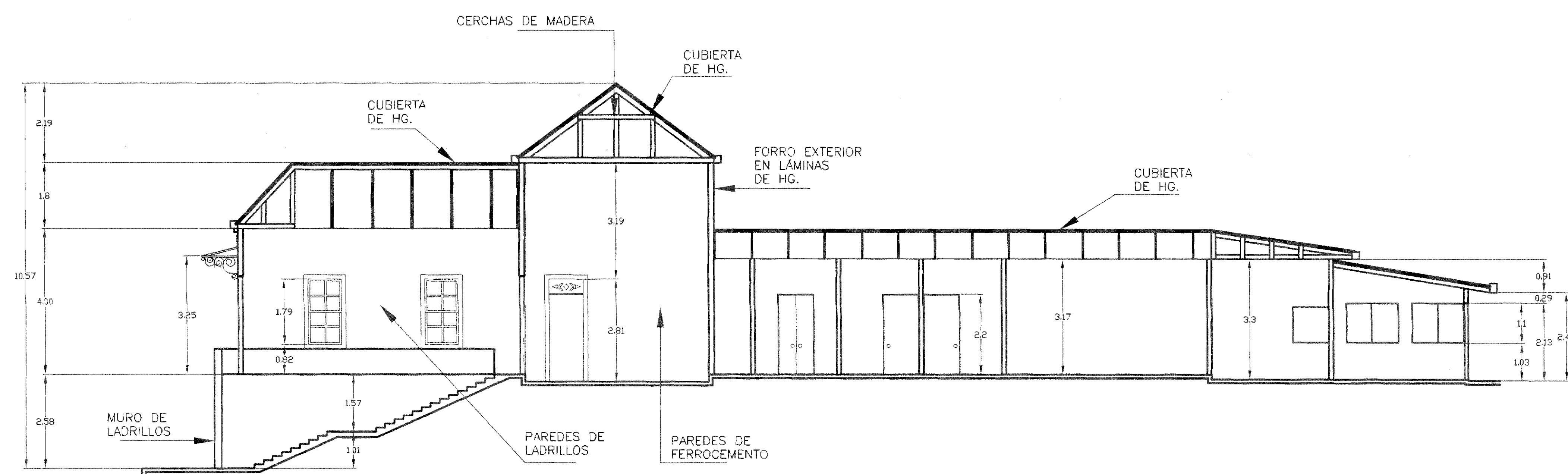
INDICADA FEBRERO, 1999 4 / 6



CORTE A-A ESC. 1 : 75



CORTE B-B ESC. 1 : 75



CORTE C-C ESC. 1 : 75

De permisos

aprobación comisión revisora de permisos de construcción



proyecto: RESTAURACION CASA DE LOS COMANDANTES (ESTADO ACTUAL)

propietario: MUSEO NACIONAL MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES

provincia	cantón	distrito
SAN JOSÉ	CENTRAL	CENTRAL

arquitecto: WILLY RODRIGUEZ SEGURA

nombre: WILLY RODRIGUEZ SEGURA n.reg. A-5021

dibujo: VICTOR HUGO ZUNIGA AGUILAR

profesional responsable: WILLY RODRIGUEZ SEGURA

nombre: WILLY RODRIGUEZ SEGURA n.reg. A-5021

profesional responsable: n.reg. A-5021

dirección técnica: n.reg.

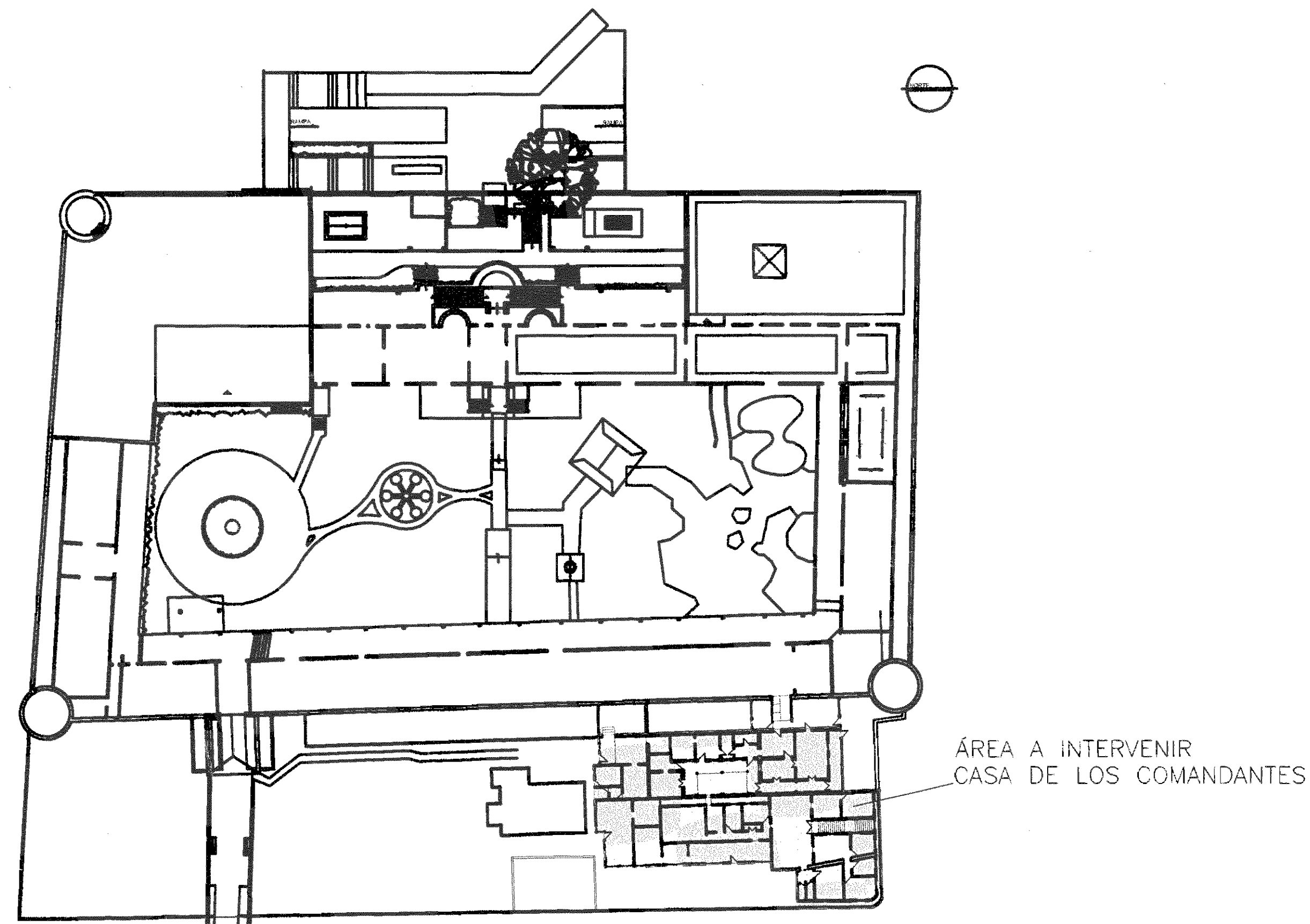
información registro público: n.reg.

propietario: n.º de catastro: sitios:

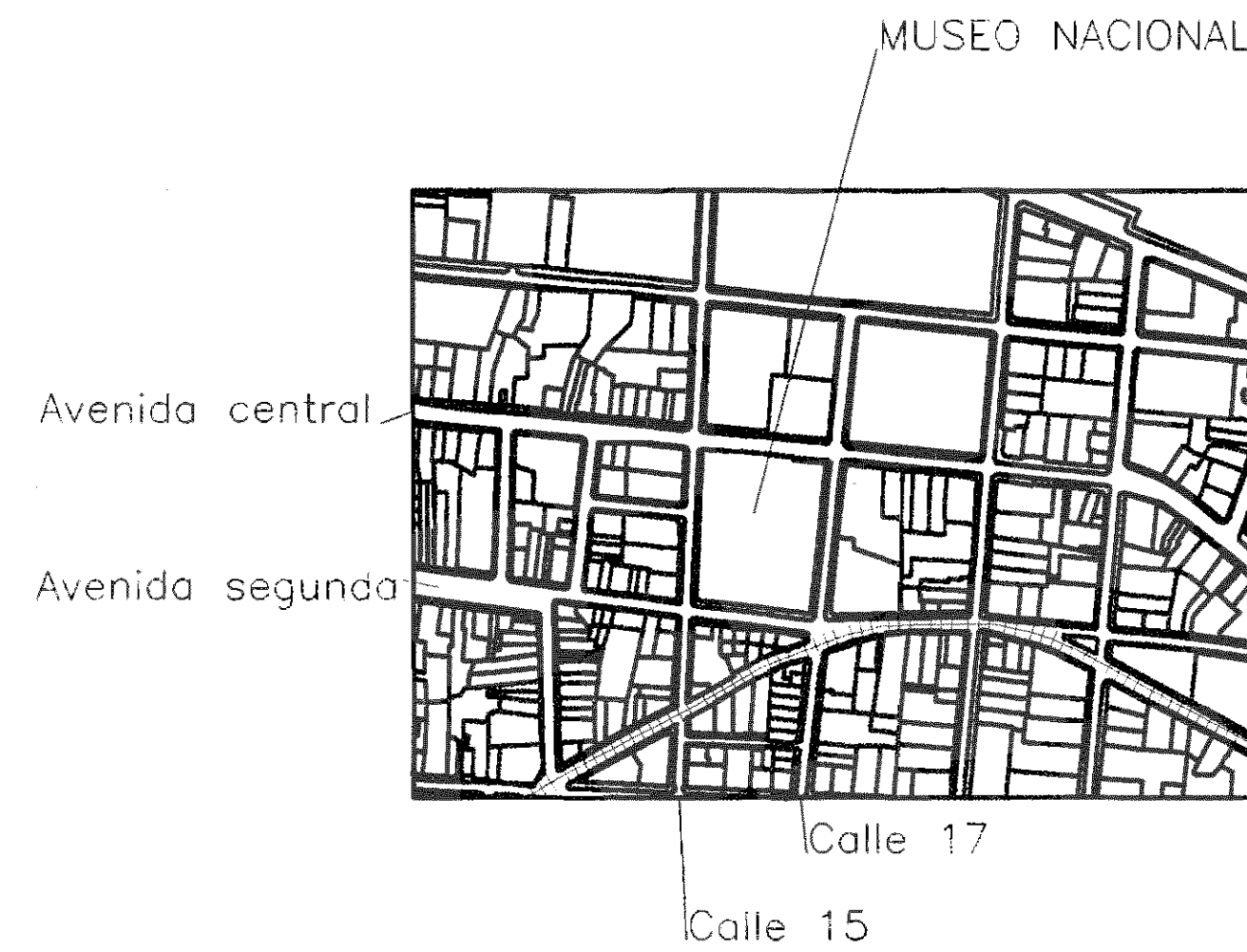
contenido:

CORTE A-A
CORTE B-B
CORTE C-C

escala:	fecha:	lámينا:
INDICADA	FEBRERO, 1999	5/6



PLANTA DE CONJUNTO esc 1:500
UBICACIÓN



PLANTA DE LOCALIZACIÓN esc 1:5000

ÍNDICE DE LÁMINAS

1. PLANTA DE CONJUNTO
2. PLANTA DE DISTRIBUCIÓN ARQUITECTÓNICA Y ACABADOS
3. PLANTA DE TECHOS Y ESTRUCTURA
4. ELEVACIONES
5. CORTES
6. INSTALACIÓN ELÉCTRICA

LABORES A REALIZAR CASA DE LOS COMANDANTES

1. RESTAURACIÓN DE TECHOS Y CUBIERTA
2. RESTAURACIÓN DE PAREDES
3. RESTAURACIÓN DE CIELOS
4. RESTAURACIÓN DE PISOS
5. RESTAURACIÓN DE PUERTAS Y VENTANAS
6. INSTALACIÓN ELÉCTRICA
7. PINTURA GENERAL DE PAREDES Y TECHOS

De permisos

aprobación comisión revisora
de permisos de construcción

proyecto :
RESTAURACIÓN CASA DE LOS
COMANDANTES

propietario :
MUSEO NACIONAL

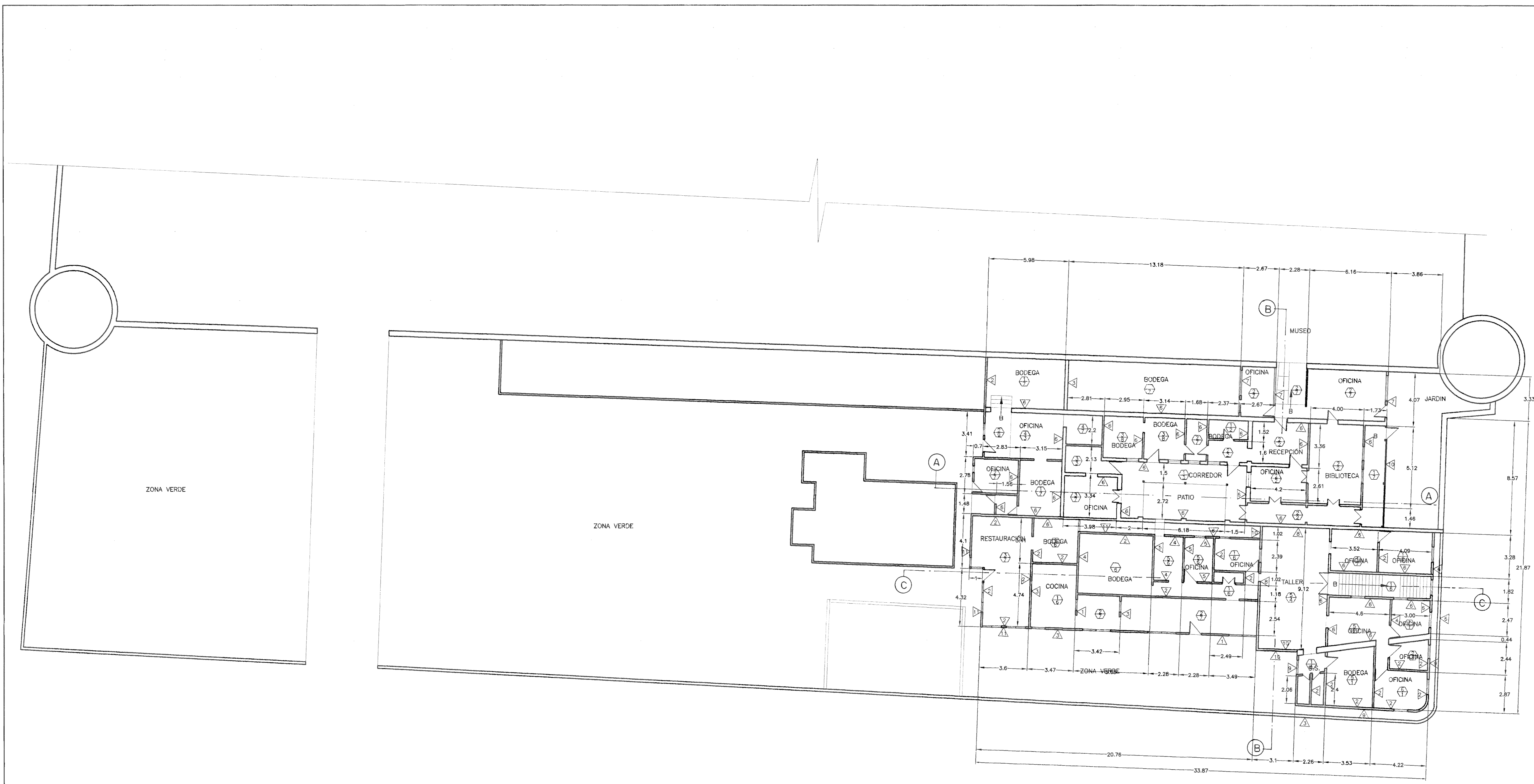
provincia	cantón	distrito

dibujo :
profesional responsable :
nombre : ARQ. Willy J. Rodríguez Segura
firma : _____ n.reg. A-5021

profesional responsable :
dirección técnica :
nombre : _____
firma : _____ n.reg. _____

información registro público :
propietario : Museo Nacional
n° de catastro : _____
sitios : _____
contenido : _____

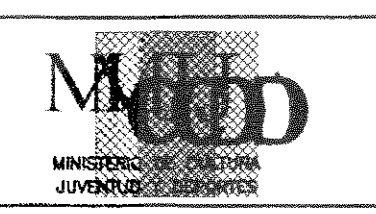
escala :	fecha :	lámina :
Indic.	Febrero 05	1 / 6



PLANTA DE DISTRIBUCIÓN ARQUITECTÓNICA Y ACABADOS
ESC. 1 : 125

SIMBOLOGÍA		
▶ PAREDES	● PISOS	○ CIELOS
▶ LÁMINAS DE FIBROLIT	⊕ TABLONCILLO DE 15cm	⊕ TABLILLA LISA DE 10cm
▶ LÁMINAS DE PLYWOOD	⊕ TABLONCILLO DE 12cm	⊕ PLYWOOD
▶ TABLAS DE MADERA DE 25cm	⊕ MOSAICO ANTIDERRAPANTE	⊕ FIBROLIT
▶ TABLILLA LISA	⊕ MOSAICO DECORADO	⊕ LATA CORRUGADA DE 1cm DE ALTO
▶ TABLILLA CON CORDÓN	⊕ MOSAICO CORRIENTE	⊕ TABLILLA DE 1/2 X 5 CON CORDÓN
▶ LADRILLOS	⊕ LOSETAS DE BARRO	⊕ PLYWOOD DE 61 X 61 CM Y EN EL FONDO TABLILLA 1/2 X 5
▶ BLOQUES DE CONCRETO	⊕ CONCRETO LUJADO	
▶ FERROCEMENTO	⊕ CONCRETO APLANCHADO	
▶ LÁMINA CORRUGADA IMITACIÓN LADRILLO	⊕ VINILICO	
▶ HIERRO GALVANIZADO (ONDULADO)		
▶ LÁMINA ESTRUCTURAL		

aprobación comisión revisora de permisos de construcción



proyecto : RESTAURACIÓN CASA DE LOS COMANDANTES

propietario : MUSEO NACIONAL

provincia	cantón	distrito
SAN JOSE	CENTRAL	CENTRAL

arquitecto : nombre : WILLY RODRIGUEZ SEGURA

firma : n.reg. A-5021

dibujo : VICTOR HUGO ZUNIGA AGUILAR

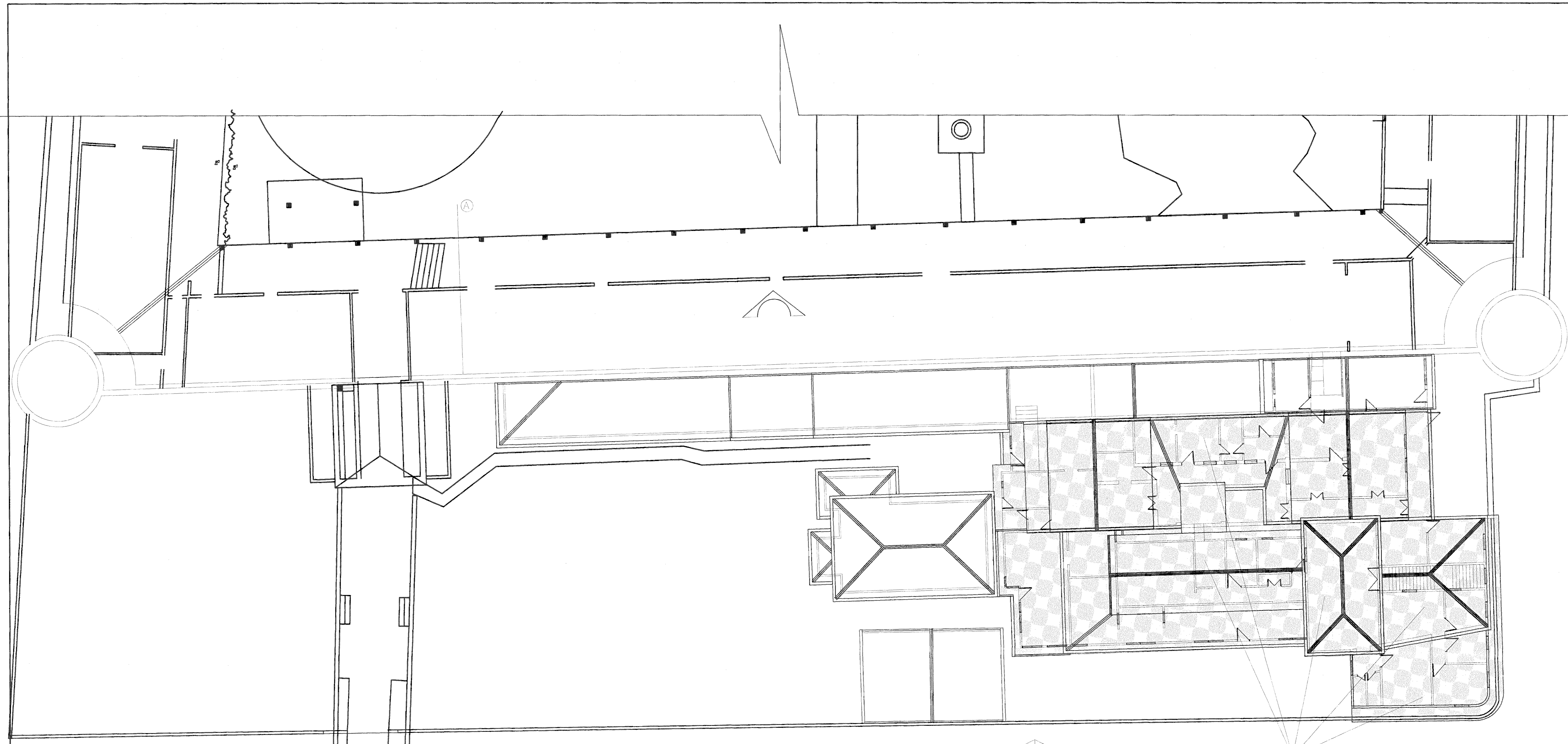
profesional responsable : nombre : WILLY RODRIGUEZ SEGURA

firma : n.reg. A-5021

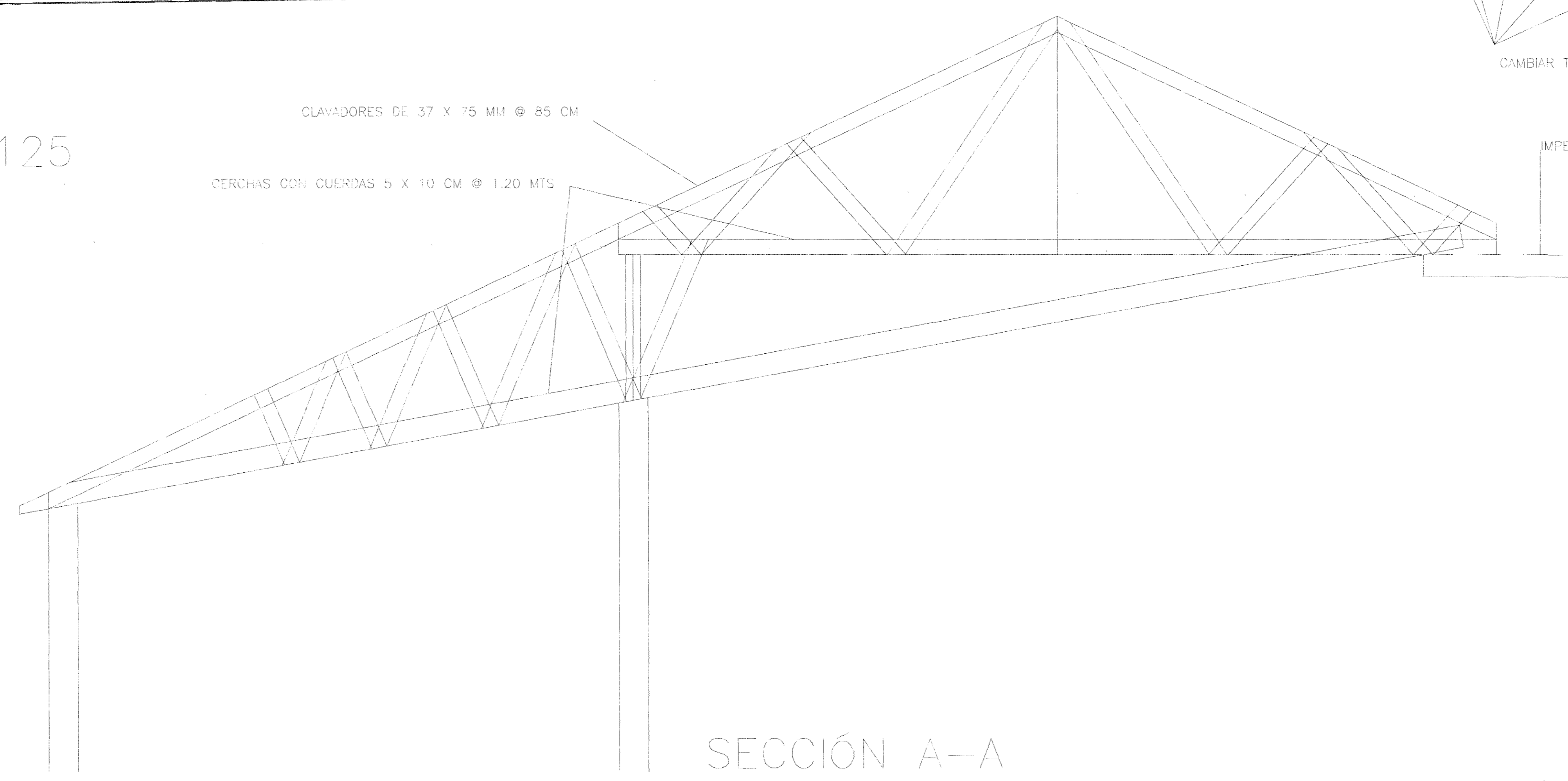
profesional responsable : dirección técnica : nombre : firma : n.reg.

información registro público : propietario : n° de catastro : hitos :

contenido : DISTRIBUCIÓN ARQUITECTÓNICA



PLANTA DE TECHOS esc. 1:125



SECCIÓN A-A
DETALLE DE CERCHA DE ARQUEOLOGÍA esc 1:20

CLAVADORES DE 37 X 75 MM @ 85 CM

CERCHAS CON CUERDAS 5 X 10 CM @ 1.20 MTS

CAMBIAR TODAS LAS CUBIERTAS Y HOJALATERIA POR HC No 26

IMPERMEABILIZAR LOSA MEDIANTE MEMBRANA ASFALTICA

aprobación comisión revisora de permisos de construcción

proyecto : RESTAURACIÓN CASA DE LOS COMANDANTES

propietario : MUSEO NACIONAL

provincia	cantón	distrito

dibujo :

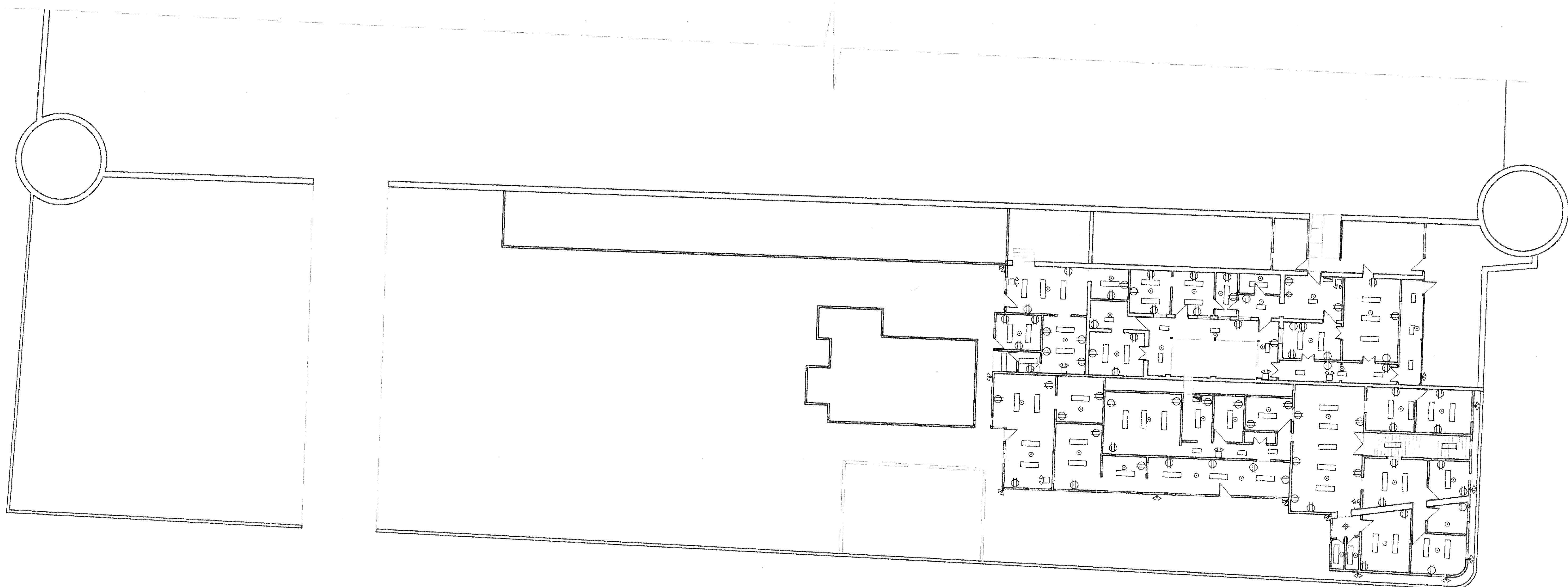
profesional responsable :
 nombre : ARQ. Willy J. Rodríguez Segura
 firma : _____ n.º reg. A-5021

profesional responsable :
 dirección técnica :
 nombre : _____
 firma : _____ n.º reg. _____

información registro público :
 propietario : _____
 n.º de catastro : _____
 hitos : _____

contenido :

escala :	fecha :	término :
Ind.	febrero 05	3 / 6



PLANTA DISTRIBUCIÓN ELECTRICA

ESC. 1 : 125

NOTAS :

SE SOLICITA ELABORACIÓN DEL DISEÑO ELÉCTRICO COMPLETO POR PARTE DEL INGENIERO ELÉCTRICO.
 PARA EFECTOS DE COTIZACIÓN UTILIZAR COSTOS POR SALIDA Y ESPECIFICAR EL MISMO (INCLUIR CONSULTORÍA)
 SE DEBE CONSIDERAR UN MÍNIMO DE DOS APAGADORES POR APOSENTO

TODOS LOS TOMACORRIENTES DEBEN SER POLARIZADOS




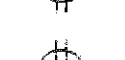
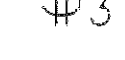




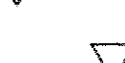

TODO EL SISTEMA DEBE QUEDAR ATERRIZADO

TODA LA INSTALACIÓN IRÁ ENTUBADA

TODA LA TUBERÍA EXPUESTA SERÁ DEL TIPO E.M.T. DEBIDAMENTE ENGAZADA.

TODAS LAS LÁMPARAS SERÁN SUSPENDIDAS DESDE LA ESTRUCTURA EXISTENTE MEDIANTE TUBO DE HIERRO DE 50X50X1.25mm O DE PARCHÉ EN CIELO.

SIMBOLOGÍA ELECTRICA

-  LÁMPARAS FLUORESCENTES DE 1.2 M
-  LÁMPARAS FLUORESCENTES DE 0.60 M
-  APAGADOR SENCILLO
-  APAGADOR TRIFILAR
-  SALIDA TELEFÓNICA UNA POR APOSENTO Y DOS CENTRALES TELEFONICAS
-  TOMACORRIENTE DOBLE
-  REFLECTORES INCANDESCENTES
-  LUCES ENCENDIDO DE EMERGENCIA
-  RIEL CON REFLECTORES (SPOTS)
-  TABLERO DE DISTRIBUCIÓN
-  SALIDA PARA LÁMPARA INCANDESCENTE

aprobación comisión revisora de permisos de construcción



proyecto : RESTAURACION CASA DE LOS COMANDANTES (PREUESTO)

propietario : MUSEO NACIONAL MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES

provincia	cantón	distrito
SAN JOSÉ	CENTRAL	CENTRAL

arquitecto : WILLY RODRIGUEZ SEGURA A-5021

ingeniero :

dibujo : JUAN MANUEL SALAS GARITA

profesional responsable : nombre : WILLY RODRIGUEZ SEGURA

firma : n.º reg. A-5021

profesional responsable : dirección técnica :

nombre : firma : n.º reg.

información registro público : propietario :

n.º de catastro : años :

contenido :

PLANTA DISTRIBUCIÓN ELÉCTRICA SIMBOLOGÍA ELECTRICA

escala :	fecha :	lámina :
INDICADA	MAYO, 1999	6 / 6