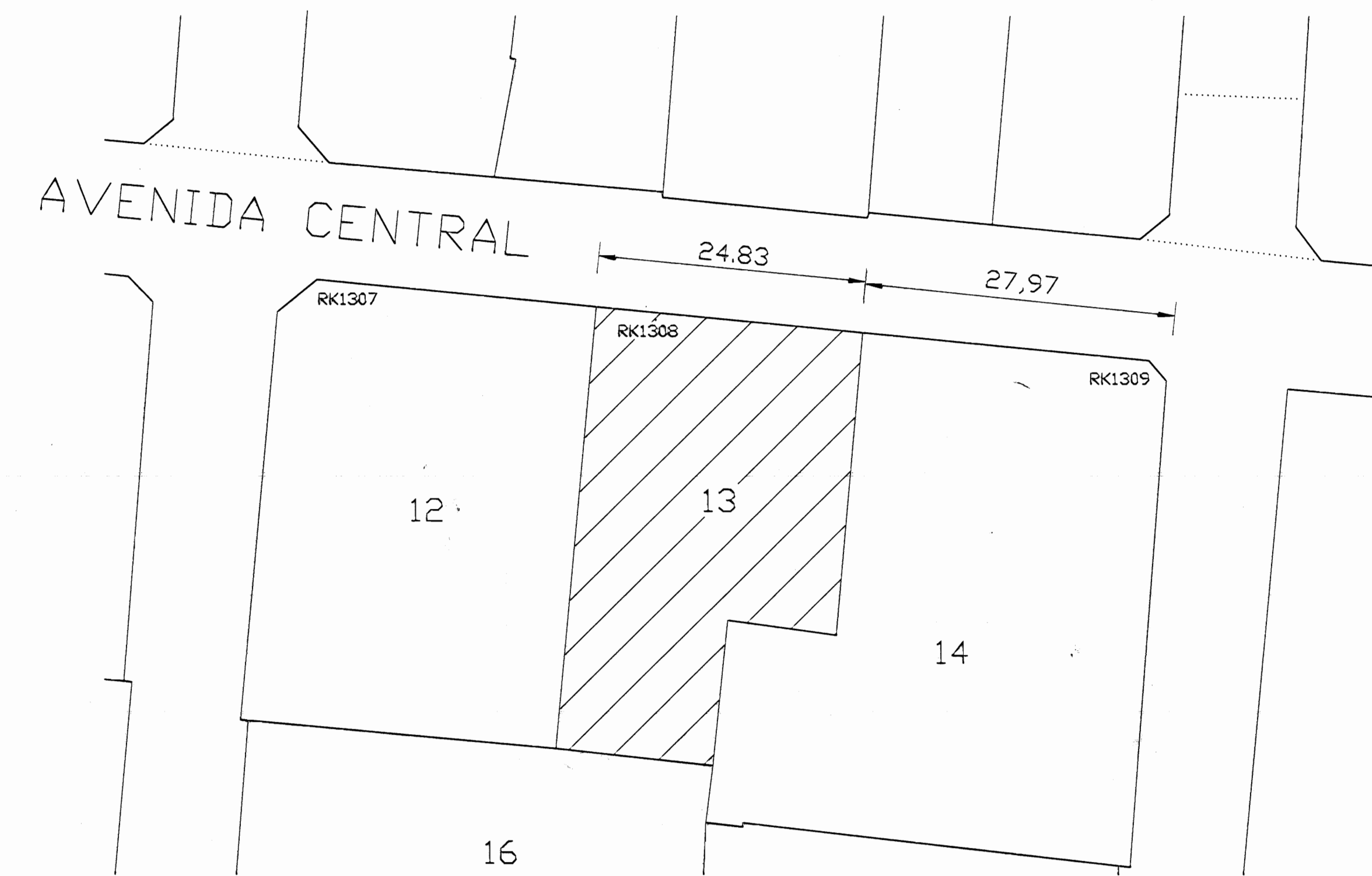


INDICE DE LÁMINAS

- 1-24 INDICE, UBICACION Y LOCALIZACION
- 2-24 DISTRIBUCION ARQ. DE SOTANO, PRIMER NIVEL Y SEGUNDO NIVEL, TABLA DE ACABADOS
- 3-24 FACHADA PRINCIPAL, CORTE A-A Y CORTE B-B
- 4-24 DISTRIBUCION ARQ. DE SEGUNDO NIVEL Y TERCER NIVEL, DETALLE DE DUCTO DE ASCENSOR Y DE ESCALERA
- 5-24 DETALLES ARQUITECTONICOS
- 6-24 DETALLES ARQUITECTONICOS
- 7-24 DETALLE DE ENTREPISO TERCER NIVEL, DETALLE DE VIGAS
- 8-24 DETALLE DE ESCALERA Y DETALLES ESTRUCTURALES
- 9-24 PLANTA CUBIERTAS, CUBIERTA DEL VESTIBULO, DETALLES ARQUITECTONICOS
- 10-24 DETALLE DE CERCHA DEL VESTIBULO, DETALLES
- 11-24 DISTRIBUCION SISTEMA PLUVIAL, DETALLES PLUVIALES
- 12-24 PLANTA DE FOSA ELECTRICA, CORTES A-A
- 13-24 PLANTA DE ACABADOS PISO DE FOSA ELECTRICA, CORTES B-B Y C-C
- 14-24 RED PRIMARIA TRIFASICA
- 15-24 DISTRIBUCION DE ILUMINACION EXISTENTE EN SOTANO, PRIMER NIVEL Y SEGUNDO NIVEL
- 16-24 DISTRIBUCION DE ILUMINACION A EJECUTAR EN SOTANO, PRIMER NIVEL Y SEGUNDO NIVEL
- 17-24 DISTRIBUCION DE TAMACORRIENTES A EJECUTAR EN SOTANO, PRIMER NIVEL Y SEGUNDO NIVEL
- 18-24 DISTRIBUCION DE ILUMINACION EXISTENTE EN TERCERO Y CUARTO NIVEL (NEC)
- 19-24 DISTRIBUCION DE ILUMINACION A EJECUTAR EN TERCERO Y CUARTO NIVEL (NEC)
- 20-24 DISTRIBUCION DE TOMACORRIENTES A EJECUTAR EN TERCERO Y CUARTO NIVEL (NEC), DIAGRAMAS
- 21-24 TABLEROS DE DISTRIBUCION DE CIRCUITOS
- 22-24 DISTRIBUCION DE SISTEMA DE VOZ Y DATOS EN PRIMERO Y SEGUNDO NIVEL
- 23-24 DISTRIBUCION DE SISTEMA DE VOZ Y DATOS EN TERCER NIVEL, DIAGRAMAS Y DETALLES ELECTRICOS
- 24-24 TABLEROS DE DISTRIBUCION DE CIRCUITOS



UBICACIÓN
Escala 1:400



LOCALIZACIÓN
Sin escala



De permisos

aprobación comisión revisora
de permisos de construcción



proyecto : RESTAURACIÓN
EDIFICIO DE LAS ACADEMIAS
FASE II

propietario : MINISTERIO DE CULTURA
JUVENTUD Y DEPORTES

provincia	cantón	distrito
SAN JOSE	CENTRAL	CATEDRAL

ingeniero :
ING . MELVIN QUIROS ARROYO

dibujo : VICTOR HUGO ZUÑIGA AGUILAR

profesional responsable :

nombre : ING . MELVIN QUIROS ARROYO

firma : _____ n°reg. IC-4008

profesional responsable :

dirección técnica :

nombre : _____

firma : _____ n°reg. _____

información registro público :

propietario : MINISTERIO DE CULTURA

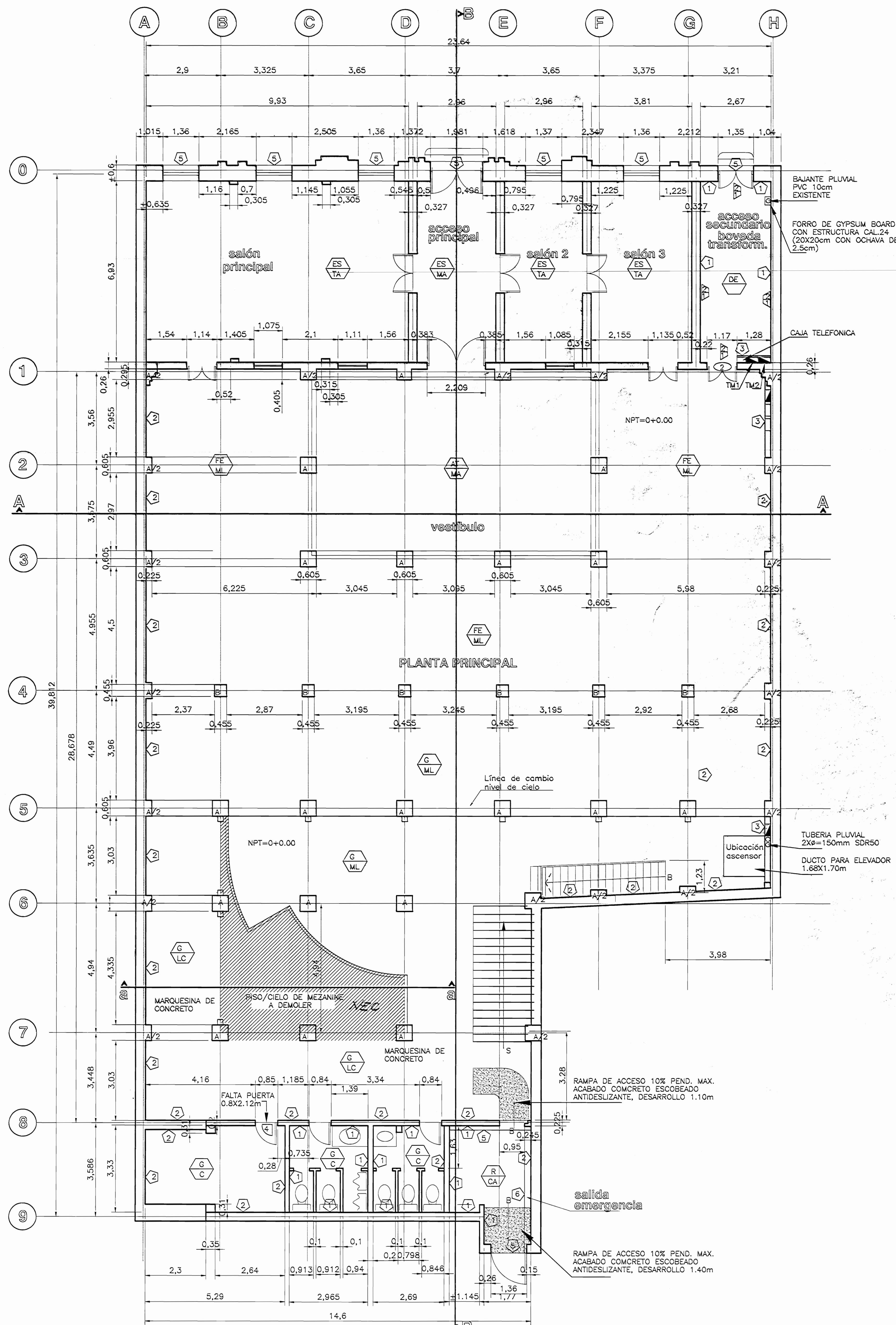
n° de catastro :

sitas :

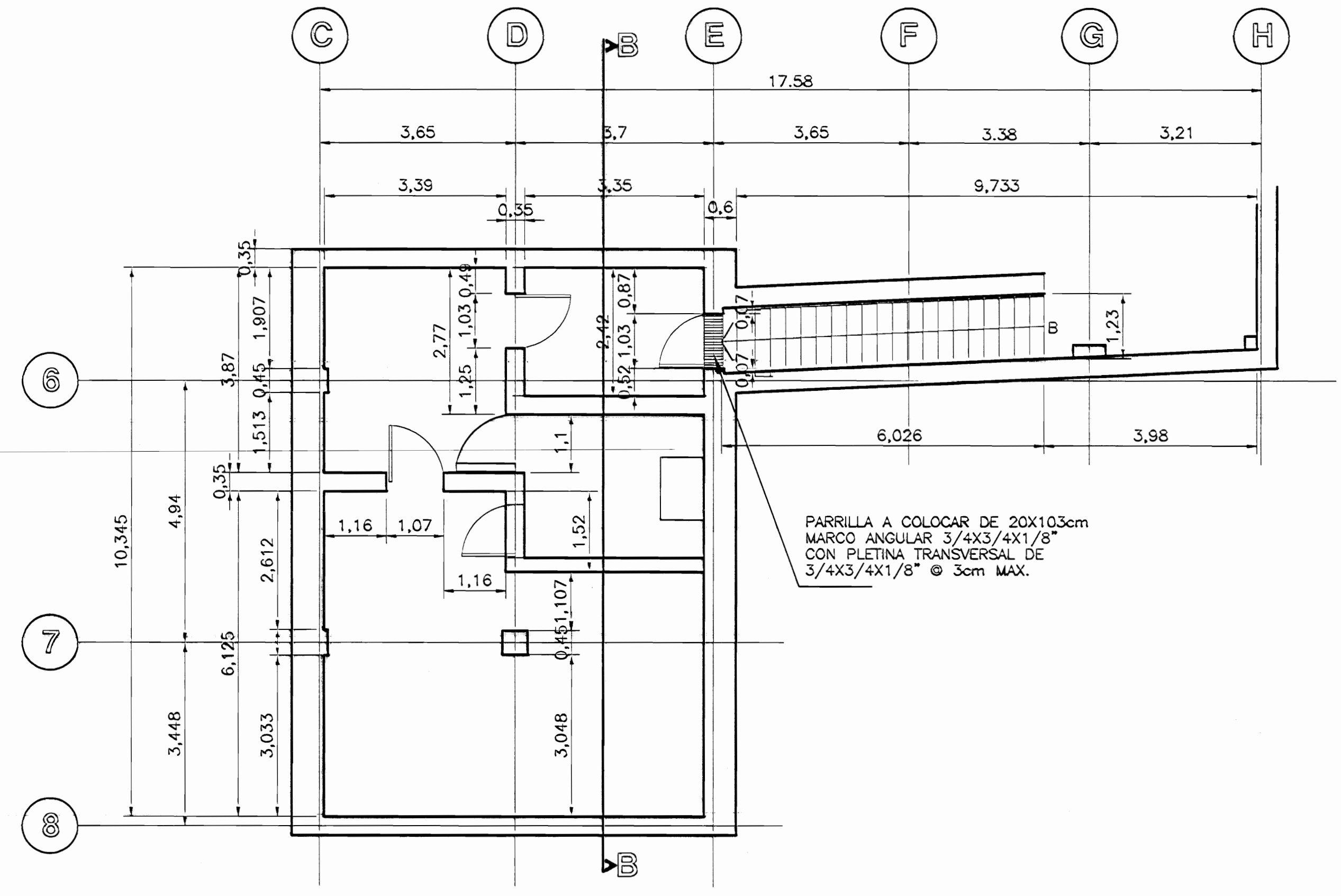
contenido :

INDICE
UBICACION
LOCALIZACION

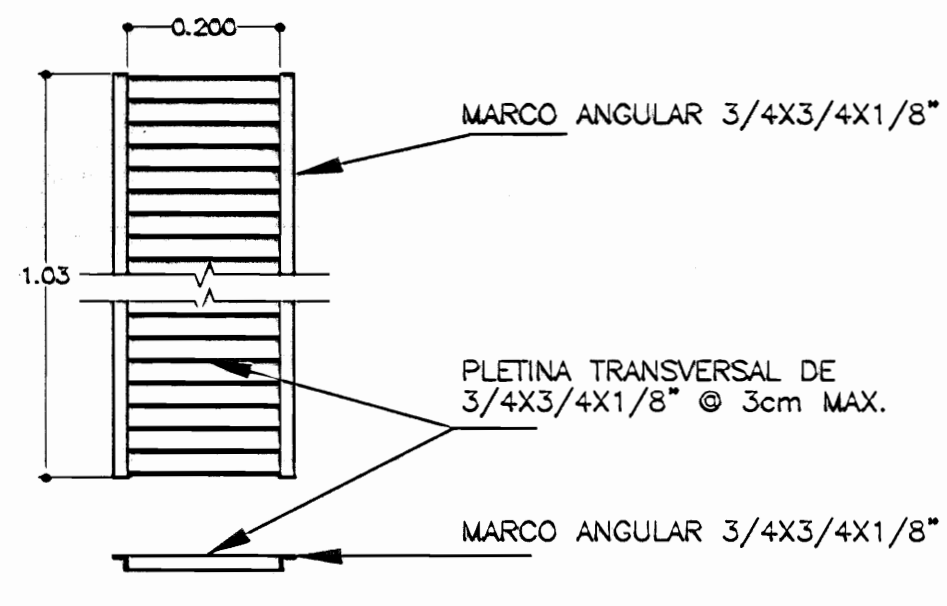
escala :	fecha :	lámina :
INDICADA	ABRIL, 2006	1 / 24



DISTRIBUCION ARQUITECTONICA PRIMERA PLANTA ESC. 1:75



DISTRIBUCION ARQUITECTONICA SOTANO ESC. 1:75



DET. PARRILLA ESC. 1:10

TABLA DE ACABADOS			
ACABADO DE PARED	ACABADO DE PISO	ACABADO DE CIELO	
1 Limpieza y reparación de imperfecciones o picaduras en yeso o revoque. Mínimo de pintura ornamental.	C Piso de cerámica existente	At	
2 Emplumar juntas y picaduras en revoque y repello. Dos manos de pintura ornamental.	Co Piso de cerámica anticorrosiva	Fe	Cielo de ferrocemento existente. Salir con revestimiento liso los huecos, arcos y fisuras y cubrirlos con dos manos de pintura ornamental. Se entregará totalmente limpio.
3 Gypsum board 12 mm de espesor sobre estructura RTG 16 @ 61 cm, acabado pasta fina y 3 manos de pintura ornamental.	Lc Losa de concreto chorroado existente	De	Decolora de 1.9 cm, modo aren. (cielo de lana de vidrio y yeso). A suministrar y colocar con empalmado.
4 Forro viga con dens glass 12 mm de espesor sobre estructura para gypsum, acabado pasta fina y 3 manos de pintura ornamental.	M Piso de mosaico liso existente, piezas de 25x25 cm. Limpiar con ácido muriático antes de colocar tabernáculo.	Es	Cielo de escayola existente. No se interviene.
5 Forro viga de acero de 20x4 cm con estructura y gypsum 12 mm de espesor, acabado pasta fina y 3 manos de pintura ornamental.	Mc Piso de mármol a proteger con tarimas de madera o plásticos. Debe entregarse limpio.	C	Cielo y empalmado de gypsum.
6 Forro viga de acero de 20x2 cm con estructura y gypsum 12 mm de espesor, acabado pasta fina y 3 manos de pintura ornamental.	Mz Piso de mosaico decorado a demoler junto con las escaleras de concreto.	Cb	Cielo de gypsum board de 12 mm, empalmado de rig y 24 "curving" a cada 2.01 m máx. canal vertical y horizontal máx. a cada 1.20 m. Cerchas de madera existentes a cada 1.20 m. Reforzar con alambre galvanizado a cada 1.20 m (Restablecer 25%) como alternativa colocar el 100%.
ACABADO DE PUERTA			
1 Colocar puerta de tablero de caoba existente en sitio de 0.93x2.09 y dar acabado con 3 manos de tinta con poliuretano satinado. Similar a las de salones 1 y 2. Incluye todo el herraje y cerradura.	T Tablero existente en escalera de 31 cm de hueco. A lijor y sellar y dar acabado con 3 manos de tinta con poliuretano satinado. Similar a las de salones 1 y 2.	ACABADO DE RODAPIE	
2 Suministrar y colocar marco de puerta y puerta para hueco de 1.28 x 2.48 m, de tablero de caoba, similar a las existentes, con 3 manos de tinta con poliuretano satinado. Incluye todo el herraje y cerradura.	Tc Tabernáculo existente con su respectivo acabado en barniz natural. Dar acabado a zonas de salones 1 y 2, indicado en planos.	1	Rodapié de lauro, dimensiones indicadas en planos. Con cobocotes para pasar cable T52 de tomacorrientes. Dar acabado con 3 manos de tinta con poliuretano satinado. Similar al de rodapié de salones de 1 nivel.
3 Suministrar y colocar marco de puerta y puerta para hueco de 0.93 x 2.09 m, de tablero de caoba, similar a las existentes, con 3 manos de tinta con poliuretano satinado. Incluye todo el herraje y cerradura.	Ten Tabernáculo nuevo de 2.5x1.5 m de madera o lauro, a suministrar y colocar con su respectivo acabado con 3 manos de tinta con poliuretano similar a piso de tabernáculo de 1 nivel. (Colocar como alternativa)	2	Rodapié de lauro, dimensiones indicadas en planos. Sin cobocotes para pasar cable T52 de tomacorrientes. Dar acabado con 3 manos de tinta con poliuretano satinado. Similar al de rodapié de salones de 1 nivel.
4 Suministrar y colocar marco de puerta y puerta para hueco de 0.85 x 2.15 m, de tablero de caoba, similar a las existentes, con 3 manos de tinta con poliuretano satinado. Incluye todo el herraje y cerradura.	Tr1 Tabernáculo a restablecer con acabado de dos manos de sellador y dos manos de barniz natural, similar al existente. Área de 6.0x4.5 cm ² .	ACABADO DE CORNISA	
ACABADO DE COLUMNA			
A Columna de doble sección de caoba, existente. Dar acabado con revestimiento liso en filo adosado y donde haya grietas o imperfecciones. Luego dos manos de pintura ornamental.	Tr2 Tabernáculo a restablecer con acabado de dos manos de sellador y dos manos de barniz natural, similar al existente. Área de 5.7 m ² .	1	Cornisa tipo Ramerol Van Can. Acabado con 3 manos de pintura ornamental.
B Columna de media sección de caoba, existente. Dar acabado con revestimiento liso en filo adosado y donde haya grietas o imperfecciones. Luego dos manos de pintura ornamental.	Ply Piso fibrocemento 22mm con estructura de madera similar a plystone con Amtec, tratado @ 41cm y empintado.	2	Cornisa de yeso y molda matemática, similar a la instalada en planos. Acabado con 3 manos de pintura ornamental.
C Forro 3 caras de columna lisa con gypsum board de 12 mm, estructura existente de gypsum. Dar acabado con revestimiento liso y tres manos de pintura ornamental.	ACABADO DE VENTANA		
D Forro 3 caras de columna lisa con gypsum board de 12 mm, estructura existente de lazo industrial. Dar acabado con revestimiento liso y tres manos de pintura ornamental.	1 Ventanilla a amparar y entregar a Centro de Patrimonio. No se debe abrir. Eliminar forro fibrocemento existente.		
E Crear columna lisa con estructura de gypsum y forro exterior de dens glass de 12 mm. Dar acabado con revestimiento liso y tres manos de pintura ornamental.	NEC No Entra en Colocación		

De permiso

aprobación comisión revisora de permisos de construcción

MED
MINISTERIO DE CULTURA, JUVENTUD Y DEPORTES

proyecto: RESTAURACIÓN EDIFICIO DE LAS ACADEMIAS FASE II

propietario: MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES

provincia	contón	distrito
SAN JOSÉ	CENTRAL	CATEMAL

ingeniero: ING. MELVIN QUIROS ARROYO

abuja: VICTOR HUGO ZUÑIGA AGUILAR

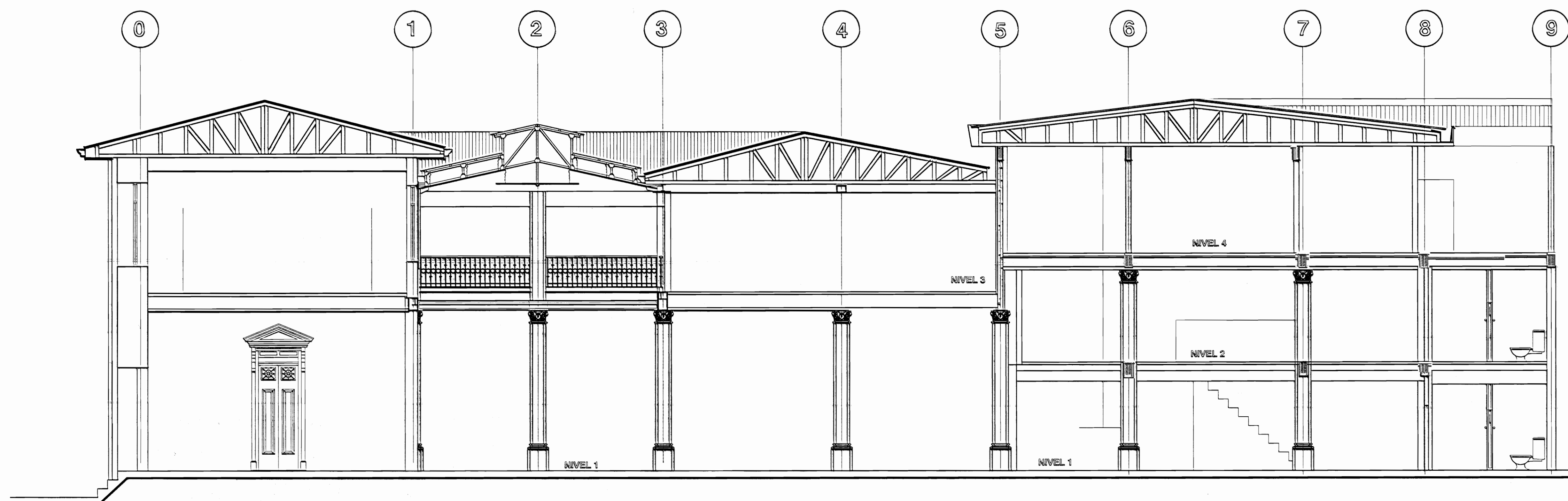
profesional responsable:
nombre: ING. MELVIN QUIROS ARROYO
firma: _____ n.reg. IC-4008

profesional responsable:
dirección técnica:
nombre: _____
firma: _____ n.reg. _____

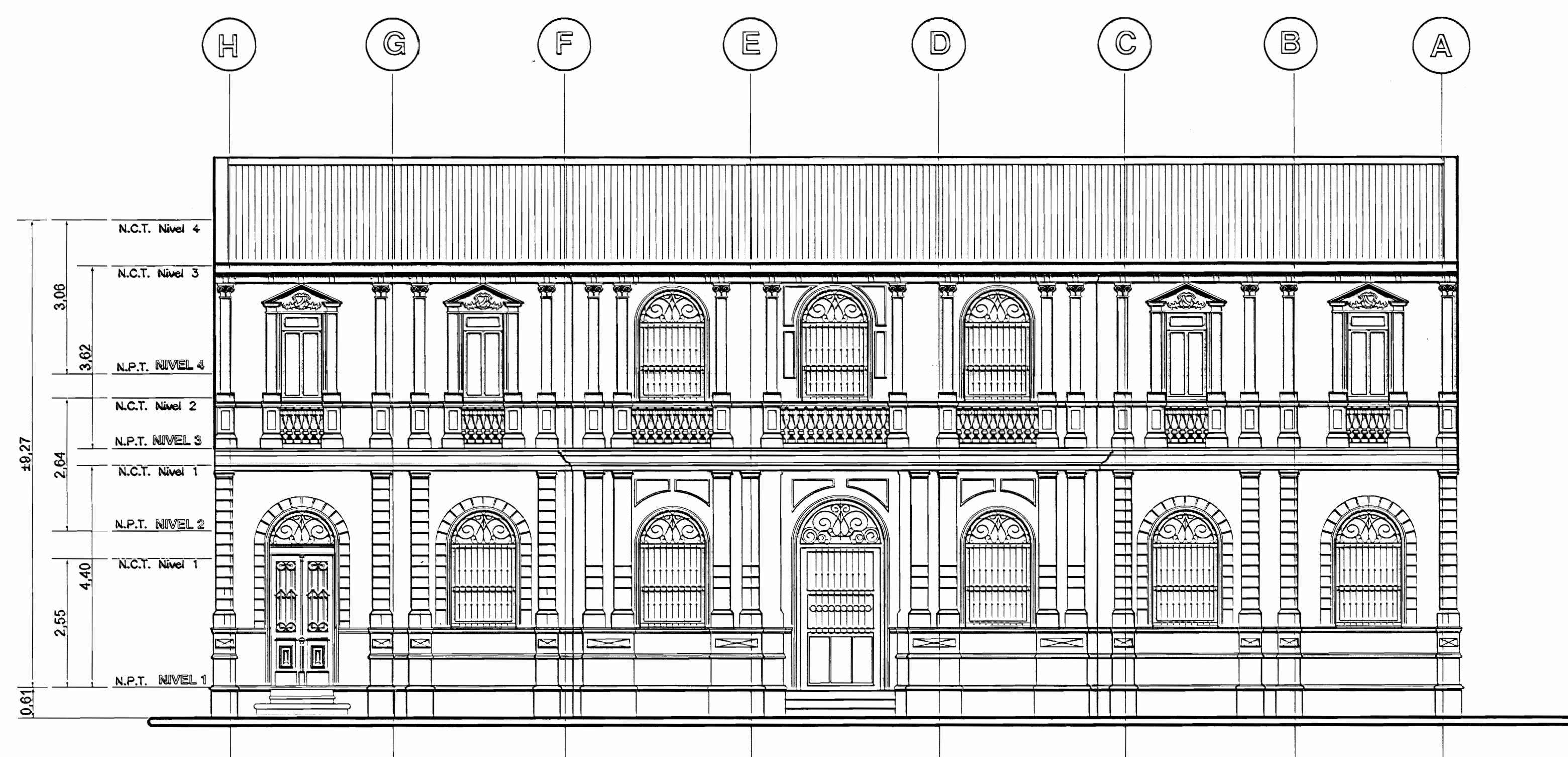
información registro público:
propietario: MINISTERIO DE CULTURA
n° de catastro:
sitios: _____

contenido:
DISTRIBUCION ARQUITECTONICA SOTANO PRIMER NIVEL DETALLES TABLA ACABADOS

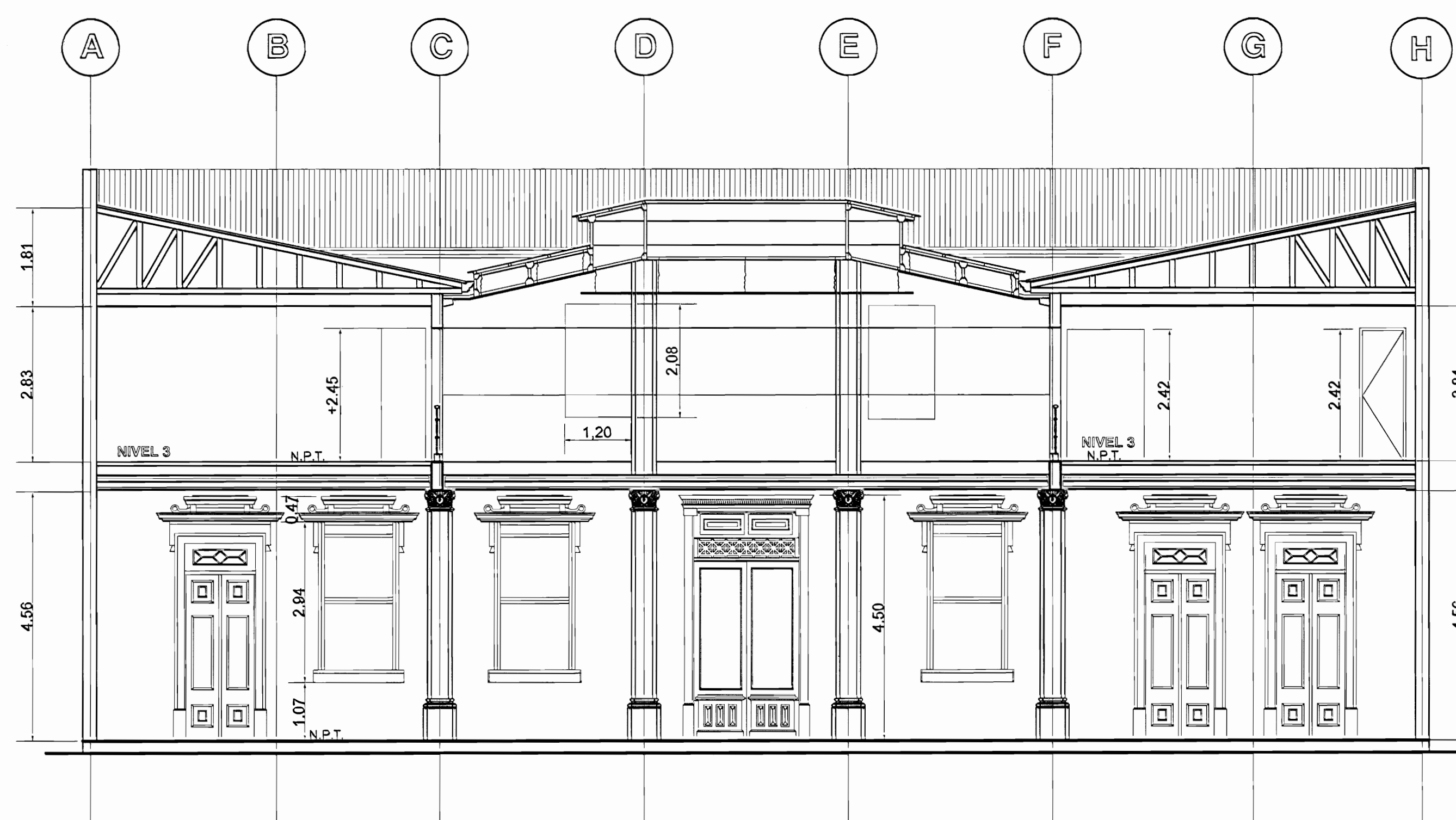
escala:	fecha:	lámina:
INDICADA	ABRIL, 2006	2 / 24



CORTE B-B ESC. 1:75



FACHADA PRINCIPAL ESC. 1:75



CORTE A-A ESC. 1:75

De permisos

aprobación comisión revisora de permisos de construcción



proyecto : RESTAURACIÓN EDIFICIO DE LAS ACADEMIAS FASE II

propietario : MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES

provincia	cantón	distrito
SAN JOSE	CENTRAL	CATEDRAL

ingeniero : ING . MELVIN QUIROS ARROYO

dibujo : VICTOR HUGO ZURIGA AGUILAR

profesional responsable : nombre : ING . MELVIN QUIROS ARROYO

firma : n.reg. IC-4008

profesional responsable : dirección técnica :

nombre : firma : n.reg.

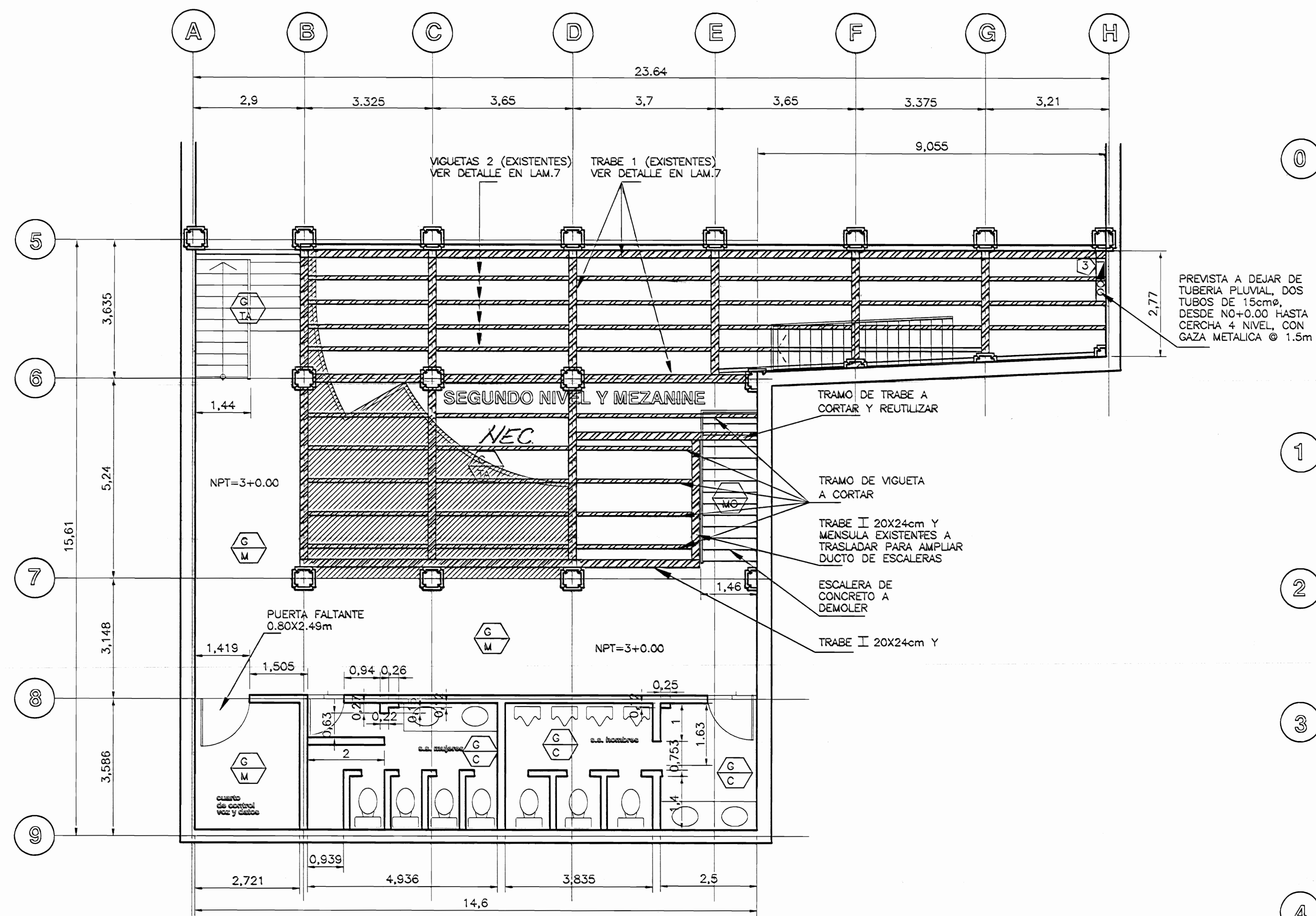
información registro público :

propietario : MINISTERIO DE CULTURA n° de catastro : sitios :

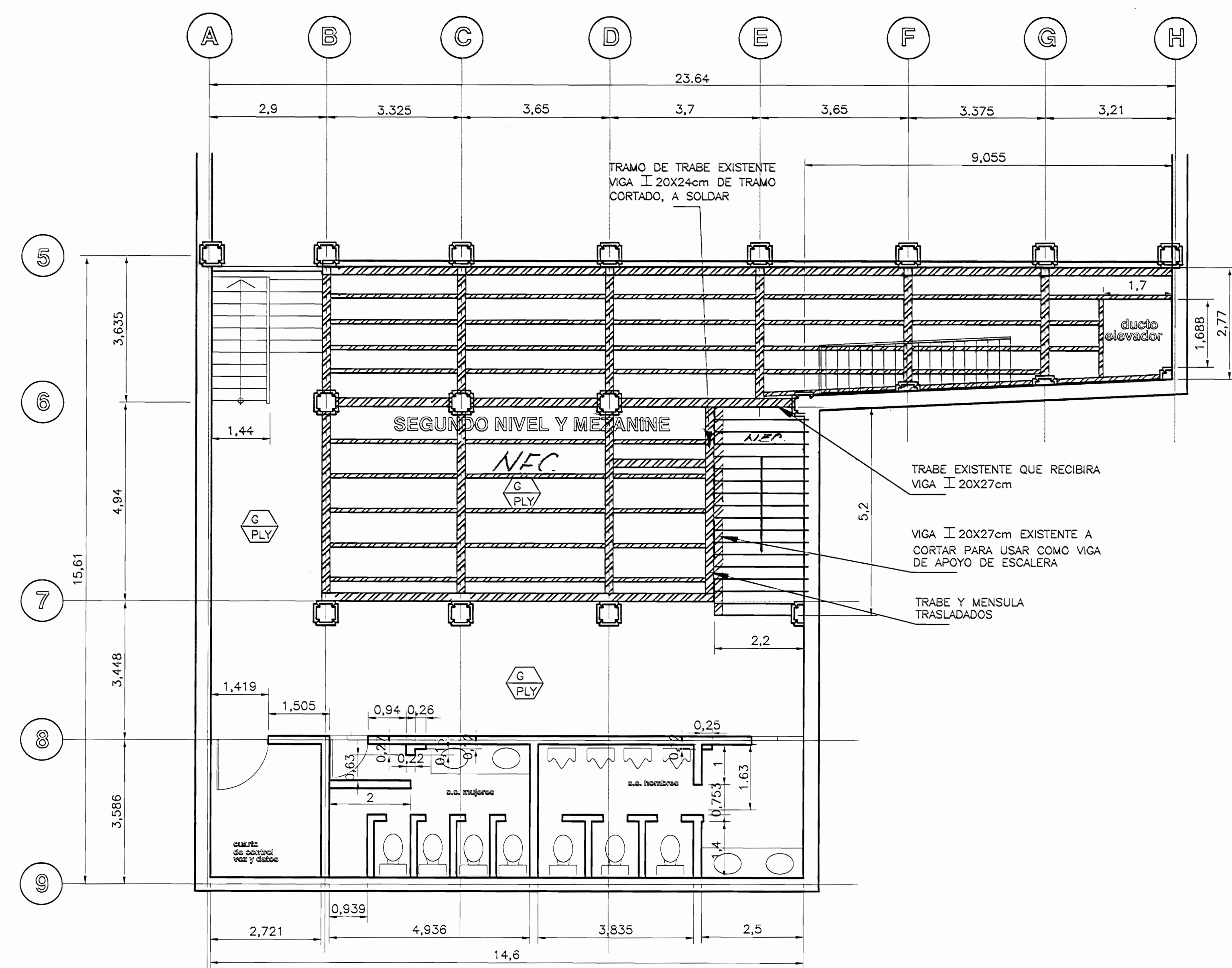
contenido :

FACHADA PRICIPAL CORTE A-A CORTE B-B

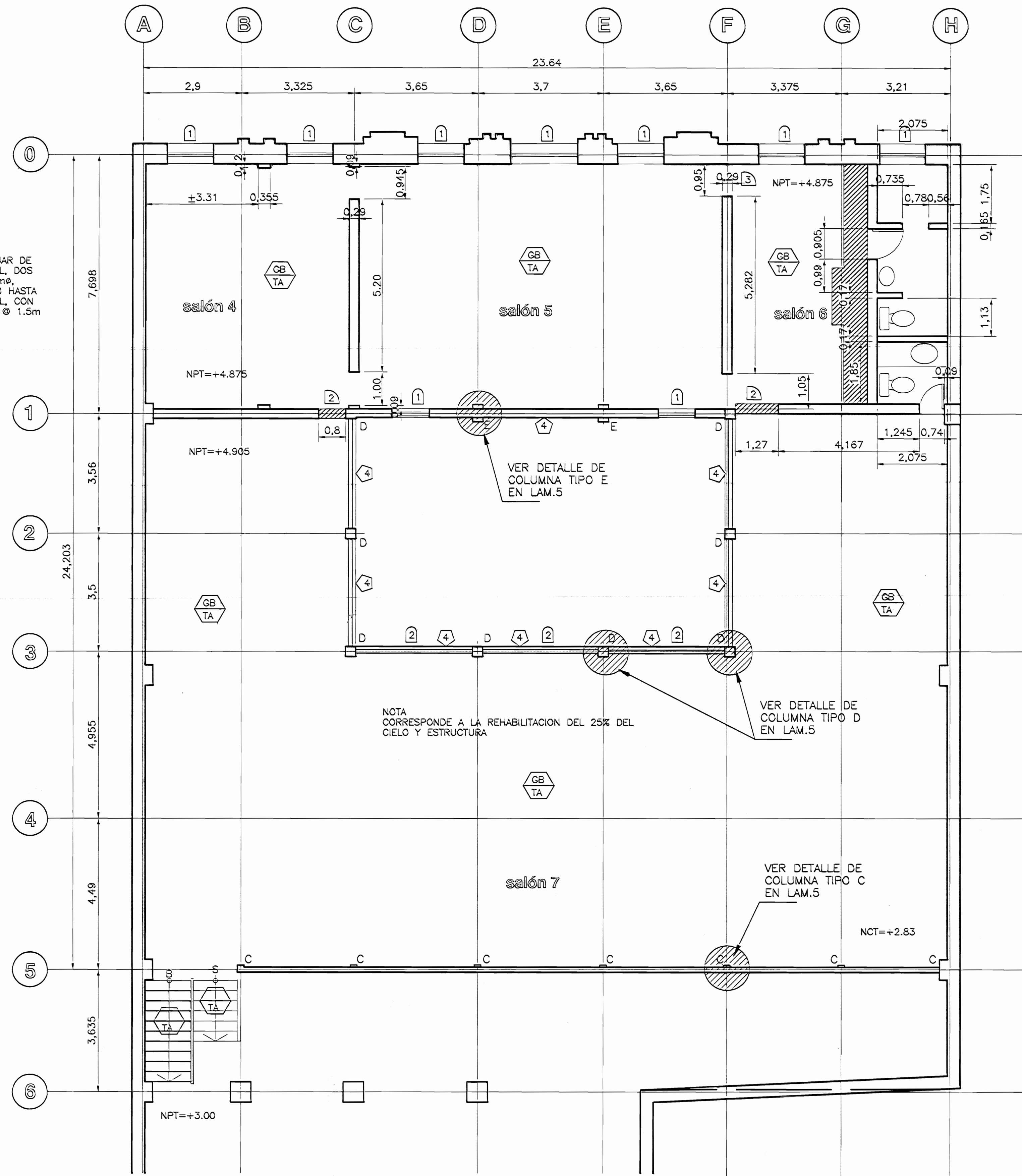
escala :	fecha :	lámina :
INDICADA	ABRIL, 2006	3 / 24



SEGUNDA PLANTA EXISTENTE ESC.1:75

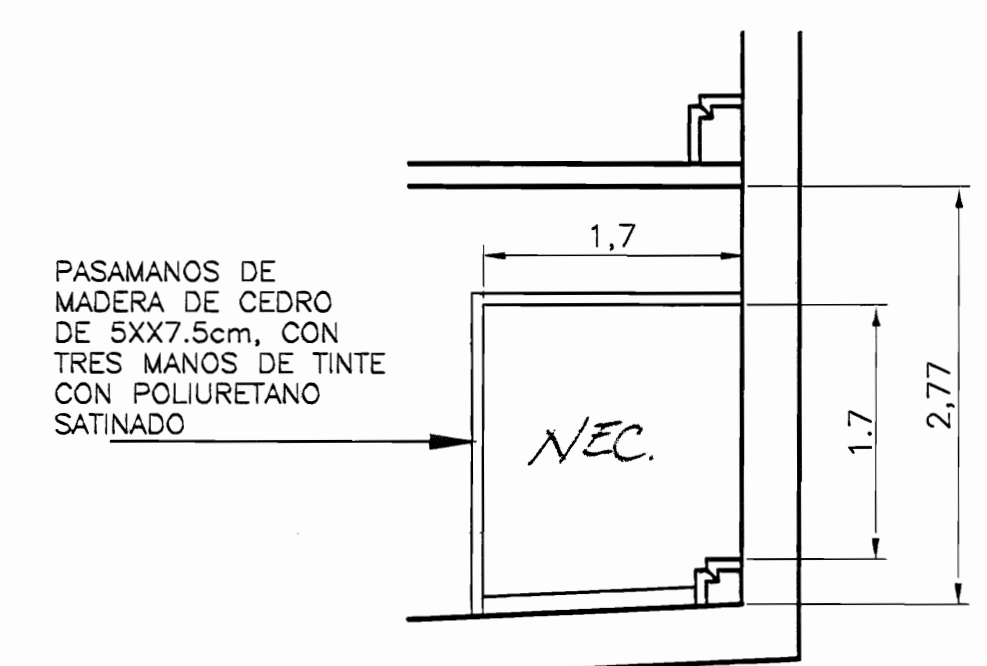


SEGUNDA PLANTA MODIFICADA ESC.1:75

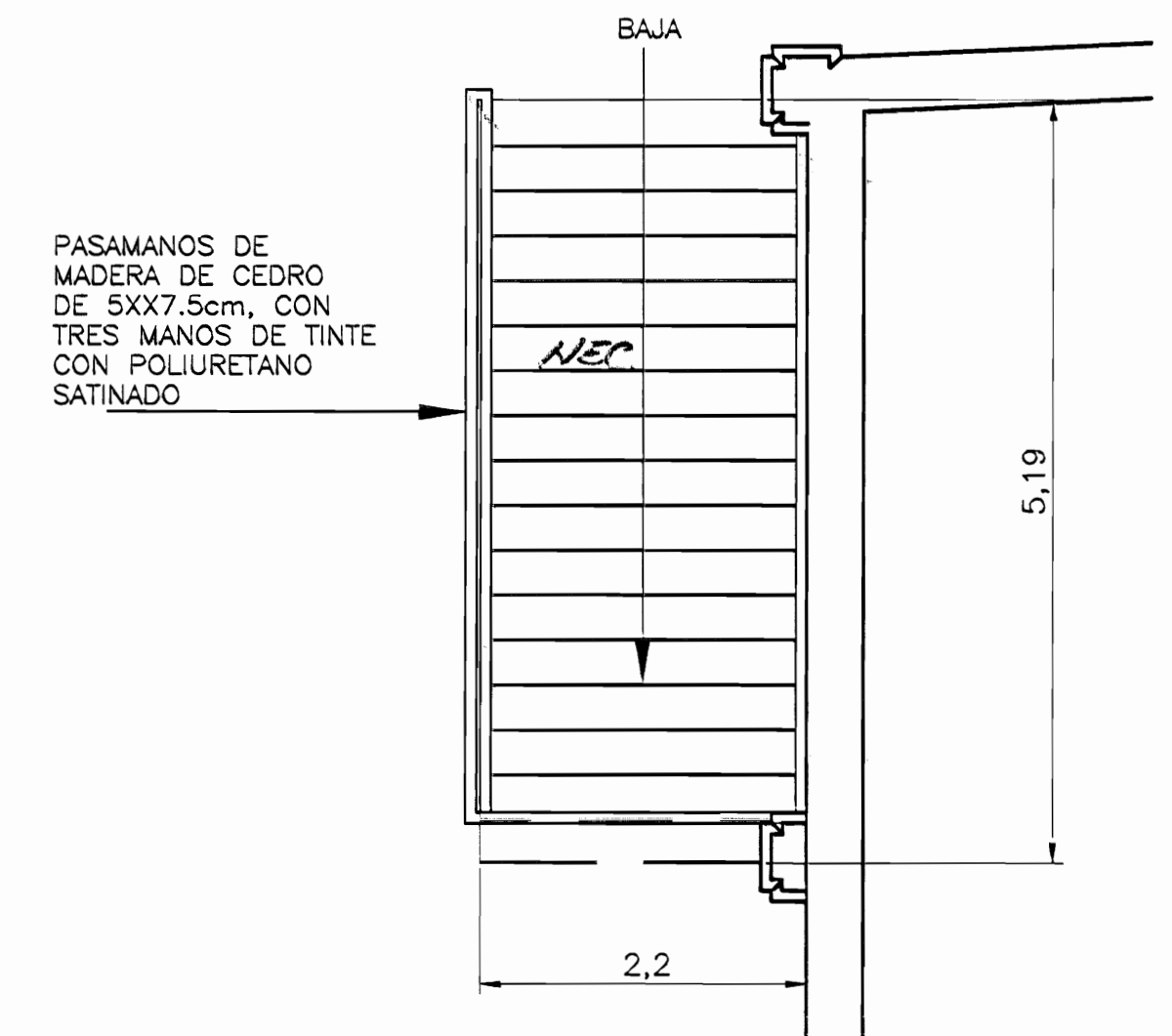


DISTRIBUCION ARQUITECTONICA TERCERA PLANTA ESC. 1:75

NOTA COMO ALTERNATIVA COTIZAR LA REHABILITACION DE TODO EL CIELO Y ESTRUCTURA

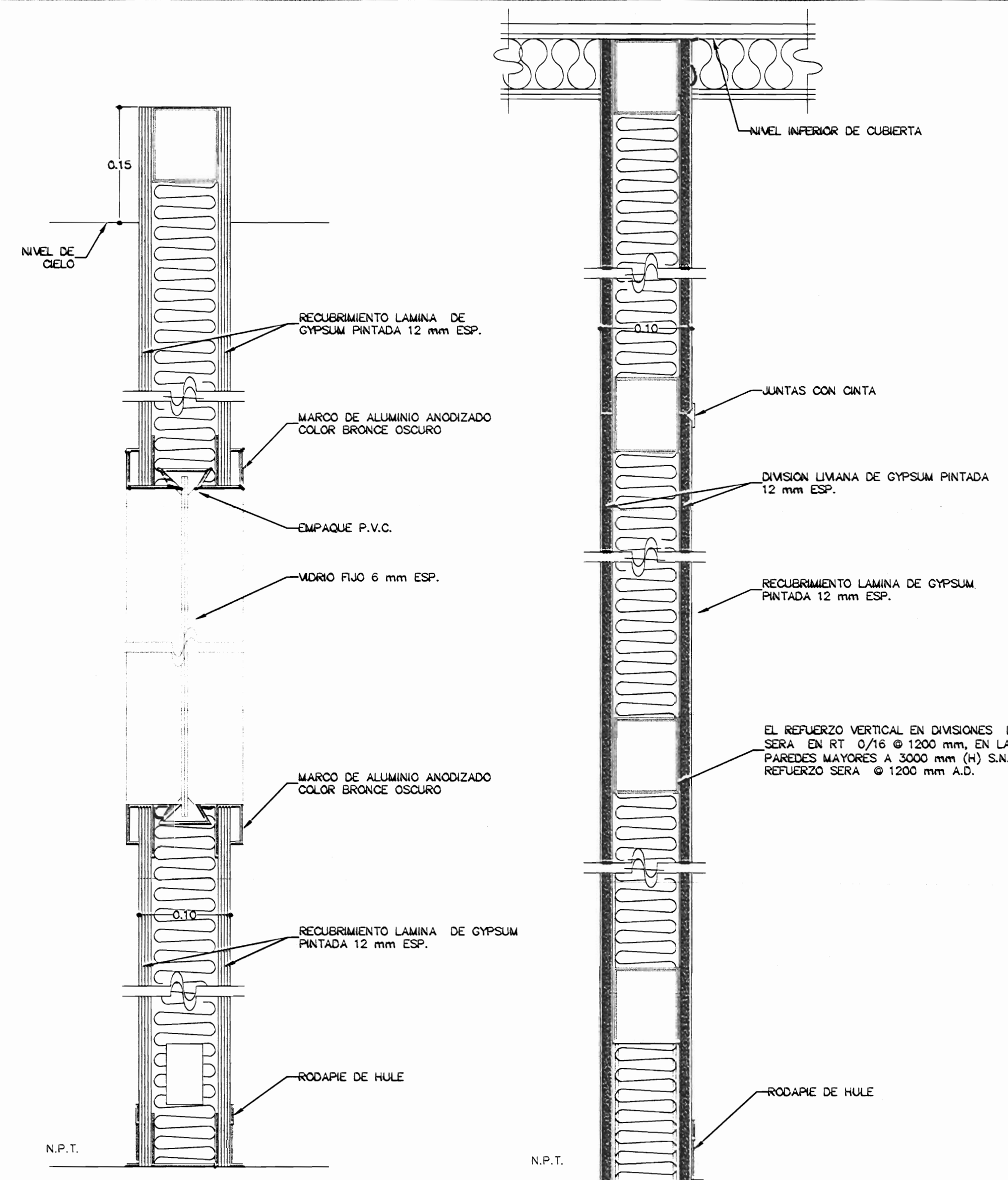


DET. DUCTO ACENSOR ESC. 1 : 50

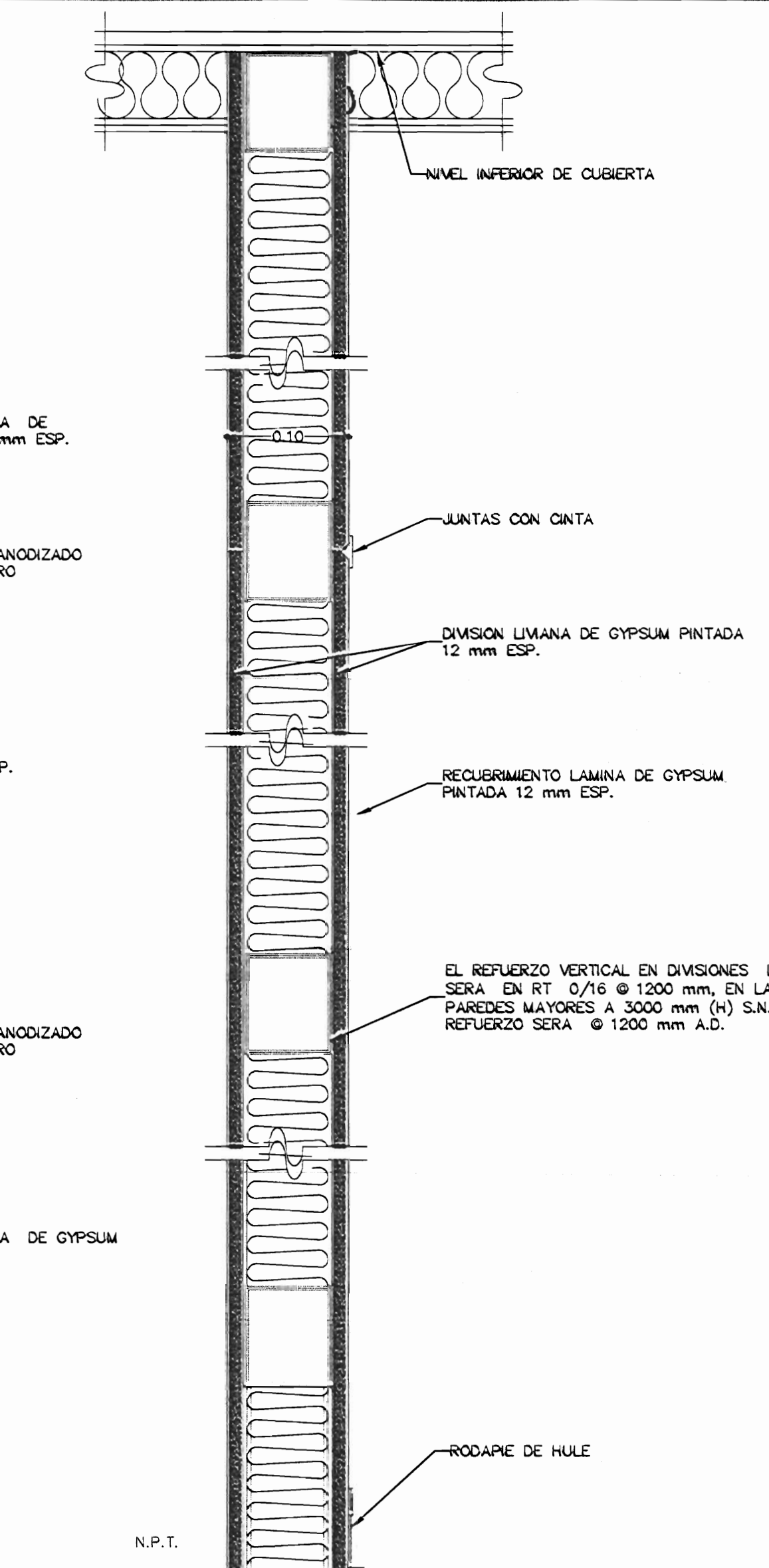


DET. ESCALERA ESC. 1 : 50

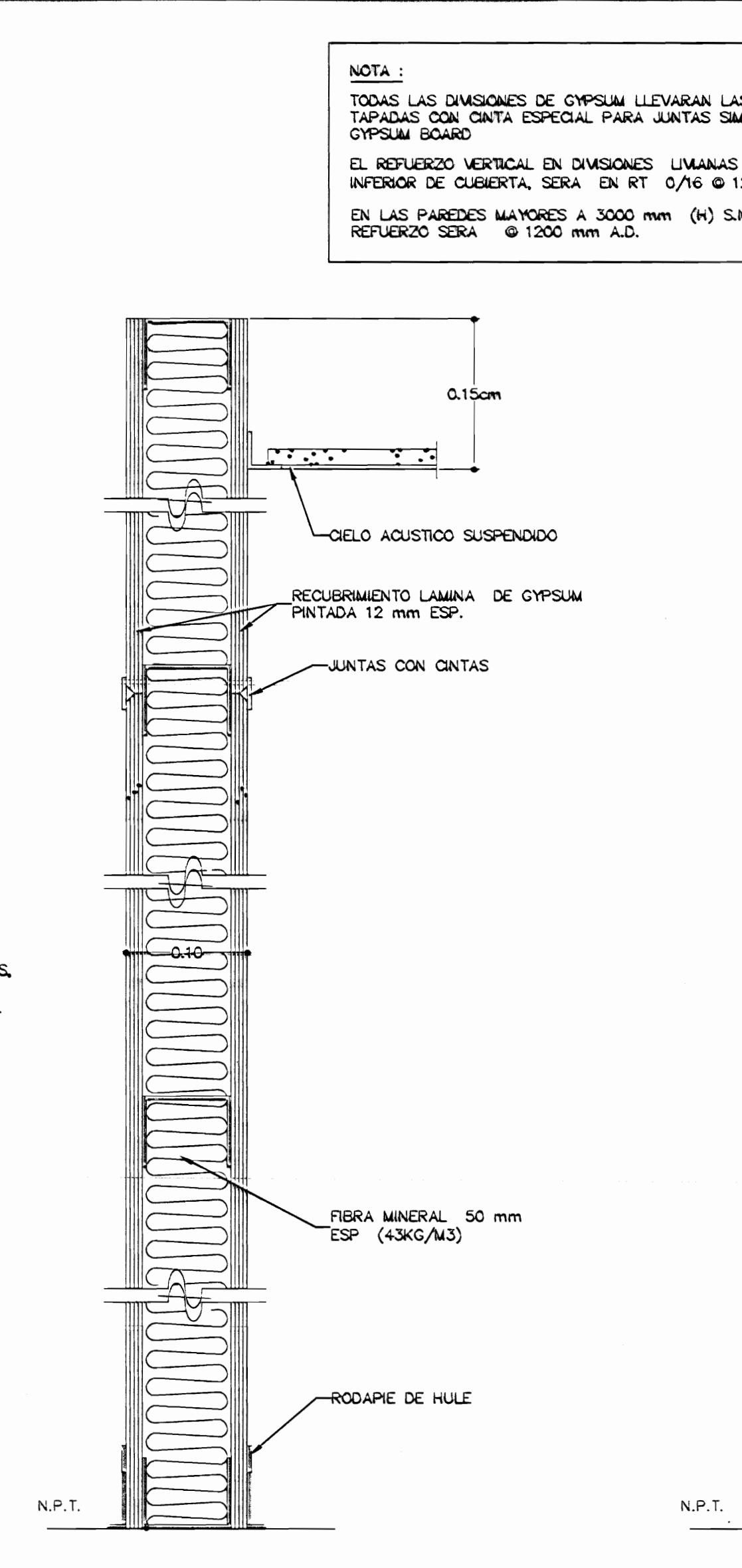
# De permisos		
aprobación comisión revisora de permisos de construcción		
proyecto : RESTAURACIÓN EDIFICIO DE LAS ACADEMIAS FASE II		
propietario : MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES		
promoción	contón	distrito
SAN JOSE	CENTRAL	CATEDRAL
ingeniero : ING. MELVIN QUIROS ARROYO		
dibujo : VICTOR HUGO ZURIGA AGUILAR		
profesional responsable : nombre : ING. MELVIN QUIROS ARROYO		
firma : _____ n.reg. IC-4008		
profesional responsable : dirección técnica : nombre : firma : _____ n.reg. _____		
información registro público : propietario : MINISTERIO DE CULTURA		
n° de catastro : sitas : _____		
contenido : DISTRIBUCION ARQUITECTONICA SEGUNDO NIVEL EXISTENTE SEGUNDO NIVEL MODIFICADO TERCER NIVEL MODIFICADO DETALLE ASCENSOR, ESCALERA		
escala :	fecha :	lámina :
INDICADA	ABRIL, 2006	4 / 24



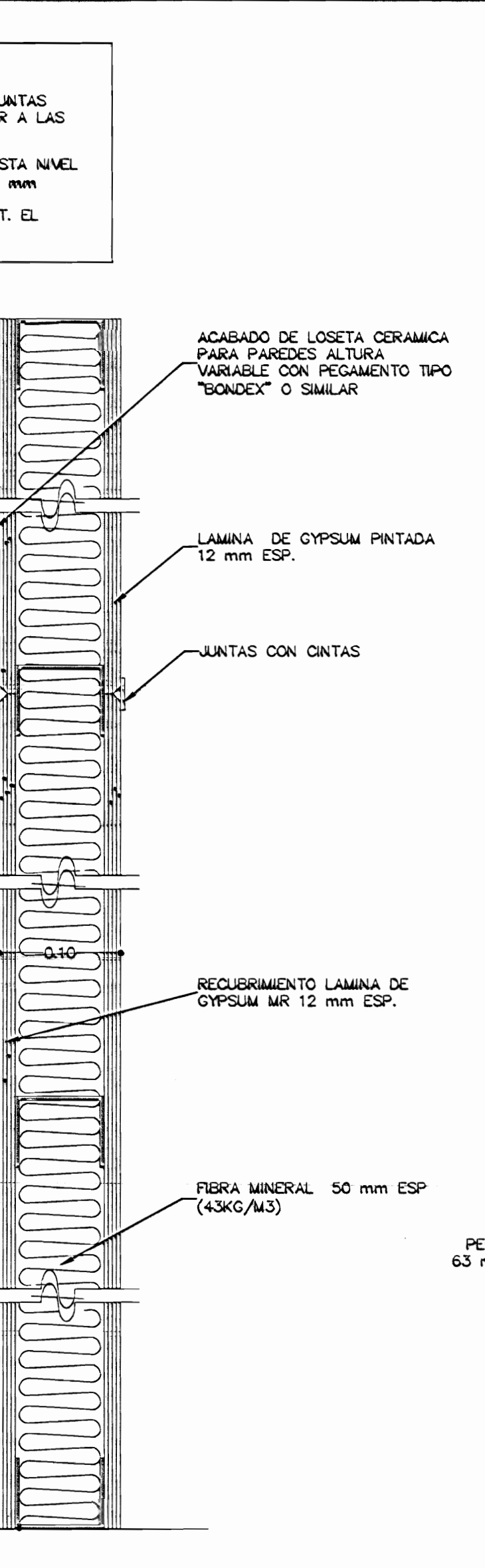
SECCION TIPICA POR VENTANA EN PARED DE GYPSUM ESCALA 1 : 5



SECCION TIPICA POR PARED HASTA NIVEL INFERIOR DE CUBIERTA ESCALA 1 : 5

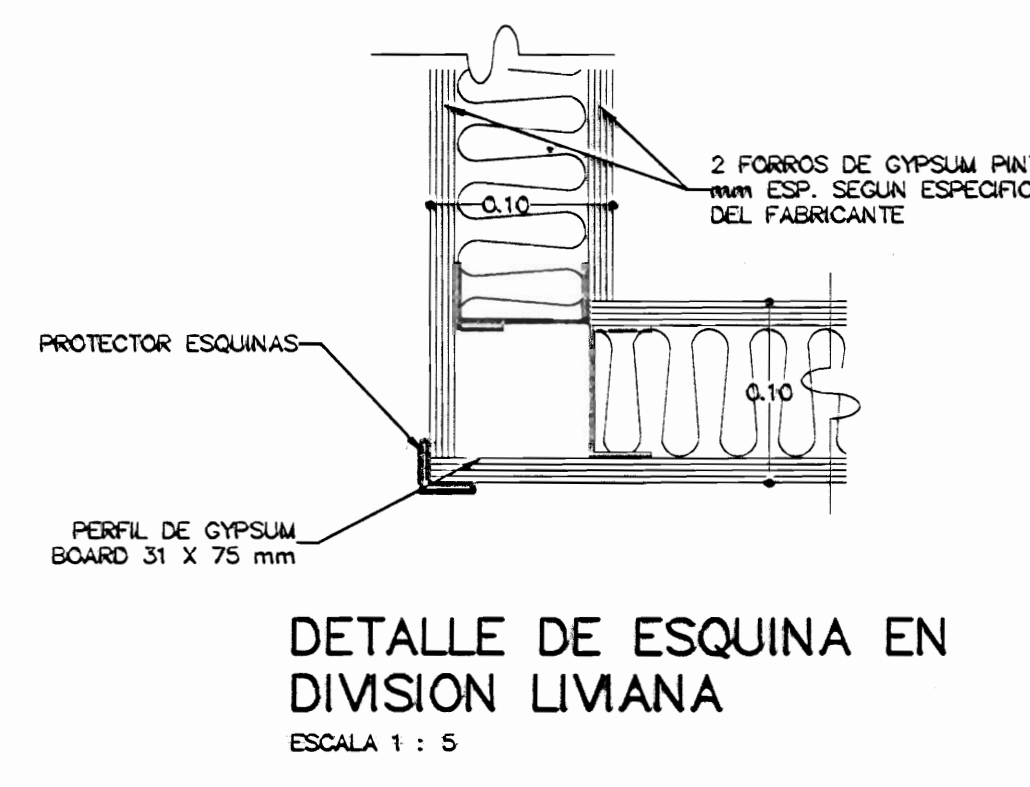


SECCION TIPICA POR PARED DE GYPSUM ESCALA 1 : 5

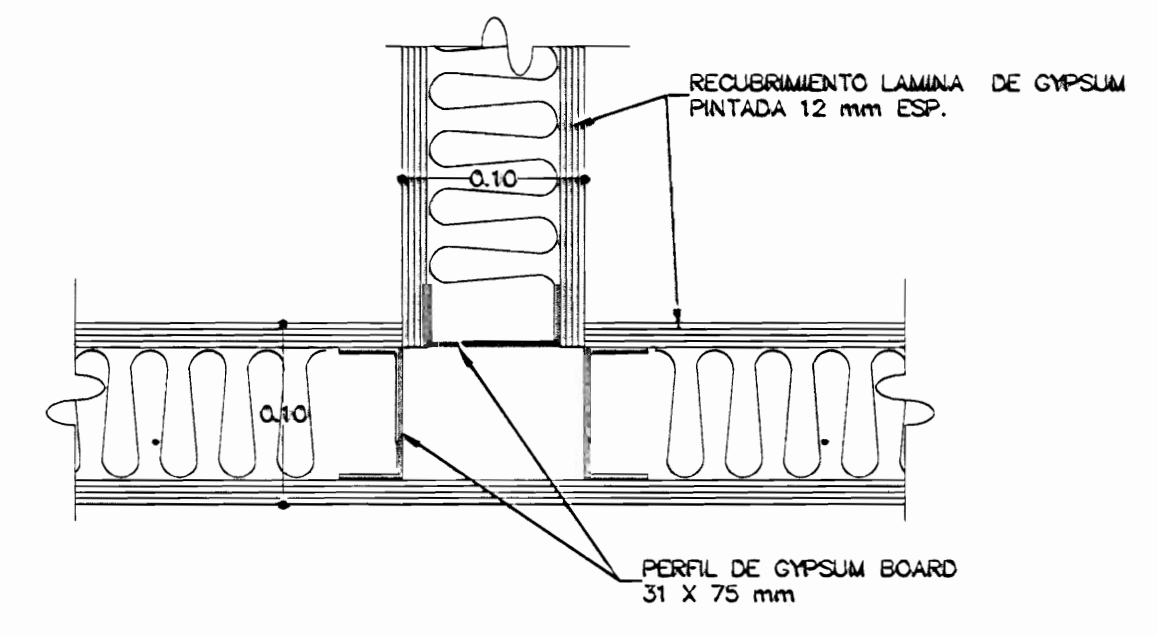


SECCION TIPICA POR PARED DE GYPSUM MR CON ENCHAPE DE CERAMICA ESCALA 1 : 5

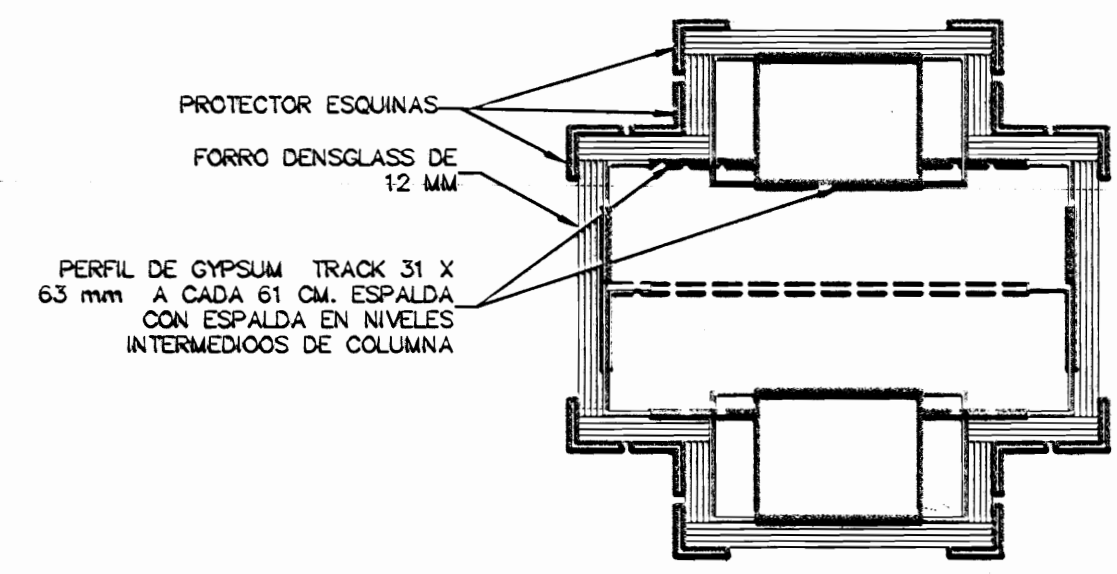
NOTA :
 TODAS LAS DIMENSIONES DE GYPSUM LLEVARAN LAS JUNTAS TAPADAS CON GINTA ESPECIAL PARA JUNTAS SIMILAR A LAS GYPSUM BOARD.
 EL REFUERZO VERTICAL EN DIVISIONES LIVIANAS HASTA NIVEL INFERIOR DE CUBIERTA, SERA EN RT 0/16 @ 1200 mm.
 EN LAS PAREDES MAYORES A 3000 mm (H) S.N.P.T. EL REFUERZO SERA @ 1200 mm A.D.



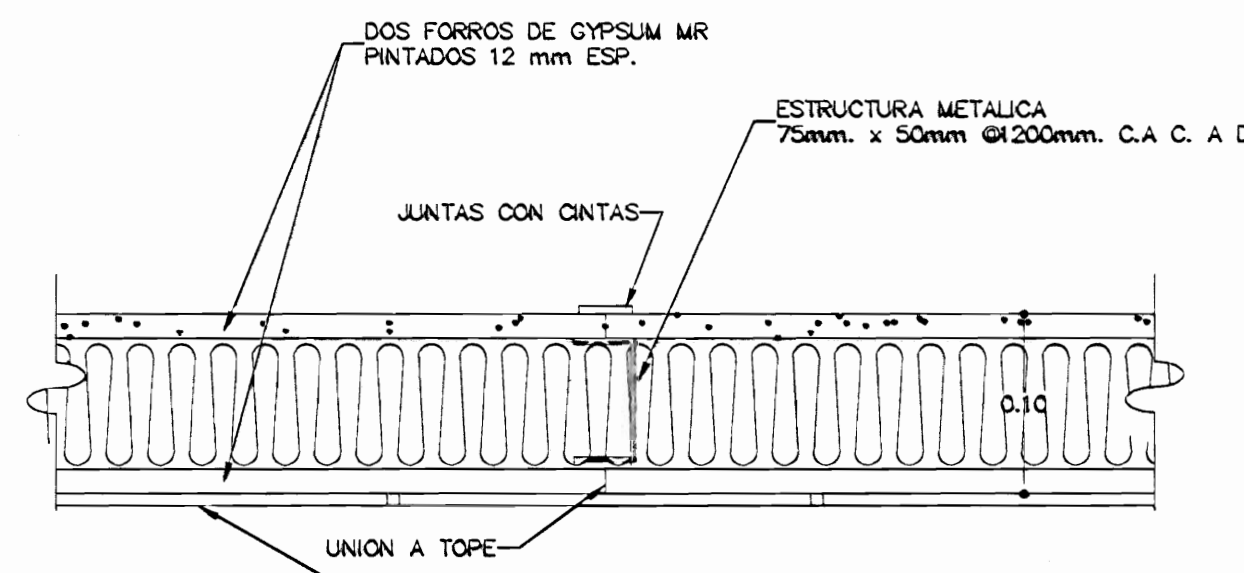
DETALLE DE ESQUINA EN DIVISION LIVIANA ESCALA 1 : 5



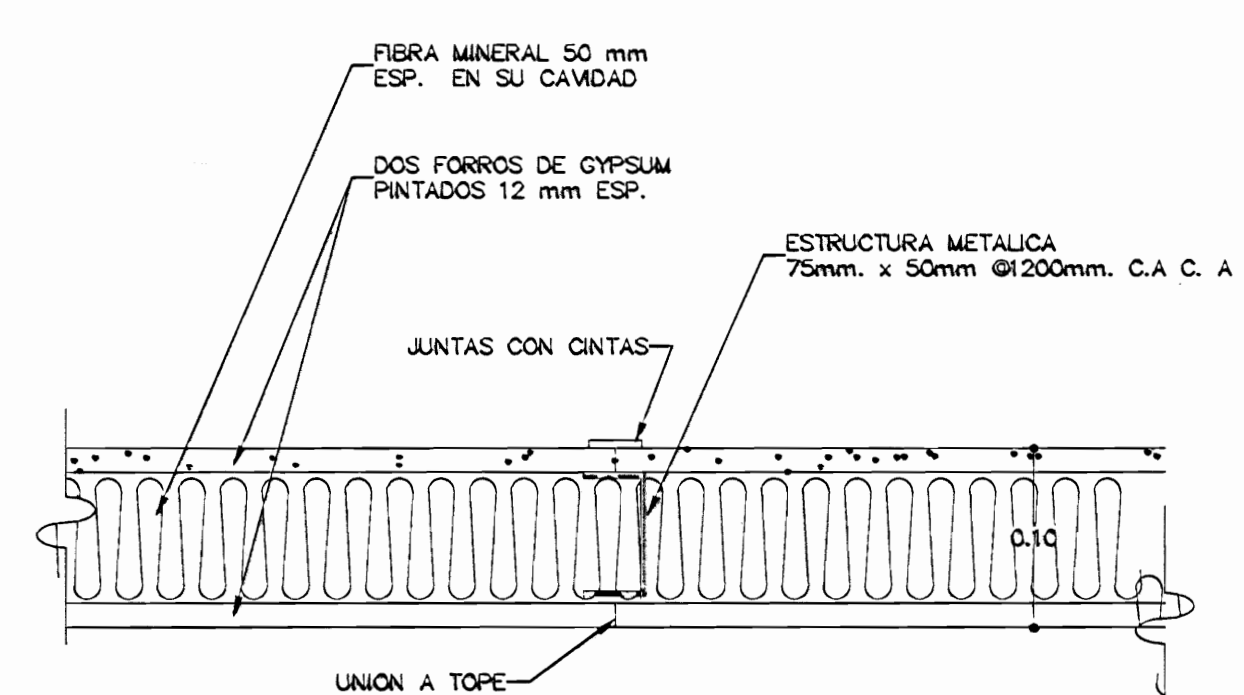
DETALLE DE INTESECCION EN DIVISION LIVIANA ESCALA 1 : 5



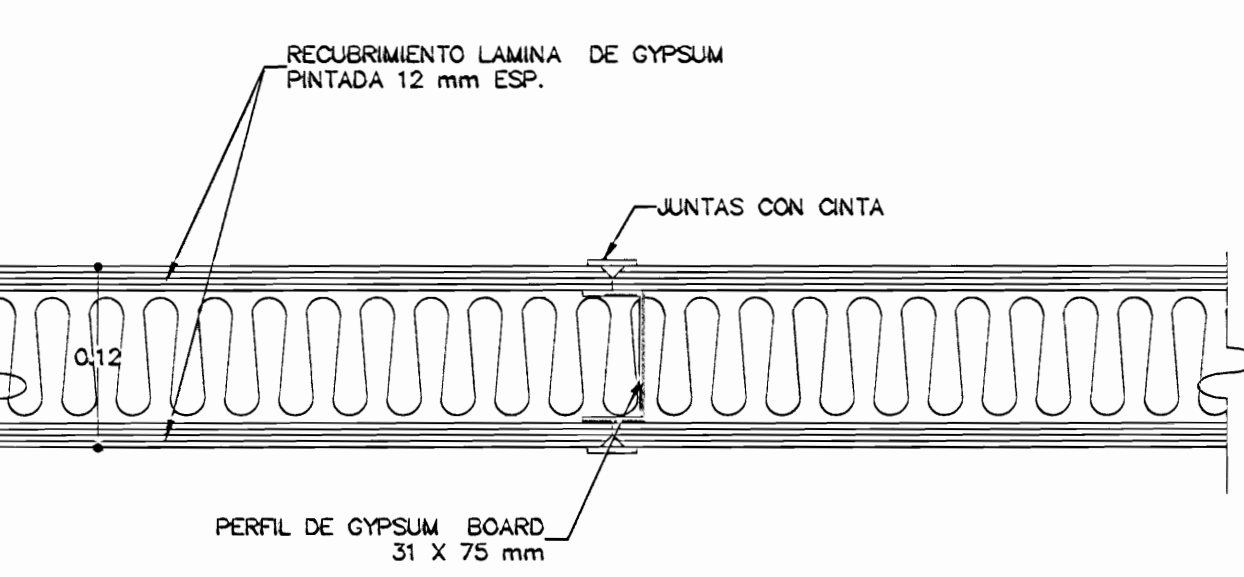
DETALLE DE SECCION b-b DE COLUMNA LIVIANA PARA VESTIBULO ESCALA 1 : 5



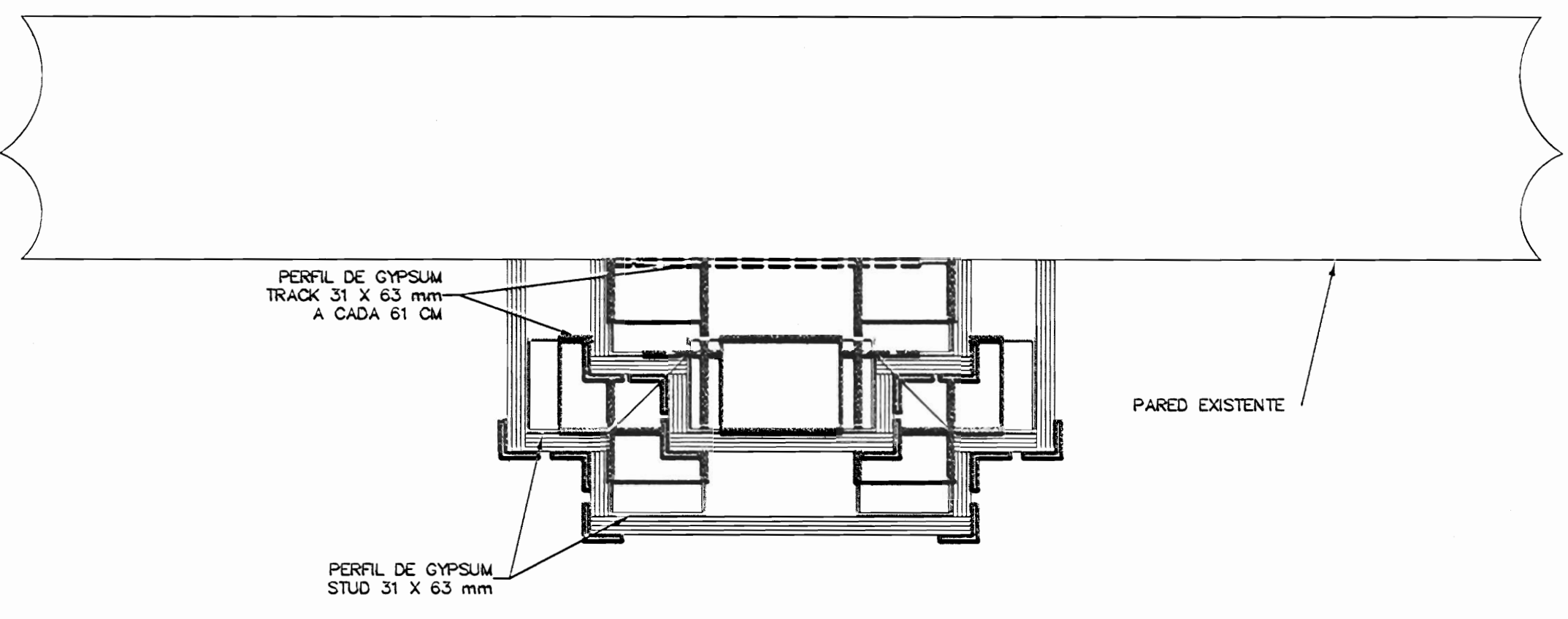
DETALLE DE DIVISION DE GYPSUM CON ENCHAPE DE CERAMICA ESCALA 1 : 5



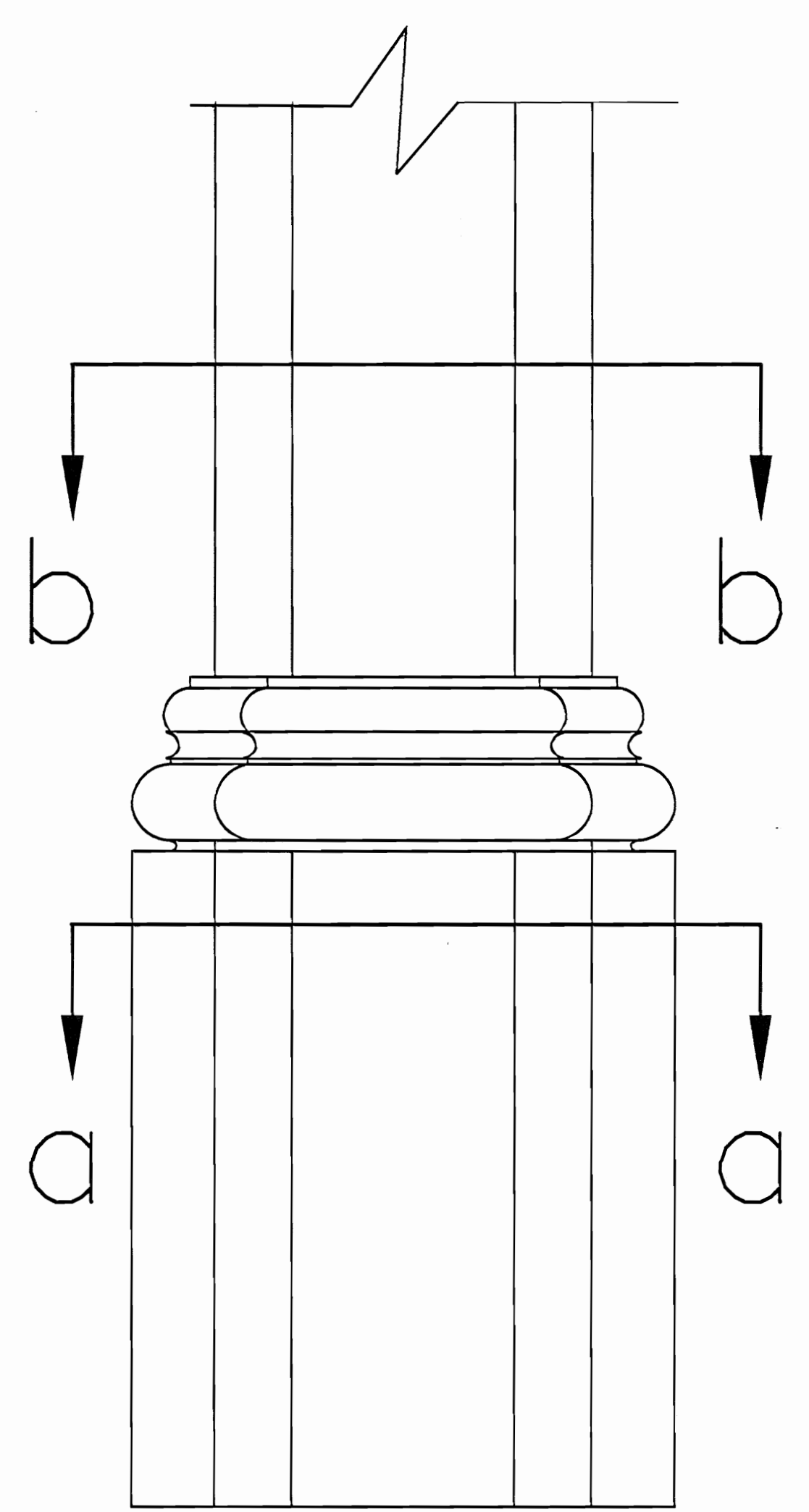
DETALLE DE PARED HASTA NIVEL INFERIOR DE CUBIERTA ESCALA 1 : 5



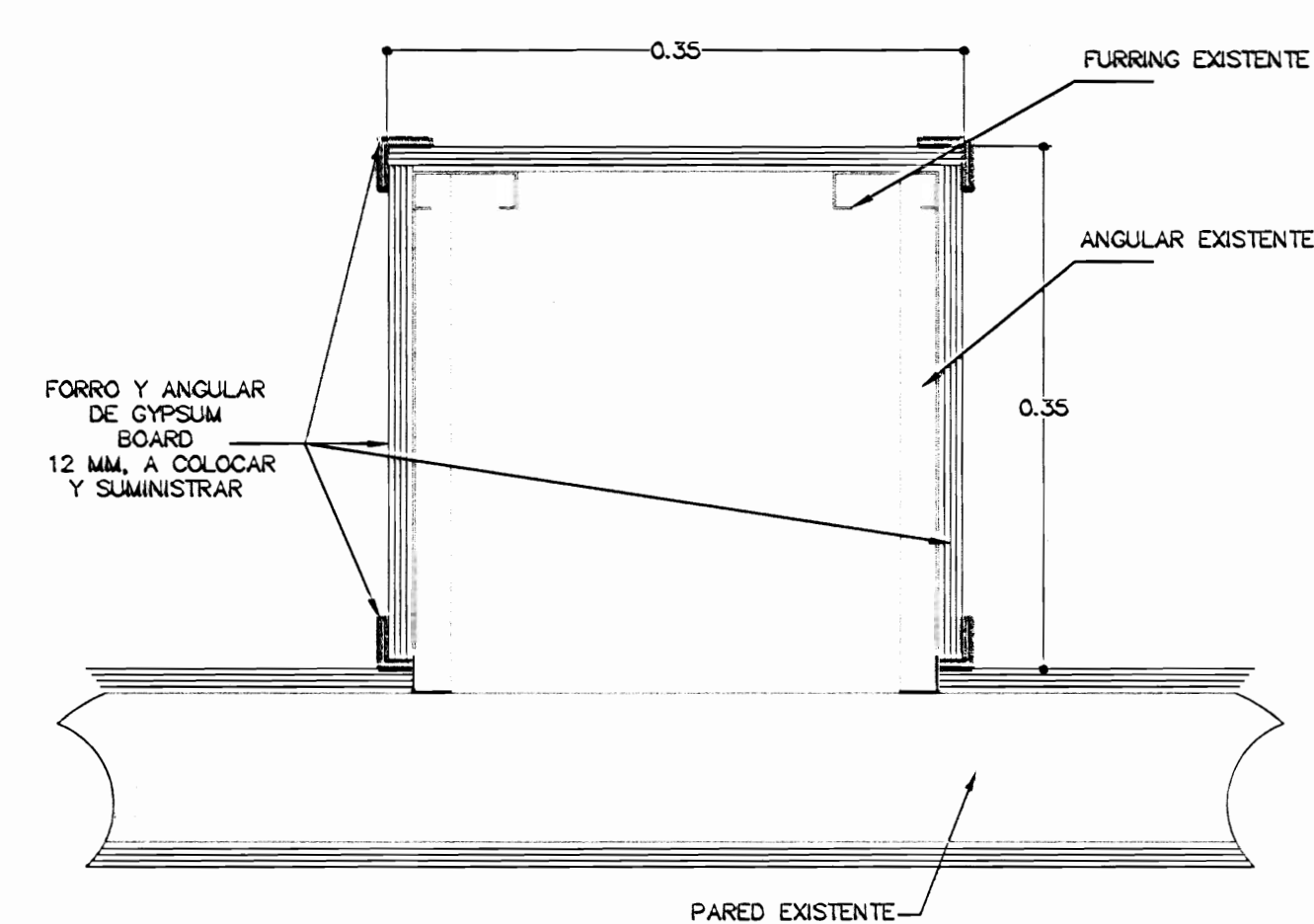
DETALLE TIPICO DE PARED DE GYPSUM ESCALA 1 : 5



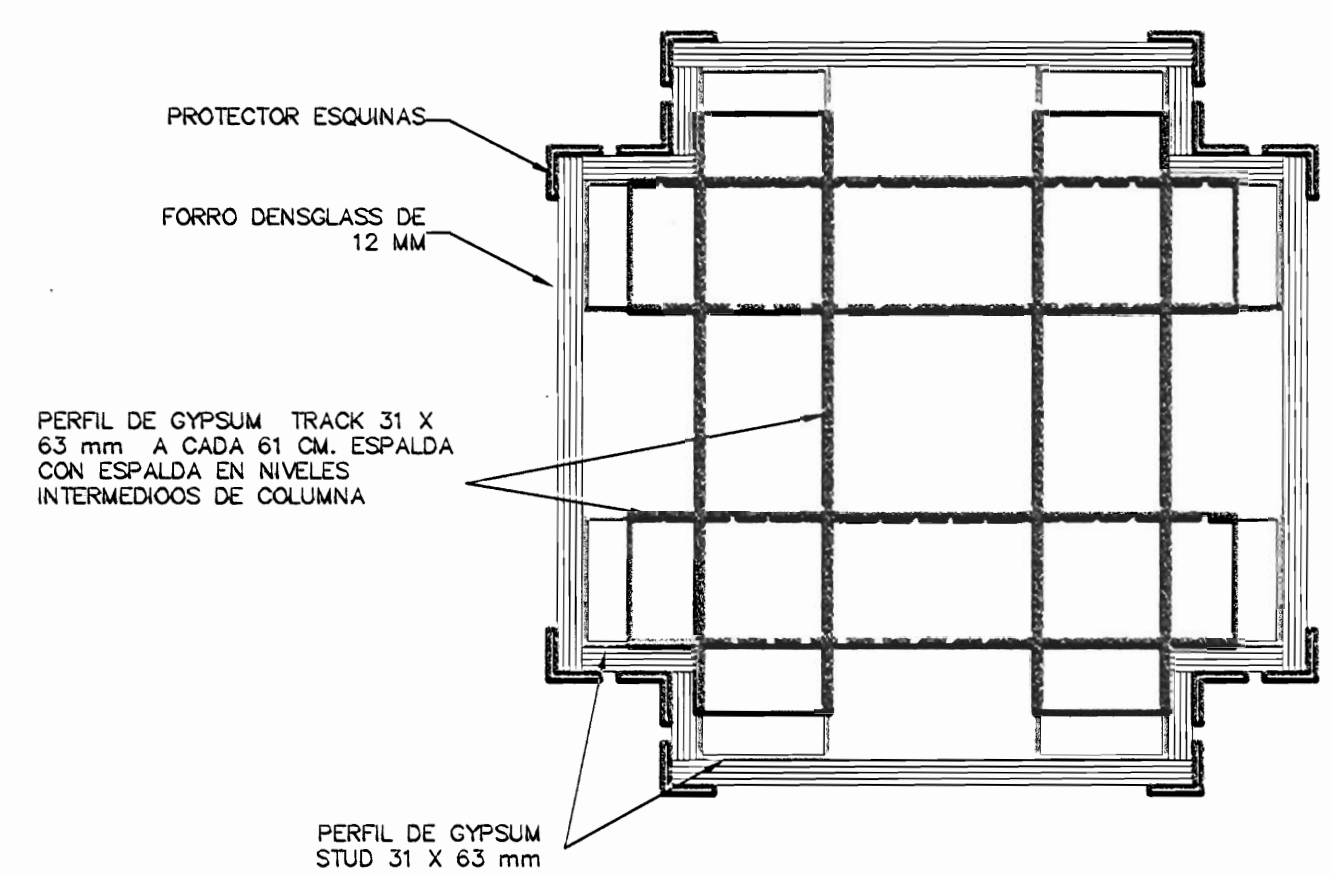
DETALLE SECCION DE COLUMNA LIVIANA PARA III NIVEL, TIPO E ESCALA 1 : 5



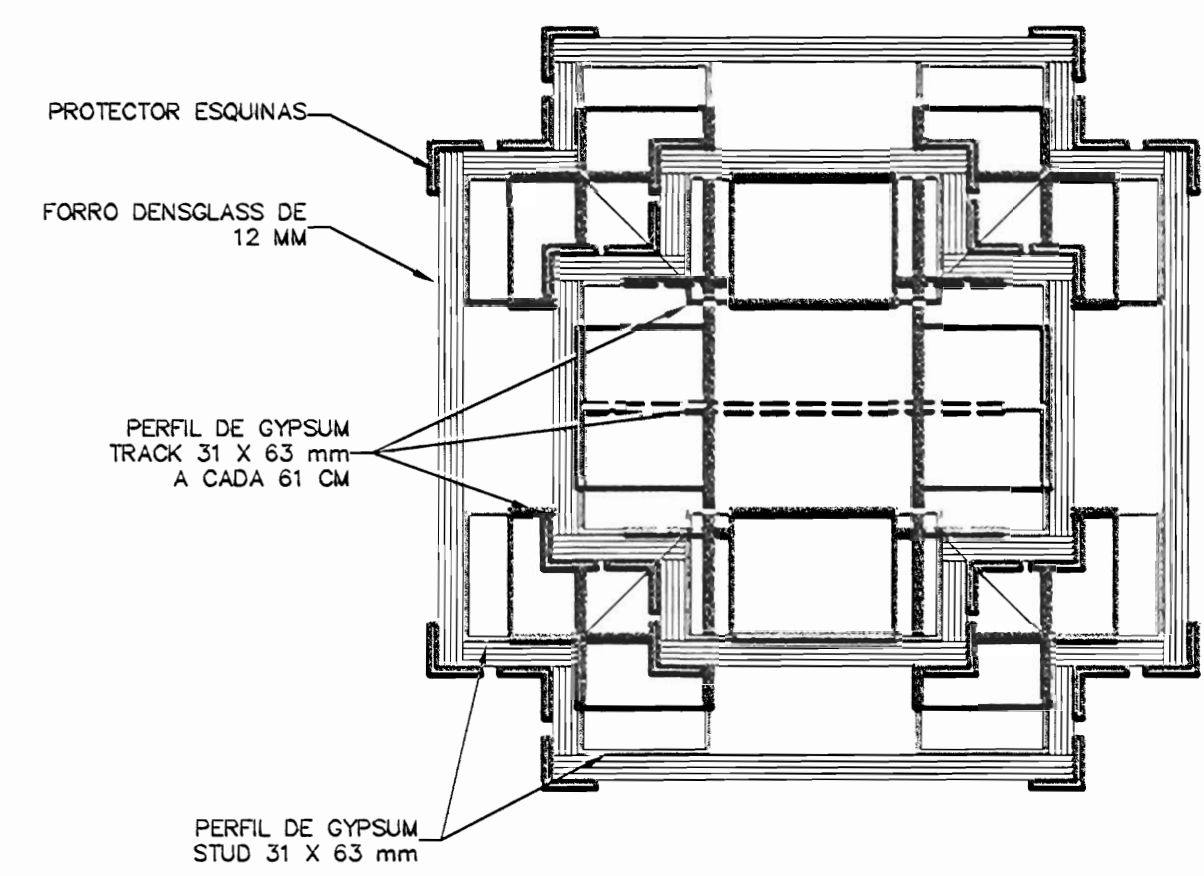
DETALLE DE COLUMNA ESCALA 1 : 5



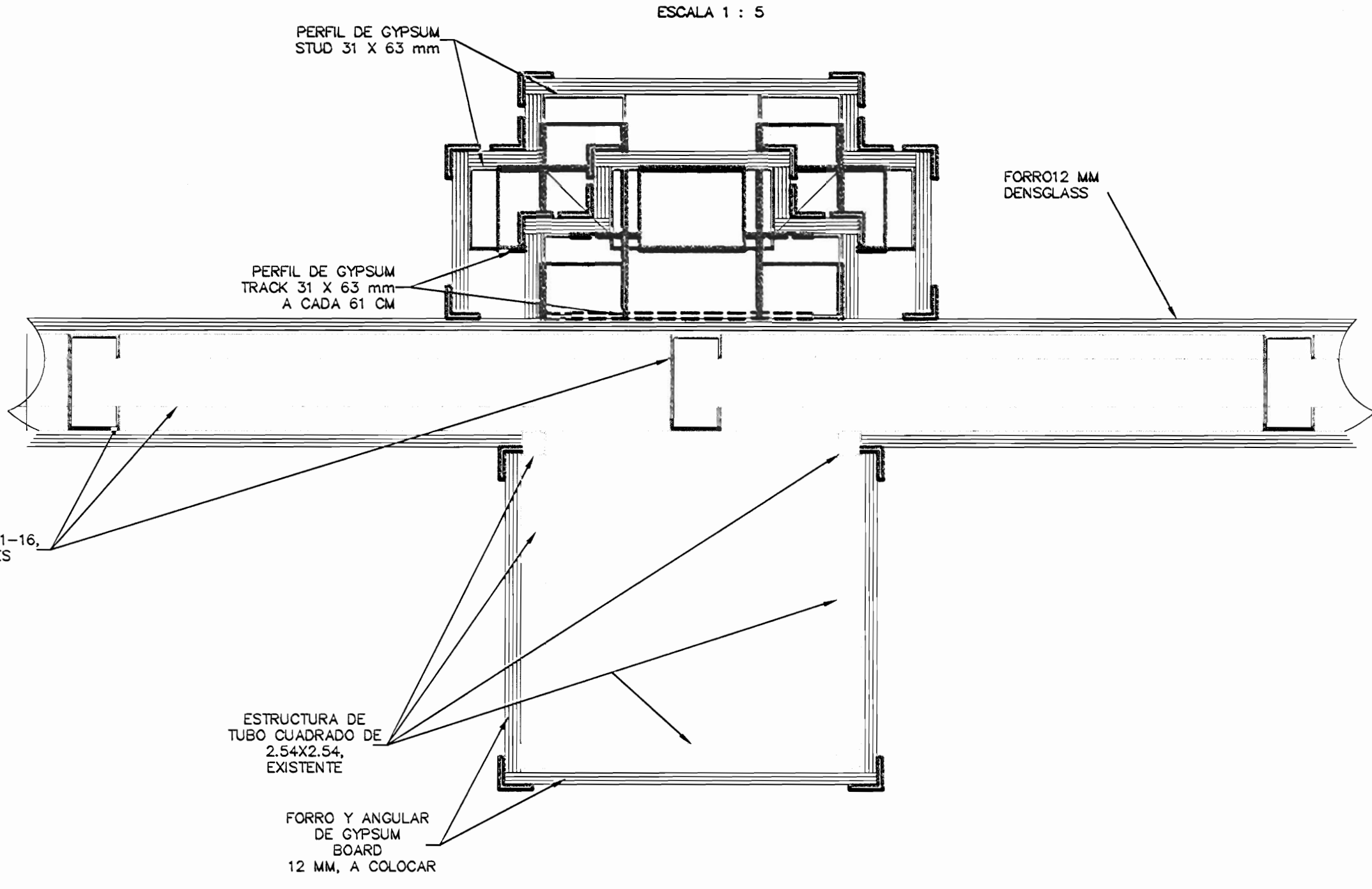
DETALLE SECCION DE COLUMNA LIVIANA PARA III NIVEL, TIPO C ESCALA 1 : 5



DETALLE DE SECCION a-a DE COLUMNA LIVIANA ESCALA 1 : 5



DETALLE SECCION DE COLUMNA LIVIANA PARA III NIVEL, TIPO A ESCALA 1 : 5



DETALLE SECCION DE COLUMNA LIVIANA PARA III NIVEL, TIPO D ESCALA 1 : 5

aprobación comisión revisora de permisos de construcción



proyecto : RESTAURACION EDIFICIO DE LAS ACADEMIAS FASE II

propietario : MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES

provincia	cantón	distrito
SAN JOSE	CENTRAL	CATEDRAL

ingeniero : ING. MELVIN QUIROS ARROYO

obrujo : VICTOR HUGO ZURIGA AGUILAR

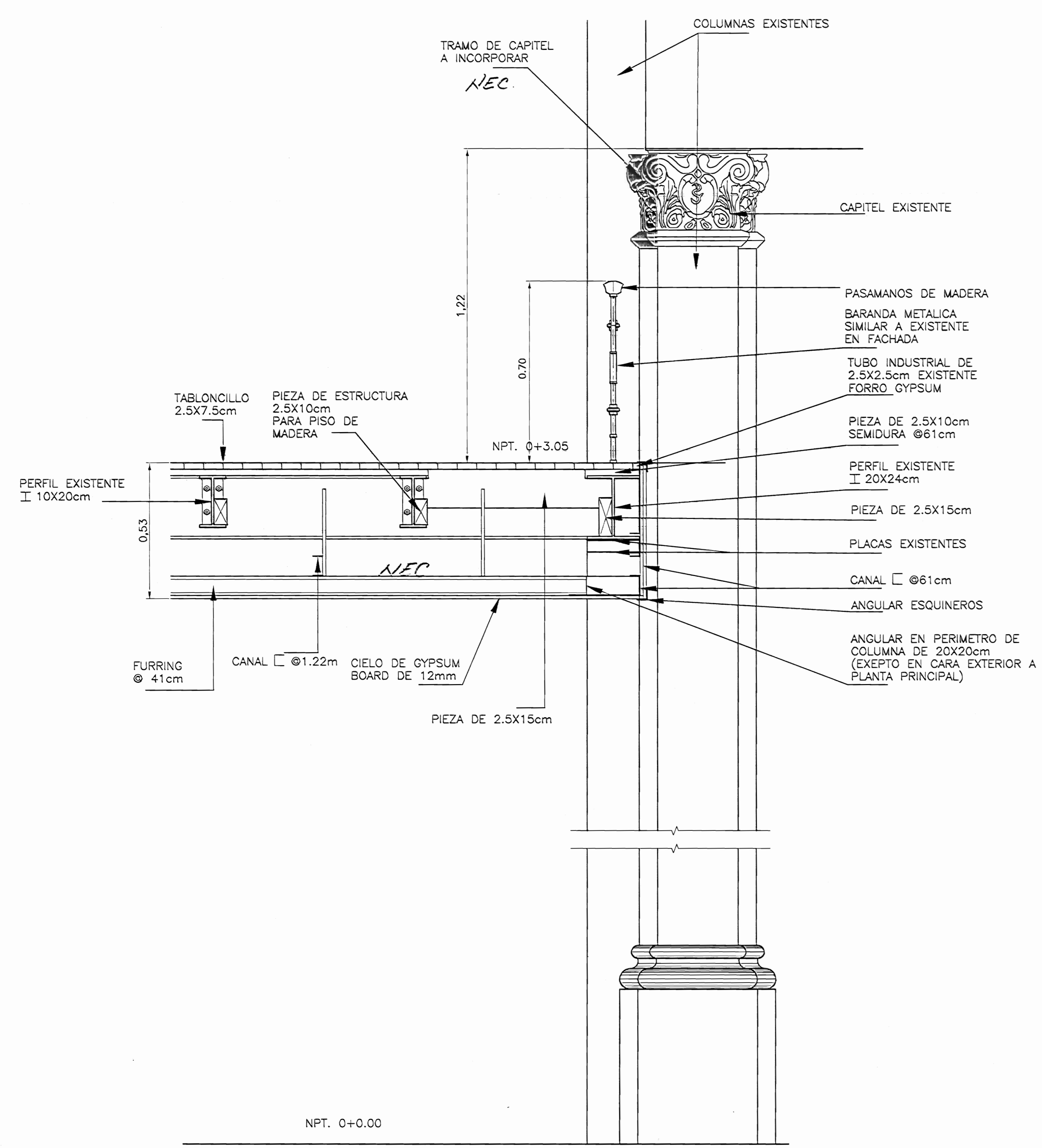
profesional responsable : nombre : ING. MELVIN QUIROS ARROYO

profesional responsable : dirección técnica : nombre : firma : n.reg. IC-4008

información registro público : propietario : MINISTERIO DE CULTURA n° de catastro : sitio : contenido :

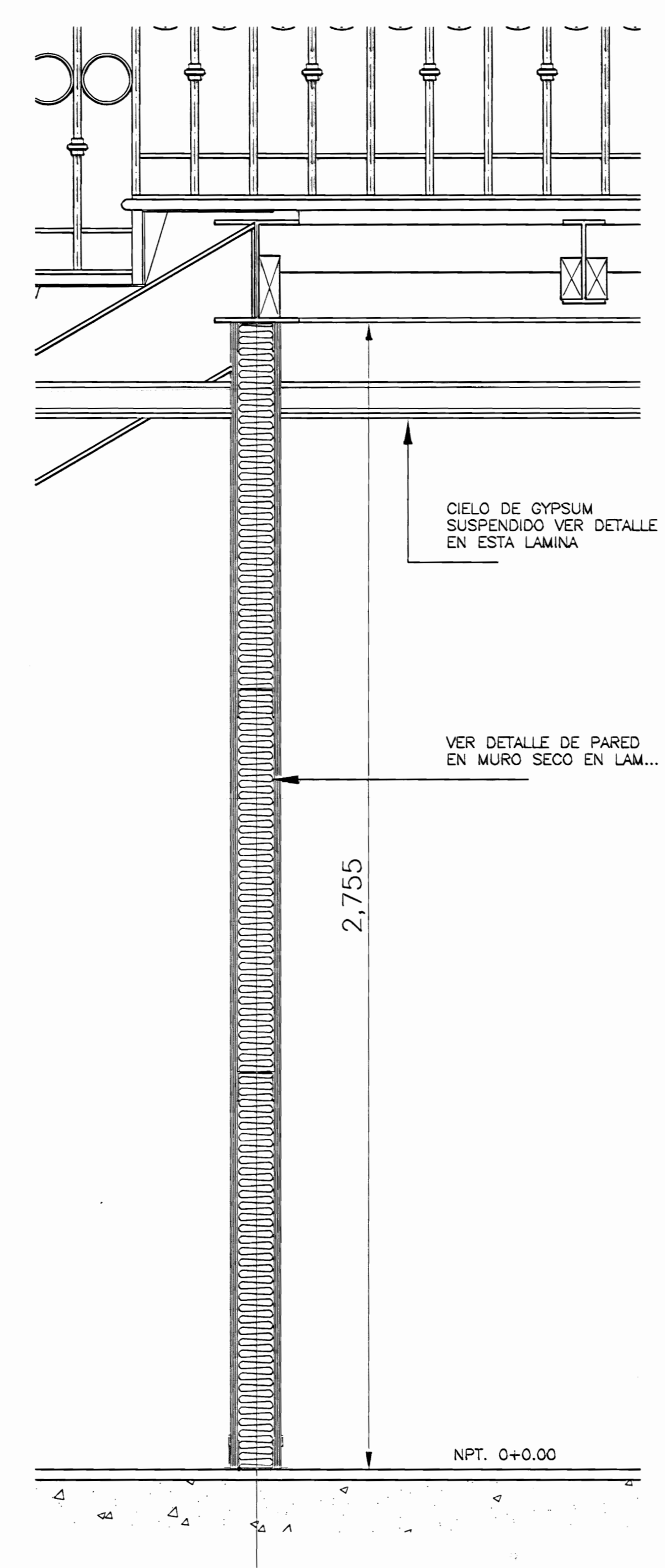
DETALLE PARED MURO SECO DETALLES COLUMNAS NUEVAS

escala :	fecha :	lámina :
INDICADA	ABRIL, 2206	5 / 24

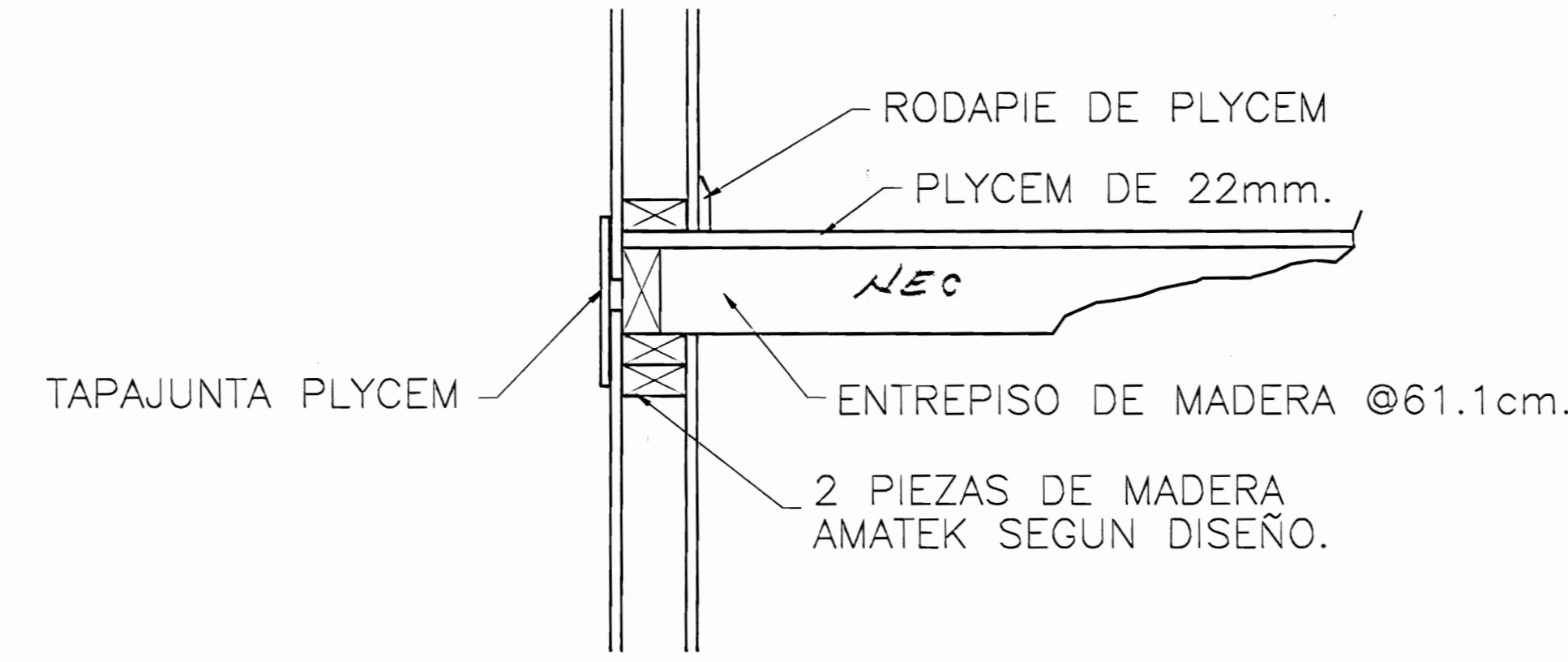


PROPUESTA ALTERNATIVA SECCION D-D
DETALLE DE PISO, CIELO Y FORRO A INCORPORAR EN MEZANINE
ESC. 1 : 10

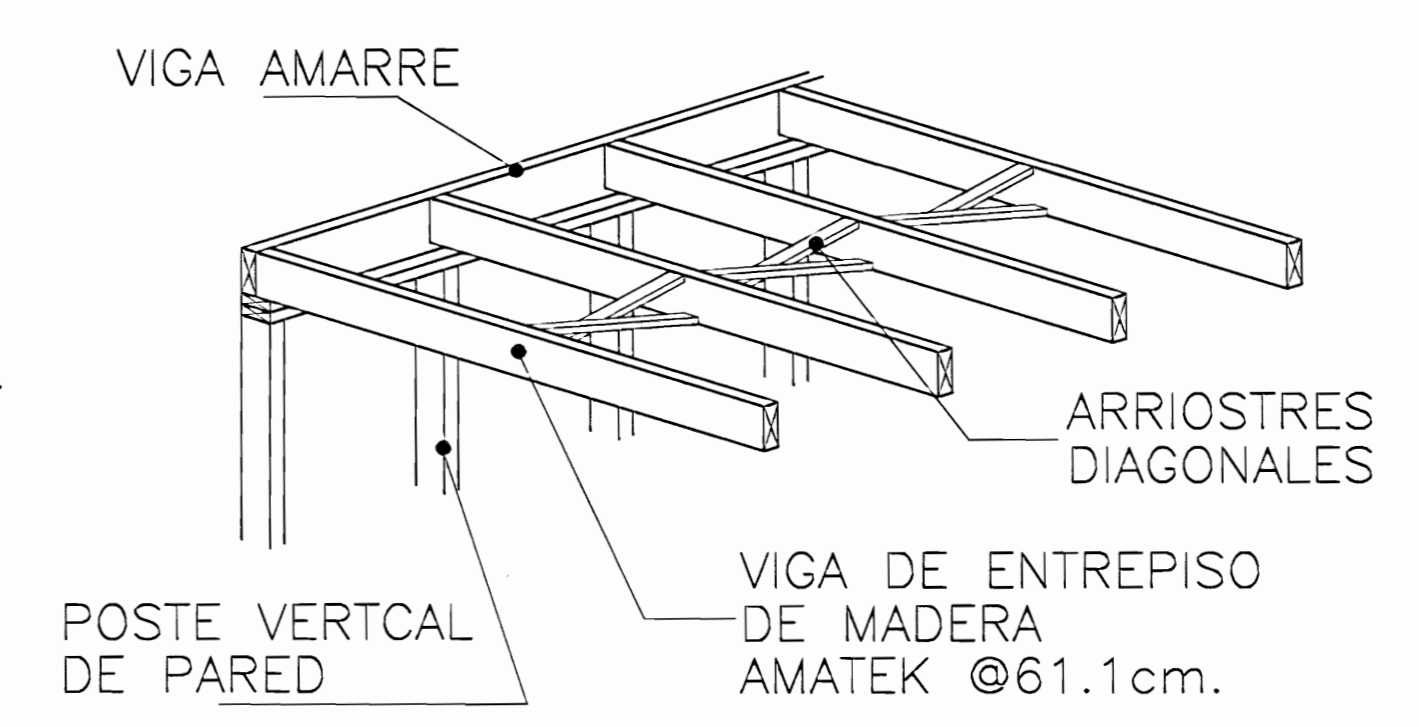
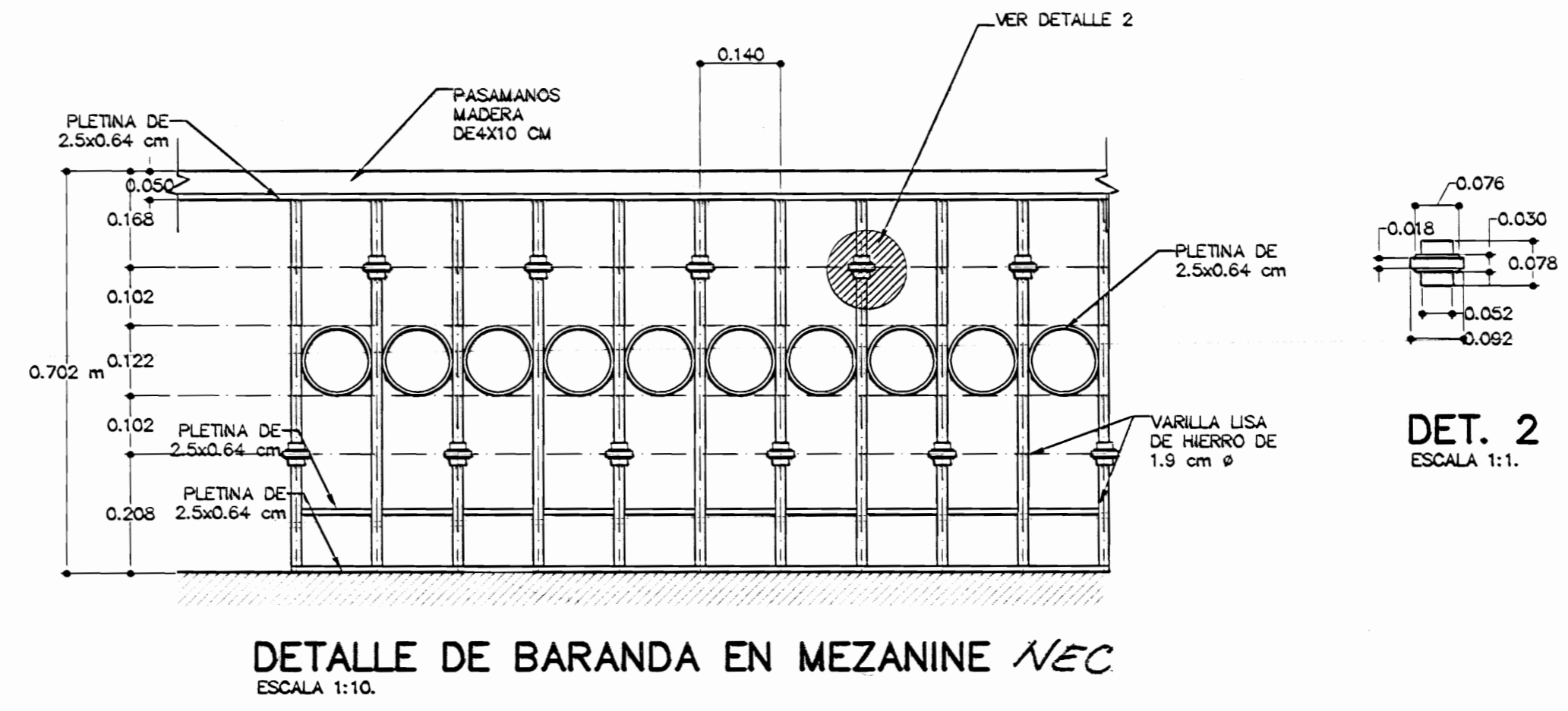
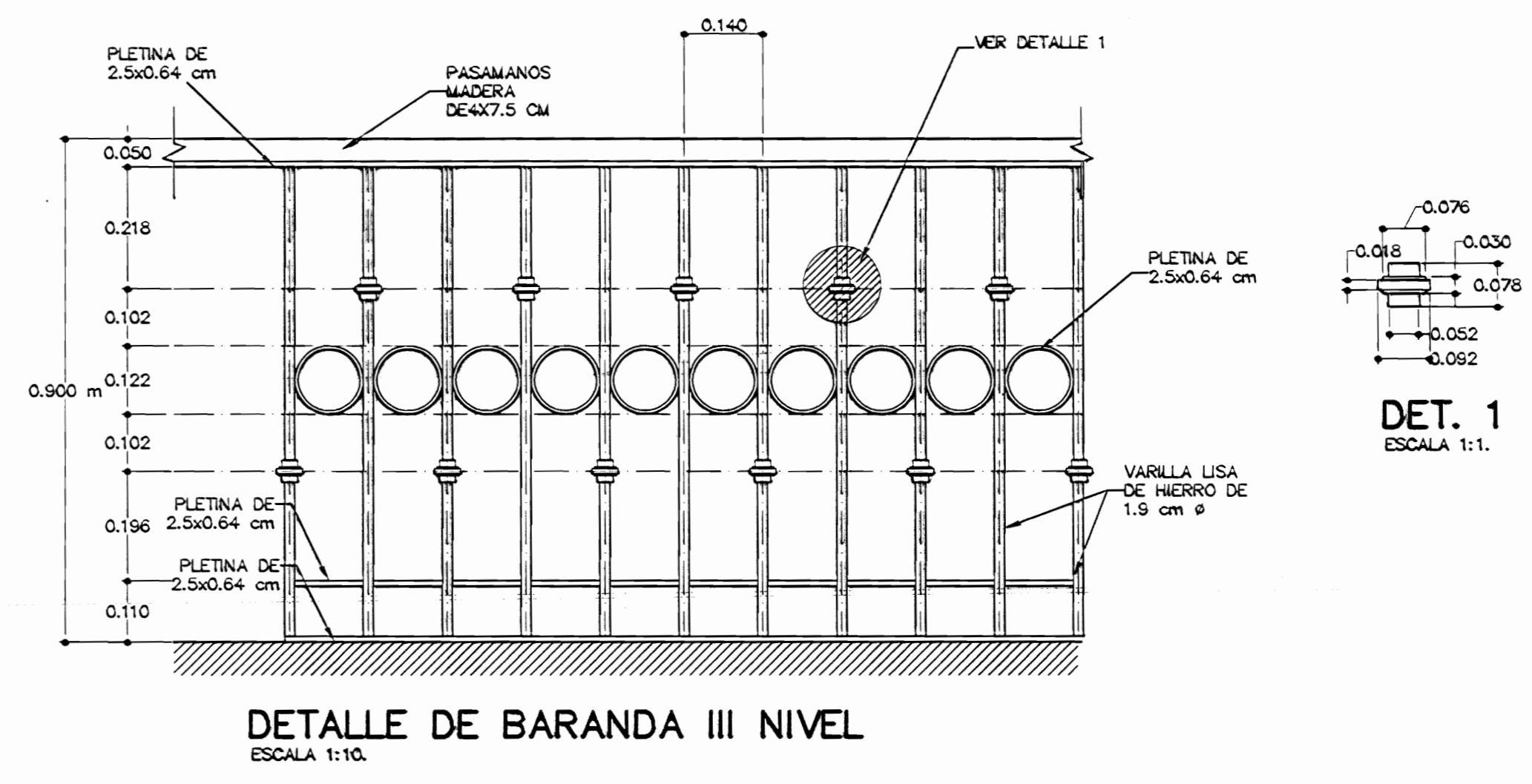
NOTA:
COMO ALTERNATIVA COTIZAR CON PISO DE TABLONCILLO DE NISPERO O LAUREL DE 2.5X7.5cm Y ESTRUCTURA DE MADERA SEMIDURA



DET. PARED MURO SECO DEBAJO DE LAS GRADAS
ESC. 1 : 10 *NEC*



DETALLE DE ENTREPISO
DETALLE DE PERFIL DE PARED CON ESTRUCTURA DE MADERA PROPUESTA ORIGINAL *NEC*
SIN ESC.



ISOMETRICO DEL ENTREPISO *NEC*

aprobación comisión revisora de permisos de construcción



proyecto : RESTAURACIÓN EDIFICIO DE LAS ACADEMIAS FASE II

propietario : MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES

provincia	centro	ciudad
SAN JOSE	CENTRAL	CATEDRAL

ingeniero : ING . MELVIN QUIROS ARROYO

dibujo : VICTOR HUGO ZUÑIGA AGUILAR

profesional responsable : nombre : ING . MELVIN QUIROS ARROYO

firma : n.reg. IC-4008

profesional responsable : dirección técnica : nombre :

firma : n.reg.

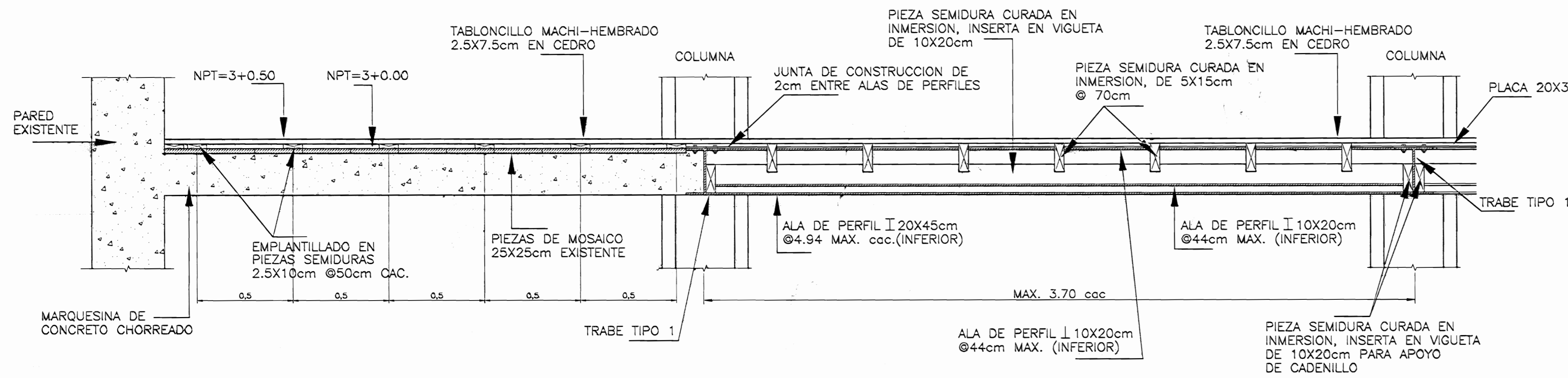
información registro público : propietario : MINISTERIO DE CULTURA

n° de catastro : sitio :

contenido :

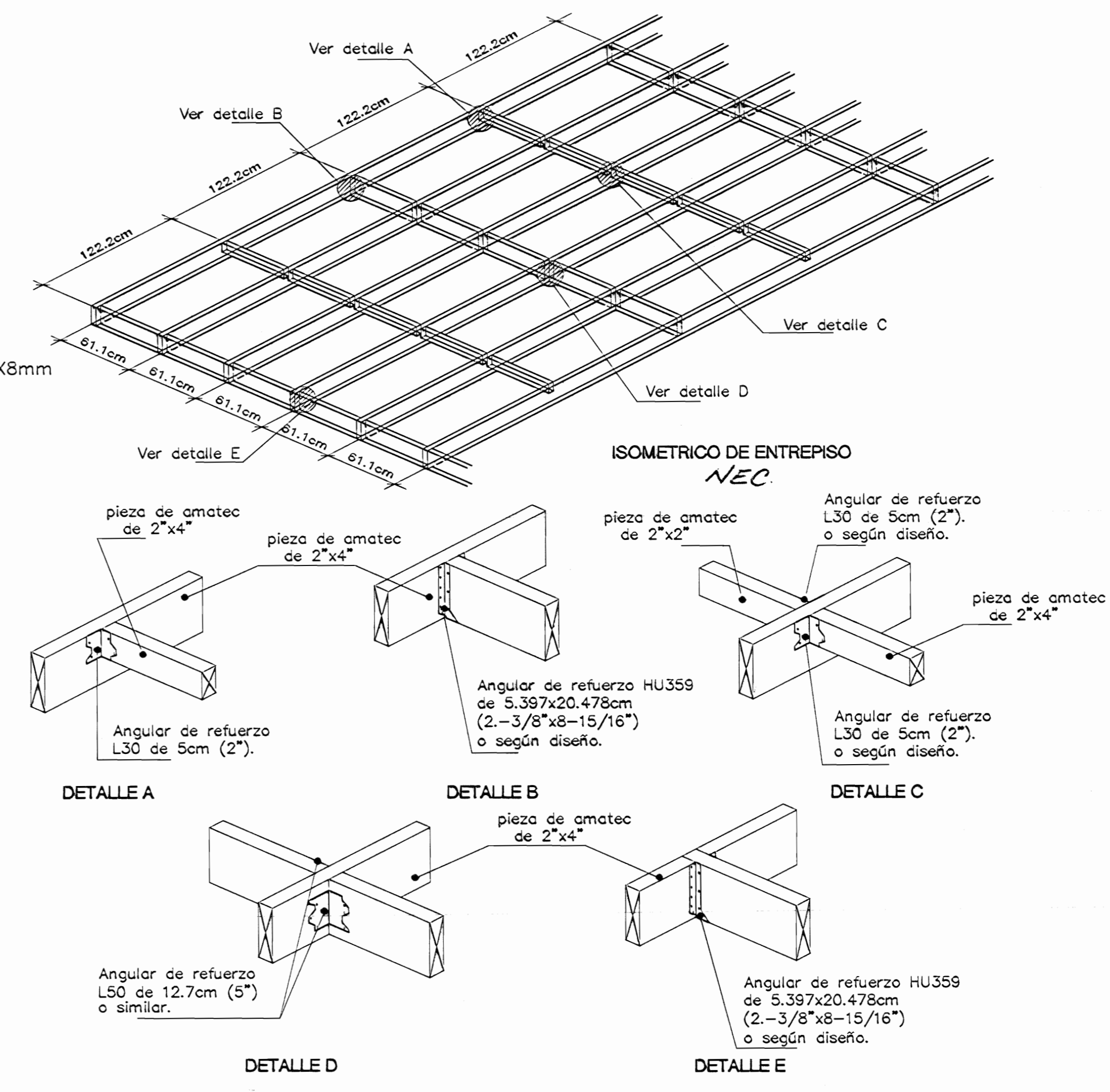
DETALLES ARQUITECTONICOS

escala :	fecha :	lámina :
INDICADA	MARZO, 2005	6 / 24

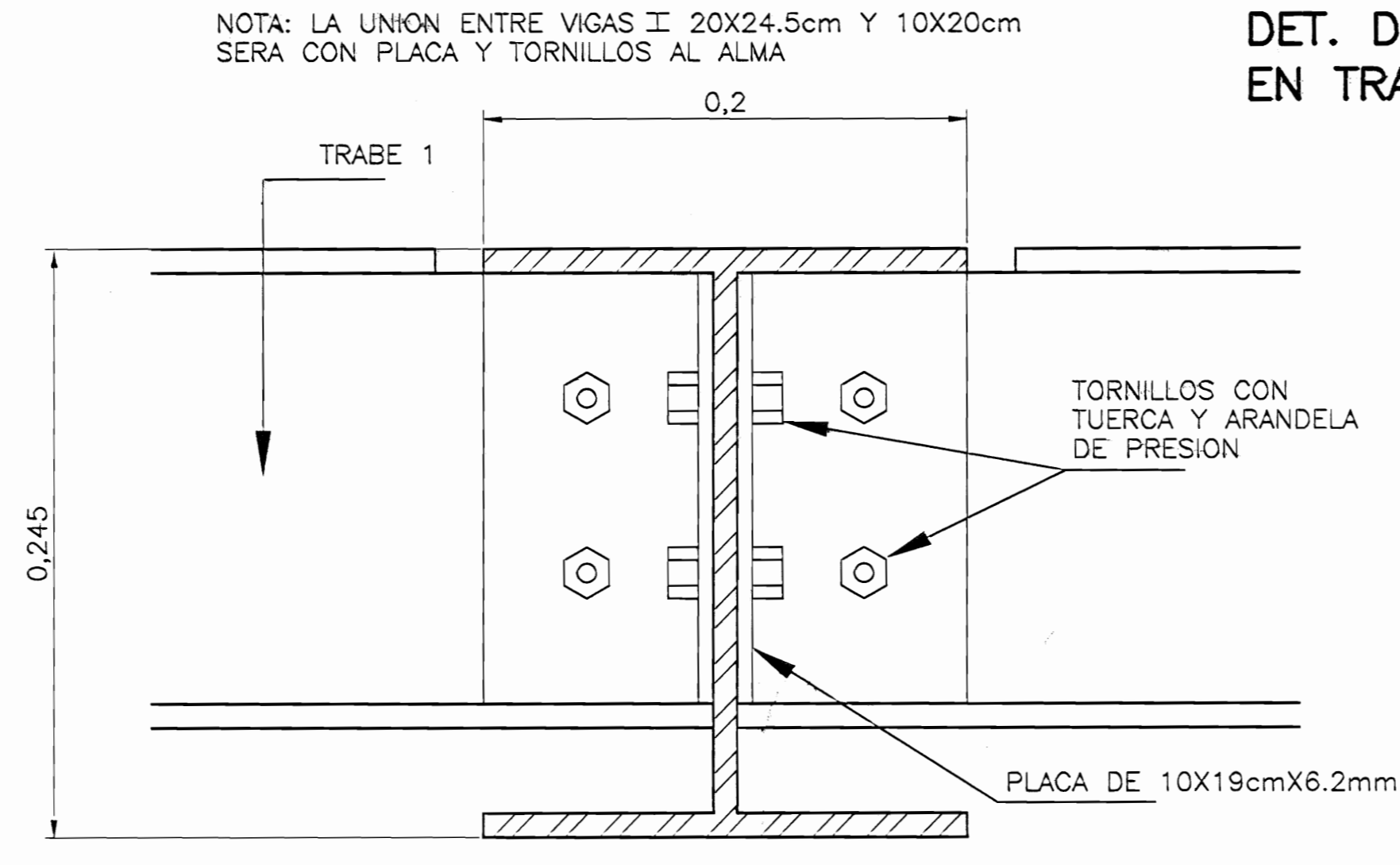
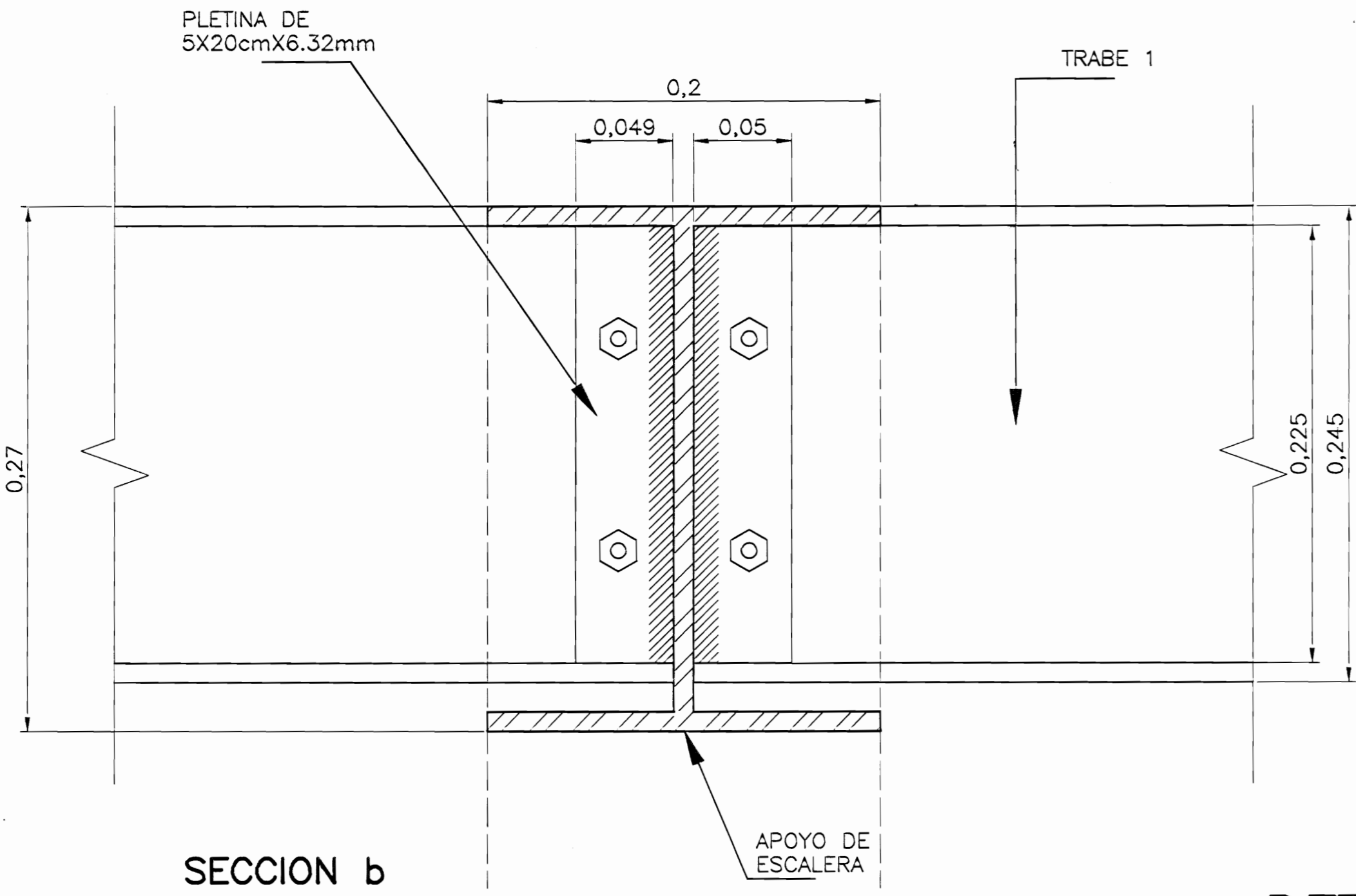
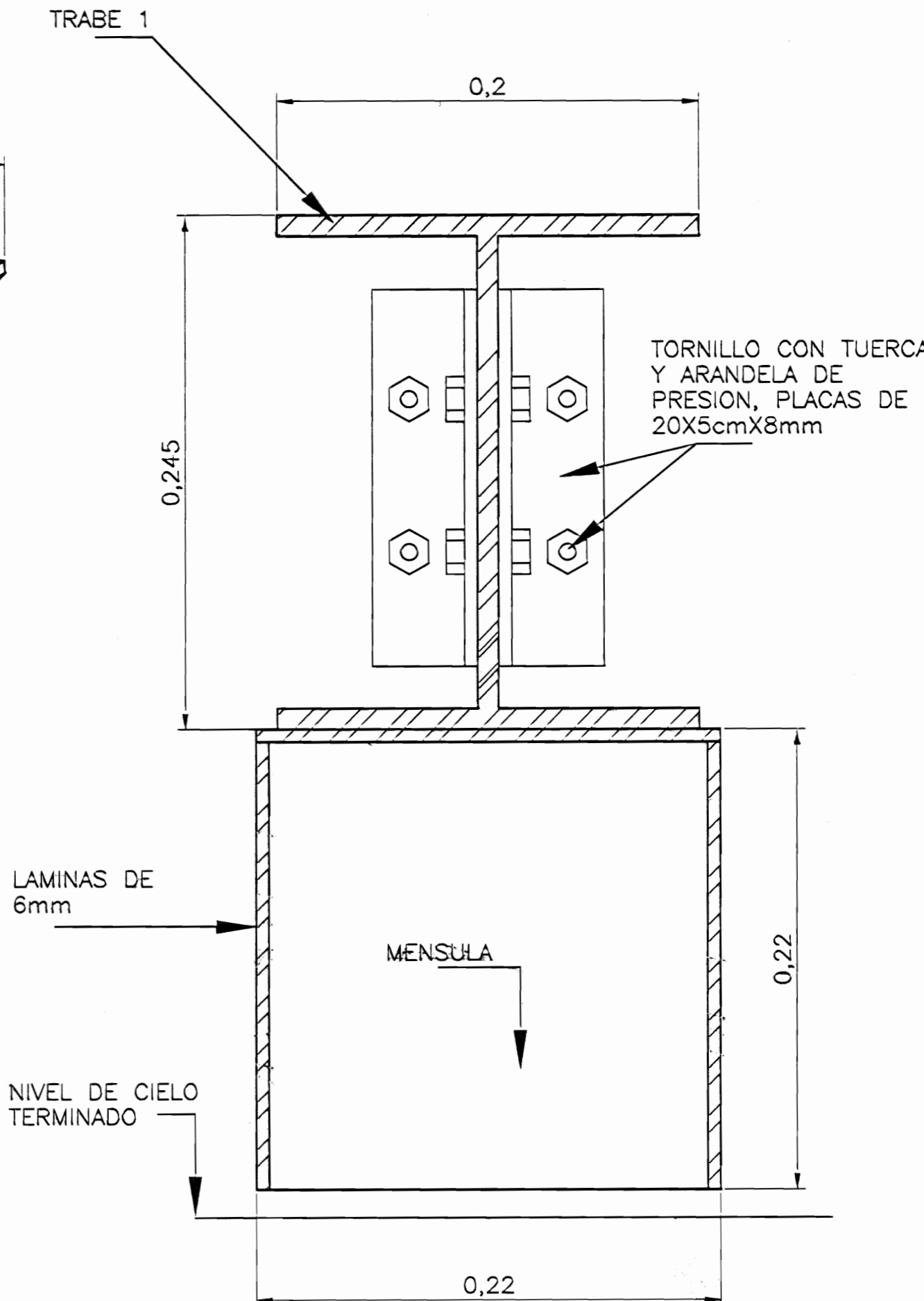
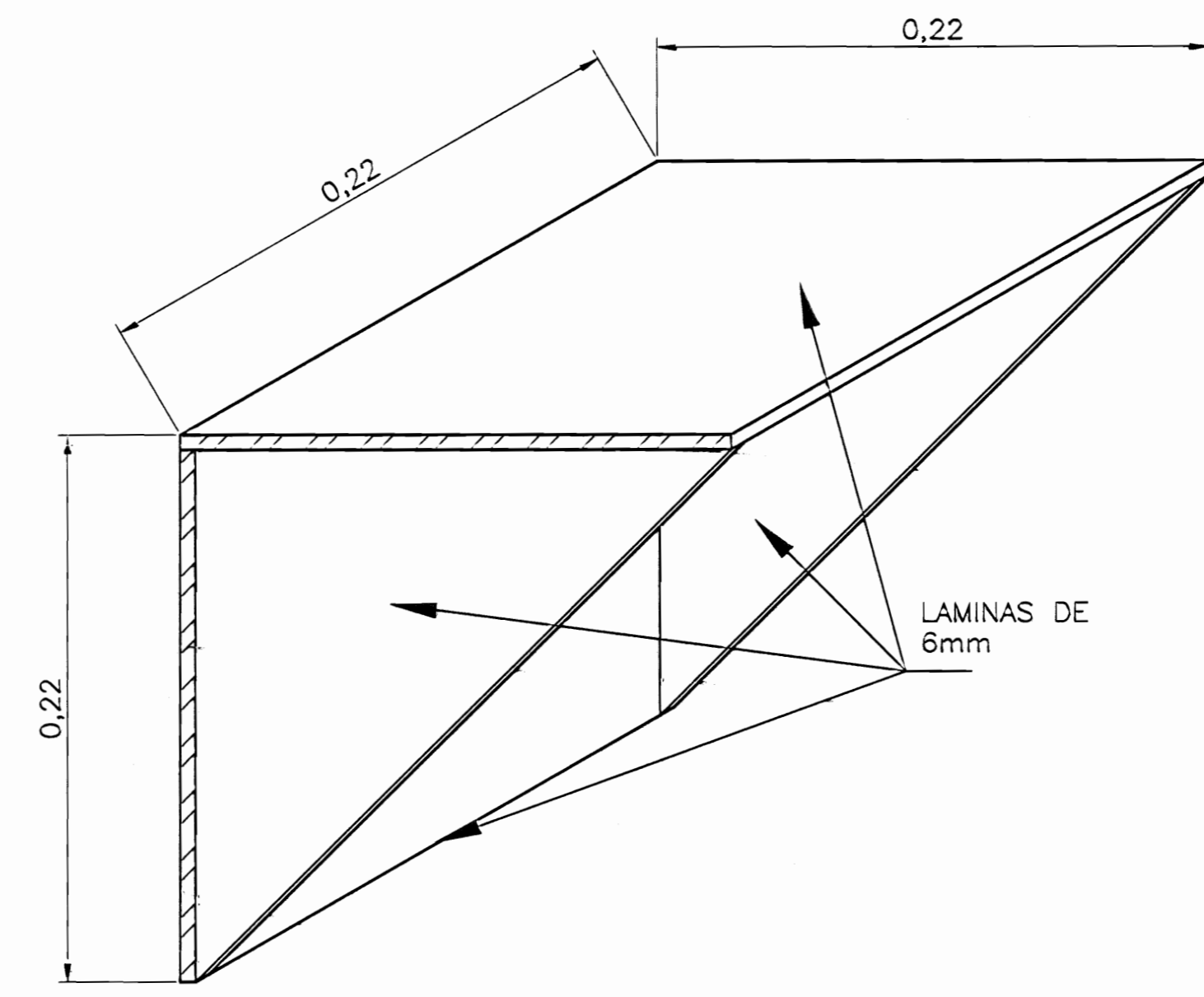
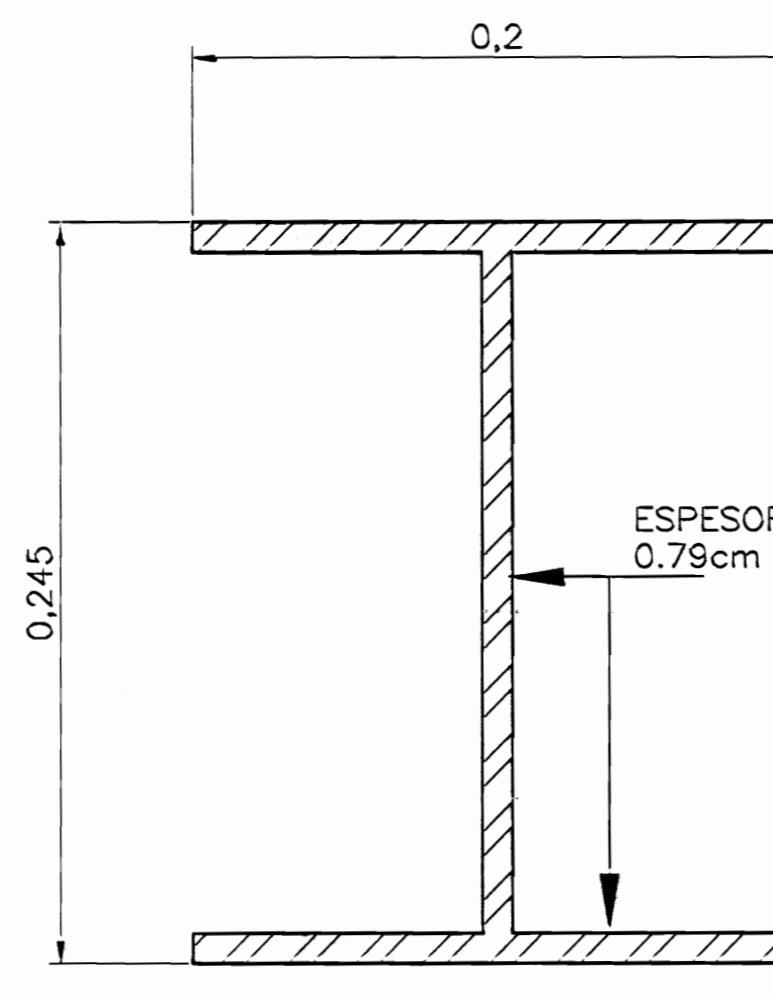
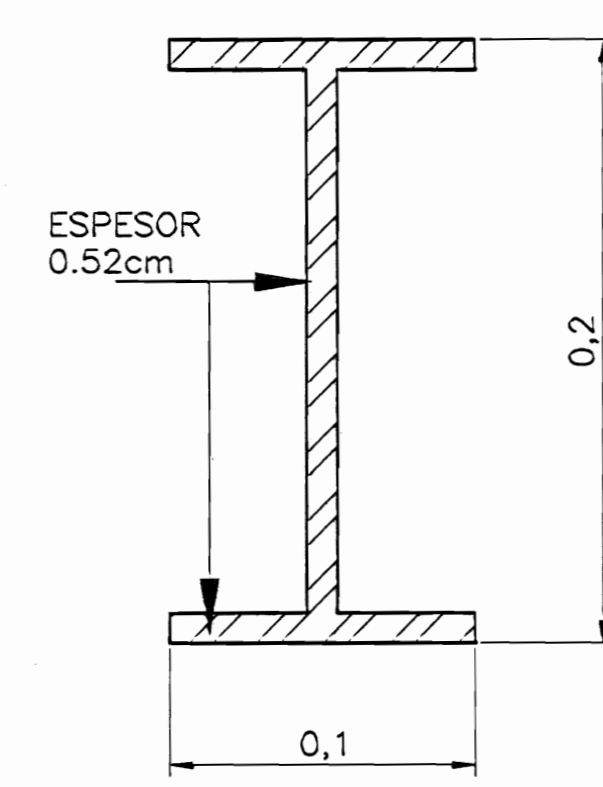
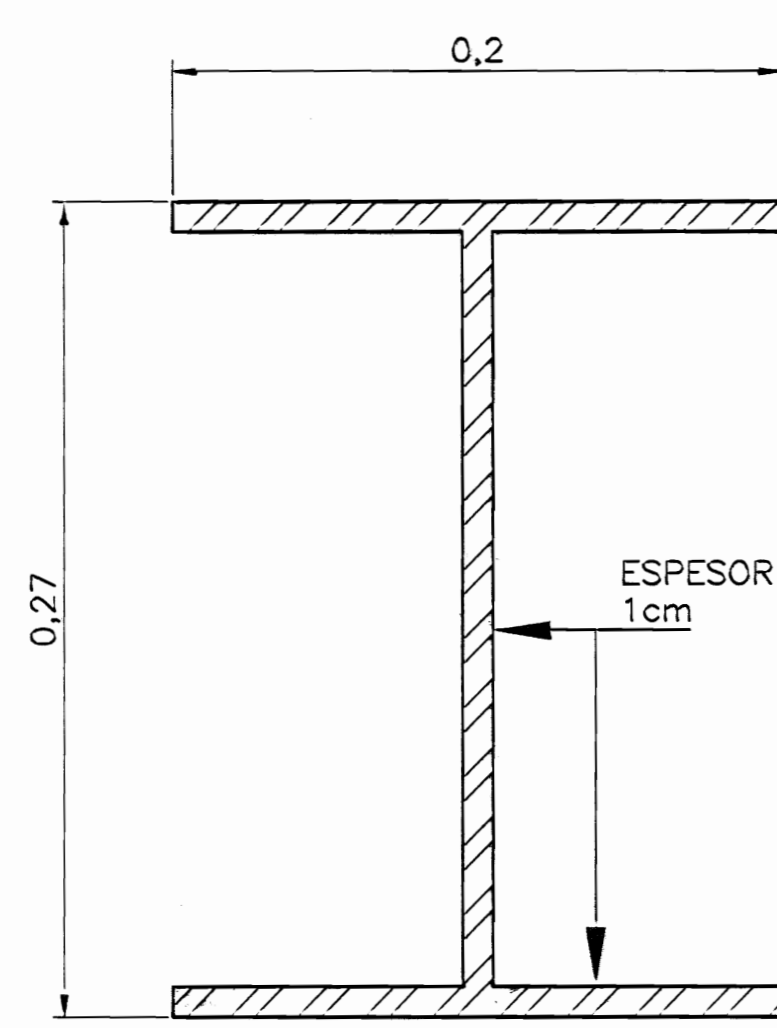


NOTA:
LOS CADENILLOS EN LA ESTRUCTURA DE ENTREPISO METALICO DEBERAN NIVELARSE Y ELEVARSE HASTA QUE COINCIDA EL NPT DEL MEZANINE CON EL NPT EN LA MARQUESINA

NOTA:
COMO ALTERNATIVA COTIZAR CON PISO DE TABLONCILLO DE NISPERO O LAUREL DE 2.5X7.5cm Y ESTRUCTURA DE MADERA SEMIDURA



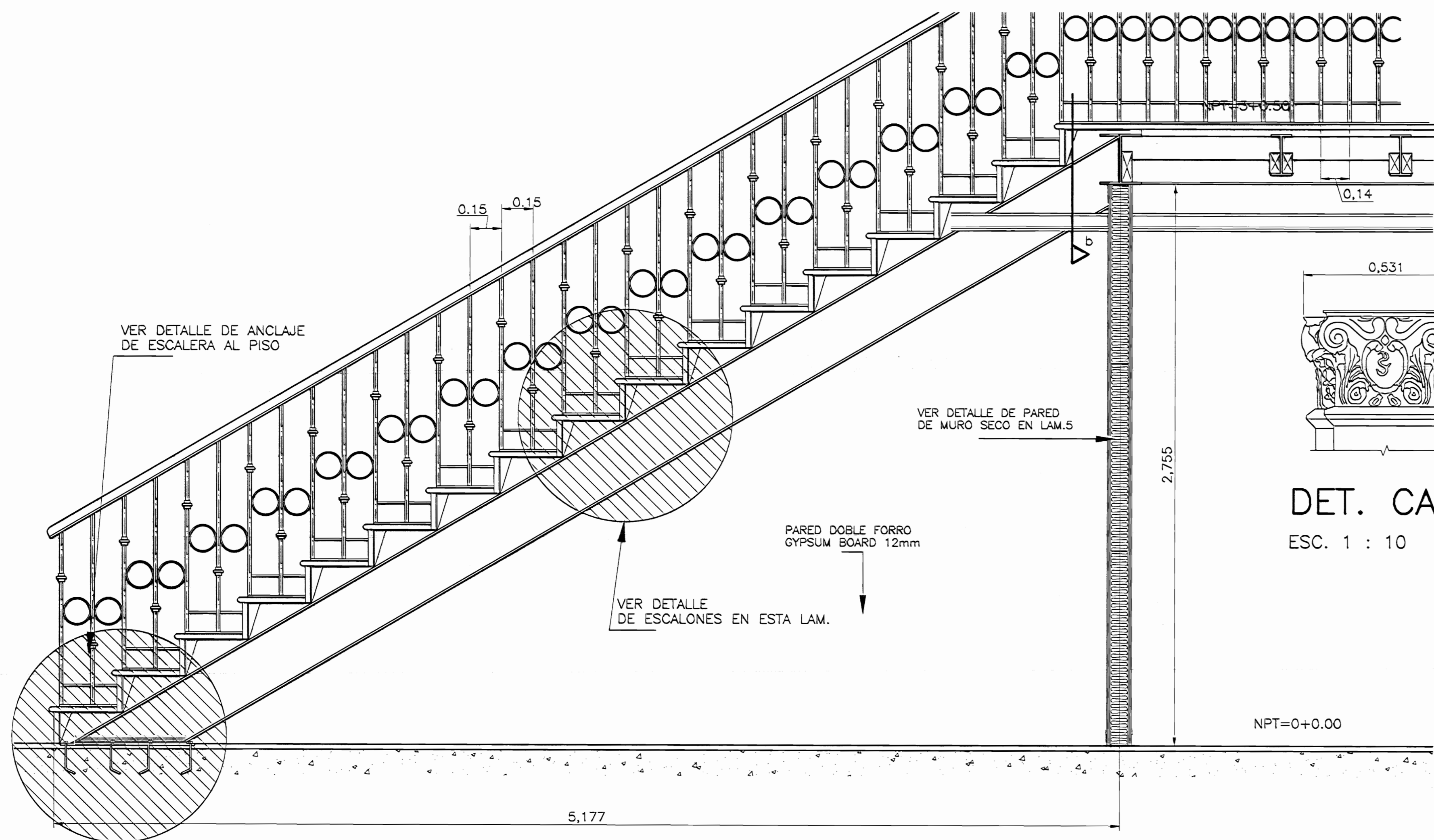
DETALLE DE ENTREPISO EN MADERA AMATEK CON CONEXIONES METALICAS PROPUESTA ORIGINAL NEC. SIN ESC.



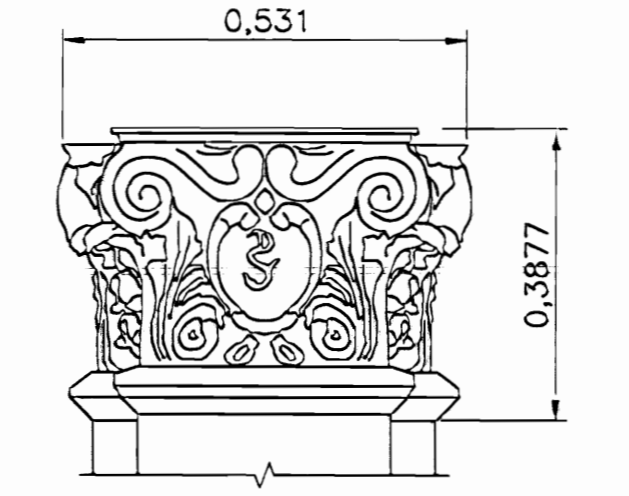
DETALLES DE ESTRUCTURAS EN ACERO

ESC. 1 : 2.5

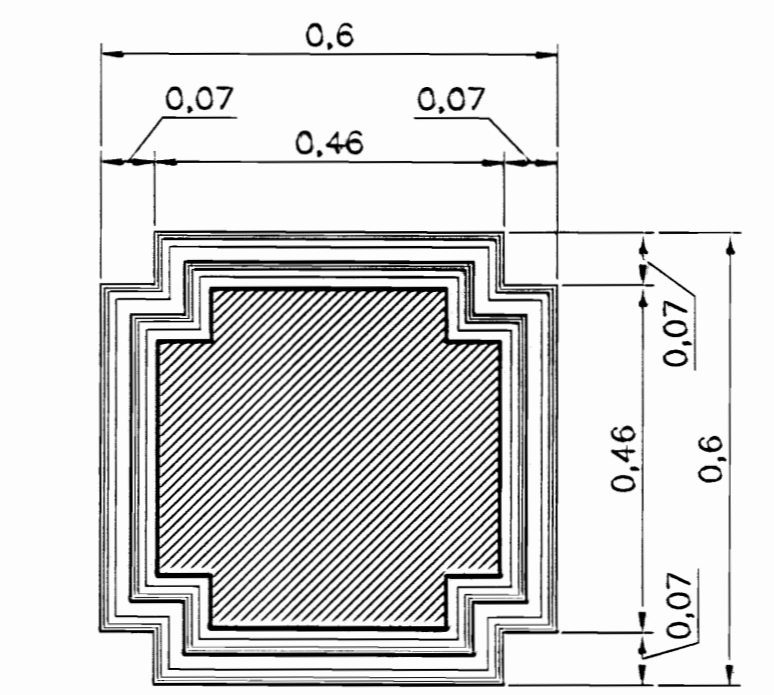
aprobación comisión revisora de permisos de construcción		
MED MINISTERIO DE CULTURA, JUVENTUD Y DEPORTES		
proyecto : RESTAURACIÓN EDIFICIO DE LAS ACADEMIAS FASE II		
propietario : MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES		
provincia	cantón	distrito
SAN JOSE	CENTRAL	CATEDRAL
ingeniero : ING . MELVIN QUIROS ARROYO		
dibujo : VICTOR HUGO ZUÑIGA AGUILAR		
profesional responsable : nombre : ING . MELVIN QUIROS ARROYO firma : n°reg. IC-4008		
profesional responsable : dirección técnica : nombre : firma : n°reg.		
información registro público : propietario : MINISTERIO DE CULTURA a) de catastro : sitios : contenido :		
DETALLE ENTREPISO 3 NIVEL DETALLE DE VIGAS		
escala :	fecha :	lámina :
INDICADA	ABRIL, 2006	7 / 24



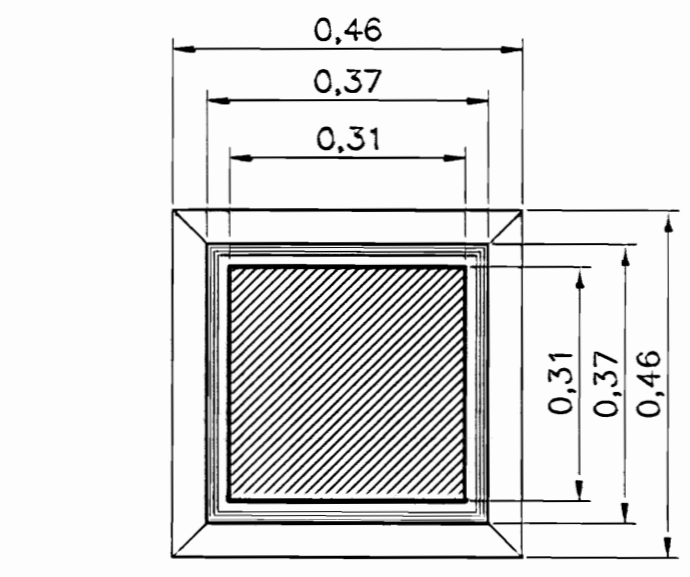
DETALLE DE ESCALERA ESC. 1 : 15
N/E/C



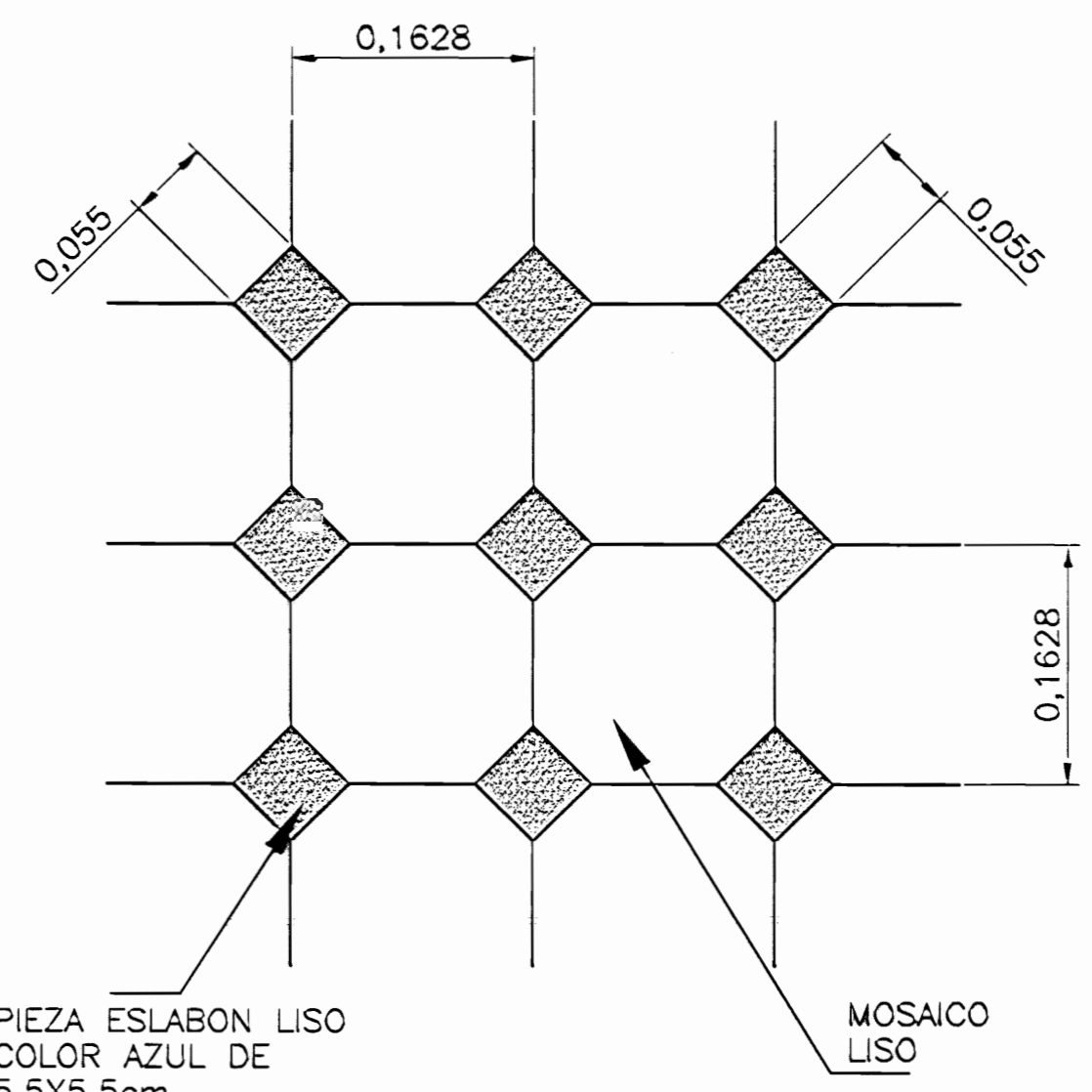
DET. CAPITEL
ESC. 1 : 10



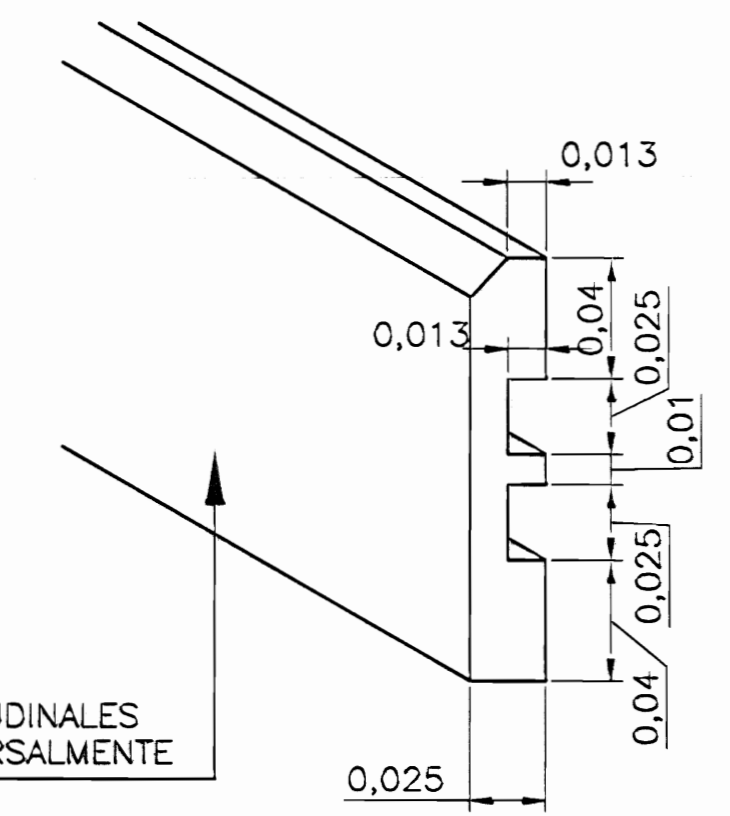
DET. COLUMNA A
VESTIBULO Y PLANTA PRINCIPAL
ESC. 1 : 10



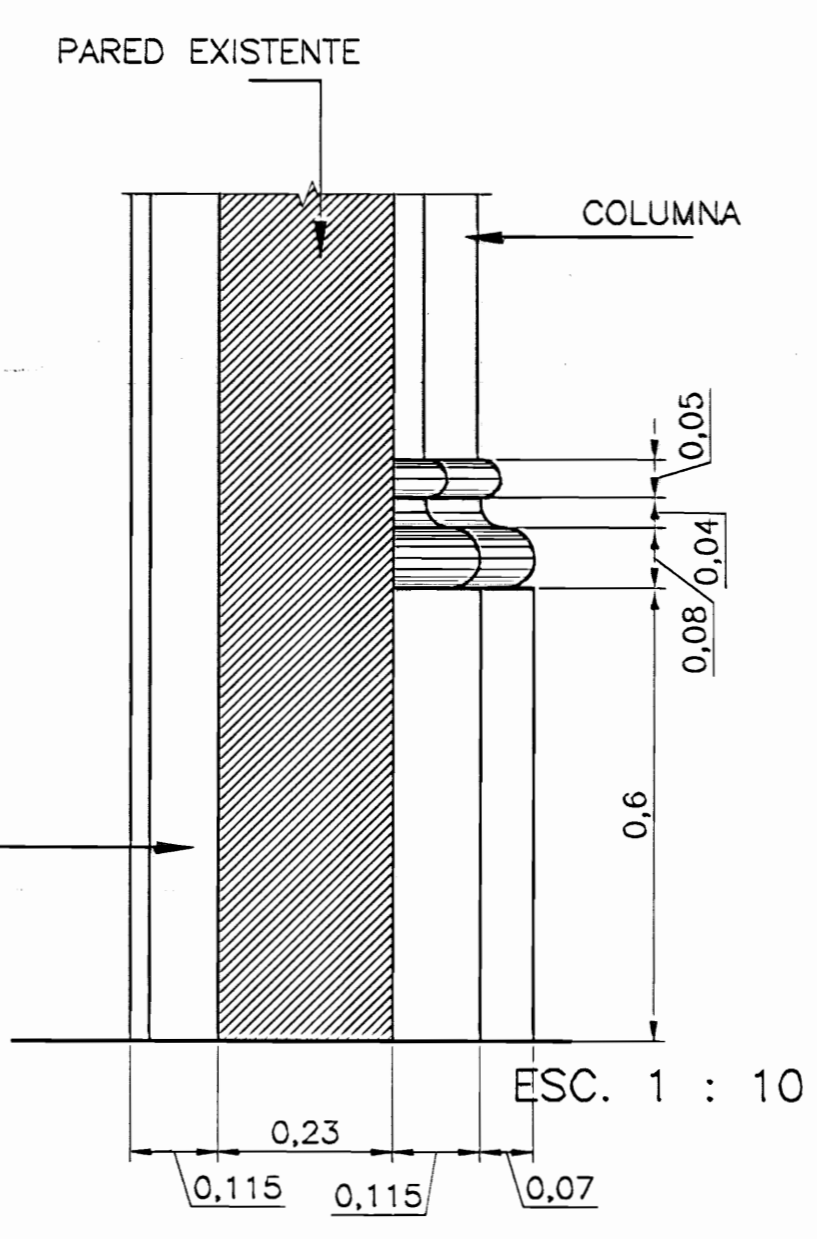
DET. COLUMNA B
(EJES B-G Y 4)
ESC. 1 : 10



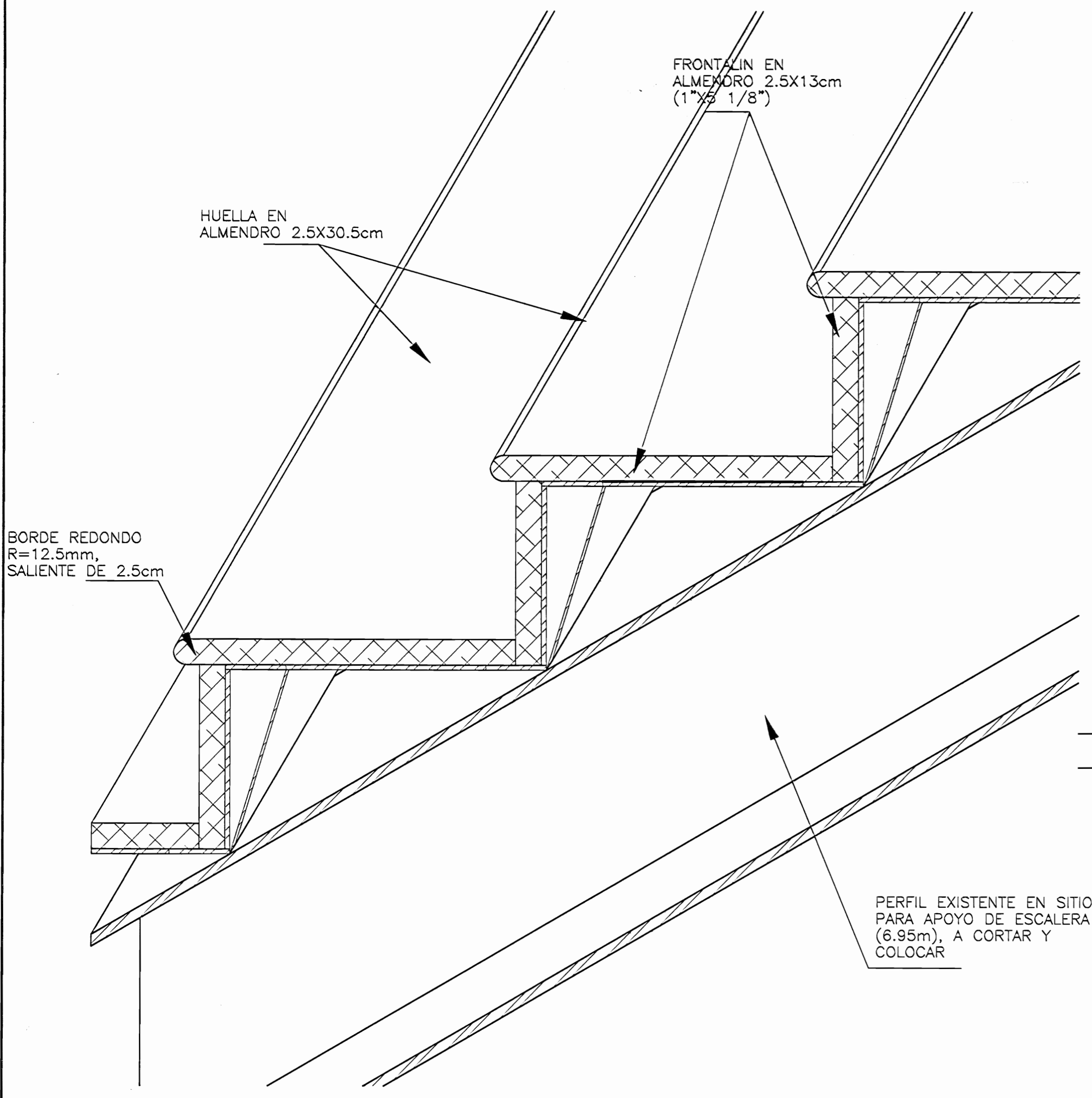
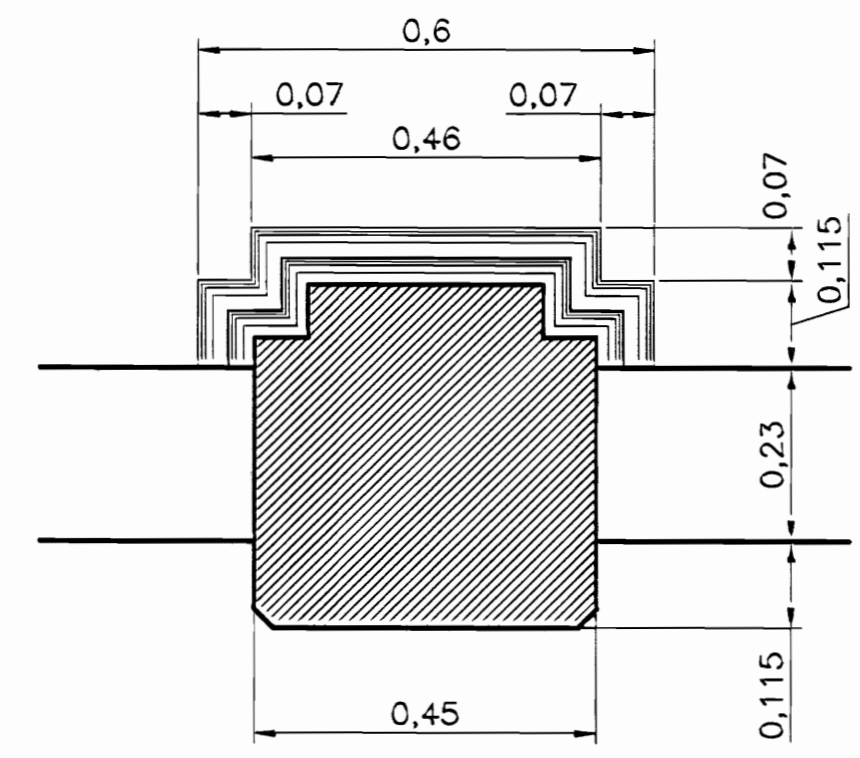
DETALLE PISO
ESC. 1 : 5



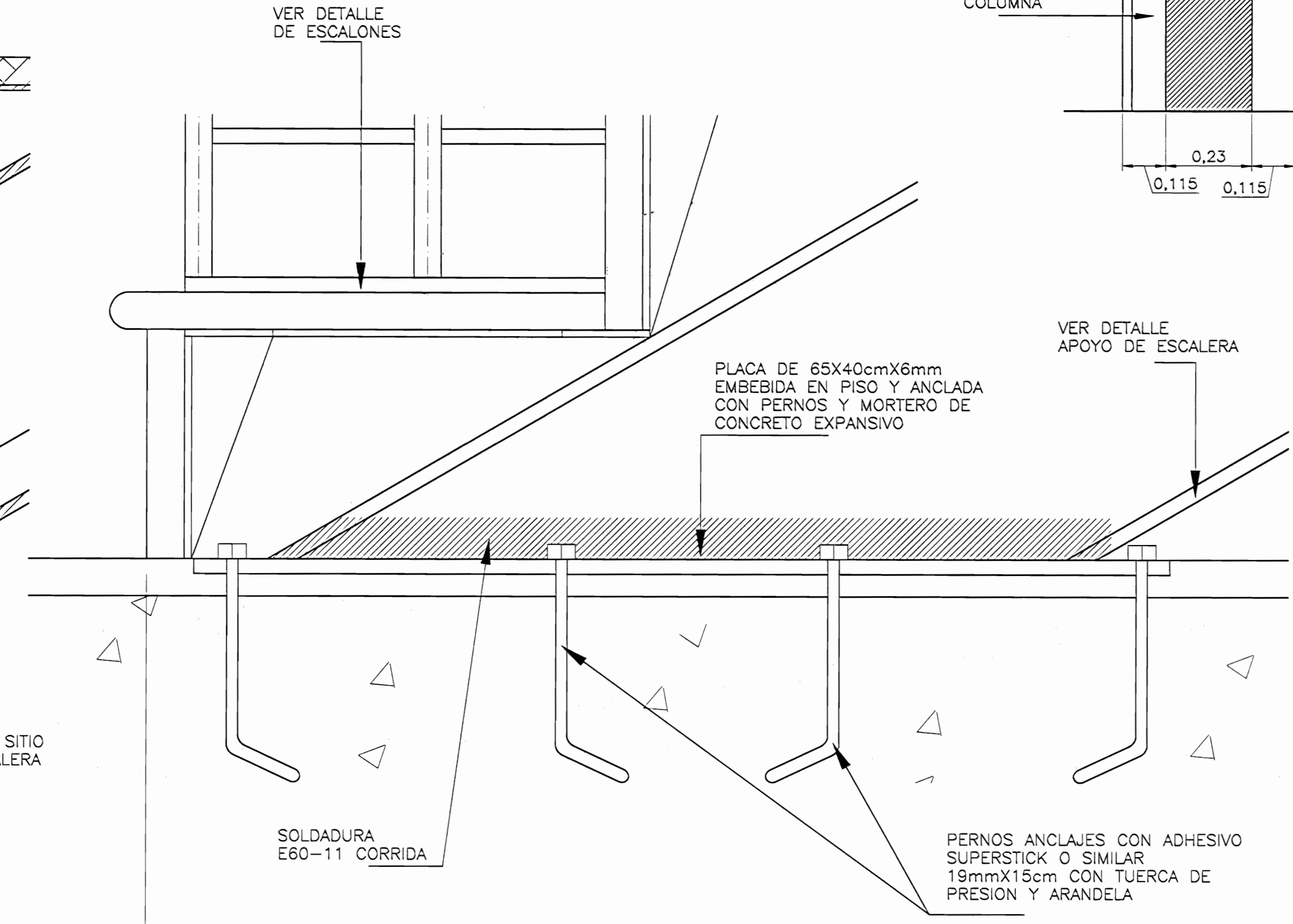
DET. RODAPIE
ESC. 1 : 2.5



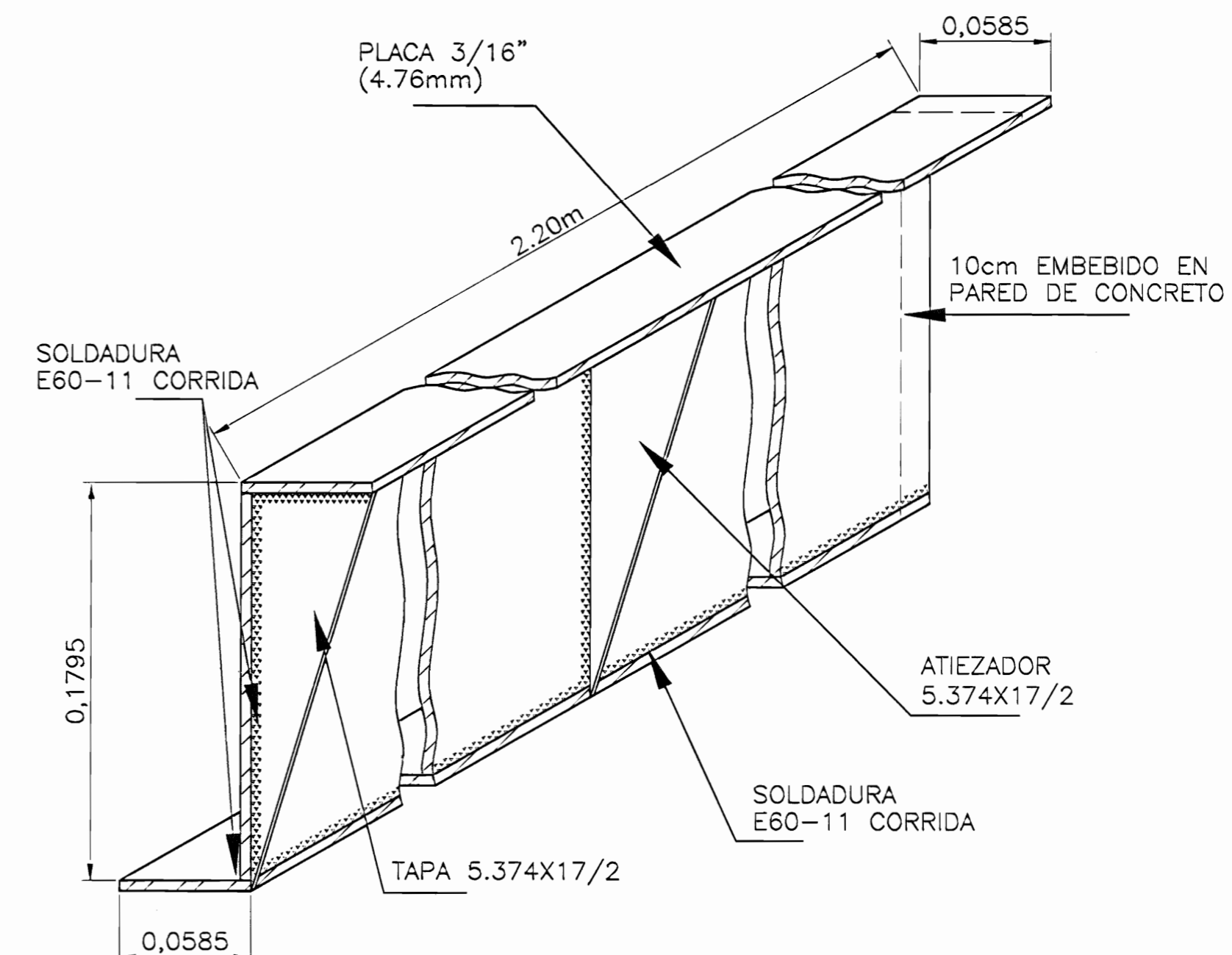
DET. COLUMNA F
VESTIBULO Y PLANTA PRINCIPAL



DETALLE DE ESCALONES
ESC. 1 : 3.33
N/E/C



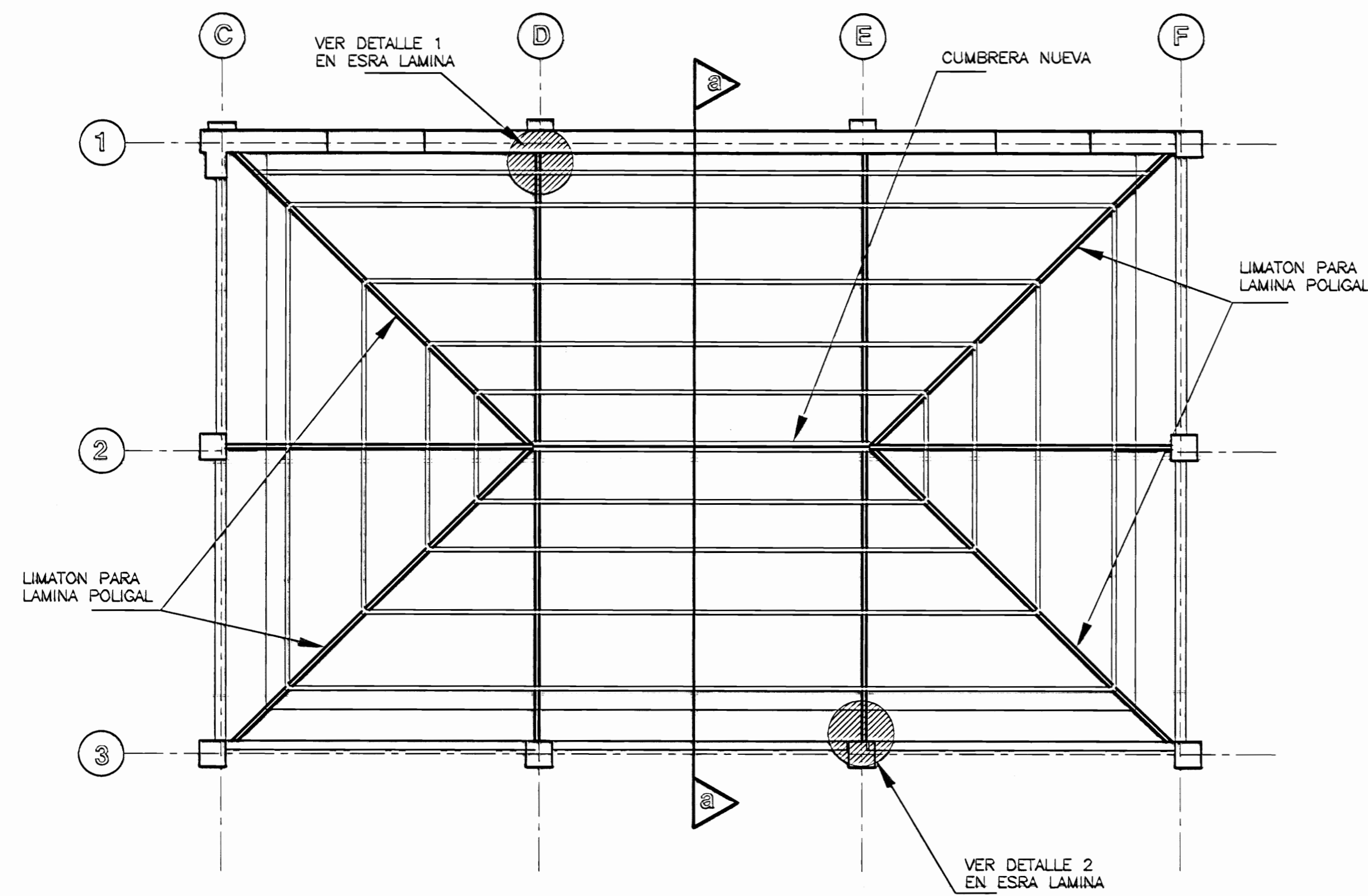
ANCLAJE DE ESCALERA AL PISO
ESC. 1 : 2.5



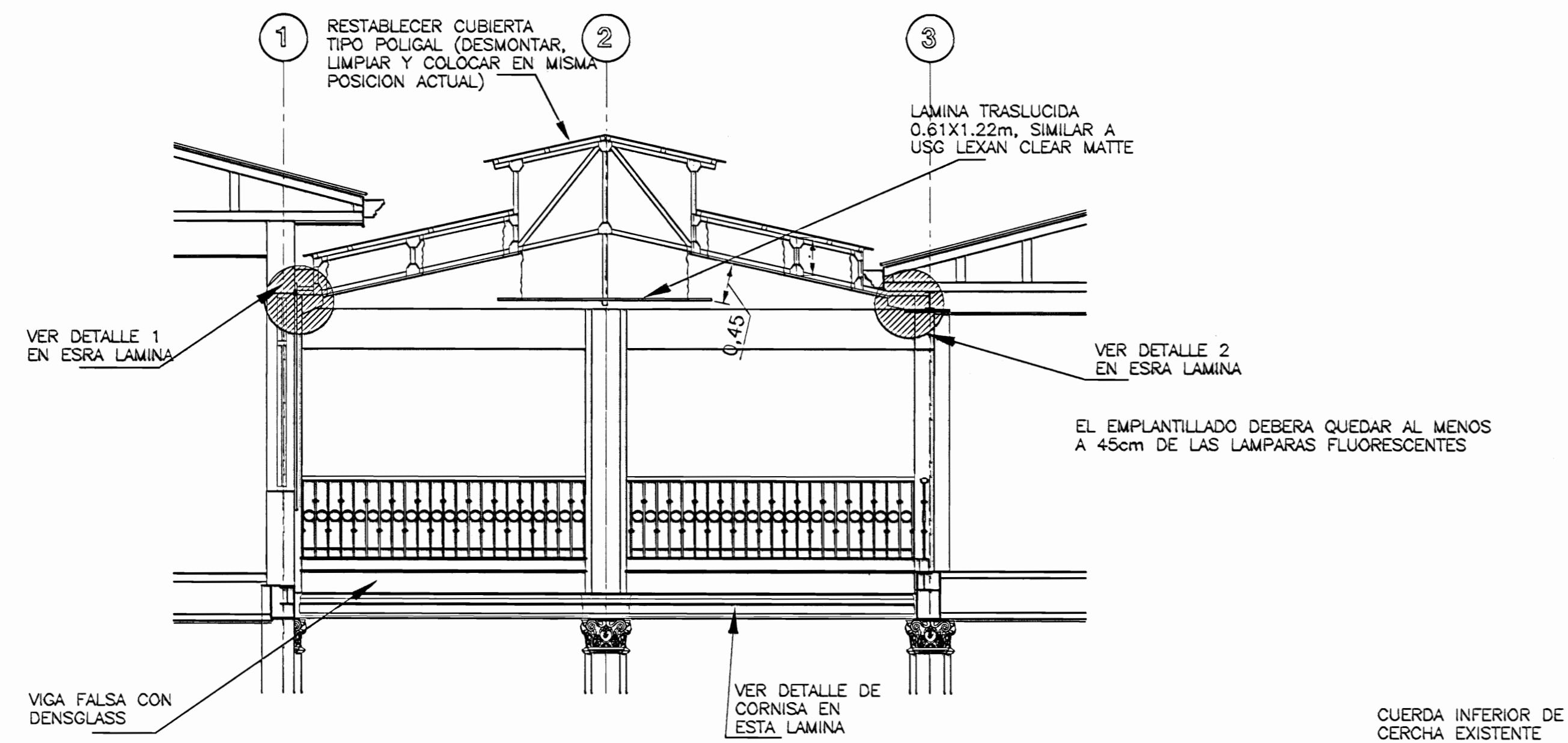
DET. PERFIL Z LAMINADO EN CALIENTE
ESC. 1 : 2.5

De permiso

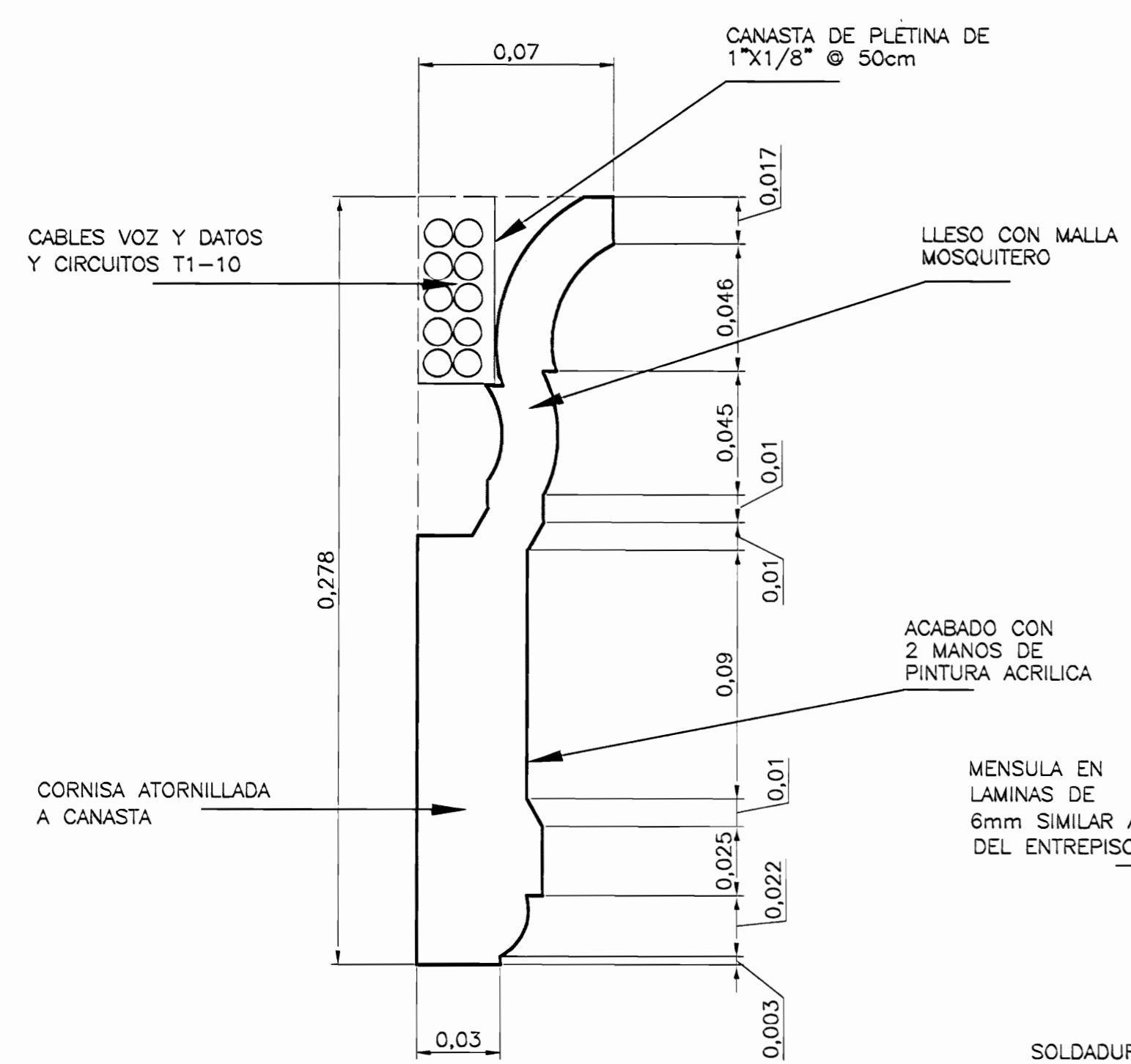
aprobación comisión revisora de permisos de construcción		
Mdb MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES		
proyecto : RESTAURACIÓN EDIFICIO DE LAS ACADEMIAS FASE II		
propietario : MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES		
provincia : SAN JOSE	circuito : CENTRAL	distrito : CATEDRAL
ingeniero : ING . MELVIN QUIROS ARROYO		
dibujo : VICTOR HUGO ZURIGA AGUILAR		
profesional responsable : nombre : ING . MELVIN QUIROS ARROYO		
firma : n.reg. IC-4008		
profesional responsable : dirección técnica : nombre : firma : n.reg.		
información registro público : propietario : MINISTERIO DE CULTURA n° de catastro : sitios :		
contenido :		
DETALLE DE ESCALERA DETALLES ARQUITECTONICOS DETALLES ESTRUCTURALES		
escala :	fecha :	lámina :
INDICADA	ABRIL 2006	8 / 24



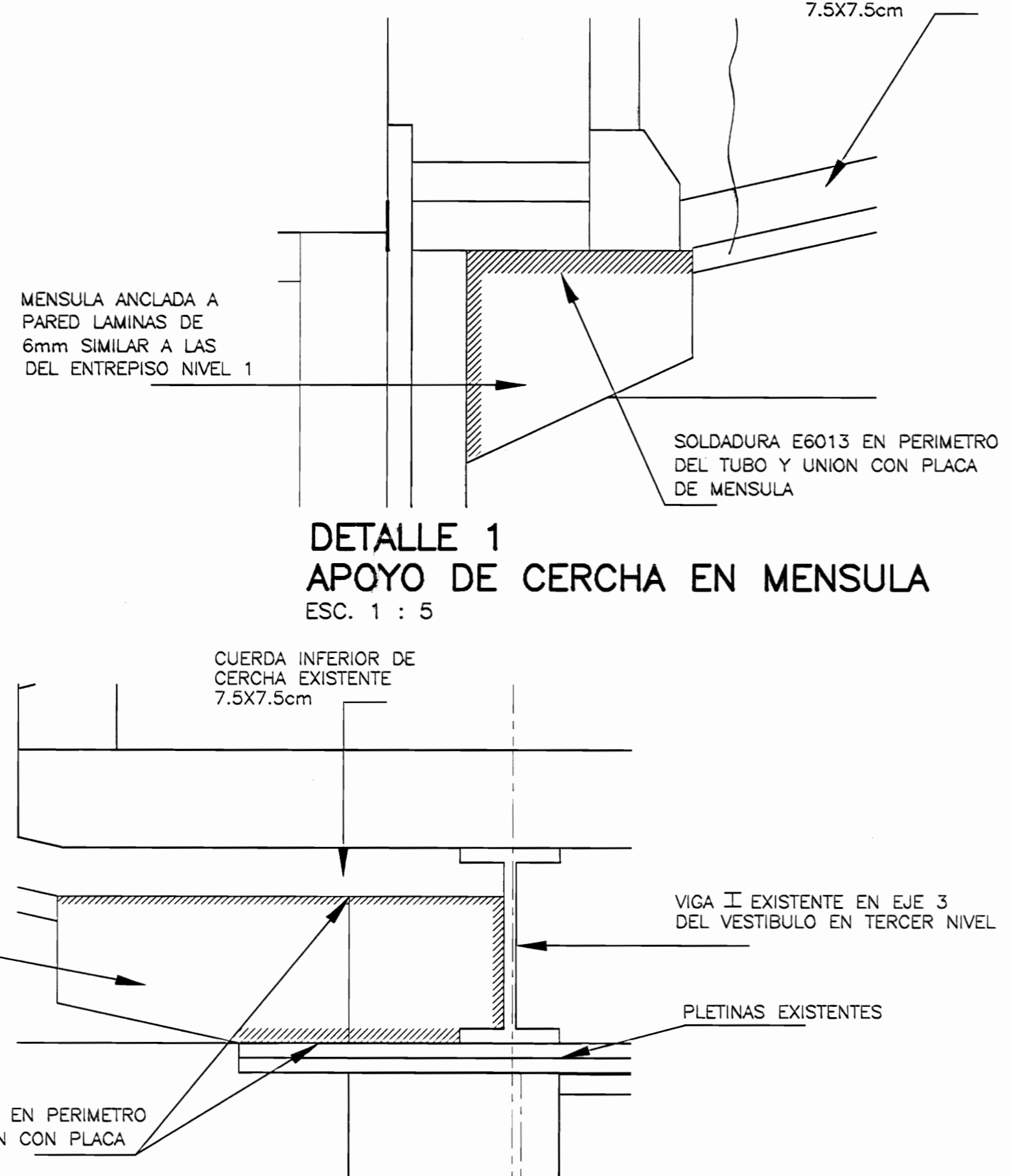
PLANTA DE TECHOS PATIO DE LUZ
1:50



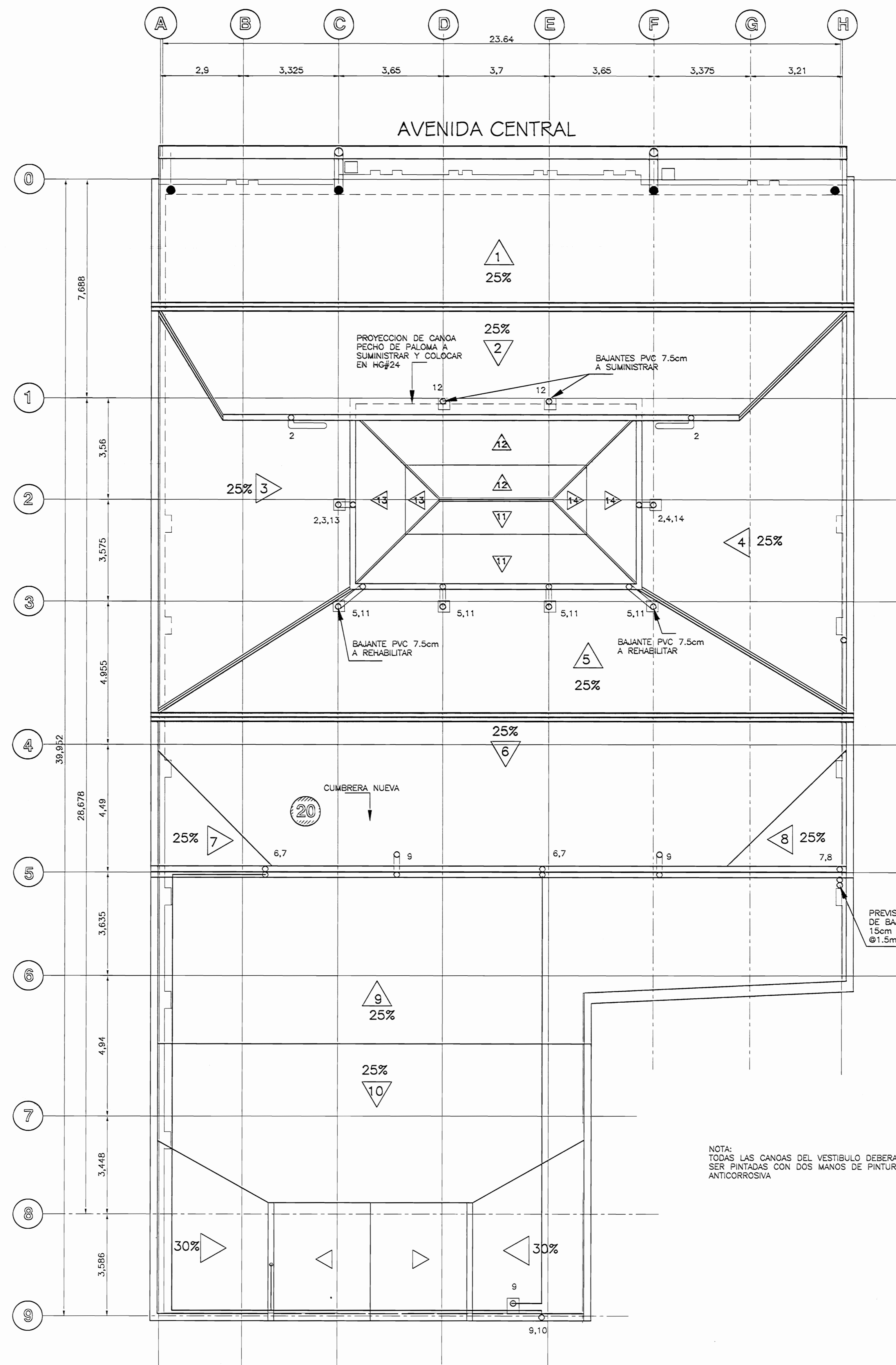
CORTE a-a
1:50



DETALLE CORNISA, EJE 1
EN VESTIBULO
ESC. 1 : 50



DETALLE 2
APOYO DE CERCHA EN MENSULA
ESC. 1 : 5



PLANTA DE TECHOS ESC. 1:75

De permiso

aprobación comisión revisora
de permisos de construcción



proyecto : RESTAURACIÓN
EDIFICIO DE LAS ACADEMIAS
FASE II

propietario : MINISTERIO DE CULTURA
JUVENTUD Y DEPORTES

provincia	cantón	distrito
SAN JOSÉ	CENTRAL	CATEDRAL

ingeniero :
ING . MELVIN QUIROS ARROYO

dibujo : VICTOR HUGO ZURIGA AGUILAR

profesional responsable :
nombre : ING . MELVIN QUIROS ARROYO

firma : _____ n°reg. IC-4008

profesional responsable :
dirección técnica : _____

nombre : _____

firma : _____ n°reg. _____

información registro público :
propietario : MINISTERIO DE CULTURA

n° de catastro : _____

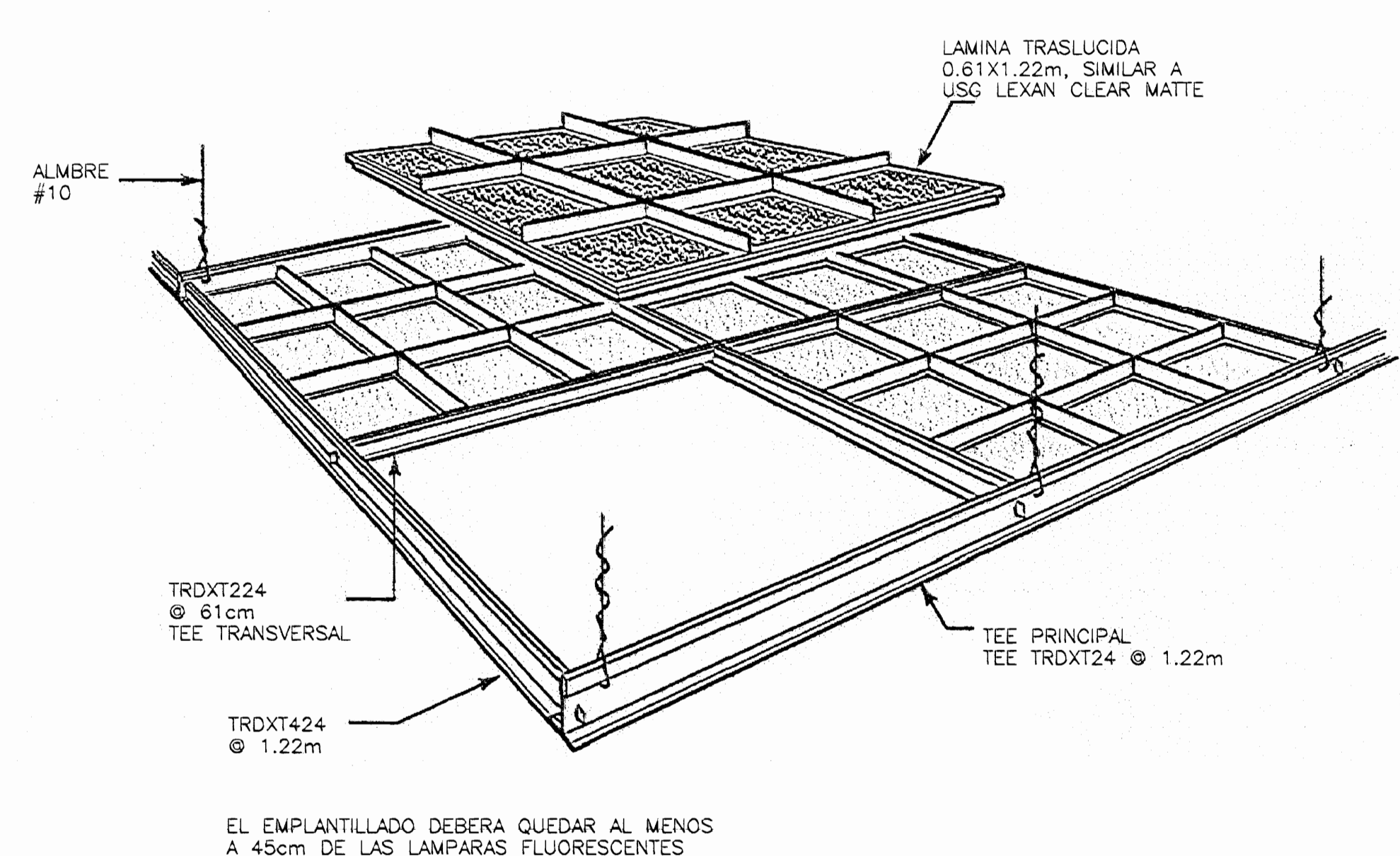
lotes : _____

contenidos : _____

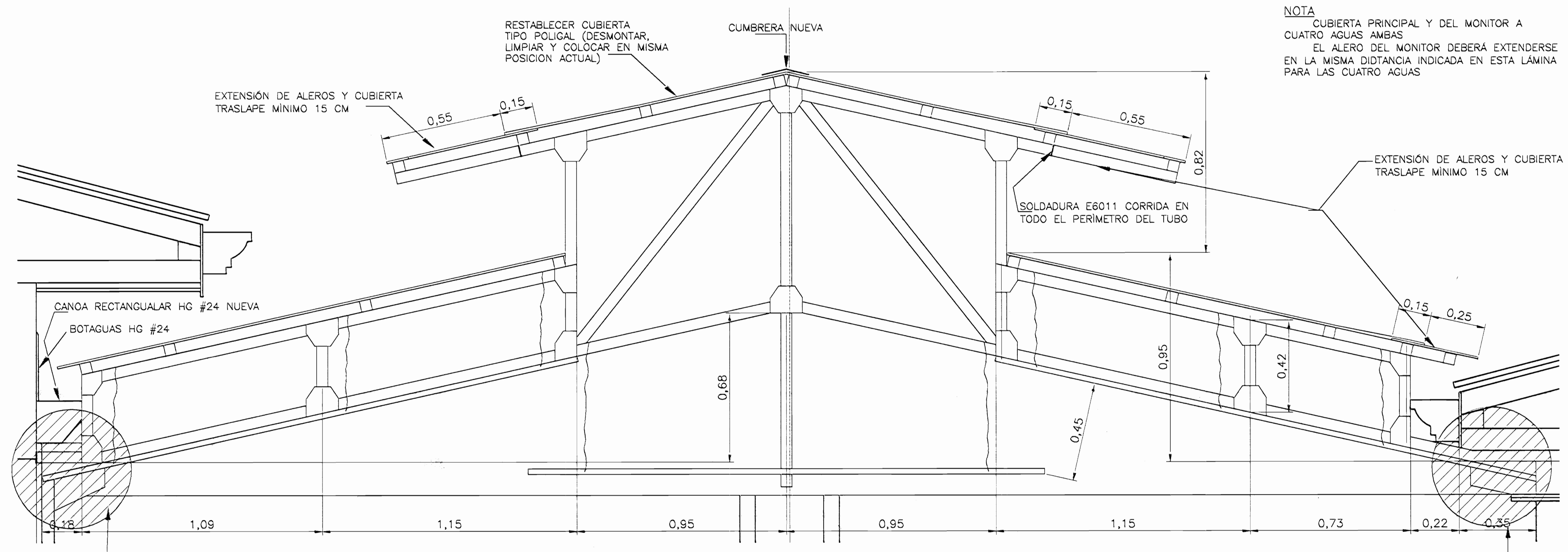
PLANTA DE CUBIERTAS
PLANTA TECHOS TERCER NIVEL
CORTE a-a
DETALLES

escala : _____ fecha : _____ láminas : _____

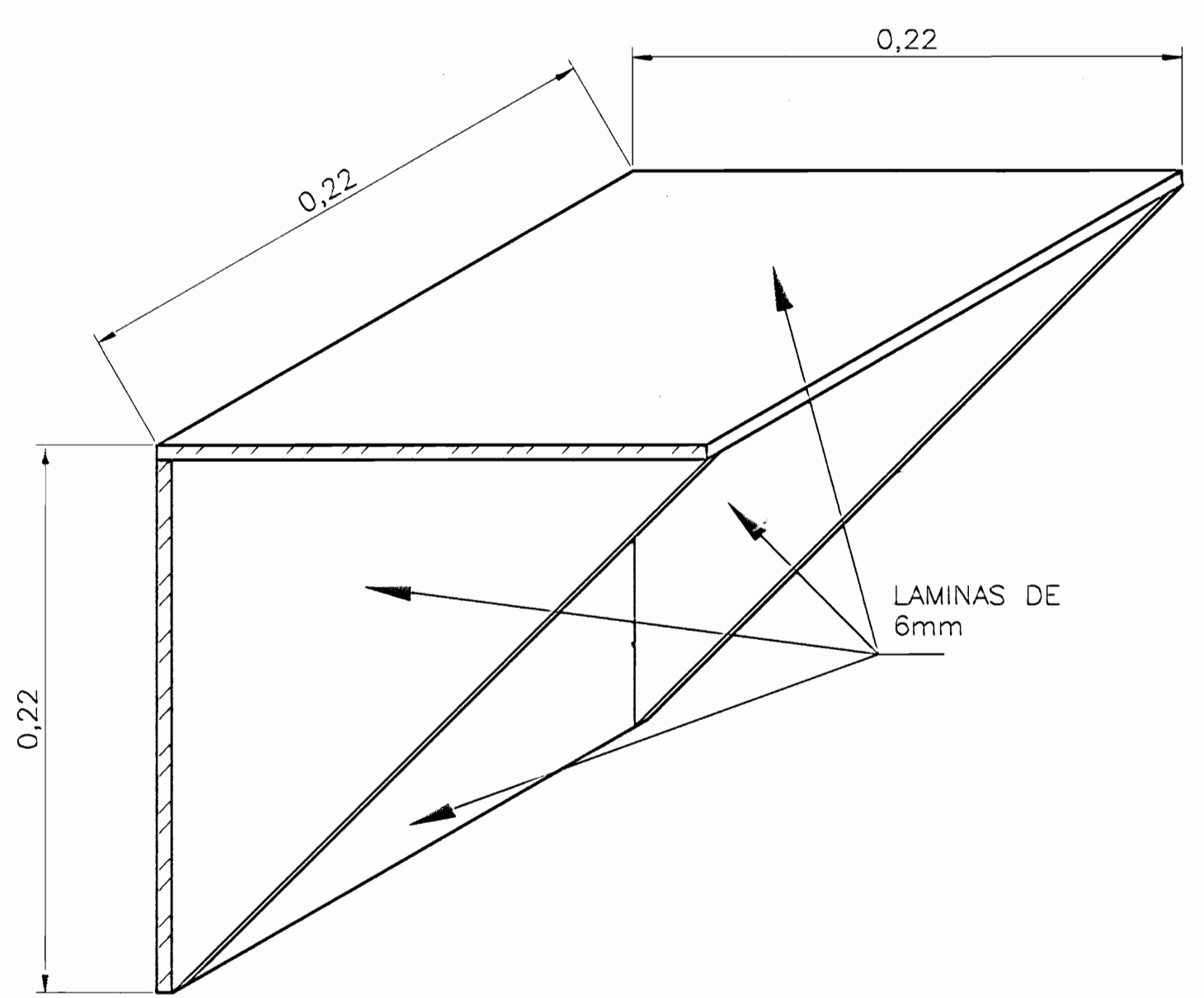
INDICADA ABRIL, 2006 9 24



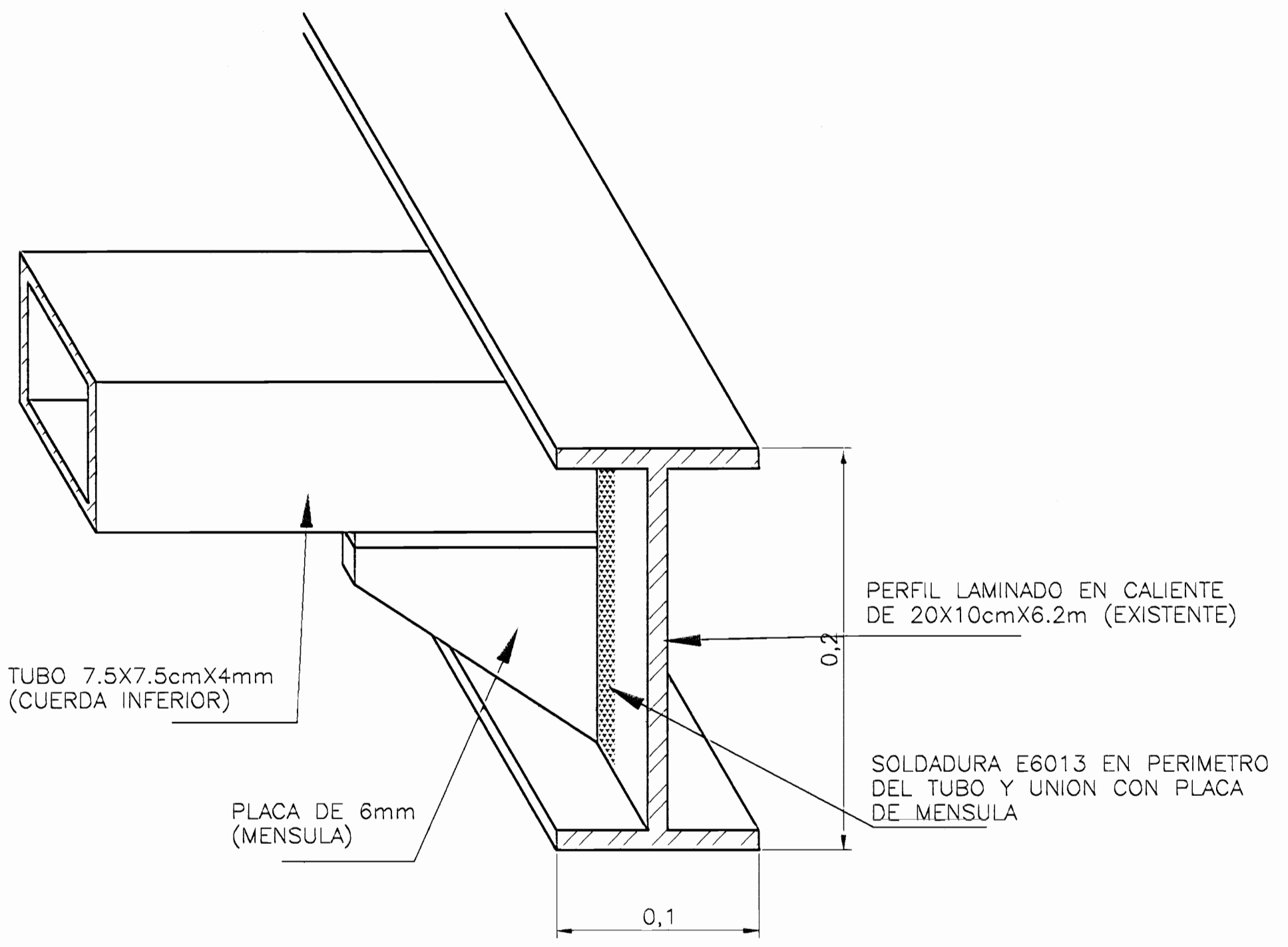
DETALLE CIELO SUSPENDIDO SIN ESC. EN VESTIBULO



ESTRUCTURA DE CERCHA MODIFICADA P/VESTIBULO ESC. 1 : 12.5



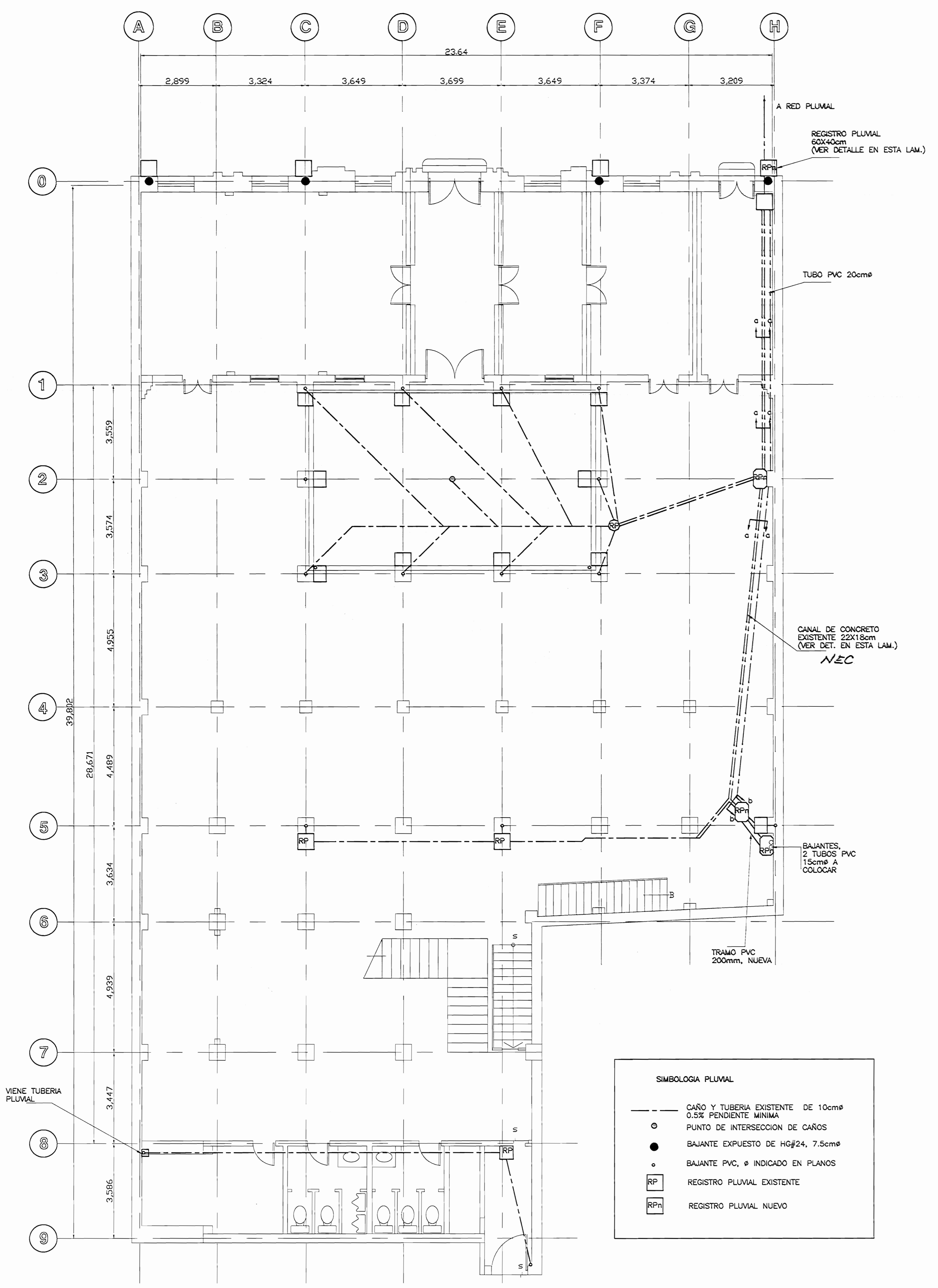
DET. DE MENSULA PARA CERCHA ESC. 1 : 2.5



DET. UNION DE CERCHA SECCION INTERNA ESC. 1 : 2.5

NOTA
CUBIERTA PRINCIPAL Y DEL MONITOR A CUATRO AGUAS AMBAS
EL ALERO DEL MONITOR DEBERA EXTENDERSE EN LA MISMA DISTANCIA INDICADA EN ESTA LAMINA PARA LAS CUATRO AGUAS

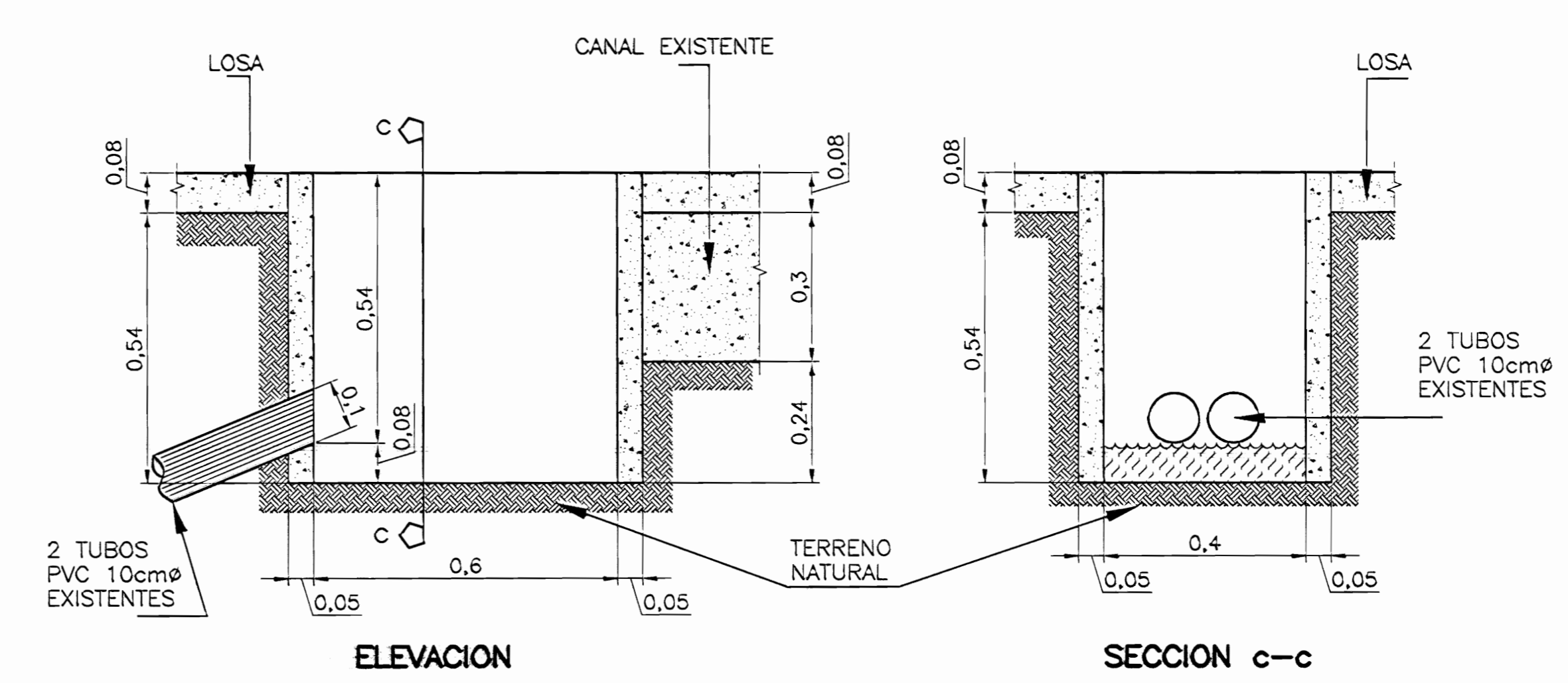
aprobación comisión revisora de permisos de construcción		
proyecto : RESTAURACIÓN EDIFICIO DE LAS ACADEMIAS FASE II		
propietario : MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES		
provincia	cantón	distrito
SAN JOSE	CENTRAL	CATEDRAL
ingeniero :		
ING . MELVIN QUIROS ARROYO		
dibujo : VICTOR HUGO ZURIGA AGUILAR		
profesional responsable :		
nombre : ING . MELVIN QUIROS ARROYO		
firma : _____ n°reg. IC=4008		
profesional responsable :		
dirección técnica :		
nombre : _____		
firma : _____ n°reg. _____		
información registro público :		
propietario : MINISTERIO DE CULTURA		
n° de catastro :		
sitios :		
contenidos :		
DETALLE CERCHA EN VESTIBULO DETALLE DE CIELO DETALLES ESTRUCTURALES		
escala :	fecha :	lámina :
INDICADA	MARZO, 2005	10 / 24



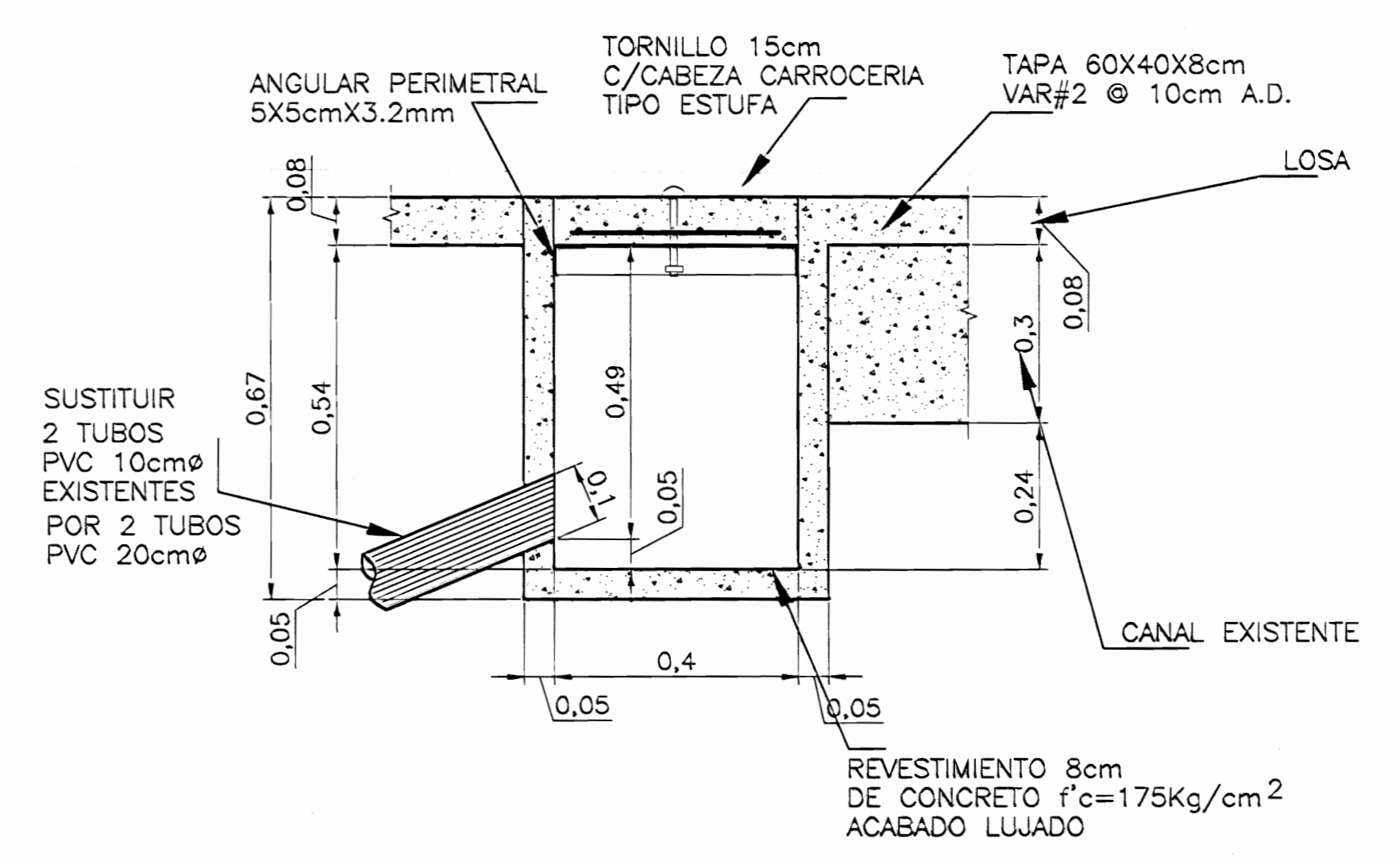
**SISTEMA PLUVIAL
PRIMER NIVEL ESC. 1:75**

SIMBOLOGIA PLUVIAL

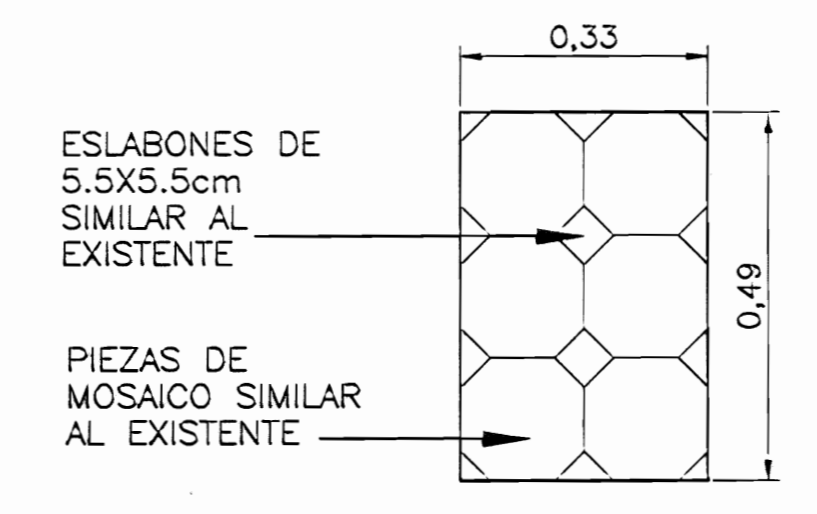
- CAÑO Y TUBERIA EXISTENTE DE 10cm^ø
0.5% PENDIENTE MINIMA
- PUNTO DE INTERSECCION DE CAÑOS
- BAJANTE EXPUESTO DE HG#24, 7.5cm^ø
- BAJANTE PVC, ø INDICADO EN PLANOS
- RP REGISTRO PLUVIAL EXISTENTE
- RPn REGISTRO PLUVIAL NUEVO



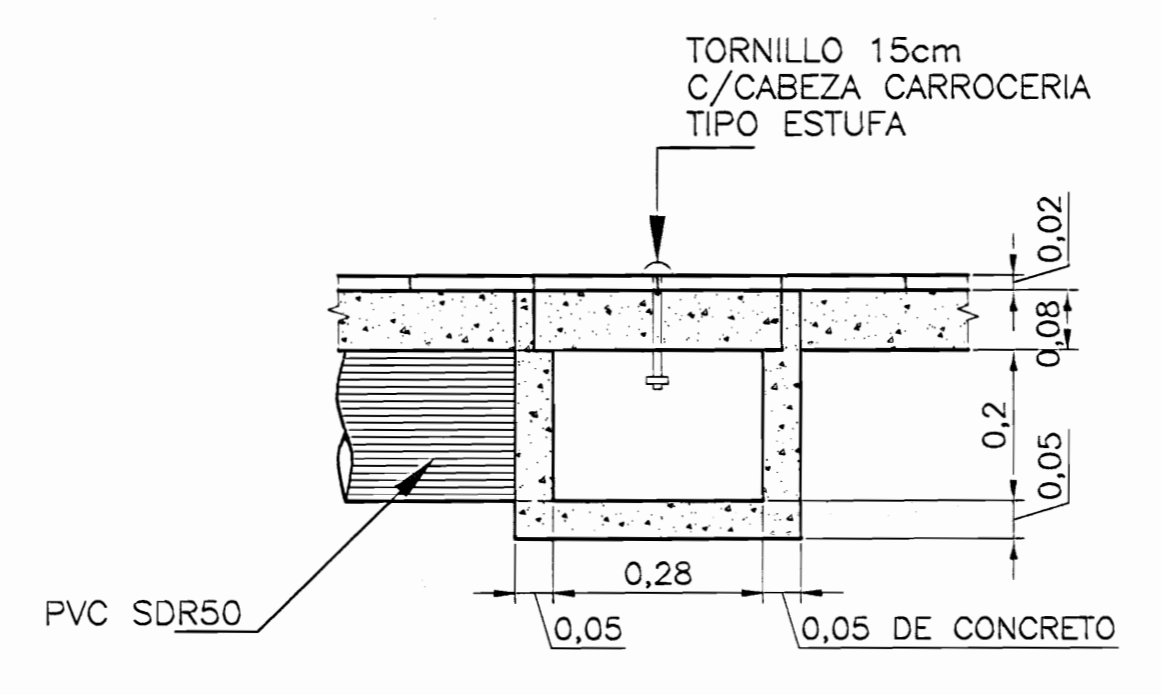
**DETALLE ACOMETIDA PLUVIAL EXISTENTE
NEC. ESC. 1:10**



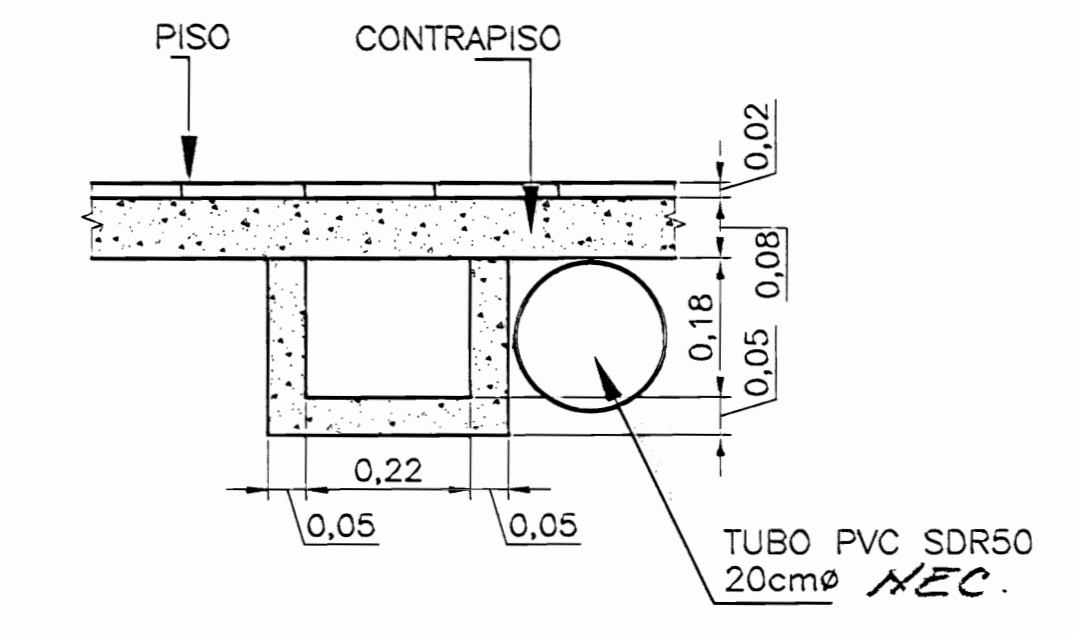
**DETALLE ACOMETIDA PLUVIAL NUEVA
NEC. ESC. 1:10**



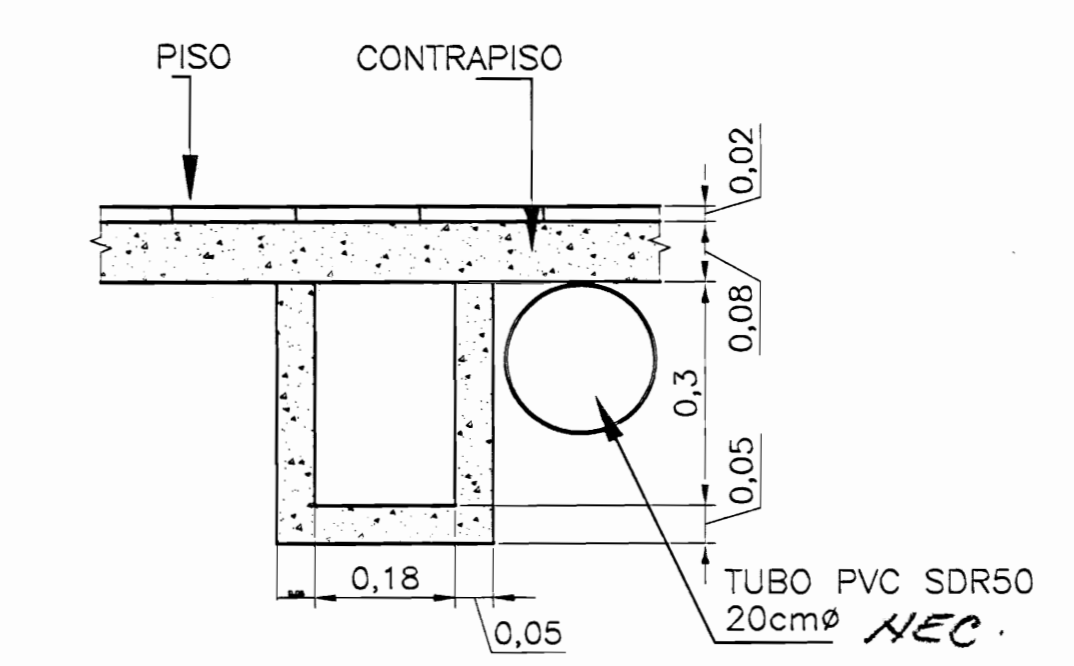
TAPA



**SECCION
DETALLE REGISTRO PLUVIAL
NUEVO ESC. 1:10
NEC.**



**DETALLE b-b
CANAL PLUVIAL EXISTENTE Y PROPUESTO
ESC. 1:10**



**DETALLE a-a
CANAL PLUVIAL EXISTENTE Y PROPUESTO
ESC. 1:10**

aprobación comisión revisora
de permisos de construcción



proyecto : RESTAURACIÓN
EDIFICIO DE LAS ACADEMIAS
FASE II

propietario : MINISTERIO DE CULTURA
JUVENTUD Y DEPORTES

provincia	cantón	distrito
SAN JOSE	CENTRAL	CATEDRAL

ingeniero :
ING. MELVIN QUIROS ARROYO

abujo : VICTOR HUGO ZURIGA AGUILAR

profesional responsable :
nombre : ING. MELVIN QUIROS ARROYO

firma : _____ n.reg. IC=4008

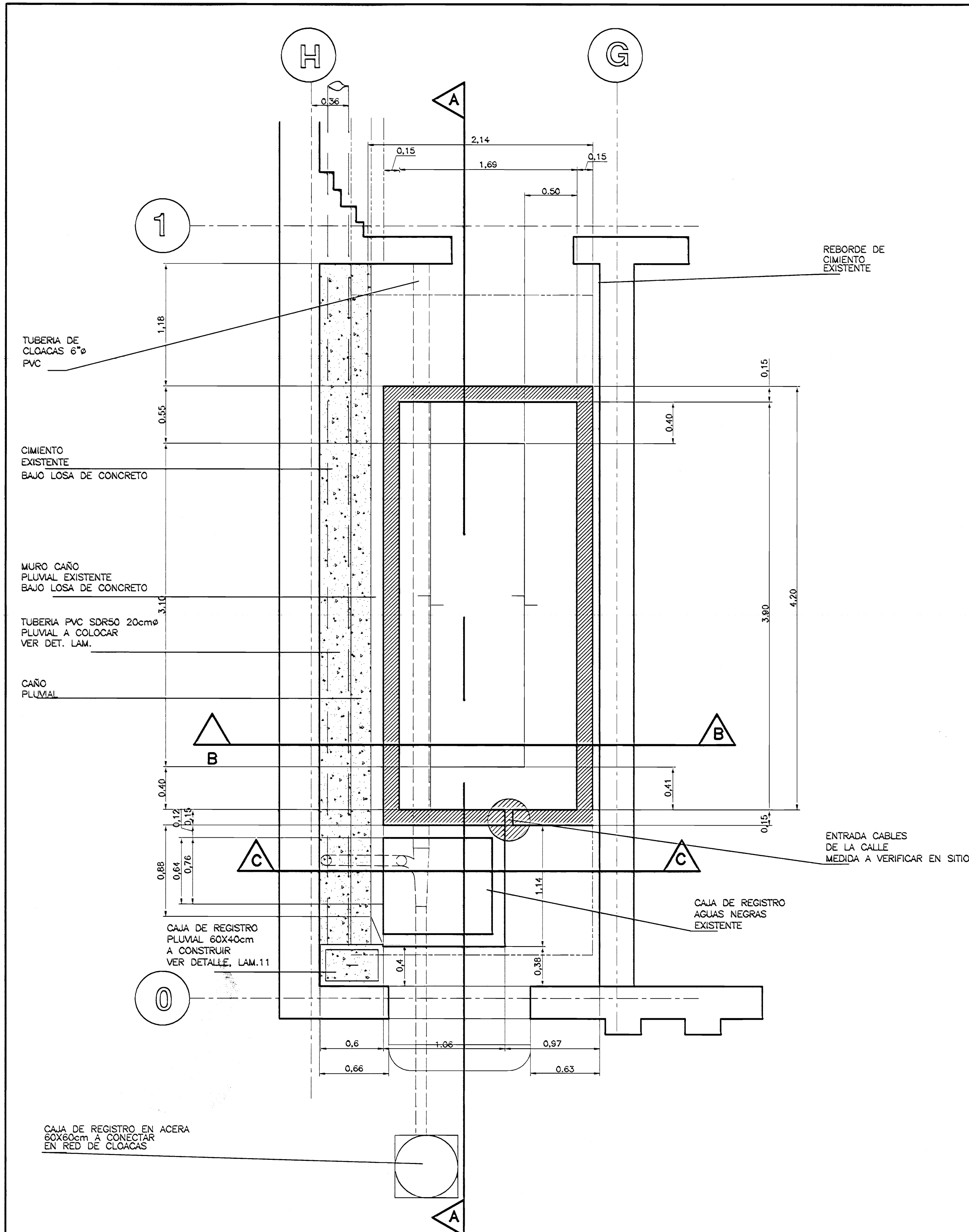
profesional responsable :
dirección técnica :
nombre : _____ n.reg. _____

información registro público :
propietario : MINISTERIO DE CULTURA

n° de catastro : _____
sitios : _____

contenido :
DISTR. SISTEMA PLUVIAL
DETALLES PLUVIALES

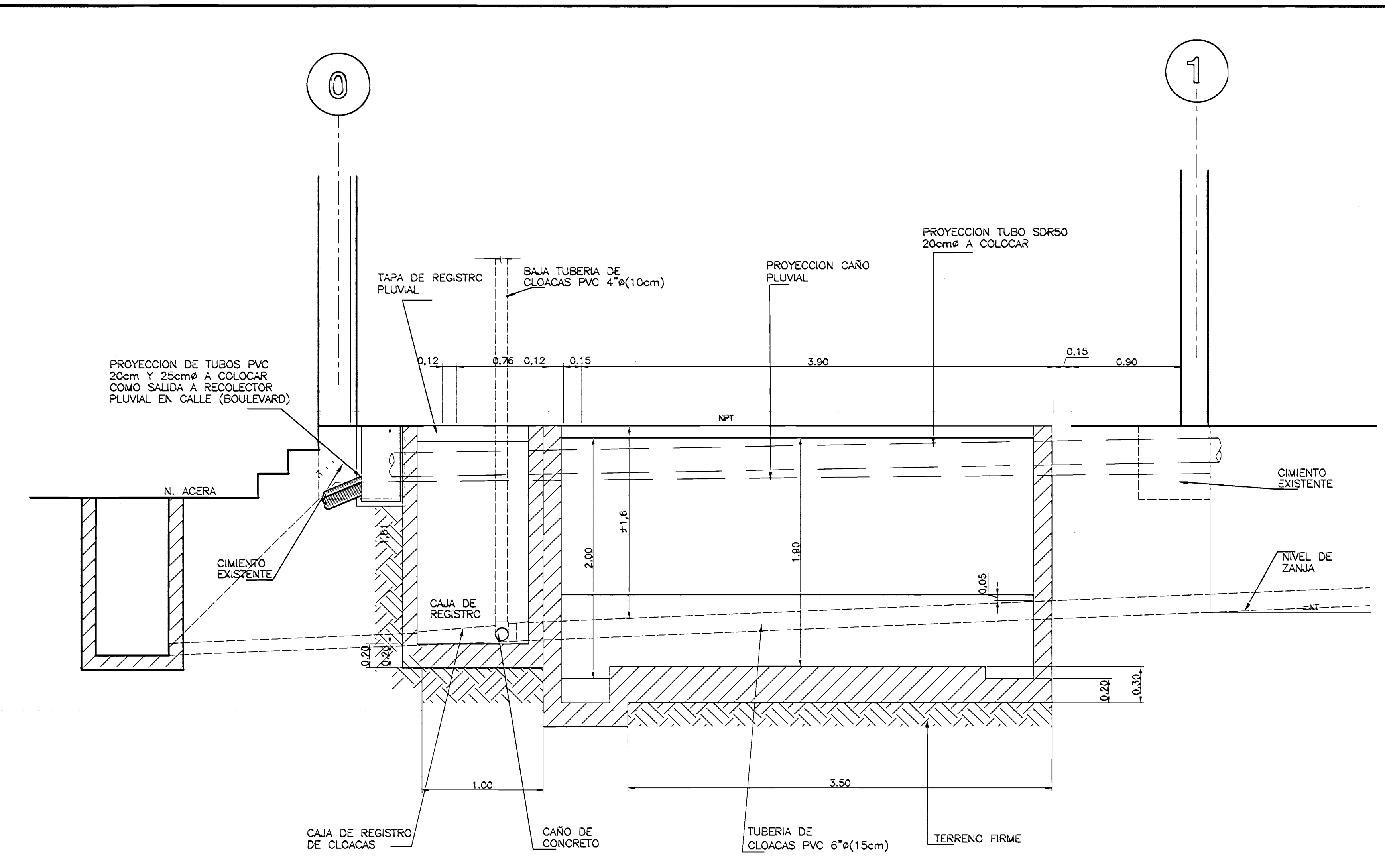
escala :	fecha :	lámينا :
INDICADA	ABRIL, 2006	11 / 24



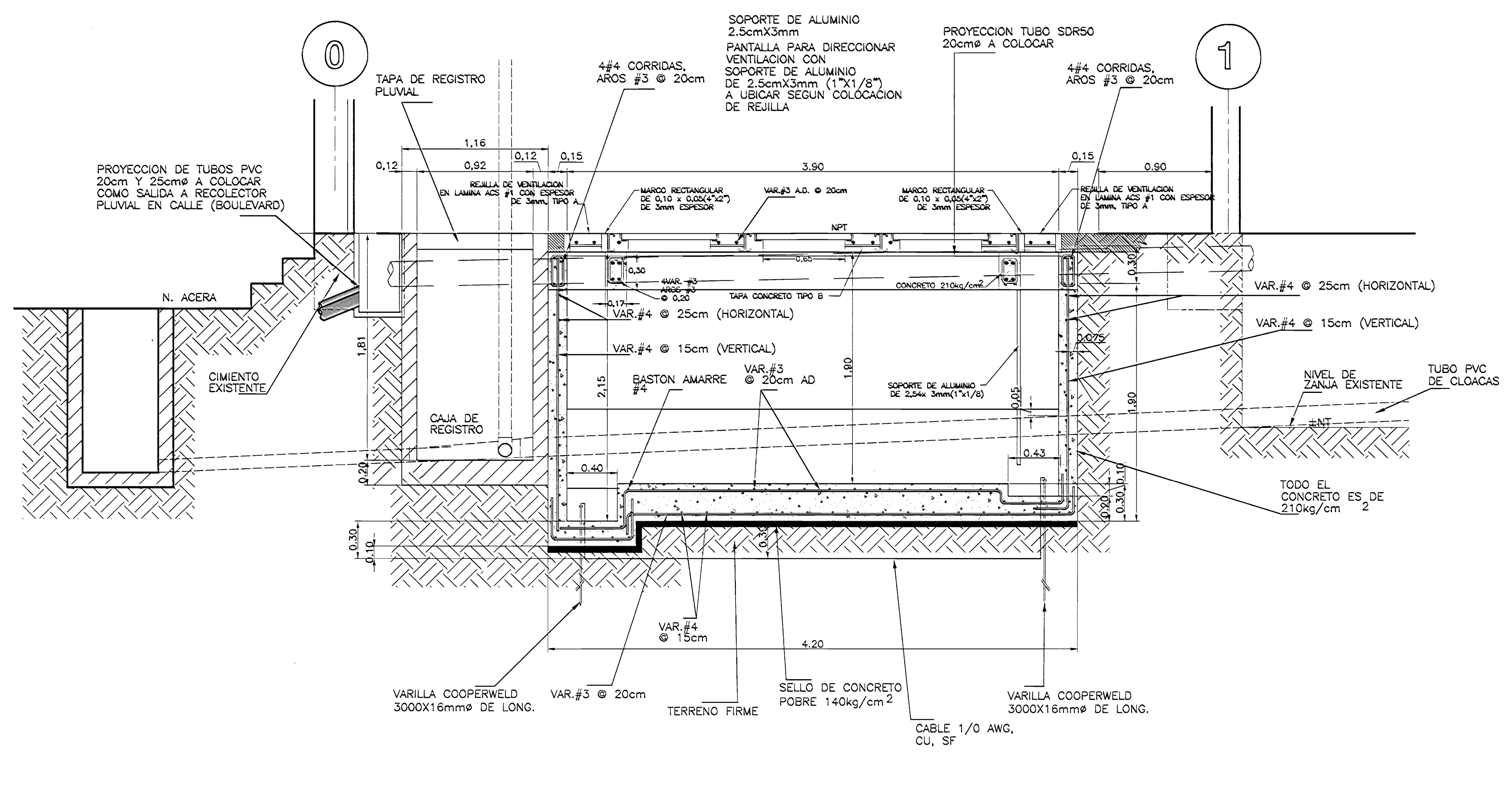
UBICACION DE FOSA ELECTRICA EN ACCESO SECUNDARIO (REFERENCIAL) 1:25

NOTAS:

1. CONCRETO EXPUESTO EN PAREDES INTERNAS, ACABADO SUPERFICIE LISA, CON IMPERMEABILIZANTE INTEGRAL EN TODAS LAS SUPERFICIES.
2. ESTAS CAMARAS DEBEN SER FUNDADAS SOBRE UN SELLO DE CONCRETO POBRE $f_c=140\text{kg/cm}^2$ DE 5cm DE ESPESOR COMO MINIMO.
3. LAS TAPAS PARA ACCESO A LLAVES SERAN MODELO 600 DE POLYESTER NALAGA S.A. O SIMILAR.
4. PARA LA MALLA DE TIERRA DEBE QUEDAR DISPUESTO UN CABLE DE COBRE 1/0 AWG, SF, ENTERRADO MINIMO A 30cm BAJO EL SELLO DE CONCRETO POBRE. EN LAS ESQUINAS OPUESTAS, COMO SE MUESTRA EN LA PLANTA.
5. SE INCLUIRAN BARRERAS CONTRA AGUA EN LAS UNIONES, LOSA INFERIOR, PARED Y JUNTAS DE CONSTRUCCION.
6. SE COLOCARAN DOS VARILLAS COPPERWELD DE 3,00m, DEJANDO 0,15m EXPUESTOS INTERNAMENTE EN LA CAMARA PARA LA CONEXION, DEBEN COLOCARSE EN LAS ESQUINAS OPUESTAS, COMO SE MUESTRA EN LA PLANTA.
7. LOS DUCTOS DE CANALIZACION PARA BAJA TENSION, SERVICIOS Y PREVISTAS, NO DEBEN UTILIZAR ESTOS MODULOS COMO CAJAS DE PASO.
8. LA PANTALLA SERA EN POLIETILENO DE ALTA DENSIDAD DE 2mm DE ESPESOR.
9. LA INSTALACION DE LA PANTALLA A CABO SEGUN LAS ESPECIFICACIONES TECNICAS DEL FABRICANTE.
10. LOS CABLES QUE ENTRAN AL DPG SERAN LLEVADOS POR LA PARED PARA MINIMIZAR EL CORTE DE LA PANTALLA.

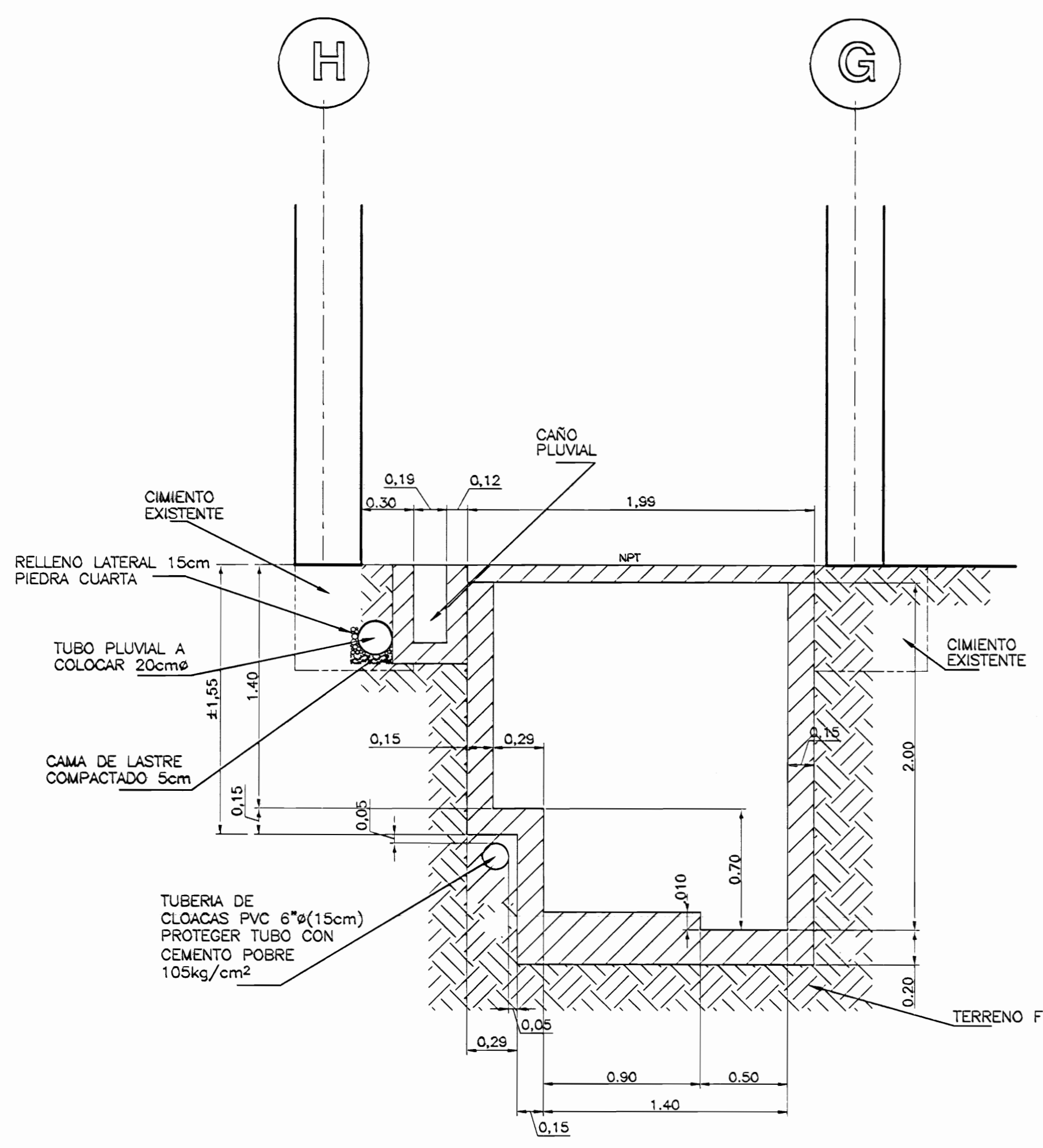


CORTE A-A 1:25 (REFERENCIAL)

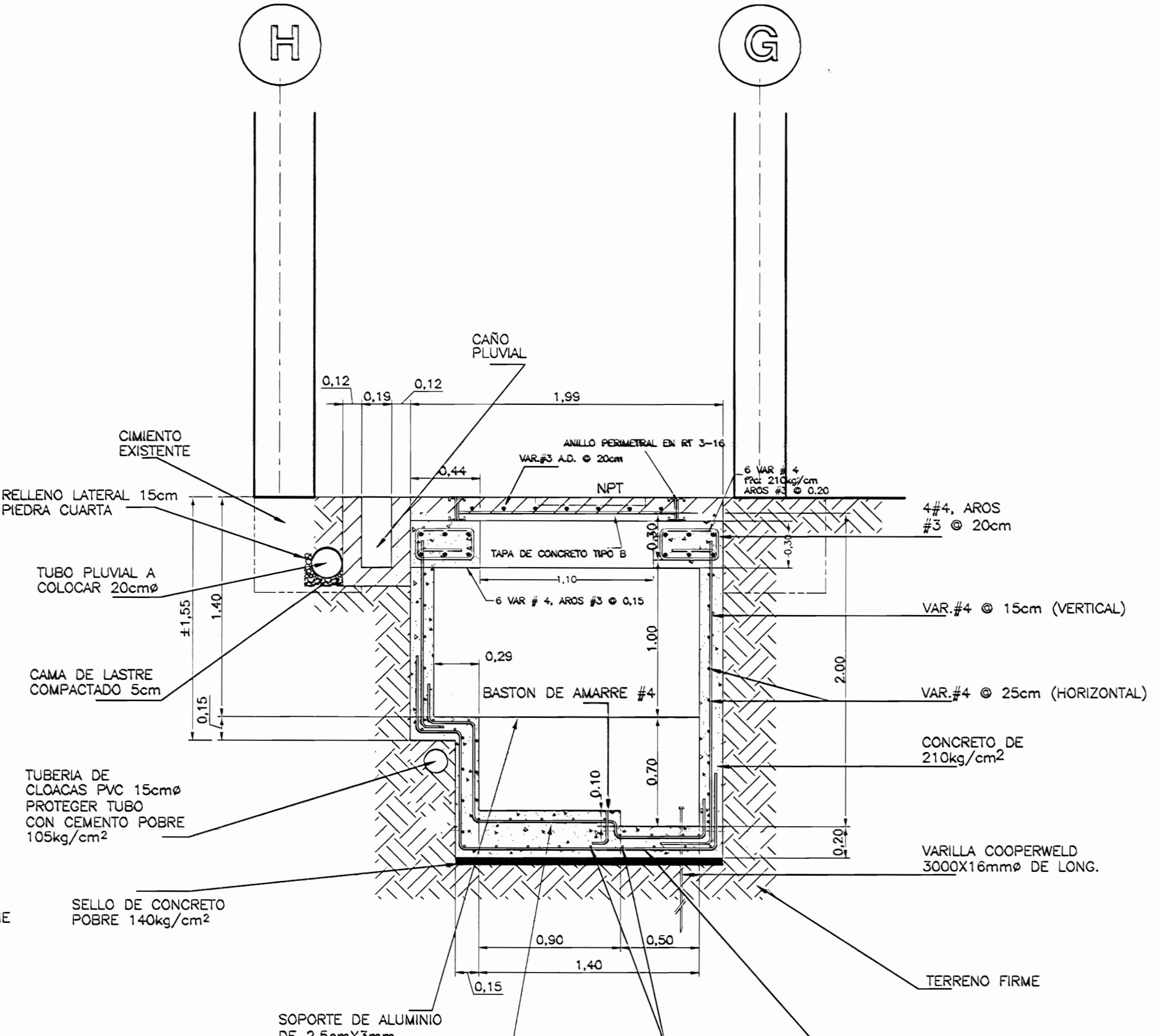


CORTE ESTRUCTURAL A-A 1:25

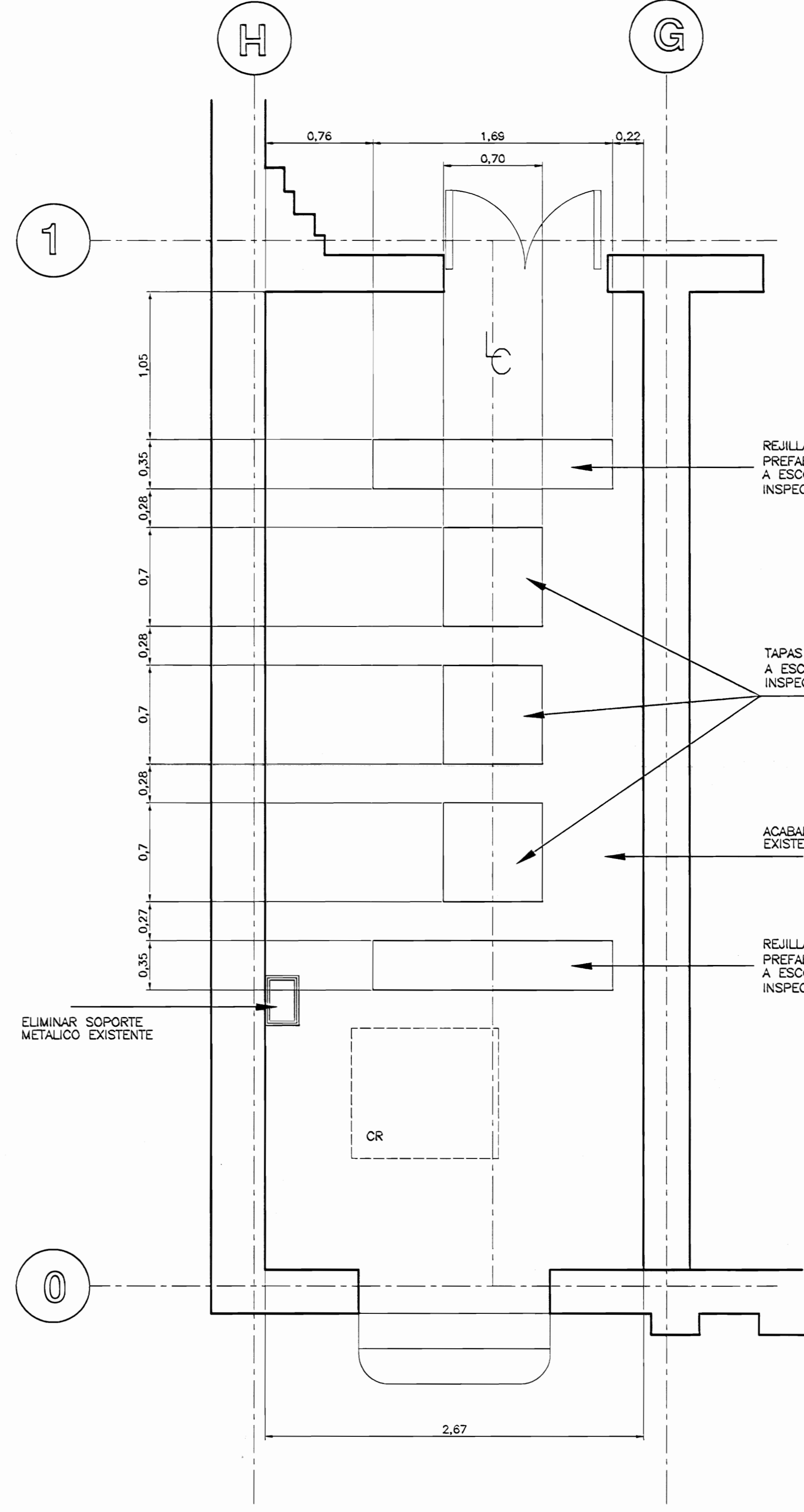
# De permisos		
aprobación comisión revisora de permisos de construcción		
proyecto : RESTAURACIÓN EDIFICIO DE LAS ACADEMIAS FASE II		
propietario : MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES		
provincia	cantón	distrito
SAN JOSE	CENTRAL	CATEDRAL
ingeniero : ING . MELVIN QUIROS ARROYO		
dibujo : MCTOR HUGO ZURIGA AGUILAR		
profesional responsable : nombre : ING . MELVIN QUIROS ARROYO		
firma : n.reg. IC-4008		
profesional responsable : dirección técnica : nombre : firma : n.reg.		
información registro público : propietario : MINISTERIO DE CULTURA n° de catastro : sitios :		
contenido : PLANTA ACCESO SECUNDARIO CORTE ESTRUCT. A-A CORTE A-A (REFERENCIAL)		
escala :	fecha :	lámina :
INDICADA	ABRIL, 2006	12 / 24



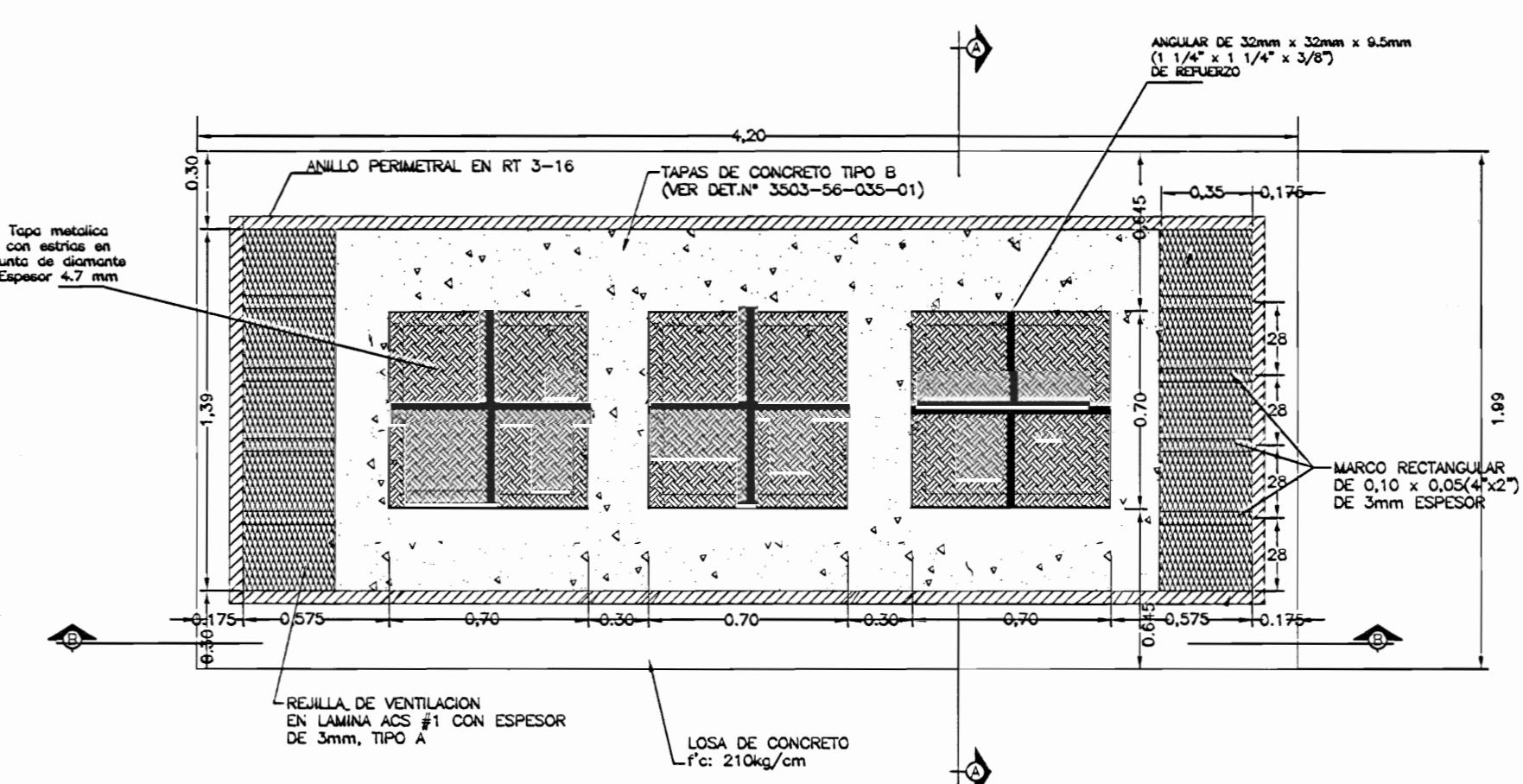
CORTE B-B 1:25 (REFERENCIAL)



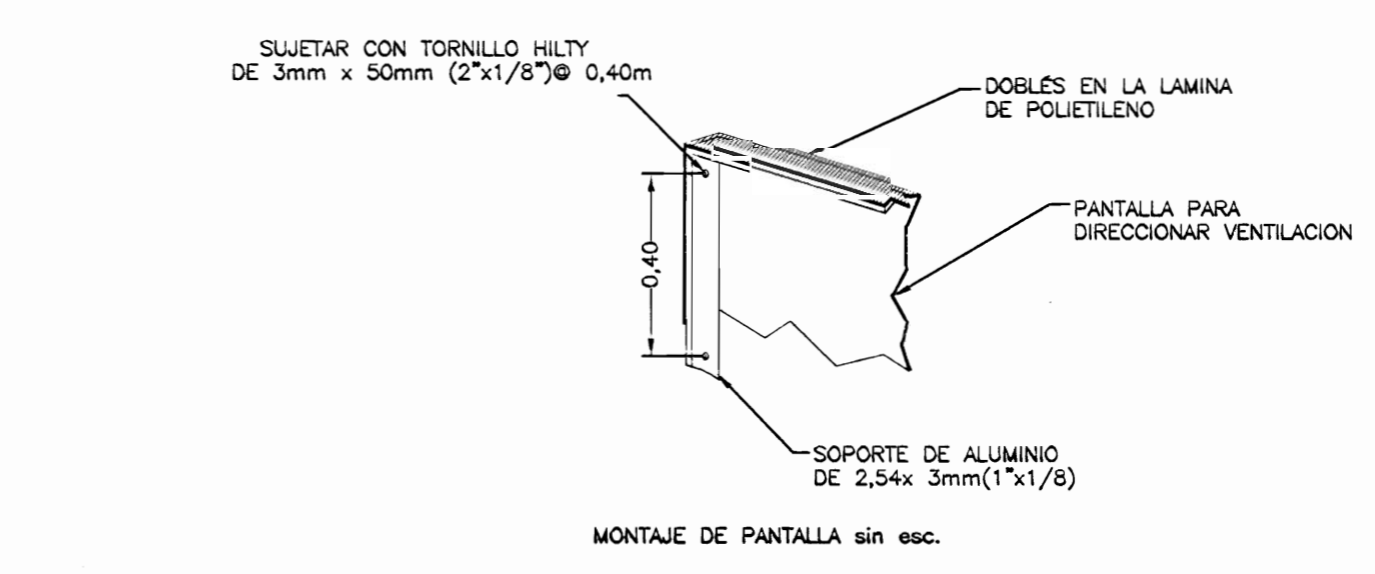
CORTE ESTRUCTURAL B-B 1:25



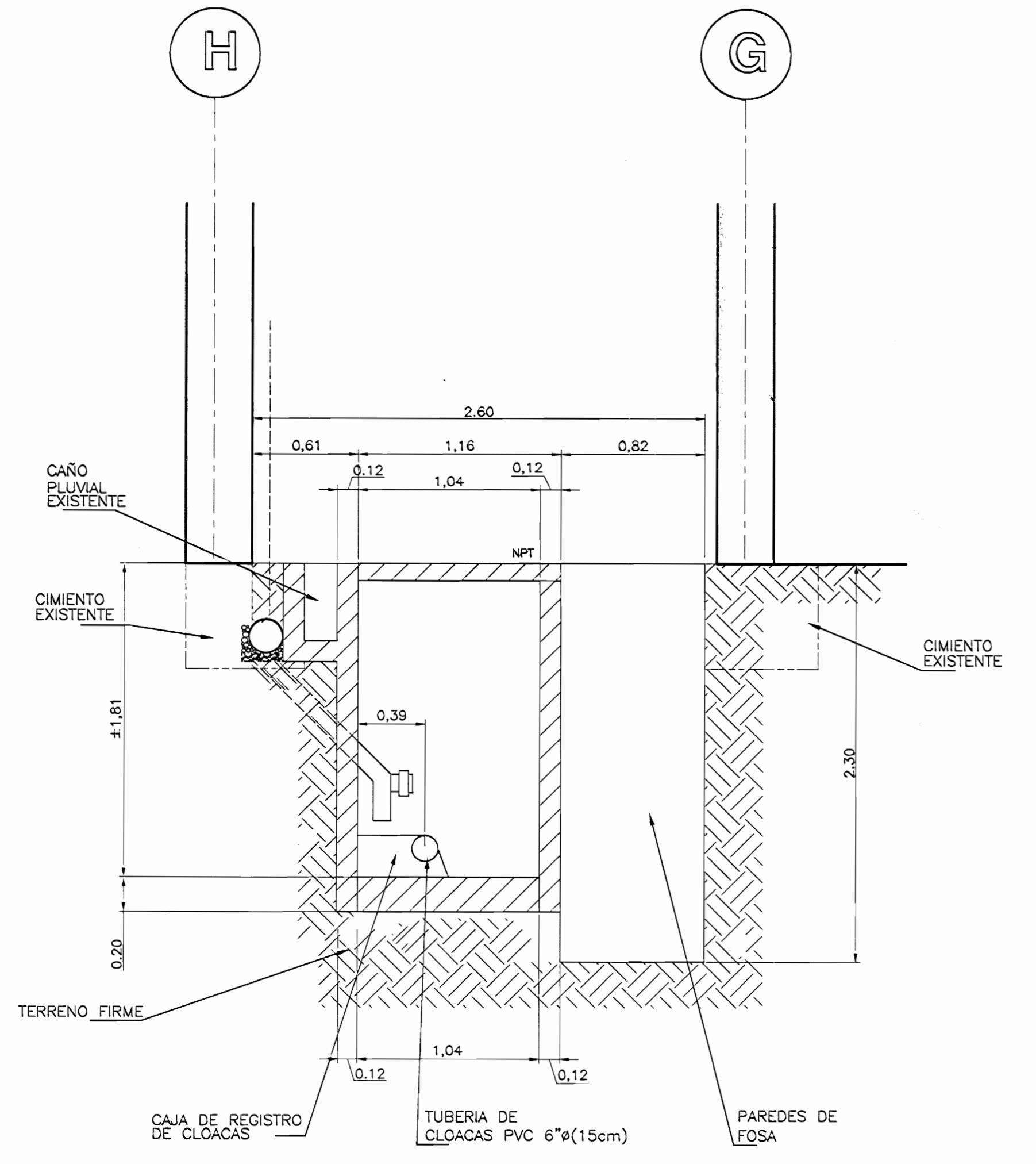
ACABADO DE PISO FOSA ELECTRICA 1:25



PLANTA TAPA DE FOSA esc. 1:25



MONTAJE DE PANTALLA sin esc.



CORTE C-C 1:25 (REFERENCIAL)

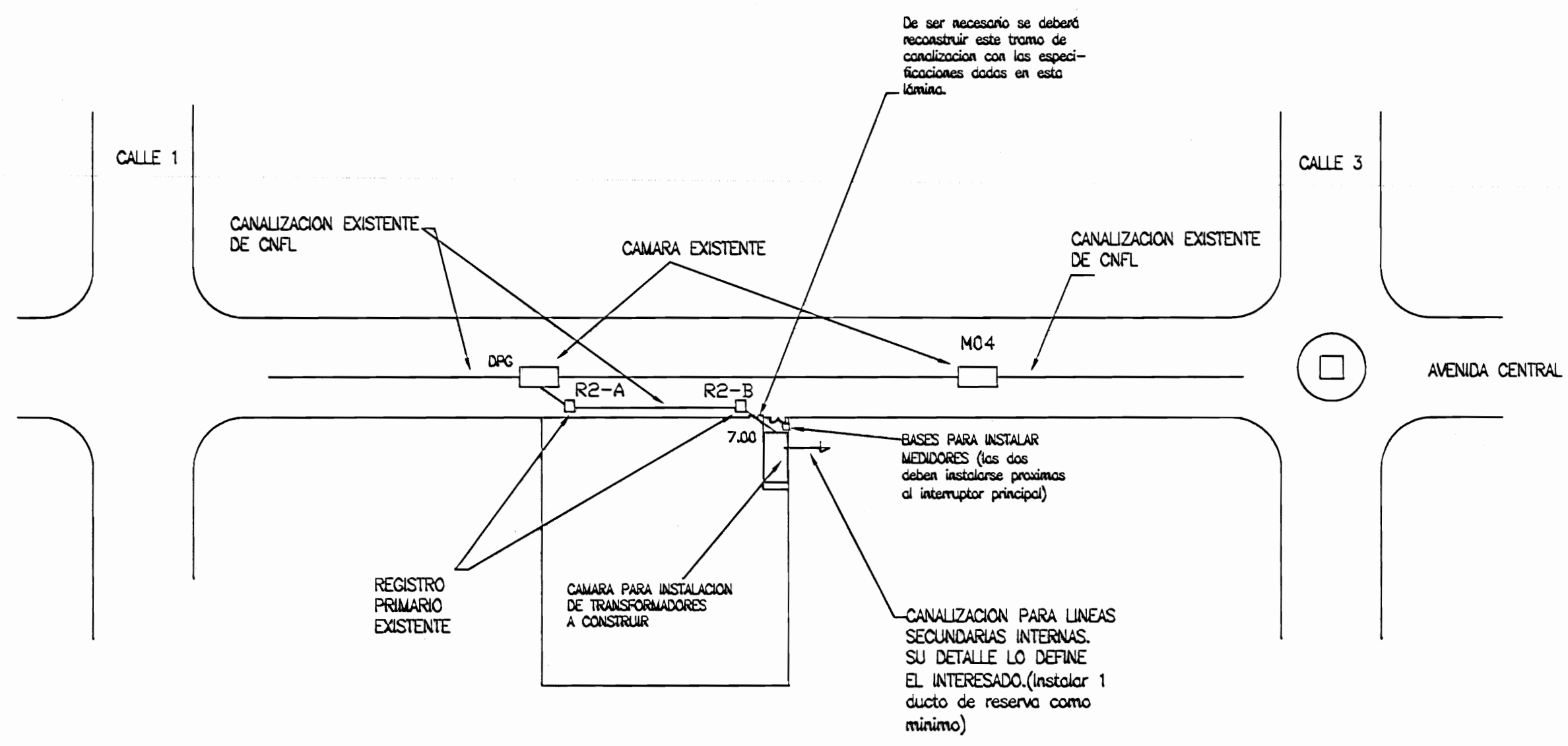
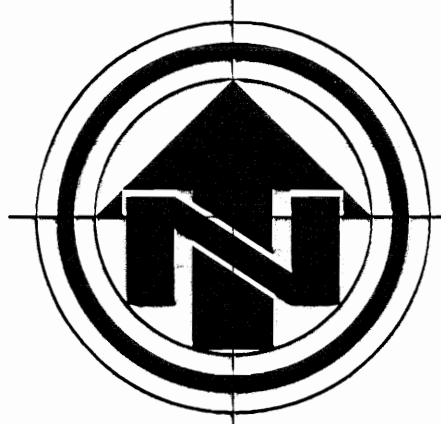
NOTAS:

1. CONCRETO EXPUESTO EN PAREDES INTERNAS, ACABADO SUPERFICIE LISA, CON IMPERMEABILIZANTE INTEGRAL EN TODAS LAS SUPERFICIES.
2. ESTAS CAMARAS DEBEN SER FUNDADAS SOBRE UN SELLO DE CONCRETO POBRE f'c=140kg/cm² DE 5cm DE ESPESOR COMO MINIMO.
3. LAS TAPAS PARA ACCESO A LLAVES SERAN MODELO 600 DE POLYESTER MALAGA S.A. O SIMILAR.
4. PARA LA MALLA DE TIERRA DEBE QUEDAR DISPUESTO UN CABLE DE COBRE 1/0 AWG, SF, ENTERRADO MINIMO A 30cm BAJO EL SELLO DE CONCRETO POBRE.
5. SE INCLUIRAN BARRERAS CONTRA AGUA EN LAS UNIONES, LOSA INFERIOR, PARED Y JUNTAS DE CONSTRUCCION.
6. SE COLOCARAN DOS VARILLAS COPPERWELD DE 3,00m, DEJANDO 0,15m EXPUESTOS INTERNAMENTE EN LA CAMARA PARA LA CONEXION, DEBEN COLOCARSE EN LAS ESQUINAS OPUESTAS, COMO SE MUESTRA EN LA PLANTA.
7. LOS DUCTOS DE CANALIZACION PARA BAJA TENSION, SERVICIOS Y PREVISTAS, NO DEBEN UTILIZAR ESTOS MODULOS COMO CAJAS DE PASO.
8. LA PANTALLA SERA EN POLIETILENO DE ALTA DENSIDAD DE 2mm DE ESPESOR.
9. LA INSTALACION DE LA PANTALLA A CABO SEGUN LAS ESPECIFICACIONES TECNICAS DEL FABRICANTE.
10. LOS CABLES QUE ENTRAN AL DPG SERAN LLEVADOS POR LA PARED PARA MINIMIZAR EL CORTE DE LA PANTALLA.

NOTAS

1. CONCRETO EXPUESTO, ACABADO SUPERFICIE LISA, CON IMPERMEABILIZANTE INTEGRAL PARA TAPAS, LOSAS Y PAREDES.
2. ESTAS CAMARAS DEBEN SER FUNDADAS SOBRE UN SELLO DE CONCRETO POBRE f'c: 140kg/cm² DE 5cm DE ESPESOR COMO MINIMO.
3. LAS TAPAS PARA ACCESO A LLAVE SERAN MODELO 600 DE POLYESTER MALAGA S.A.
4. PARA LA MALLA DE TIERRA DEBE QUEDAR DISPUESTO UN CABLE DE COBRE 1/0 AWG, SF, ENTERRADO MINIMO A 0,30m BAJO EL SELLO DE CONCRETO POBRE.
5. SE INCLUIRAN BARRERAS CONTRA AGUA EN LAS UNIONES LOSA INFERIOR, PARED Y JUNTAS DE CONSTRUCCION.
6. SE COLOCARAN DOS VARILLAS COPPERWELD DE 3,00m DE LONGITUD DEJANDO 0,15m EXPUESTOS INTERNAMENTE EN LA CAMARA PARA LA CONEXION, DEBEN COLOCARSE EN LAS ESQUINAS OPUESTAS, COMO SE MUESTRA EN LA PLANTA.
7. LOS DUCTOS DE CANALIZACION PARA BAJA TENSION, SERVICIOS Y PREVISTAS, NO DEBEN UTILIZAR ESTOS MODULOS COMO CAJAS DE PASO.
8. LA PANTALLA SERA EN POLIETILENO DE ALTA DENSIDAD DE 2mm DE ESPESOR.
9. LA INSTALACION DE LA PANTALLA SE LLEVARA ACABO SEGUN A LAS ESPECIFICACIONES TECNICAS DEL FABRICANTE.
10. LOS CABLES QUE ENTRAN AL DPG SERAN LLEVADOS POR LA PARED PARA MINIMIZAR EL CORTE DE LA PANTALLA.

aprobación comisión revisora de permisos de construcción		
MCD MINISTERIO DE CULTURA JUVENIL Y DEPORTES		
proyecto: RESTAURACIÓN EDIFICIO DE LAS ACADEMIAS FASE II		
propietario: MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES		
provincia	cantón	distrito
SAN JOSE	CENTRAL	CATEDRAL
ingeniero: ING. MELVIN QUIROS ARROYO		
dibujo: VICTOR HUGO ZURIGA AGUILAR		
profesional responsable: nombre: ING. MELVIN QUIROS ARROYO		
firma: _____ n°reg. IC-4008		
profesional responsable: dirección técnica: nombre: _____ firma: _____ n°reg. _____		
información registro público: propietario: MINISTERIO DE CULTURA n° de catastro: _____ sitio: _____ contenido: _____		
ACABADO PISO FOSA ELECTRICA CORTE ESTRUCT. C-C CORTE B-B CORTE C-C		
escala:	fecha:	lámina:
INDICADA	ABRIL, 2006	13 / 24



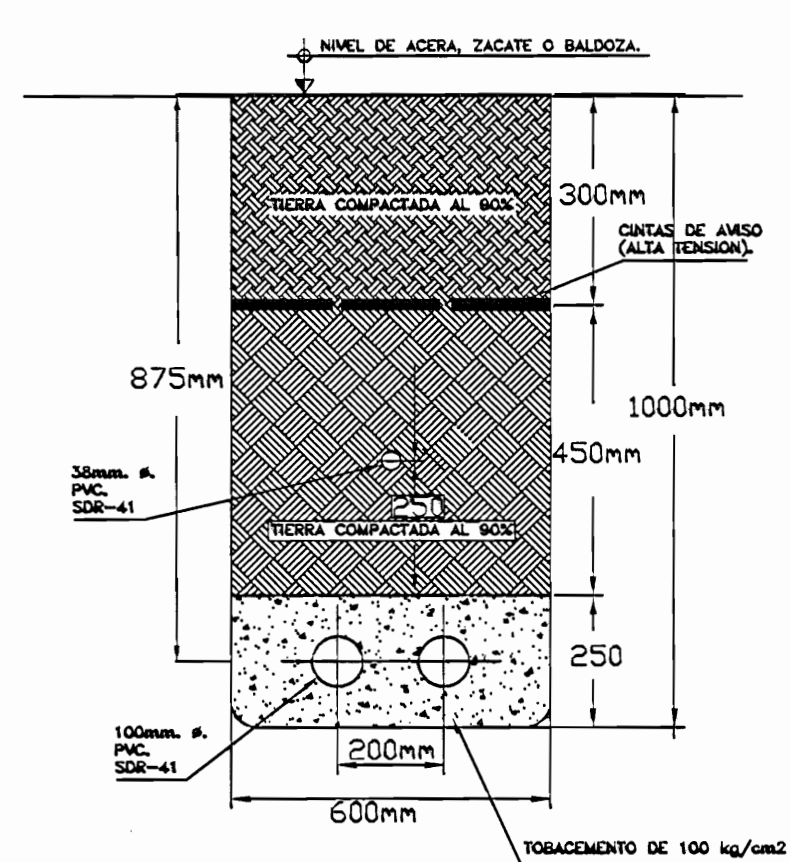
DETALLE DE OBRA CIVIL A EJECUTAR

NOTAS:

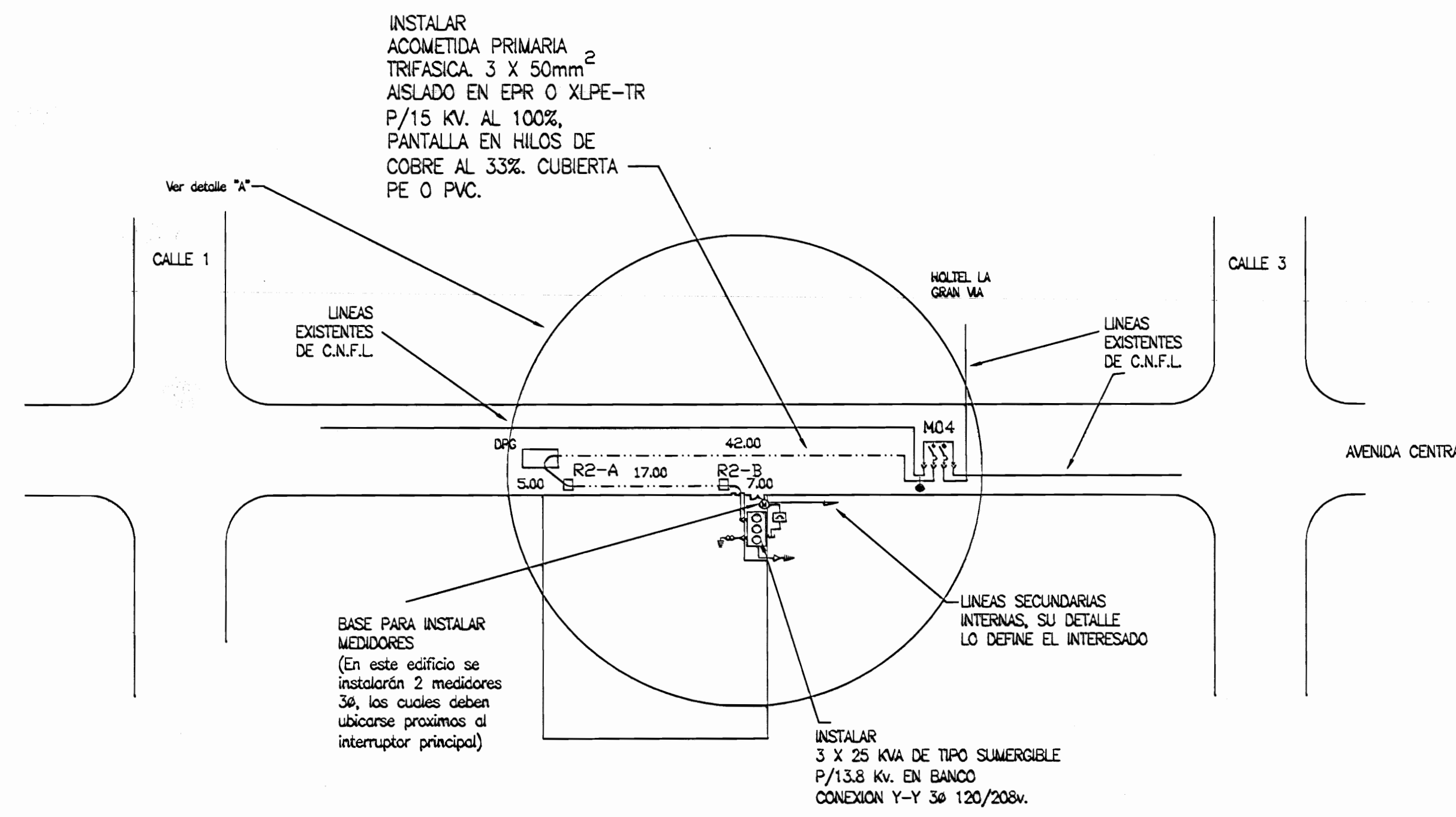
- ANTES DE INICIAR LA OBRA CIVIL EL INTERESADO DEBE COORDINAR CON LA SECCION DE DISTRIBUCION SUBTERRANEA AL TELEFONO 255-1570
- INSTALAR MALLA DE TIERRA PARA EL NUEVO BANCO DE TRANSFORMADORES A SUMINISTRAR
- EL INTERESADO DEBE LLEGAR CON SUS PROPIAS LINEAS HASTA LOS BANCOS SECUNDARIOS DEL TRANSFORMADOR.
- TODO LO RELACIONADO CON LA INSTALACION DEL MEDIDOR DEBE SER COORDINADO CON EL DEPTO DE SERVICIOS TECNICOS AL TEL: 255-1530.
- EL CONECTOR DE OPERACION BAJO CARGA (CODO DE ALTA TENSION) DEBE INCLUIR O TENER INCORPORADO PUNTO DE PRUEBA E INSTALARSE DETECTOR DE FALLA (IND. DE CORTO CIRCUITO)
- ESTA OBRA DEBE SER EJECUTADA POR UNA EMPRESA PARTICULAR AUTORIZADA.
- COORDINAR CON EL DEPARTAMENTO DE PATRIMONIO CULTURAL AL TEL: 255-3523/223-2533

CAPACIDAD TRANSF. KVA	13.8 kV		34.5 kV	
	VALOR DE TIPO BAYONETA	TIPO DE FUSIBLE DEL CORTACIRCUITO (CT)	VALOR DE TIPO BAYONETA	TIPO DE FUSIBLE DEL CORTACIRCUITO (CT)
10	C03 C3 A3	6T	C03 C3 A3	6T
15	C03 C3 A3	6T	C03 C3 A3	6T
25	C05 C5 A3	12T	C05 C5 A3	6T
37.5	C05 C5 A3	12T	C05 C5 A3	6T
50	C08 C8 A3	25T	C08 C8 A3	12T
75	C08 C8 A3	25T	C08 C8 A3	12T
100	C10 C10 A3	40T	C08 C8 A3	12T
167	C10 C10 A3	40T	C08 C10 A3	25T
250	C12 C12 A3	80T	C10 C10 A3	40T
333	C12 C12 A3	80T	C10 C12 A3	40T

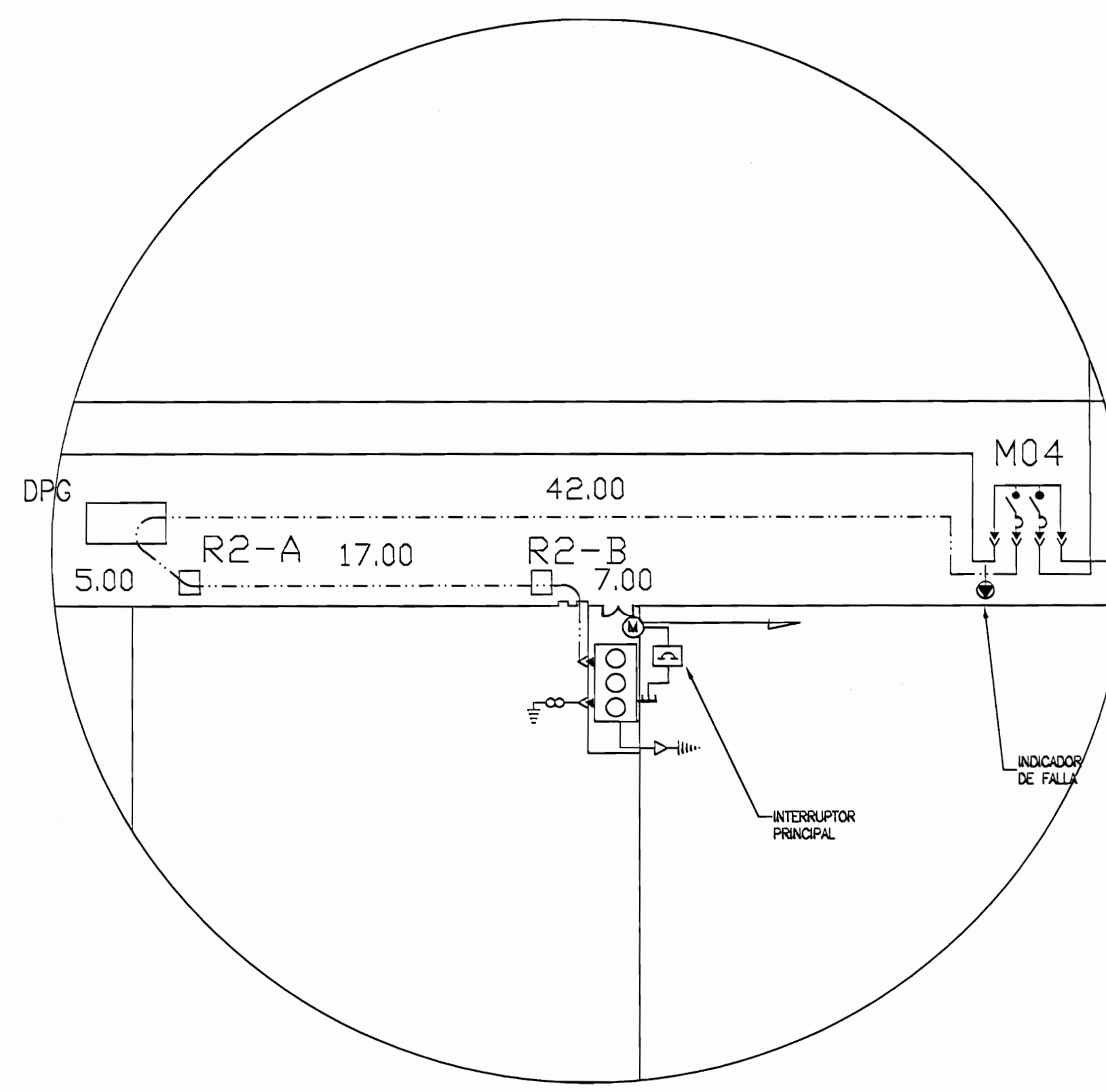
NOTA: EL LIMITADOR DE CORRIENTE DE RANGO PARCIAL DEBE SER DADO EN FABRICA DE ACUERDO A LA IMPEDANCIA DEL TRANSFORMADOR Y DEBERA COORDINAR CON EL BAYONETA DADO EN ESTA TABLA.



DETALLE DE CANALIZACION PRIMARIA TRIFASICA P/13.8 KV.



ESQUEMA UNIFILAR DE MONTAJE



DETALLE "A"

Cuadro de pérdidas para transformaciones Monofásicas en aceite			
Potencia (kVA)	Pérdidas (W)	P. generadas (W) (*)	Pérdidas (W)
10	34	136	170
15	45	180	225
25	65	260	325
37.5	90	360	450
50	110	440	550
75	150	600	750
100	200	800	1000
167	301	1202	1503
250	400	1600	2000
333	533	2133	2666
500	700	2800	3500
667	900	3602	4602
833	960	3840	4800

Cuadro de pérdidas para transformaciones Trifásicas en aceite			
Potencia (kVA)	Pérdidas (W)	P. generadas (W) (*)	Pérdidas (W)
15	60	240	300
30	102	408	510
45	135	540	675
75	195	780	975
112.5	270	1080	1350
150	330	1320	1650
225	450	1800	2250
300	600	2400	3000
500	900	3600	4500
750	1200	4800	6000
1000	1600	6400	8000
1500	2100	8400	10500
2000	2400	9600	12000
2500	3000	12000	15000

(*) Los valores de eficiencia y pérdidas en los generados son datos a 100% de carga. Para estos valores aplicar la potencia estimada por el usuario.

-Este dato específico es confidencial y no debe ser consultado o esta empresa responsable de los datos que aparecen en el C.N.F.L. La línea de detalle de un transformador debe estar protegida por un cortacircuitos y un pararrayes, todo el sistema de protección debe ser por el tipo de línea.

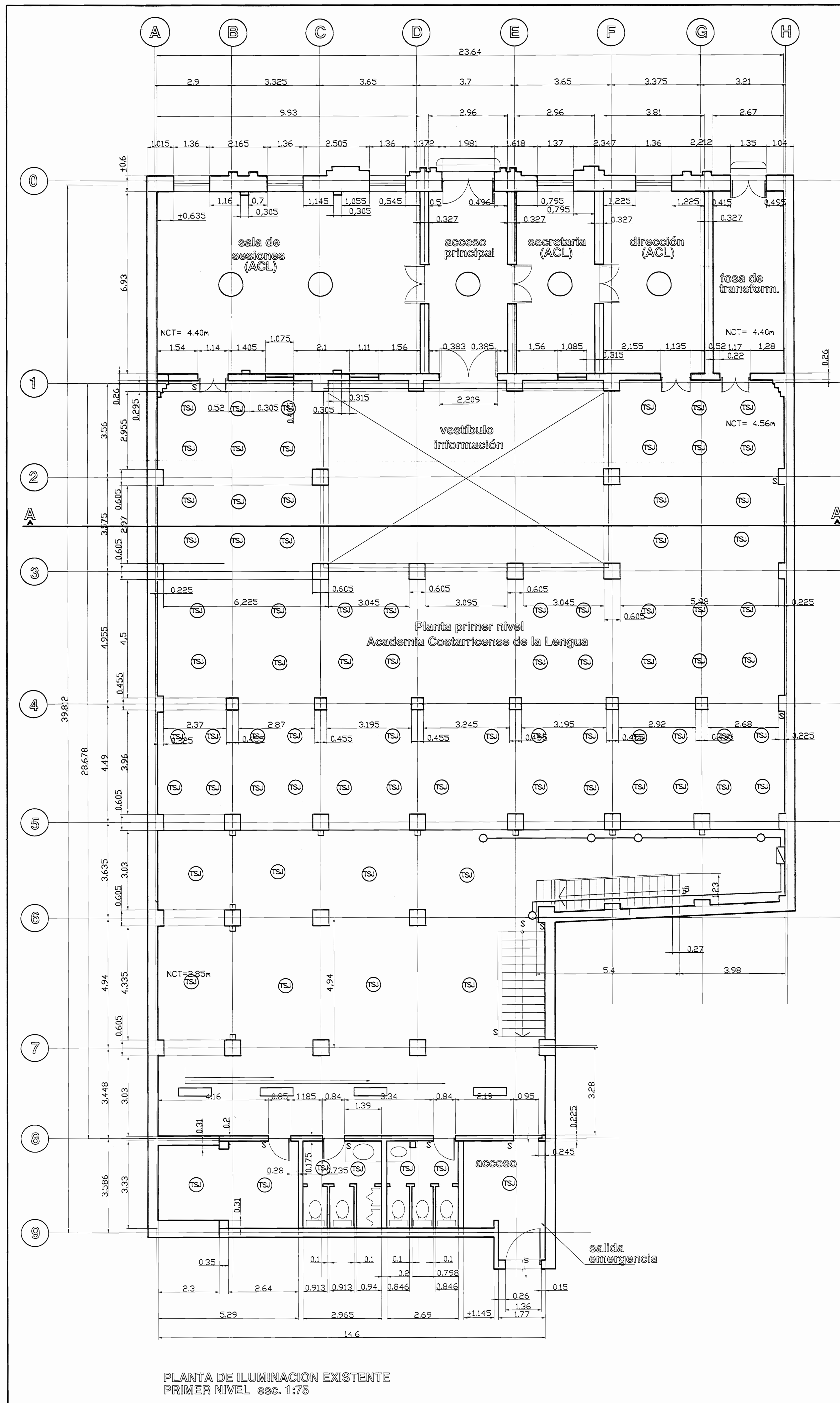
-En cualquier caso en que las líneas primarias se conecten con otros cables o conductores, se debe tener presente que los transformadores deben ser por el tipo de conexión y configuración de los transformadores.

-Cualquier operación de detalle que se le pida o se le indique, deberá estar acorde al detalle y presupuesto del trabajo eléctrico, los materiales deberán ser los que se le indiquen.

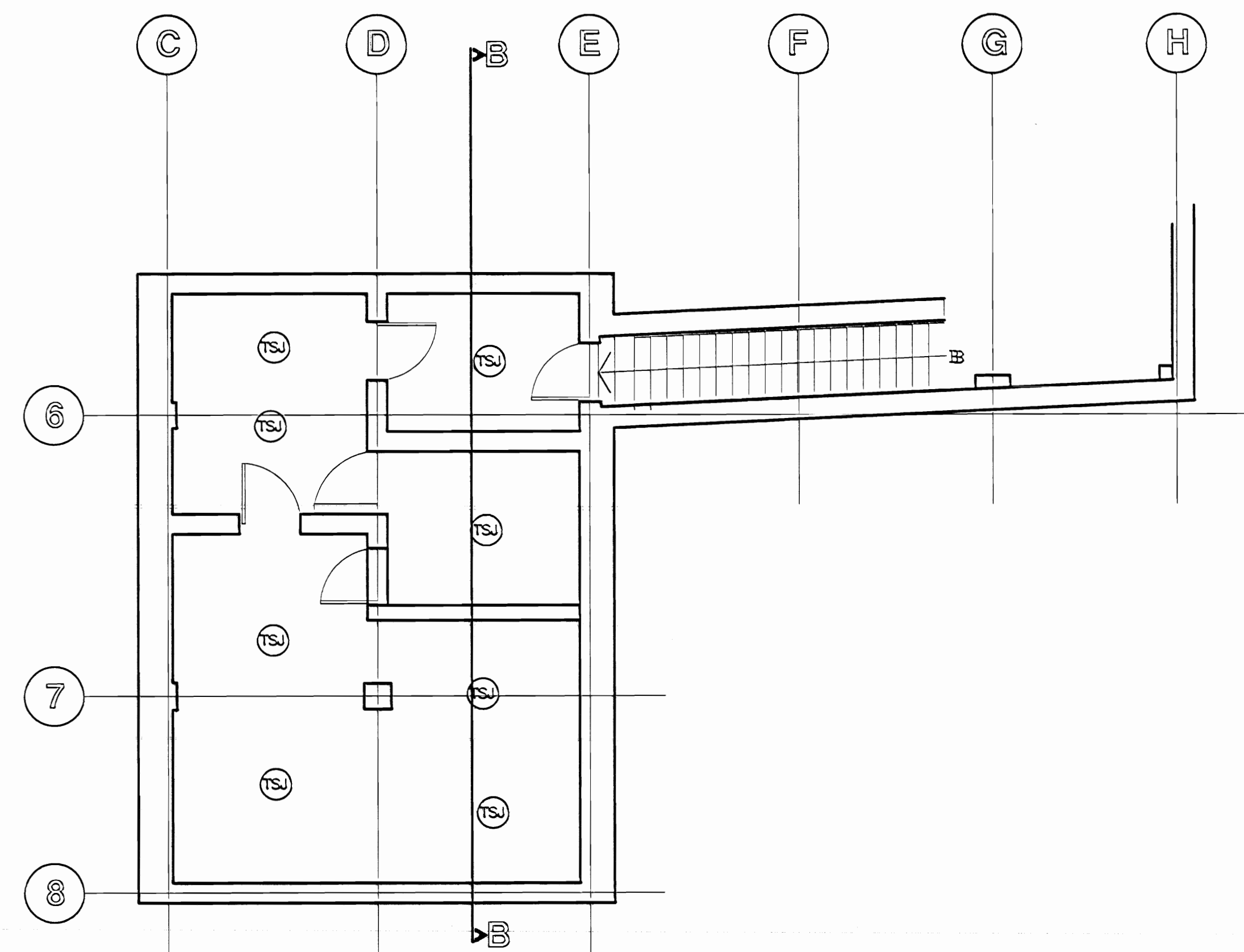
-De acuerdo al reglamento según las mediciones se instalará de tres (3) a 6 m de altura de la línea de protección con una altura entre los 1.10 y 1.30m. 3ø/1T.

SÍMBOLO	CÓDIGO	DESCRIPCION
○	LIA	LAMPARA TIPO ABIERTO A INSTALAR
◐	LIC	LAMPARA TIPO CERRA A INSTALAR
◑	LAE	LAMPARA EXISTENTE (TIPO CERRA O TIPO ABIERTO)
●	PE	POSTE EXISTENTE (CONCRETO, PIEDRA, MADERA, etc.)
○	PS	POSTE DE HIERRO DE 9m. A INSTALAR
○	PC11	POSTE DE CONCRETO DE 11m. A INSTALAR
○	PC13	POSTE DE CONCRETO DE 13m. A INSTALAR
○	PC15	POSTE DE CONCRETO DE 15m. A INSTALAR
—	AS	ANCLA SENCILLA
—	AD	ANCLA DOBLE
—	AT	ANCLA TRIPLE
—	AS	ANCLA DE ACERA SENCILLA
—	AD	ANCLA DE ACERA DOBLE
—	AT	ANCLA DE ACERA TRIPLE
—	ASP	ANCLA DOBLE PESADA
—	MT	TIERRA COMERCIONAL
—	MTS	MALLA DE TIERRA
—	PL13	PARABARRIOS DE LINEA MONOFASICO 13.8KV
—	PL15	PARABARRIOS DE LINEA MONOFASICO 15KV
—	PL17	PARABARRIOS DE LINEA MONOFASICO 17KV
—	PL25	PARABARRIOS DE LINEA MONOFASICO 25KV
—	PL34	PARABARRIOS DE LINEA MONOFASICO 34.5KV
—	PL34	PARABARRIOS DE LINEA TRIFASICO 34.5KV
—	PL34	PARABARRIOS DE LINEA TRIFASICO 34.5KV
—	CLM	CORTACIRCUITOS DE LINEA MONOFASICO
—	CLT	CORTACIRCUITOS DE LINEA TRIFASICO
—	CLT	CORTACIRCUITOS DE LINEA TRIFASICO
—	CS	CUCHARILLA DE LINEA (8x6 NO)
—	—	TRANSFORMADOR EXISTENTE COLECTIVO
—	—	TRANSFORMADOR EXISTENTE PRIMARIO
—	—	TRANSFORMADOR A INSTALAR
—	—	INTERRUPTOR ABIERTO
—	—	INTERRUPTOR CERRADO
—	—	MEDICION PRIMARIA
—	—	TROPICAL ABIERTO
—	—	TROPICAL CERRADO
—	—	CONECTOR
—	—	REGULADOR
—	—	REINATE DE LINEA
—	—	ABIERTA EN POSTE CON PUENTE
—	—	ABIERTA EN POSTE
—	—	LINEA PRIMARIA EXISTENTE (CALIBRE INDICADO)
—	—	LINEA PRIMARIA A INSTALAR (CALIBRE INDICADO)
—	—	LINEA SECUNDARIA EXISTENTE (CALIBRE INDICADO)
—	—	LINEA SECUNDARIA A INSTALAR (CALIBRE INDICADO)

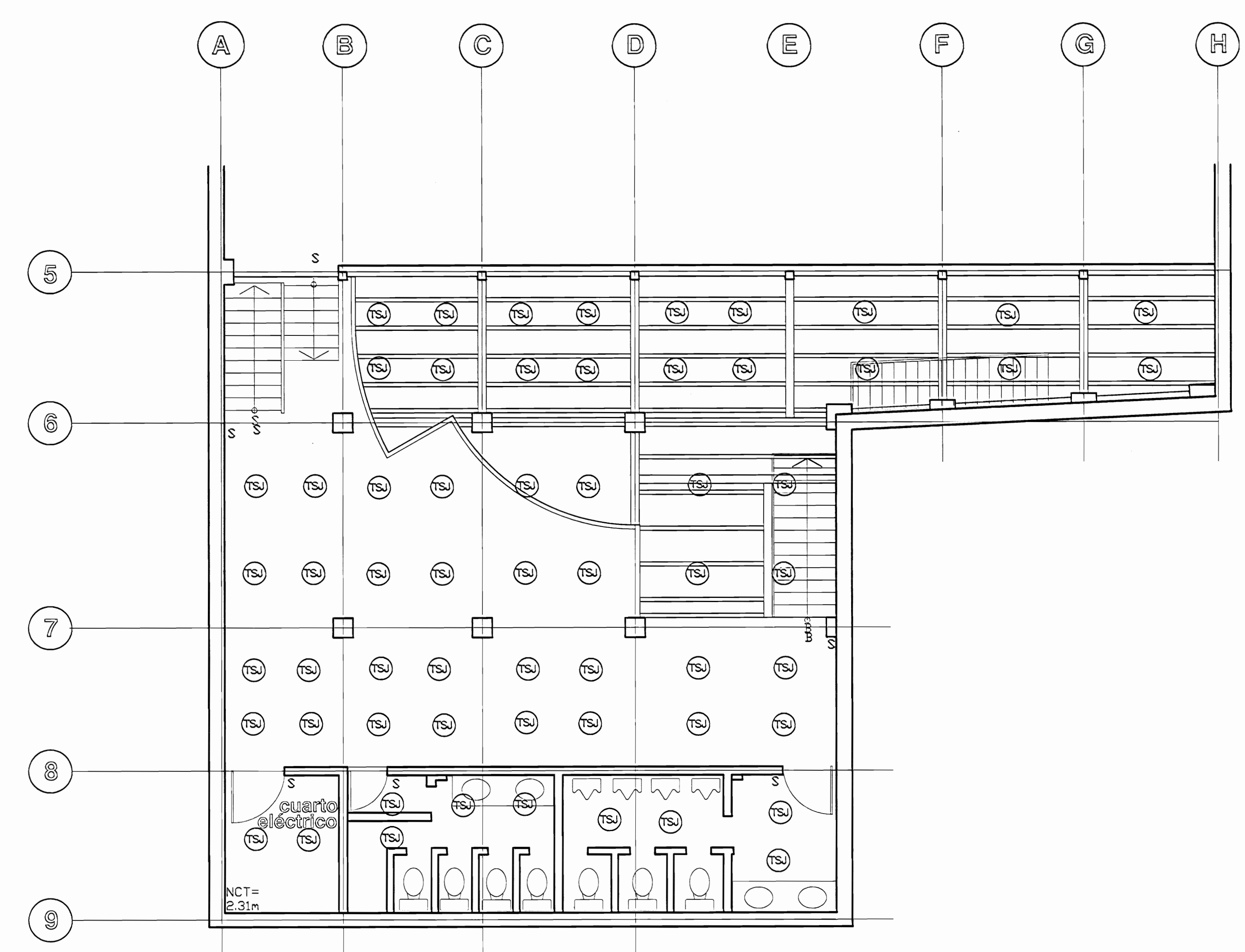
DATOS DEL ESTUDIO	
Nº Estudio:	05-12-947
Alumbrado:	
Nombre del interesado:	MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES
Tipo de Servicio:	EXTENSION DE LINEAS PRIMARIAS SUBTERRANEAS E INSTALACION DE TRANS. TIPO SUMERGIBLE 3 X 25 KVA P/13.8 KV. 3ø 120/208v.
Tipo de Servicio Alumbrado:	
Dirección:	SAN JOSE, AVENIDA CENTRAL, CALLES 1 Y 3. FRENTE A LA LIBRERIA URUAMA
Código de Asiento:	JOUJMO
Localización Nº:	1-01-004
Circuito:	#1908 URUCA 3-2
Cable Primario:	Cable Triplex (m):
Aerreo (m):	Crecimiento (m): 55
Subterráneo (m): 85	Aproximado por lo C.N.F.L. S.A.
Total de Cable (m): 85	Diseño: JOSÉ DURAN
Cable Secundario:	Preparado: J. DURAN
Aerreo (m):	Dibujos: J. DURAN
Subterráneo (m):	
Total de Cable (m):	
Lámina:	14/24
Fecha:	ABRIL, 2006
Escala:	INDICADA



PLANTA DE ILUMINACION EXISTENTE
PRIMER NIVEL esc. 1:75

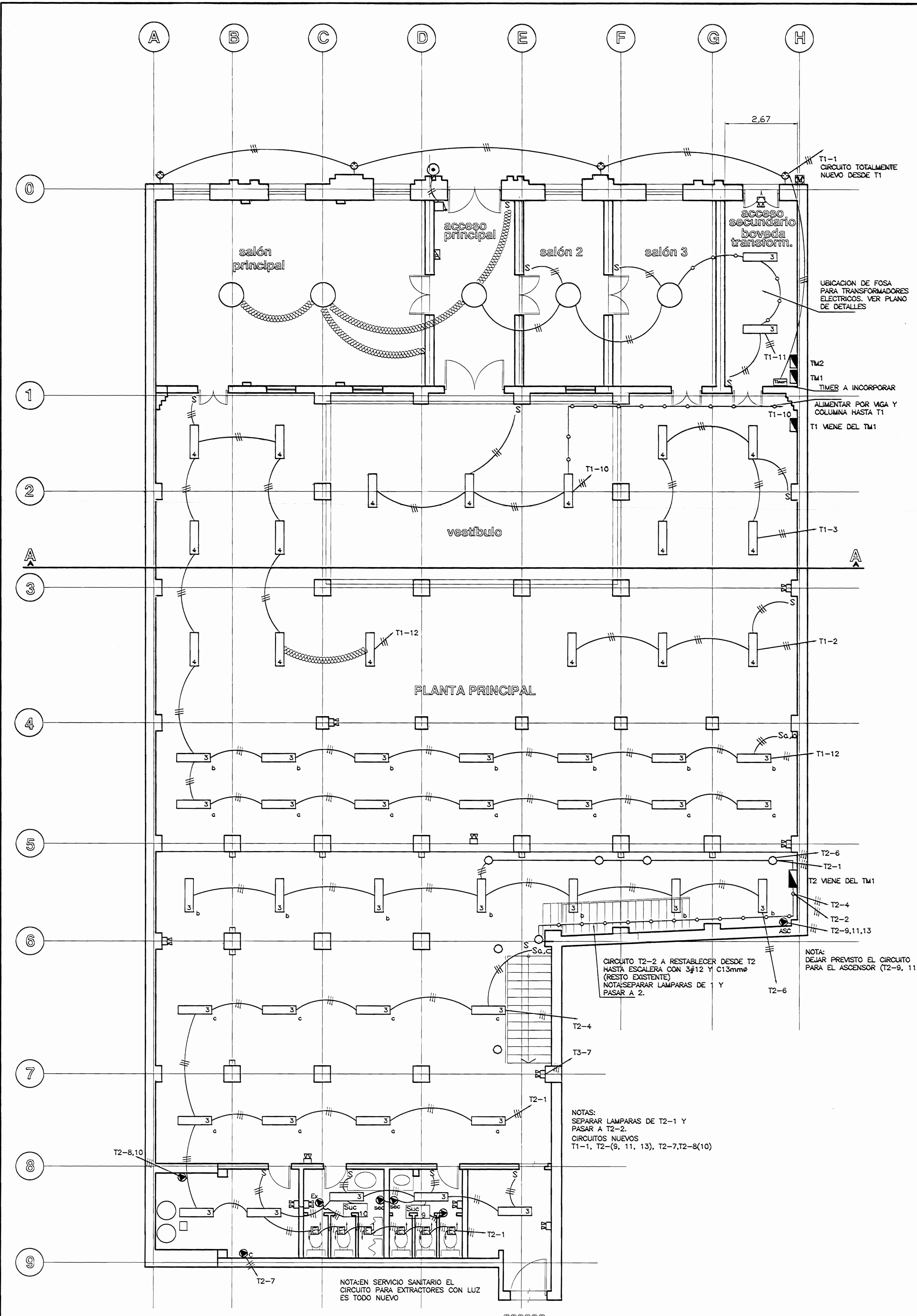


PLANTA DE ILUMINACION EXISTENTE
SOTANO esc. 1:75

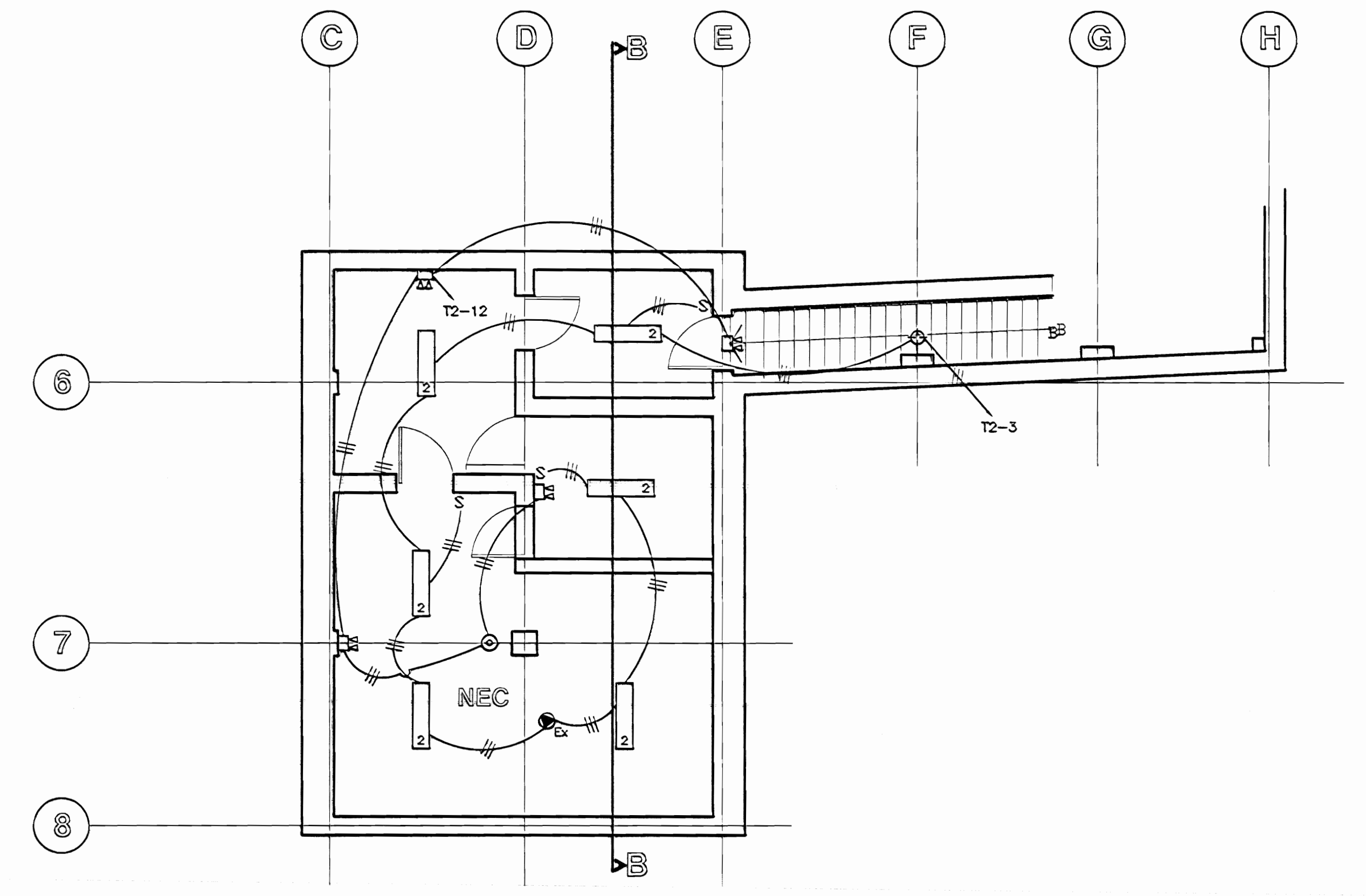


PLANTA DE ILUMINACION EXISTENTE
SEGUNDO NIVEL Y MEZANINE esc. 1:75

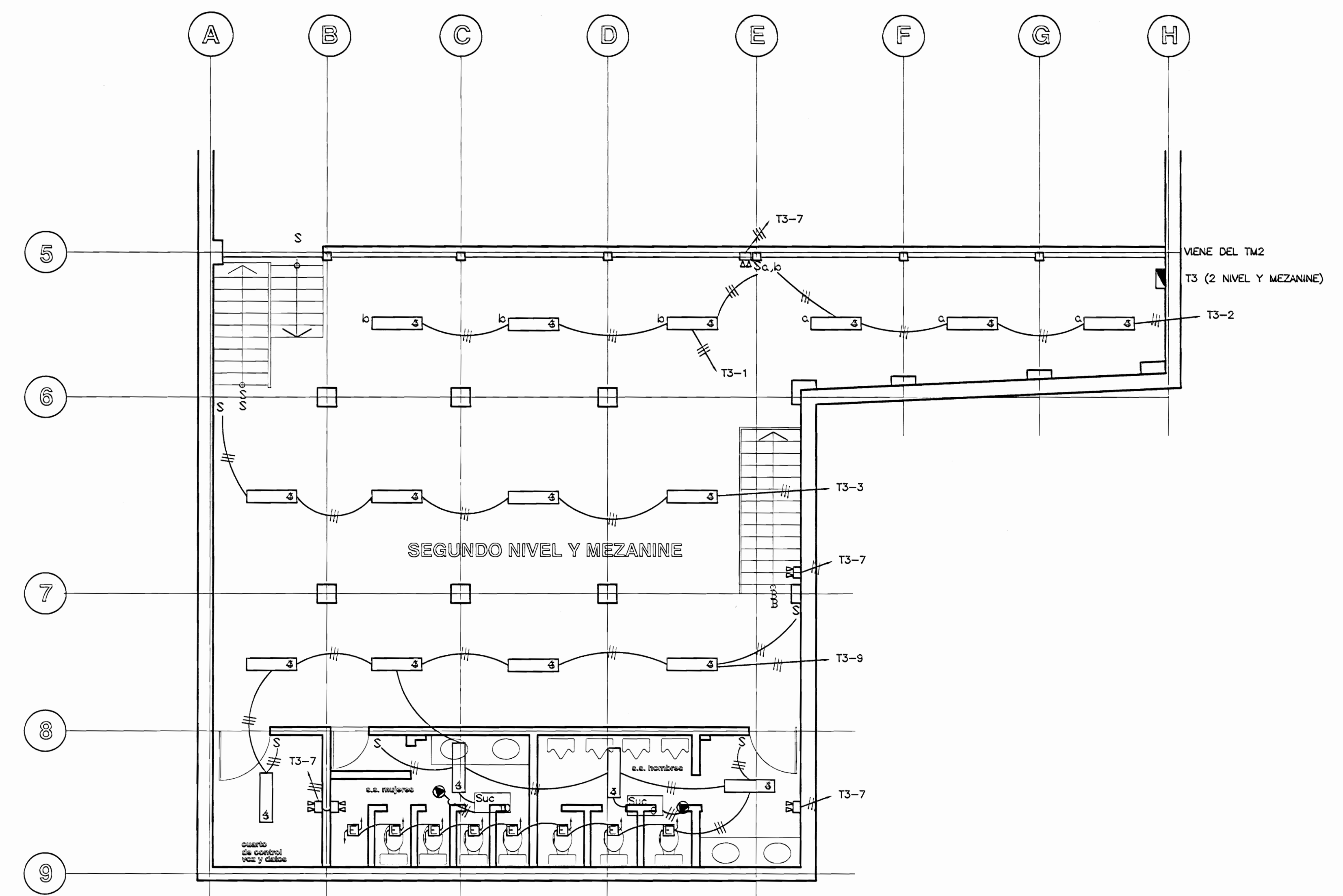
# De permisos		
aprobación comisión revisora de permisos de construcción		
proyecto : RESTAURACIÓN EDIFICIO DE LAS ACADEMIAS FASE II		
propietario : MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES		
provincia	comisión	distrito
SAN JOSE	CENTRAL	CATEDRAL
ingeniero : ING. MELVIN QUIROS ARROYO		
dibujo : VICTOR HUGO ZURIGA AGUILAR		
profesional responsable : nombre : ING. MELVIN QUIROS ARROYO		
firma : _____ n/req. IC-4008		
profesional responsable : dirección técnica : nombre : firma : _____ n/req. _____		
información registro público : propietario : MINISTERIO DE CULTURA n° de catastro : sitios :		
contenido : DISTR. ILUMINACION EXISTENTE PRIMER NIVEL SEGUNDO NIVEL SOTANO		
escala :	fecha :	lmina :
INDICADA	ABRIL, 2006	15 / 24



PLANTA DE ILUMINACION A EJECUTAR
PRIMER NIVEL esc. 1:75



PLANTA DE ILUMINACION A EJECUTAR
SOTANO esc. 1:75



PLANTA DE ILUMINACION A EJECUTAR
SEGUNDO NIVEL Y MEZANINE esc. 1:75

De permisos

aprobación comisión revisora
de permisos de construcción



proyecto : RESTAURACIÓN
EDIFICIO DE LAS ACADEMIAS
FASE II

propietario : MINISTERIO DE CULTURA
JUVENTUD Y DEPORTES

provincia	costa	distrito
SAN JOSE	CENTRAL	CATEDRAL

ingeniero :
ING . MELVIN QUIROS ARROYO

dibujo : VICTOR HUGO ZURIGA AGUILAR

profesional responsable :
nombre : ING . MELVIN QUIROS ARROYO

firma : _____ n.reg. IC-4008

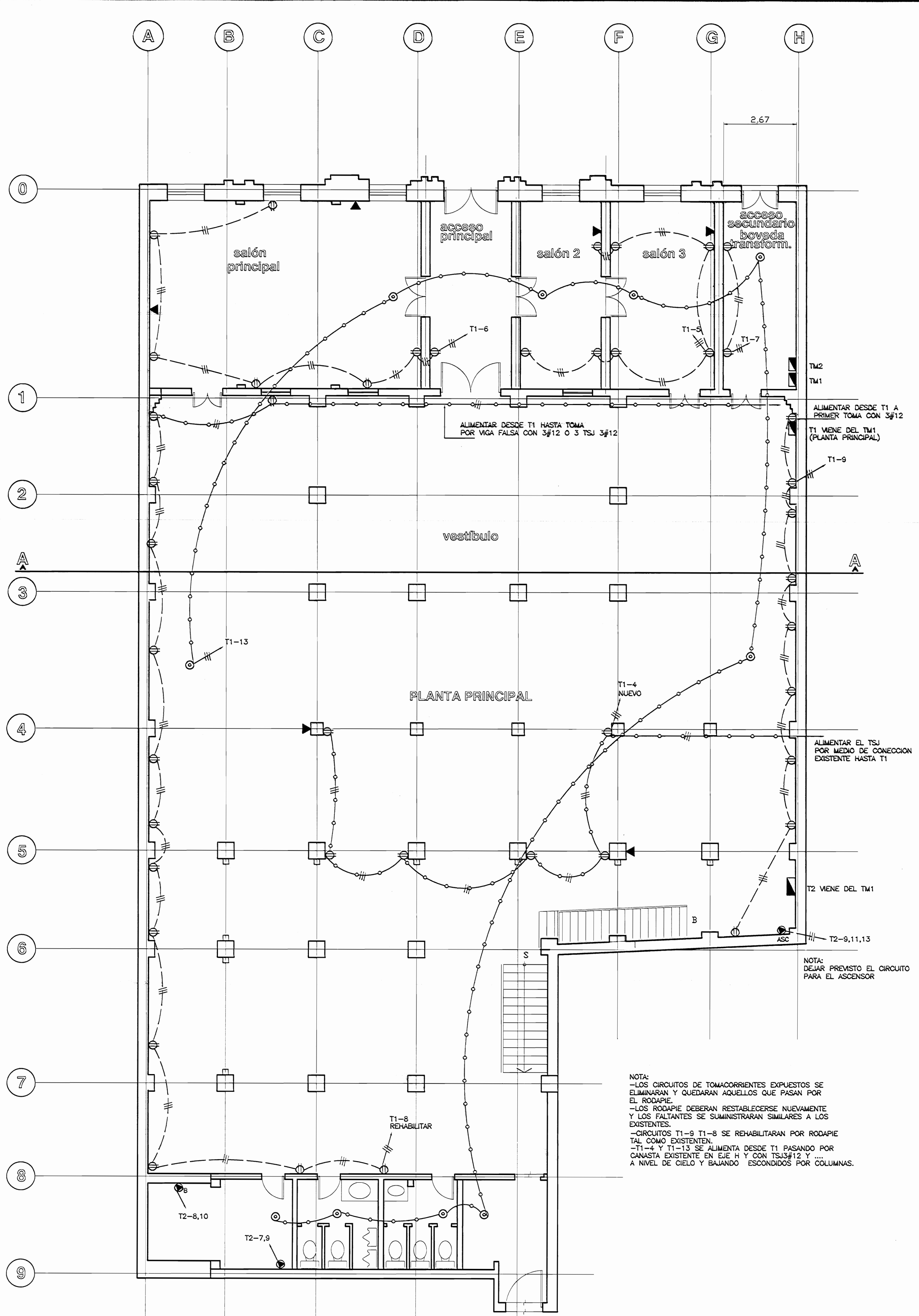
profesional responsable :
dirección técnica :
nombre : _____

firma : _____ n.reg. _____

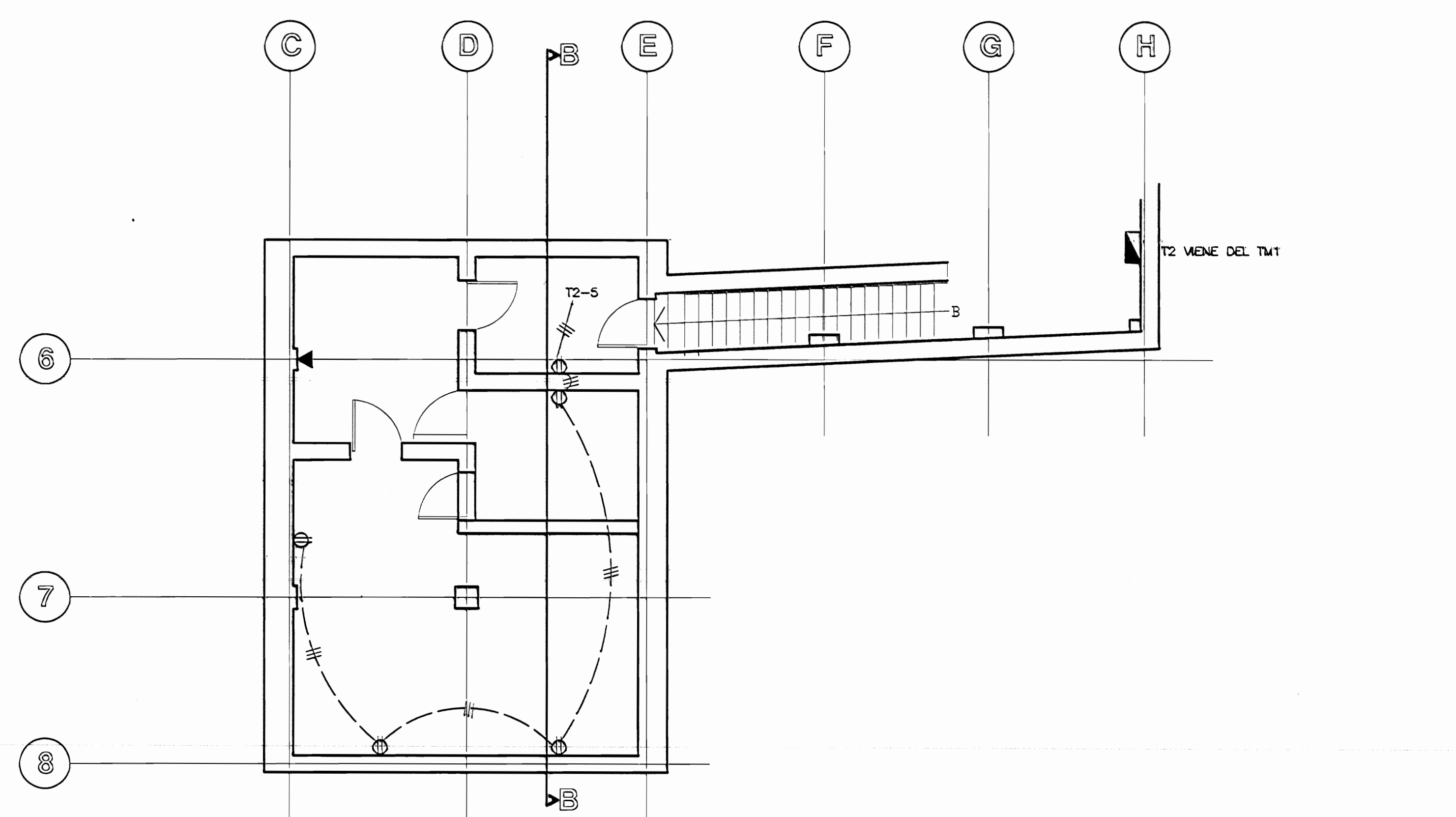
información registro público :
propietario : MINISTERIO DE CULTURA
n° de catastro : _____
sitios : _____

contenido :
DISTR. ELECTRICA A EJECUTAR
PRIMER NIVEL
SEGUNDO NIVEL
SOTANO

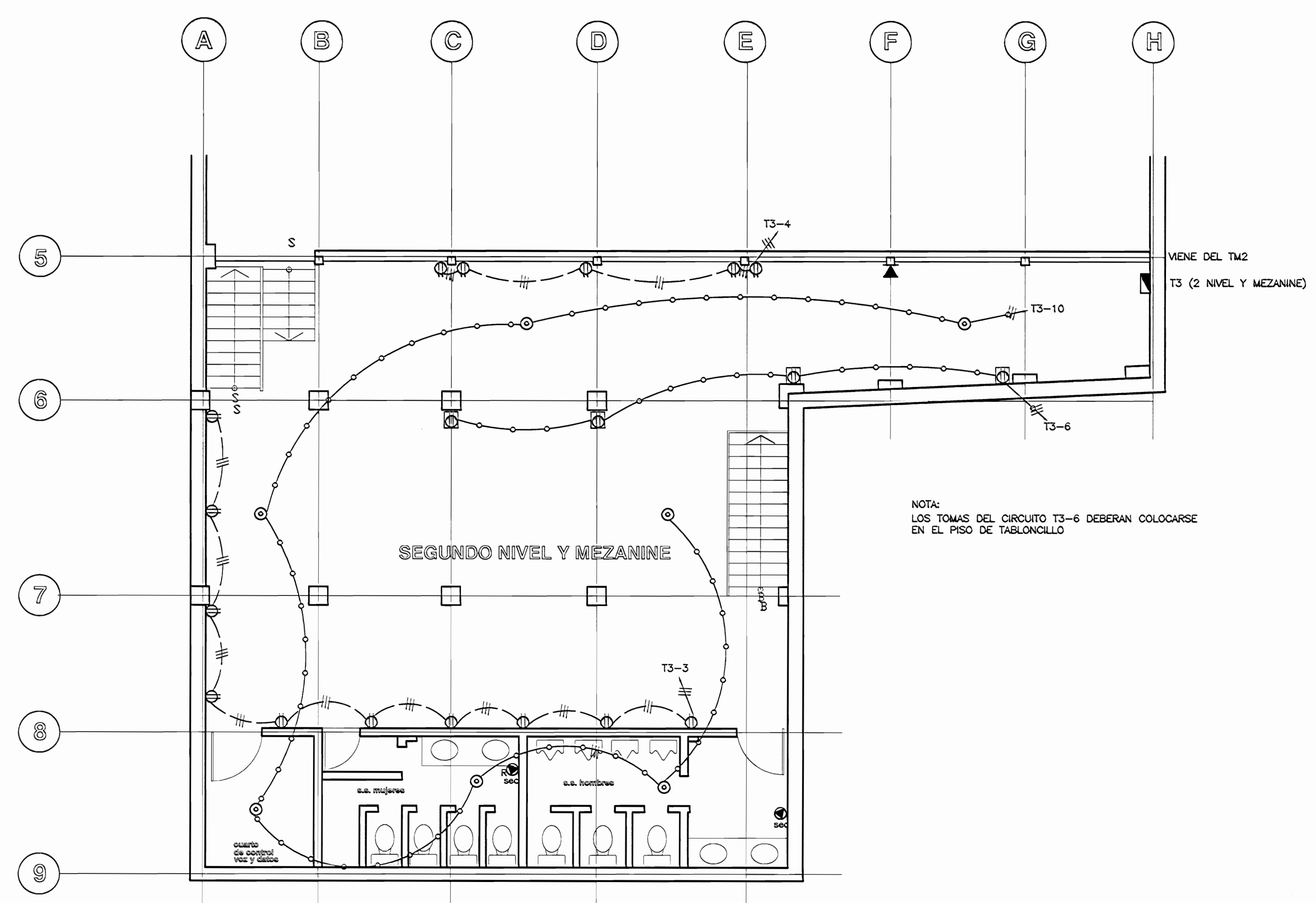
escala :	fecha :	lámina :
INDICADA	ABRIL, 2006	16 / 24



PLANTA DE TOMACORRIENTES A EJECUTAR PRIMER NIVEL. esc. 1:75



PLANTA DE TOMACORRIENTES A EJECUTAR SOTANO. esc. 1:75



PLANTA DE TOMACORRIENTES A EJECUTAR SEGUNDO NIVEL Y MEZANINE. esc. 1:75

aprobación comisión revisora de permisos de construcción



proyecto: RESTAURACIÓN EDIFICIO DE LAS ACADEMIAS FASE II

propietario: MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES

provincia	cantón	distrito
SAN JOSE	CENTRAL	CATEDRAL

ingeniero: ING. MELVIN QUIROS ARROYO

dibujo: VICTOR HUGO ZURIGA AGUILAR

profesional responsable: nombre: ING. MELVIN QUIROS ARROYO

firma: _____ n°reg. IC-4008

profesional responsable: dirección técnica: nombre: _____ firma: _____ n°reg. _____

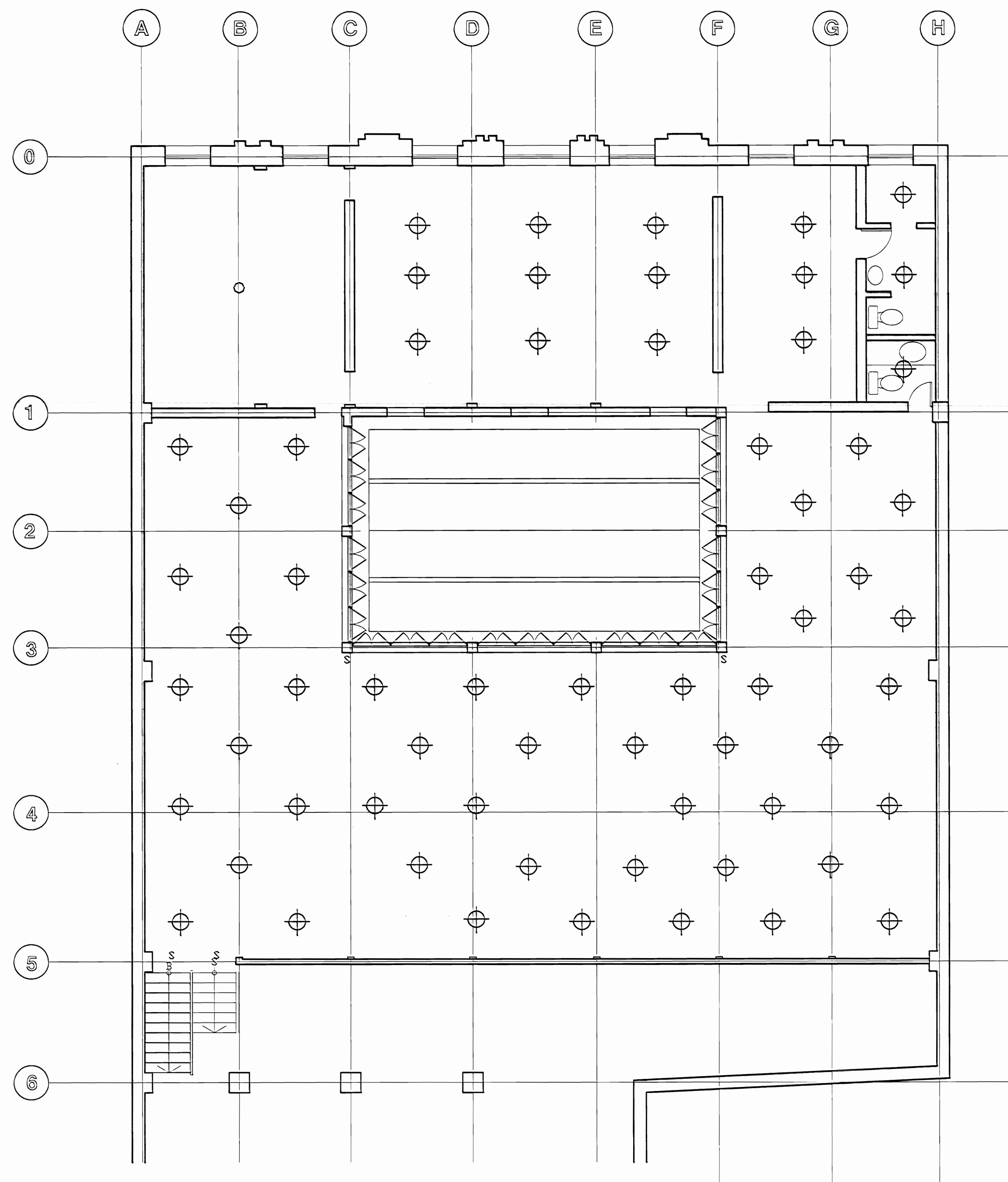
información registro público: propietario: MINISTERIO DE CULTURA

n° de catastro: _____ sitio: _____

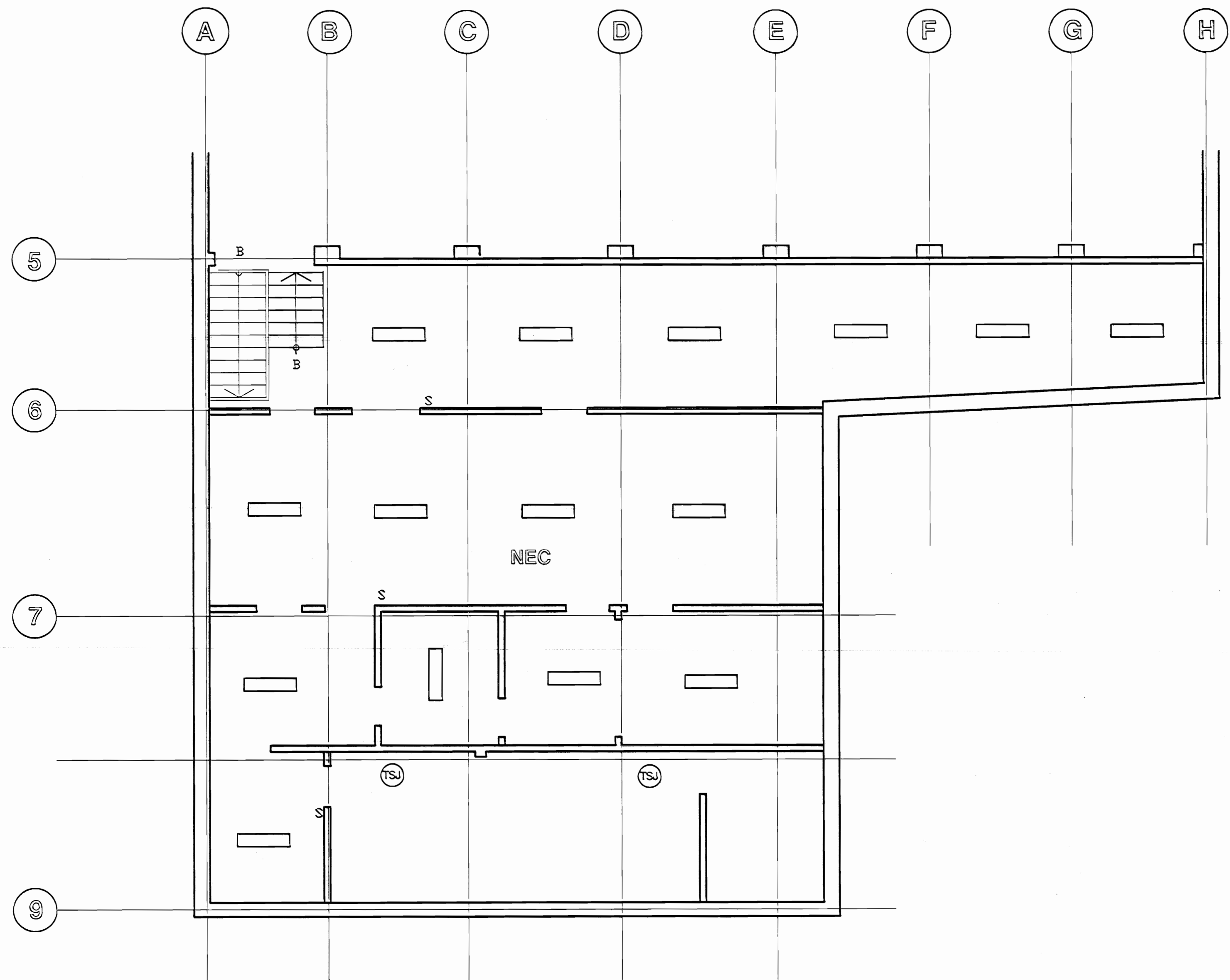
contenido:

DISTR. TOMAS A EJECUTAR PRIMER NIVEL SEGUNDO NIVEL SOTANO

escala:	fecha:	lámina:
INDICADA	ABRIL, 2006	17 / 24



PLANTA DE ILUMINACION EXISTENTE
TERCER NIVEL esc. 1:75



PLANTA DE ILUMINACION EXISTENTE
CUARTO NIVEL esc. 1:75

NOTA
NEC: NO ENTRA EN ESTA LICITACION

aprobación comisión revisora
de permisos de construcción



proyecto : RESTAURACIÓN
EDIFICIO DE LAS ACADEMIAS
FASE II

propietario : MINISTERIO DE CULTURA
JUVENTUD Y DEPORTES

provincia	cantón	distrito
SAN JOSÉ	CENTRAL	CATEDRAL

ingeniero:
ING . MELVIN QUIROS ARROYO

dibujo : VICTOR HUGO ZUÑIGA AGUILAR

profesional responsable :
nombre : ING . MELVIN QUIROS ARROYO

firma : _____ n.reg. IC-4008

profesional responsable :
dirección técnica :
nombre : _____ n.reg. _____

firma : _____ n.reg. _____

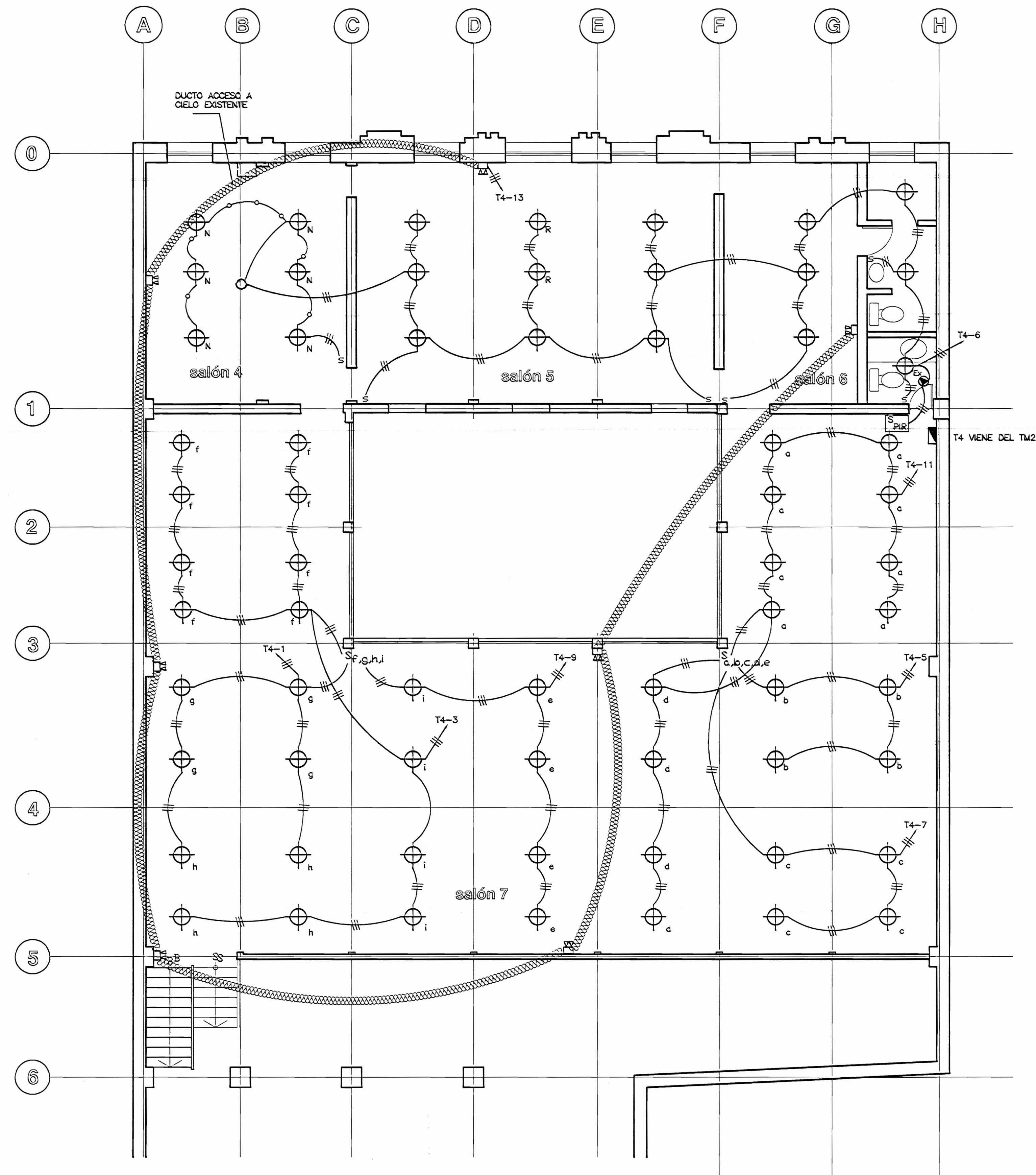
información registro público :
propietario : MINISTERIO DE CULTURA

n° de catastro : _____
sitio : _____

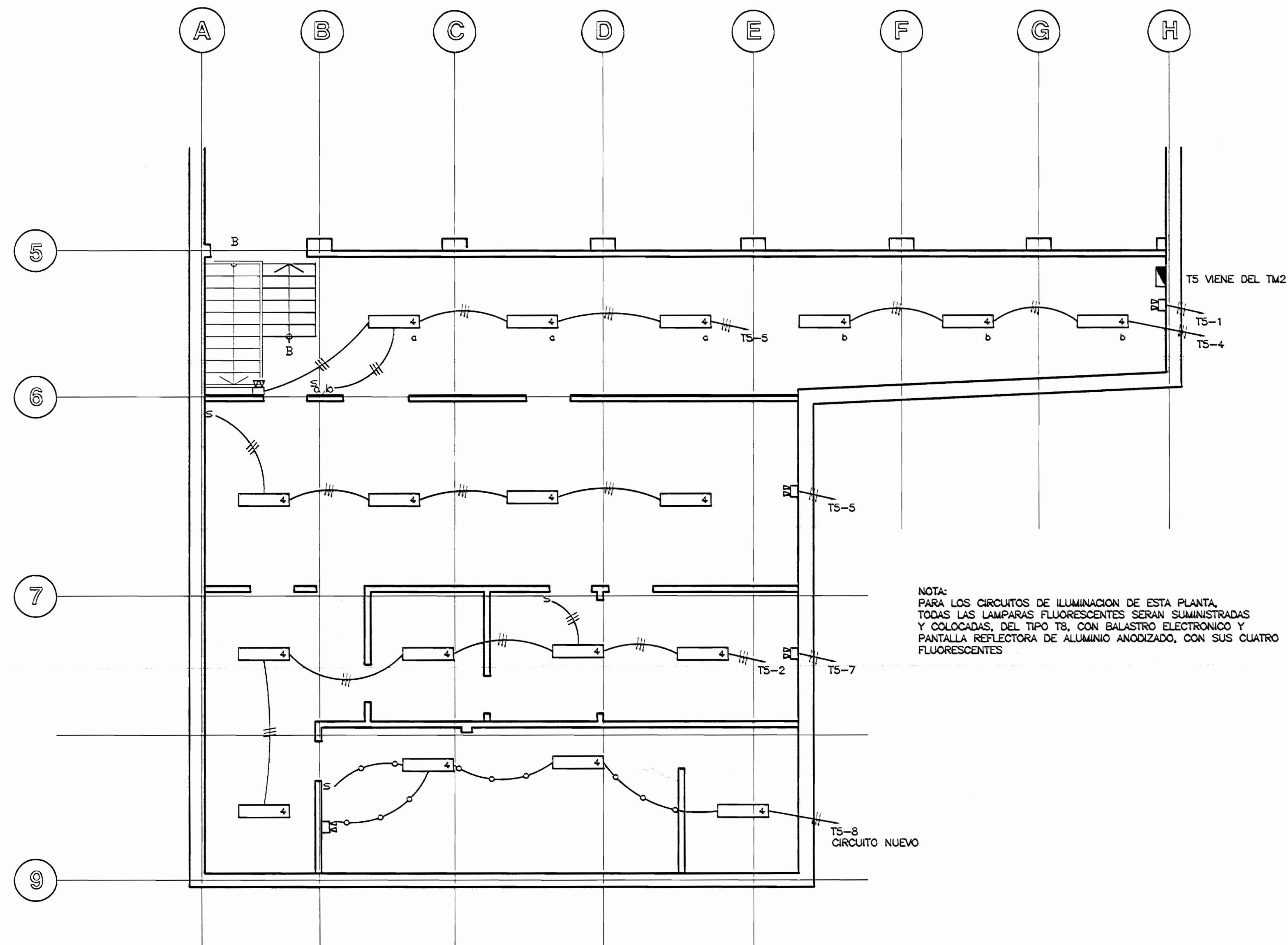
contenido :

DISTR. ILUMINACION EXISTENTE
TERCER NIVEL
CUARTO NIVEL

escala :	fecha :	lámina :
INDICADA	ABRIL, 2006	18 / 24



PLANTA DE ILUMINACION A EJECUTAR
TERCER NIVEL. esc. 1:75



PLANTA DE ILUMINACION A EJECUTAR
CUARTO NIVEL. esc. 1:75

NOTA
NEC. NO ENTRA EN ESTA LICITACION

SIMBOLOGIA

- 1 LAMPARA FLUORESCENTE CON BALASTRO ELECTRONICO Y PANTALLA REFLECTORA DE ALUMINIO ANODIZADO, TIPO TS, 2 TUBOS, 32W c/u
- 2 LAMPARA FLUORESCENTE CON BALASTRO ELECTRONICO Y PANTALLA REFLECTORA DE ALUMINIO ANODIZADO, TIPO TS, 4 TUBOS, 32W c/u
- 3 LAMPARA FLUORESCENTE CON BALASTRO ELECTRONICO Y PANTALLA REFLECTORA DE ALUMINIO ANODIZADO, TIPO TS, 3 TUBOS, 32W c/u
- 4 LAMPARA INCANDESCENTE
- EX EXTRACTOR PARA BAÑO CON LUZ DE PARQUE EN CIELO
- SP SALIDA PUNTOS DE LUZ EN PARED, MAX. 100W, 120V S.M.P.T. A DEFINIR
- OC CAJA OCTOGONAL EXISTENTE EN CIELO
- TC TOMACORRIENTE ESPECIAL PARA COCINA
- EX SALIDA ESPECIAL EXTRACTORES DE AIRE
- TD TOMACORRIENTE DOBLE DE PISO, ATERRIZADO LEVANTON, PLACA METALICA TIPO INDUSTRIAL, 15AMP, 120V, 100W
- TS TUBERIA Y CABLEADO A SUMINISTRAR NUEVOS, SEGUN DISEÑO EN PLANOS, 3/12 NUEVOS
- RE TUBERIA Y CABLEADO EXISTENTES A REMESAR
- TD TOMACORRIENTE DOBLE DE 15AMP, 120V, A 0.200m S.M.P.T. POLARIZADOS
- TD TOMACORRIENTE DOBLE DE 15AMP, 120V, A 0.200m S.M.P.T. POLARIZADOS ARISTALARLOS DESDE SALIDA EN CIELO HASTA 0.400m S.M.P.T. EN COLUMANA
- S APAGADOR SENCILLO 15AMP, 120V, A 1.200m S.M.P.T.
- LD LAMPARA PARA LUZ DE EMERGENCIA, CON SALIDA EN TOMACORRIENTE DOBLE POLARIZADO CON PUESTA A TIERRA 20A. (SIMILAR A E-132-043350016)
- LD LAMPARA INCANDESCENTE EXISTENTE A REVISAR Y SUMINISTRAR EL BOMBILLO GLOBO, SIMILAR AL SYLVANIA TIPO E1-15W LUZ DA
- LD SUMINISTRAR LAMPARA INCANDESCENTE Y BOMBILLO NUEVOS, CON SU RESPECTIVO CABLEADO
- LD LAMPARA INCANDESCENTE EXISTENTE PERO NO FUNCIONA, REPARAR Y/O SUMINISTRAR
- DU DUCTO EXISTENTE EN CIELO
- TS TOMACORRIENTE ESPECIAL PARA SECAMANOS
- RE TOMACORRIENTE ESPECIAL PARA SECAMANOS
- TS TOMACORRIENTE PREVISTO PARA ASCENSOR
- OC SALIDA EXISTENTE EN TSU
- TD TABLERO DE DISTRIBUCION
- ME MEDIDORES kW/h, CARACTERISTICAS INDICADAS, A 1.50m S.M.P.T.
- TD TABLERO DE SISTEMA DE ALARMA
- LD SENSOR DE PRESENCIA ULTRASONICO DE CIELO, MODELO UT-100, WATT STOPPER O SIMILAR
- LD SENSOR DE PRESENCIA, TECNOLOGIA INFRAROJA DE PARED, MODELO OW-100-WS
- TE SALIDA TELEFONICA
- LD SENSOR DE ALARMA

NOTA:
PARA LOS CIRCUITOS DE ILUMINACION DE ESTA PLANTA, TODAS LAS LAMPARAS FLUORESCENTES SERAN SUMINISTRADAS Y COLOCADAS, DEL TIPO TS, CON BALASTRO ELECTRONICO Y PANTALLA REFLECTORA DE ALUMINIO ANODIZADO, CON SUS CUATRO FLUORESCENTES

aprobación comisión revisora
de permisos de construcción



proyecto : RESTAURACIÓN
EDIFICIO DE LAS ACADEMIAS
FASE II

propietario : MINISTERIO DE CULTURA
JUVENTUD Y DEPORTES

provincia	cantón	distrito
SAN JOSE	CENTRAL	CATEDRAL

ingeniero : ING . MELVIN QUIROS ARROYO

dibujo : VICTOR HUGO ZURIGA AGUILAR

profesional responsable :
nombre : ING . MELVIN QUIROS ARROYO

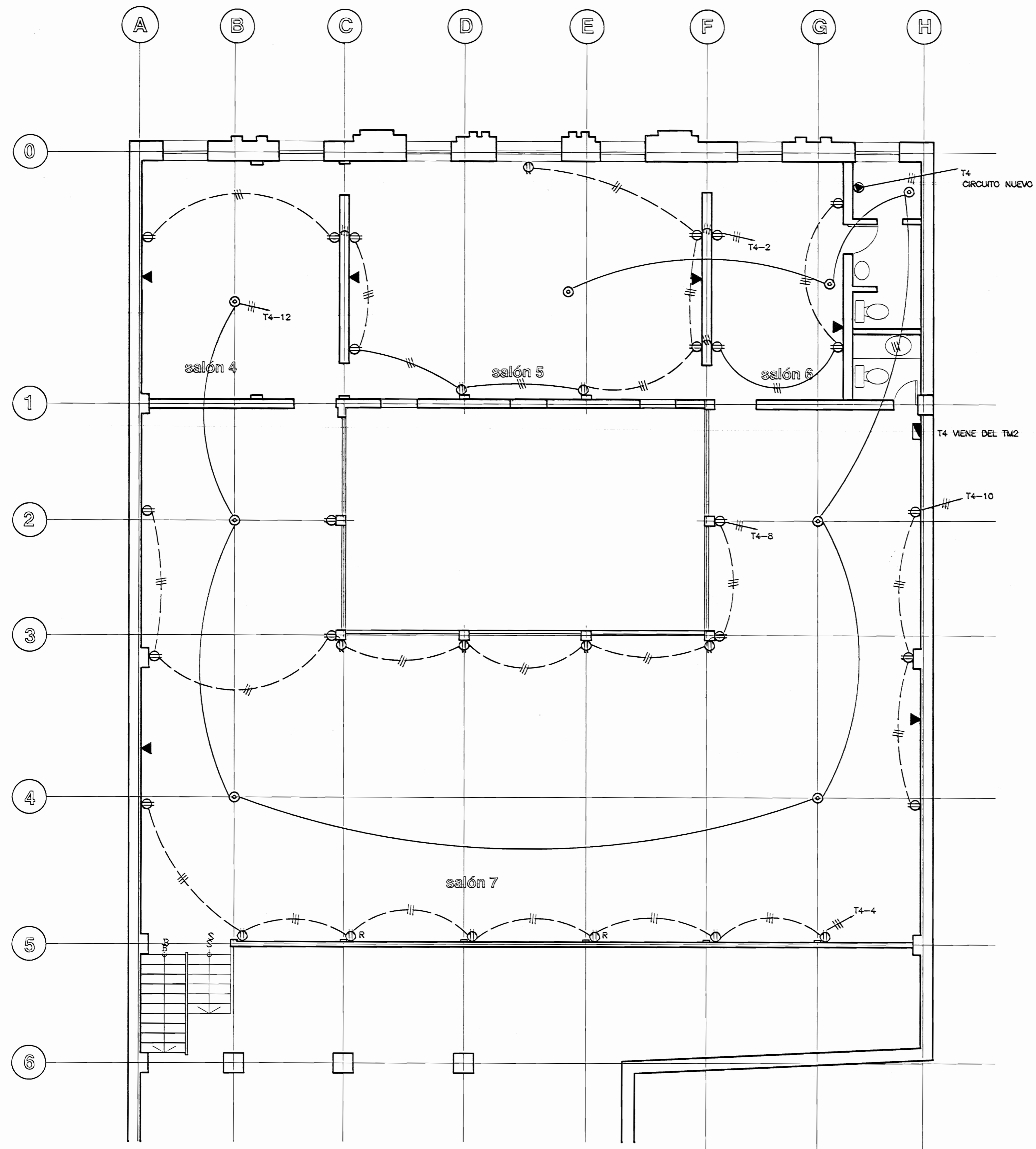
firma : _____ n.reg. IC-4008

profesional responsable :
dirección técnica :
nombre :
firma : _____ n.reg. _____

información registro público :
propietario : MINISTERIO DE CULTURA
n° de catastro :
sitios :
contenido :

DISTR. ELECTRICA A EJECUTAR
TERCER NIVEL
CUARTO NIVEL

escala :	fecha :	lámina :
INDICADA	ABRIL, 2006	19 / 24



PLANTA DE TOMACORRIENTES A EJECUTAR TERCER NIVEL. esc. 1:75

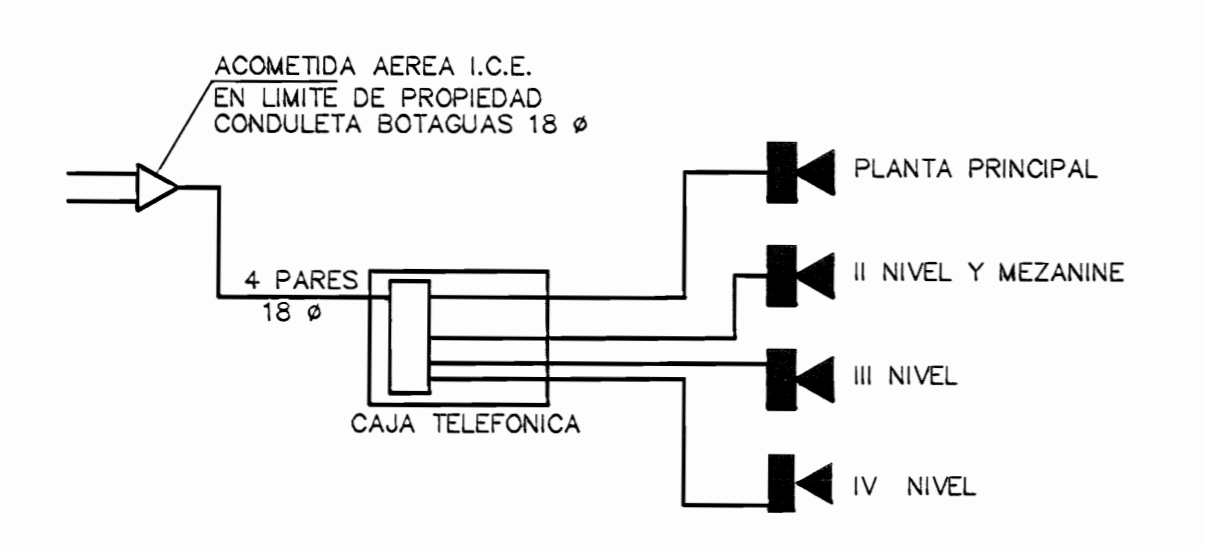
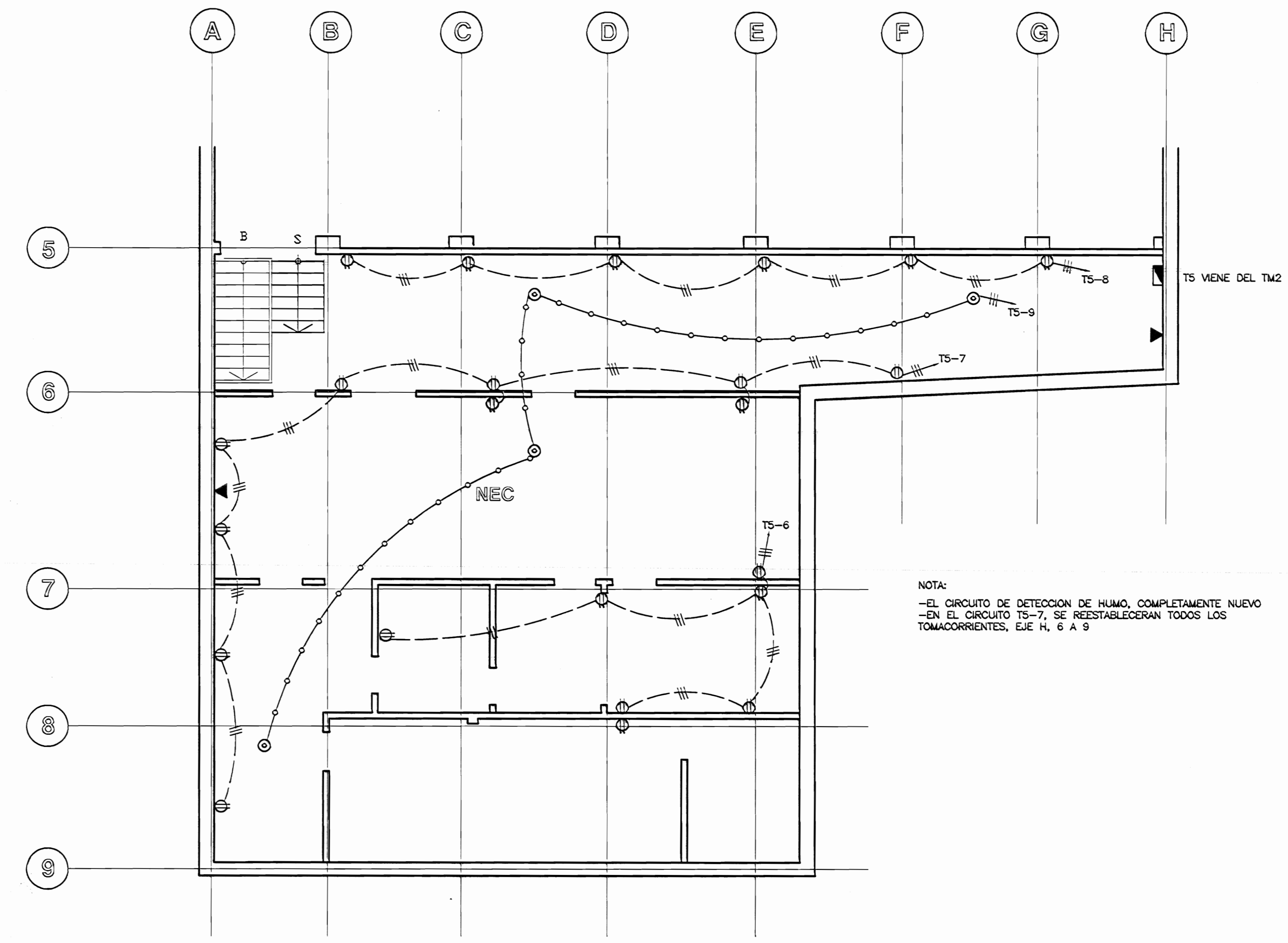


DIAGRAMA UNIFILAR TELEFONICO SIN ESC.



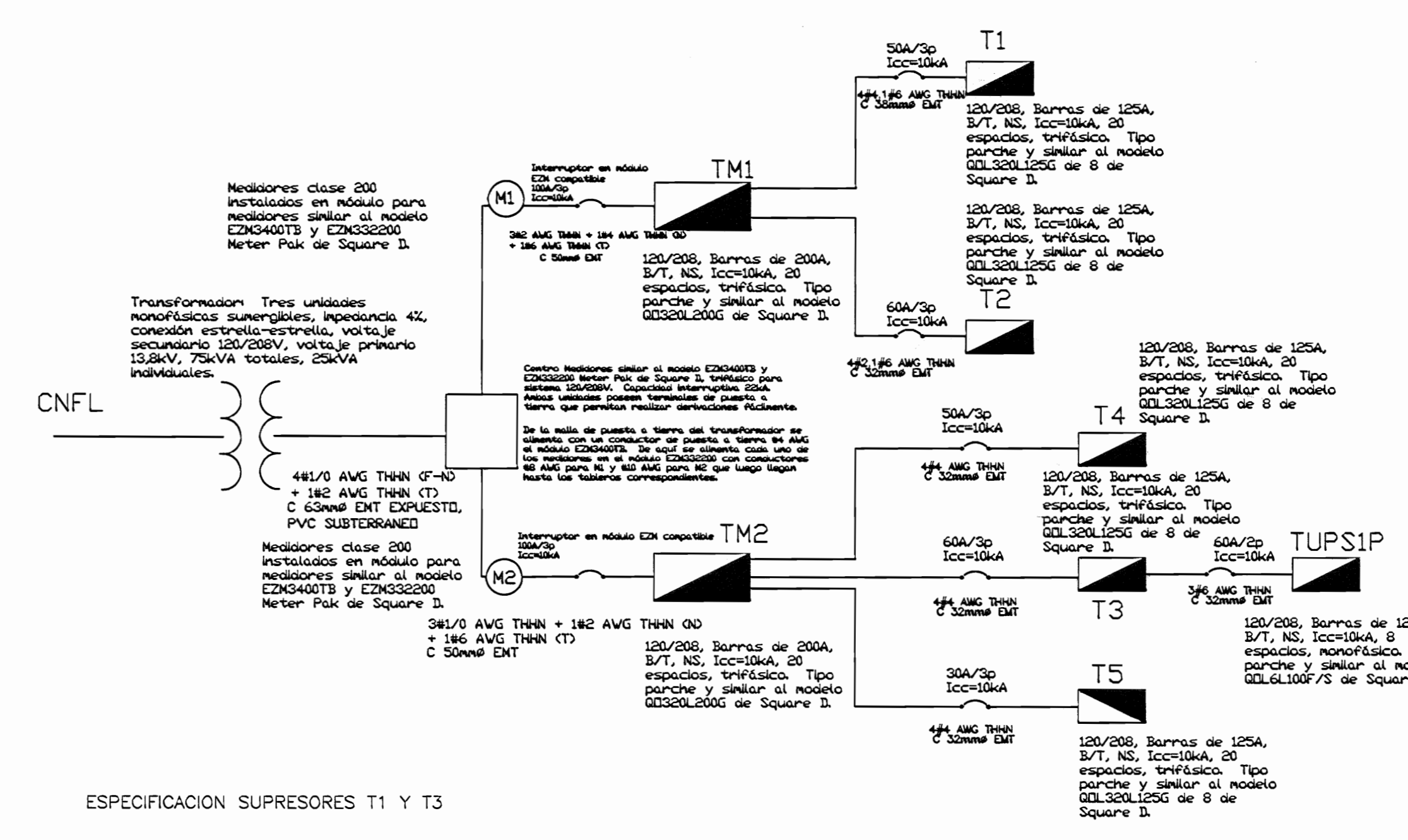
PLANTA DE TOMACORRIENTES A EJECUTAR CUARTO NIVEL. esc. 1:75

NOTA
NEC: NO ENTRA EN ESTA LICITACION

NOTA:
-EL CIRCUITO DE DETECCIÓN DE HUMO, COMPLETAMENTE NUEVO
-EN EL CIRCUITO T5-7, SE REESTABLECERAN TODOS LOS TOMACORRIENTES, EJE H, 6 A 9

SIMBOLOGIA

- 2 LAMPARA FLUORESCENTE CON BASISTRO ELECTRONICO Y PANTALLA REFLECTORA DE ALUMINIO ANODIZADO, TIPO T8, 2 TUBOS, 32W c/u
- 4 LAMPARA FLUORESCENTE CON BASISTRO ELECTRONICO Y PANTALLA REFLECTORA DE ALUMINIO ANODIZADO, TIPO T8, 4 TUBOS, 32W c/u
- 3 LAMPARA FLUORESCENTE CON BASISTRO ELECTRONICO Y PANTALLA REFLECTORA DE ALUMINIO ANODIZADO, TIPO T8, 3 TUBOS, 32W c/u
- LAMPARA INCANDESCENTE
- EXTRACTOR PARA BARO CON LUZ DE PARCHE EN CIELO
- SALIDA PUNTO DE LUZ EN PARED, MAX. 100W, 120V SNPT A DEFINIR
- CAJA OCTOGONAL EXISTENTE EN CIELO
- TOMACORRIENTE ESPECIAL PARA COCINA
- SALIDA ESPECIAL EXTRACTORES DE AIRE
- TOMACORRIENTE DOBLE DE PRES. ATERRIZADO LEMTONT, PLACA METALICA TIPO INDUSTRIAL, 15AMP, 120V, 100W.
- TUBERIA Y CABLEADO A SUMINISTRAR NUEVOS, SEGUN DISEÑO EN PLANOS, 3Ø12 NUEVOS
- TUBERIA Y CABLEADO EXISTENTES A REVISAR
- TOMACORRIENTE DOBLE DE 15AMP, 120V, A 0.200m S.N.P.T. POLARIZADOS
- TOMACORRIENTE DOBLE DE 15AMP, 120V, A 0.200m S.N.P.T. HASTA 0.400m SNPT EN COLUMANA
- APARADOR SENSIBLE 15AMP, 120V, A 1.500m S.N.P.T.
- S LAMPARA PARA LUZ DE EMERGENCIA, CON SALIDA EN TOMACORRIENTE DOBLE POLARIZADO CON PUESTA A TIERRA 2Ø (SIMILAR A E-132-04330016)
- LAMPARA INCANDESCENTE EXISTENTE A REVISAR Y SUMINISTRAR EL BOMBILLO GLEDO, SIMILAR AL SYLVANIA TIPO EB-134, 60W
- SUMINISTRAR LAMPARA INCANDESCENTE Y BOMBILLO NUEVOS, CON SU RESPECTIVO CABLEADO
- LAMPARA INCANDESCENTE EXISTENTE PERO NO FUNCIONA, REPARAR Y/O SUMINISTRAR
- DUCTO EXISTENTE EN CIELO
- TOMACORRIENTE ESPECIAL PARA SEMANOS
- REVISAR TOMACORRIENTE ESPECIAL PARA SEMANOS
- TOMACORRIENTE PRIVADO PARA ASCENSOR
- SALIDA EXISTENTE EN TSU
- TABLERO DE DISTRIBUCION
- MEDIDORES kWh, CARACTERISTICAS INDICADAS, A 1.50m S.N.P.T.
- TABLERO DE SISTEMA DE ALARMA
- SENSOR DE PRESION, ULTRASONIDO DE CIELO, MODELO UT-300 WATT STOPPER O SIMILAR
- SENSOR DE PRESION, TECNOLOGIA INFRARROJA DE PARED, MODELO ON-100-WS
- SALIDA TELEFONICA
- SENSOR DE ALARMA



ESPECIFICACION SUPRESORES T1 Y T3

- INTEGRADO AL TABLERO T1 Y T3
- CORRIENTE DE TRANSITORIO: 200KA CON FORMA DE HONDA 6X20µS.
- GARANTIA DE 10AÑOS
- LISTADO UL 1449
- CERTIFICADO POR CSA
- CUMPLE CON CATEGORIAS A,B Y C DEL ANSI/IEEE C62.41 Y C62.45
- PROTECCION EN MODO NORMAL (FASE-NEUTRO) Y MODO COMUN (NEUTRO-TIERRA)
- CONEXION EN PARALELO CON EL SISTEMA DE DISTRIBUCION
- VOLTAJE CONTINUO DE OPERACION MAXIMO: 140Vdc
- UL 1449 IMPULSOS 6kV/500kA, VOLTAJE DE ANCLAJE: L-N 330V, L-G 400V, N-G 330V Y L-L 600V
- CORRIENTE TRANSITORIO: L/N 200KA, L-G 200KA. TOTAL POR FASE 400KA
- RECHAZO DE RUIDO -40dB.

DIAGRAMA UNIFILAR

aprobación comisión revisora de permisos de construcción

MCD
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

proyecto: RESTAURACION EDIFICIO DE LAS ACADEMIAS FASE II

propietario: MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES

provincia	cantón	distrito
SAN JOSE	CENTRAL	CATEDRAL

Ingeniero: ING. MELVIN QUIROS ARROYO

dibujo: VICTOR HUGO ZURIGA AGUILAR

profesional responsable: ING. MELVIN QUIROS ARROYO

profesional responsable: dirección técnica: nombre: firma: n.reg. IC-4008

información registro público: propietario: MINISTERIO DE CULTURA n° de catastro: sitios:

contenido: DISTR. TOMAS A EJECUTAR TERCER NIVEL CUARTO NIVEL SIMBOLOGIA DIAGRAMAS

INDICADA	ABRIL, 2006	20	24
----------	-------------	----	----

Ministerio de Cultura
INTERIOR PRINCIPAL

Table with columns: Descripci3n, Cantidad, Unidad, Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor. Includes details for 'Interiores Pintado' and 'Entidad de Alimentador'.

Table for 'CABLO HOYO PARA PASAR CABLES (10x10)'. Columns include Descripci3n, Cantidad, Unidad, Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor. Includes details for 'Barras de 20A, BT, HS, 20x100A'.

Table with columns: Descripci3n, Cantidad, Unidad, Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor. Includes details for 'Barras de 20A, BT, HS, 20x100A'.

Table with columns: Descripci3n, Cantidad, Unidad, Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor. Includes details for 'Barras de 20A, BT, HS, 20x100A'.

Table with columns: Descripci3n, Cantidad, Unidad, Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor. Includes details for 'Barras de 20A, BT, HS, 20x100A'.

Table with columns: Descripci3n, Cantidad, Unidad, Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor. Includes details for 'Barras de 20A, BT, HS, 20x100A'.

Table with columns: Descripci3n, Cantidad, Unidad, Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor. Includes details for 'Barras de 20A, BT, HS, 20x100A'.

Table with columns: Descripci3n, Cantidad, Unidad, Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor. Includes details for 'Barras de 20A, BT, HS, 20x100A'.

Table with columns: Descripci3n, Cantidad, Unidad, Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor. Includes details for 'Barras de 20A, BT, HS, 20x100A'.

Table with columns: Descripci3n, Cantidad, Unidad, Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor. Includes details for 'Barras de 20A, BT, HS, 20x100A'.

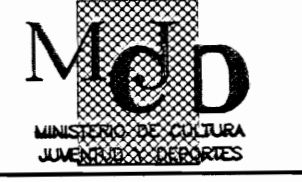
Table with columns: Descripci3n, Cantidad, Unidad, Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor. Includes details for 'Barras de 20A, BT, HS, 20x100A'.

Table with columns: Descripci3n, Cantidad, Unidad, Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor. Includes details for 'Barras de 20A, BT, HS, 20x100A'.

Table with columns: Descripci3n, Cantidad, Unidad, Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor. Includes details for 'Barras de 20A, BT, HS, 20x100A'.

Table with columns: Descripci3n, Cantidad, Unidad, Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor, % de Valor. Includes details for 'Barras de 20A, BT, HS, 20x100A'.

aprobaci3n comisi3n revisora
de permisos de construcci3n



proyecto : RESTAURACI3N
EDIFICIO DE LAS ACADEMIAS
FASE II

propietario : MINISTERIO DE CULTURA
JUVENTUD Y DEPORTES

Table with columns: provincia, cant3n, distrito. Values: SAN JOSE, CENTRAL, CATEDRAL.

ingeniero : ING . MELVIN QUIROS ARROYO

dibujo : VICTOR HUGO ZURIGA AGUILAR

profesional responsable :
nombre : ING . MELVIN QUIROS ARROYO

firma : _____ n.reg. C-4005

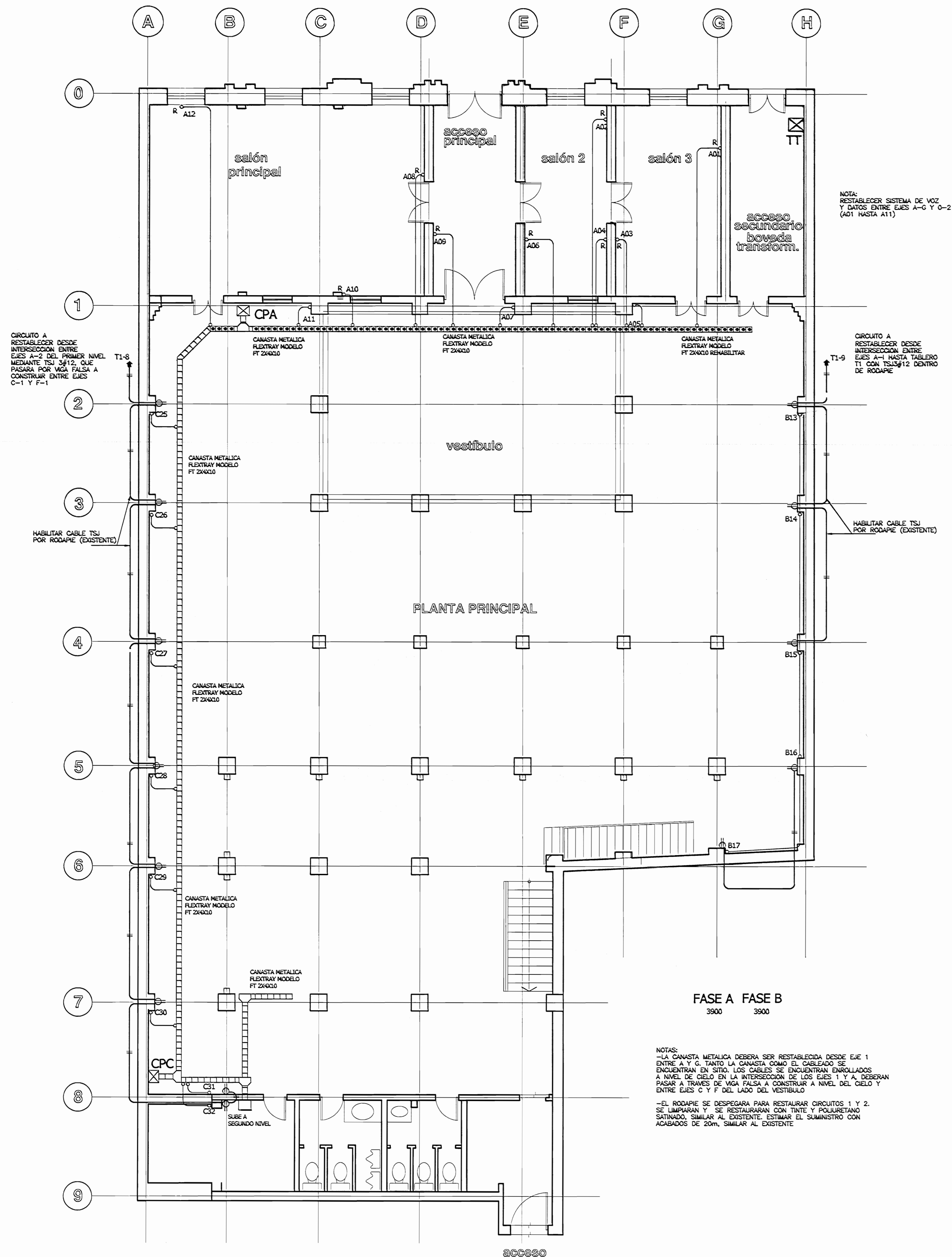
profesional responsable :
direcci3n t3cnica :
nombre :
firma : _____ n.reg.

informaci3n registro p3blico :
propietario : MINISTERIO DE CULTURA
n' de catastro :
sitios :

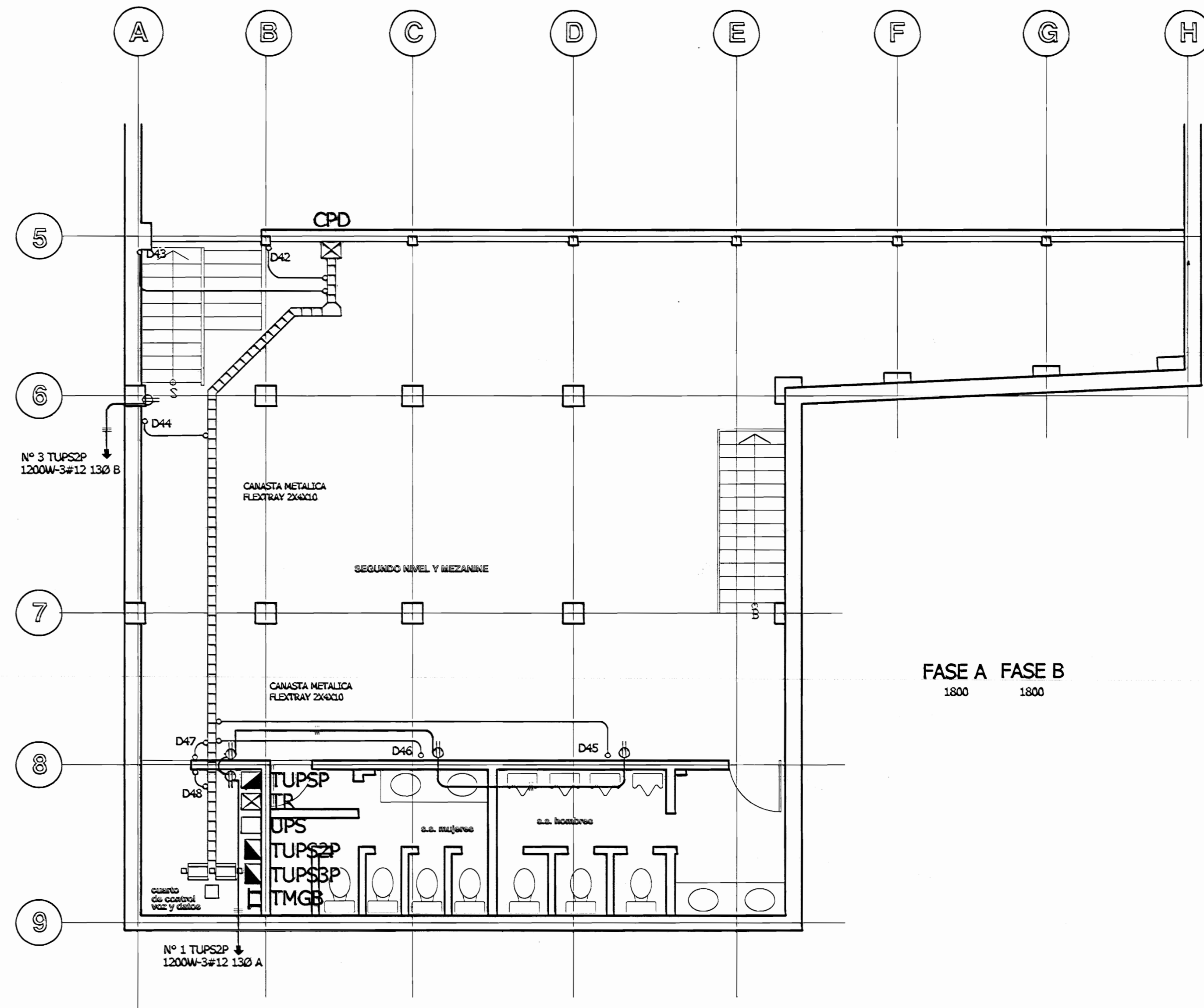
contenido :

TABLEROS DE CIRCUITOS

Table with columns: escuela, fecha, l3mina. Values: INDICADA, ABRIL, 2006, 21, 24



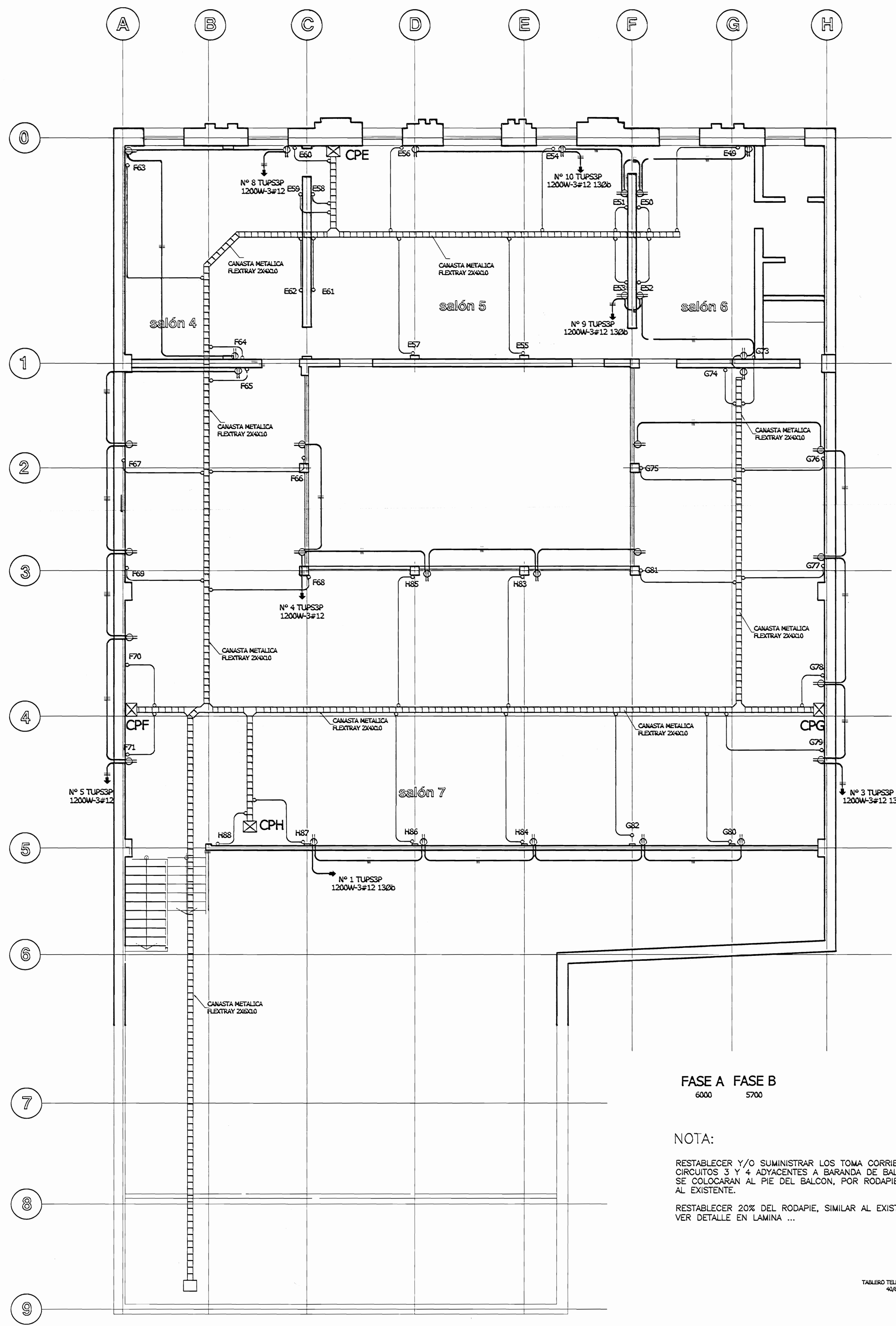
SISTEMA DE VOZ Y DATOS
NIVEL 0+0.00 (Existente)



SISTEMA DE VOZ Y DATOS
NIVEL 0+3.00 (Existente)

NOTAS:
-LA CANASTA METALICA DEBERA SER RESTAURADA DESDE EJE 1 ENTRE A Y G, TANTO LA CANASTA COMO EL CABLEADO SE ENCUENTRAN EN SITO. LOS CABLES SE ENCUENTRAN ENROLLADOS A NIVEL DE CIELO EN LA INTERSECCION DE LOS EJES 1 Y A, DEBERAN PASAR A TRAVES DE VIGA FALSA A CONSTRUIR A NIVEL DEL CIELO Y ENTRE EJES C Y F DEL LADO DEL VESTIBULO
-EL RODAPIE SE DESPEGARA PARA RESTAURAR CIRCUITOS 1 Y 2. SE LIMPIARAN Y SE RESTAURARAN CON TINTE Y POLIURETANO SATINADO, SIMILAR AL EXISTENTE. ESTIMAR EL SUMINISTRO CON ACABADOS DE 20m, SIMILAR AL EXISTENTE

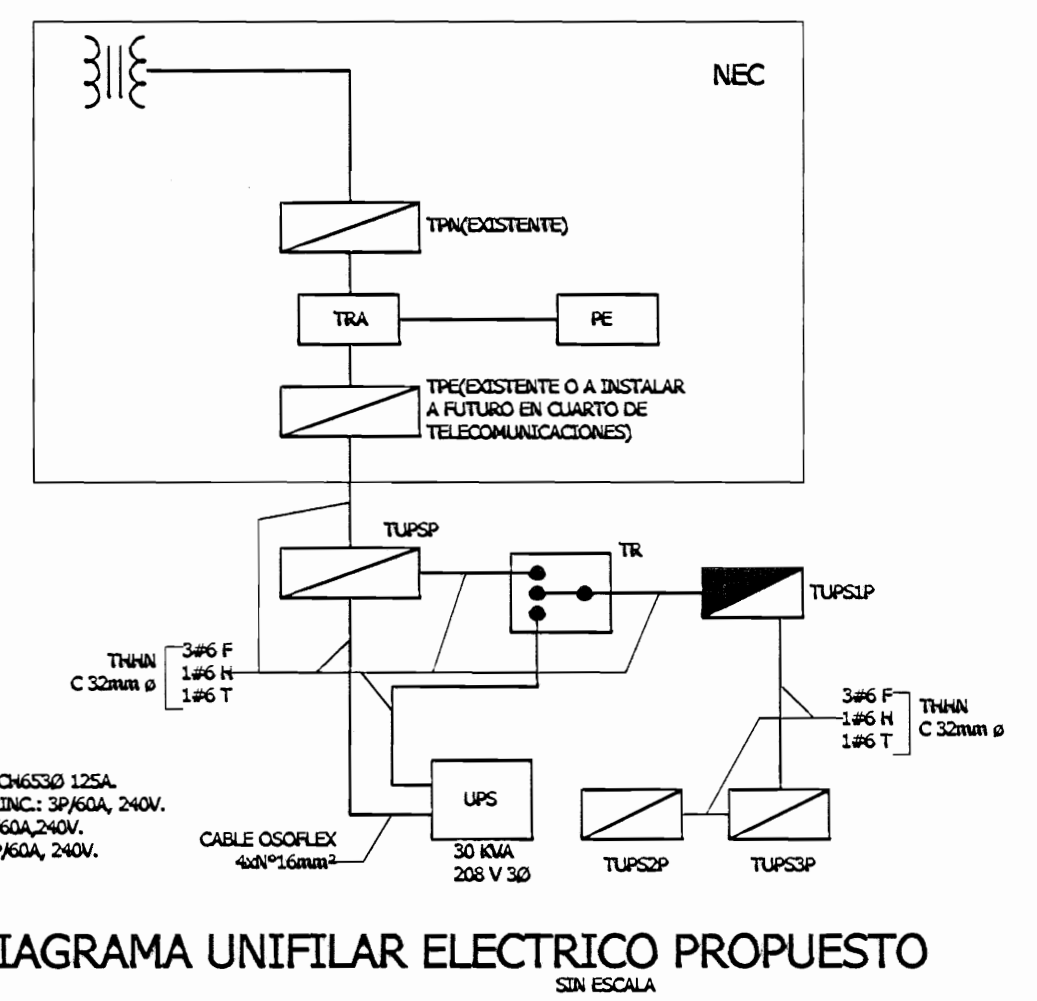
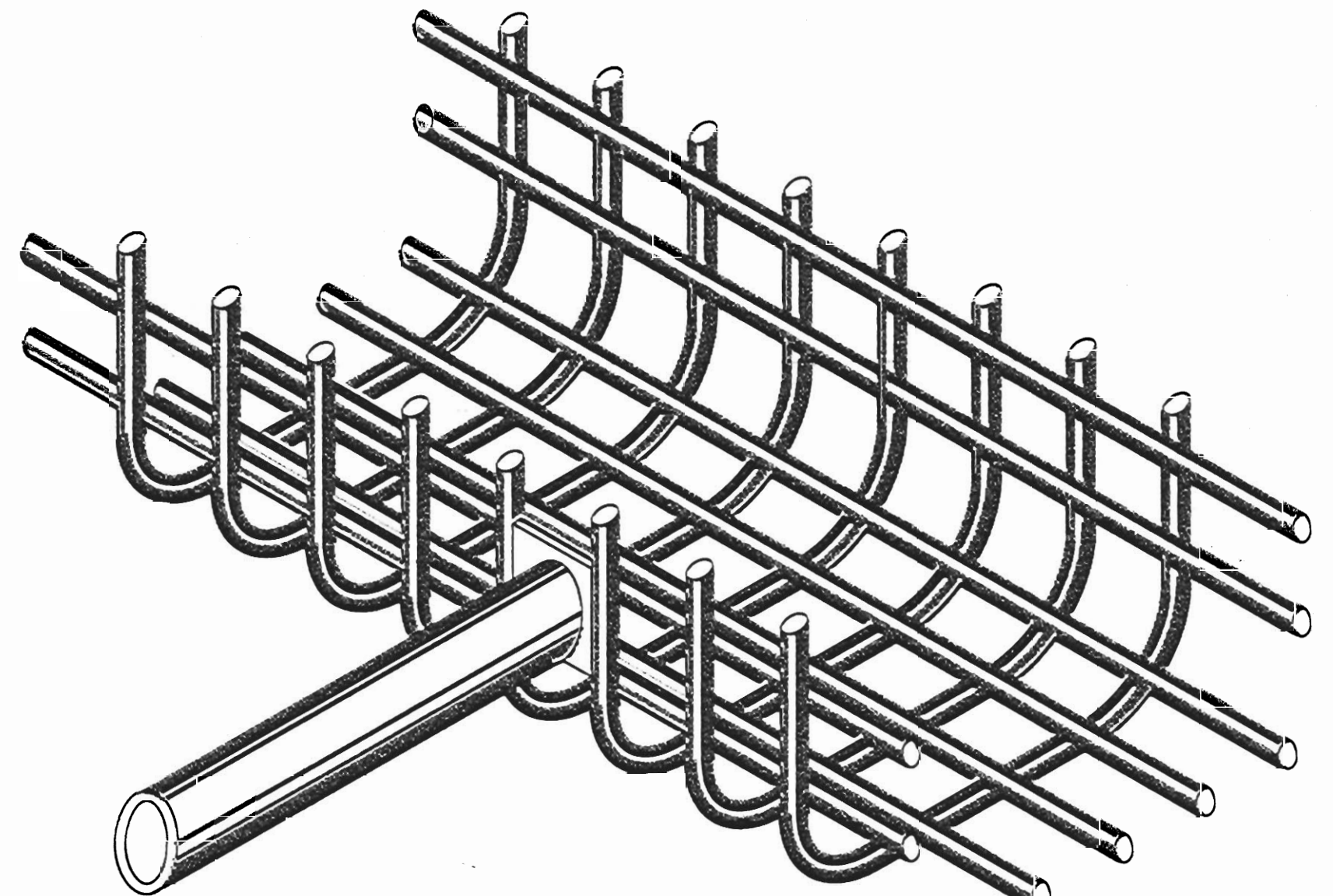
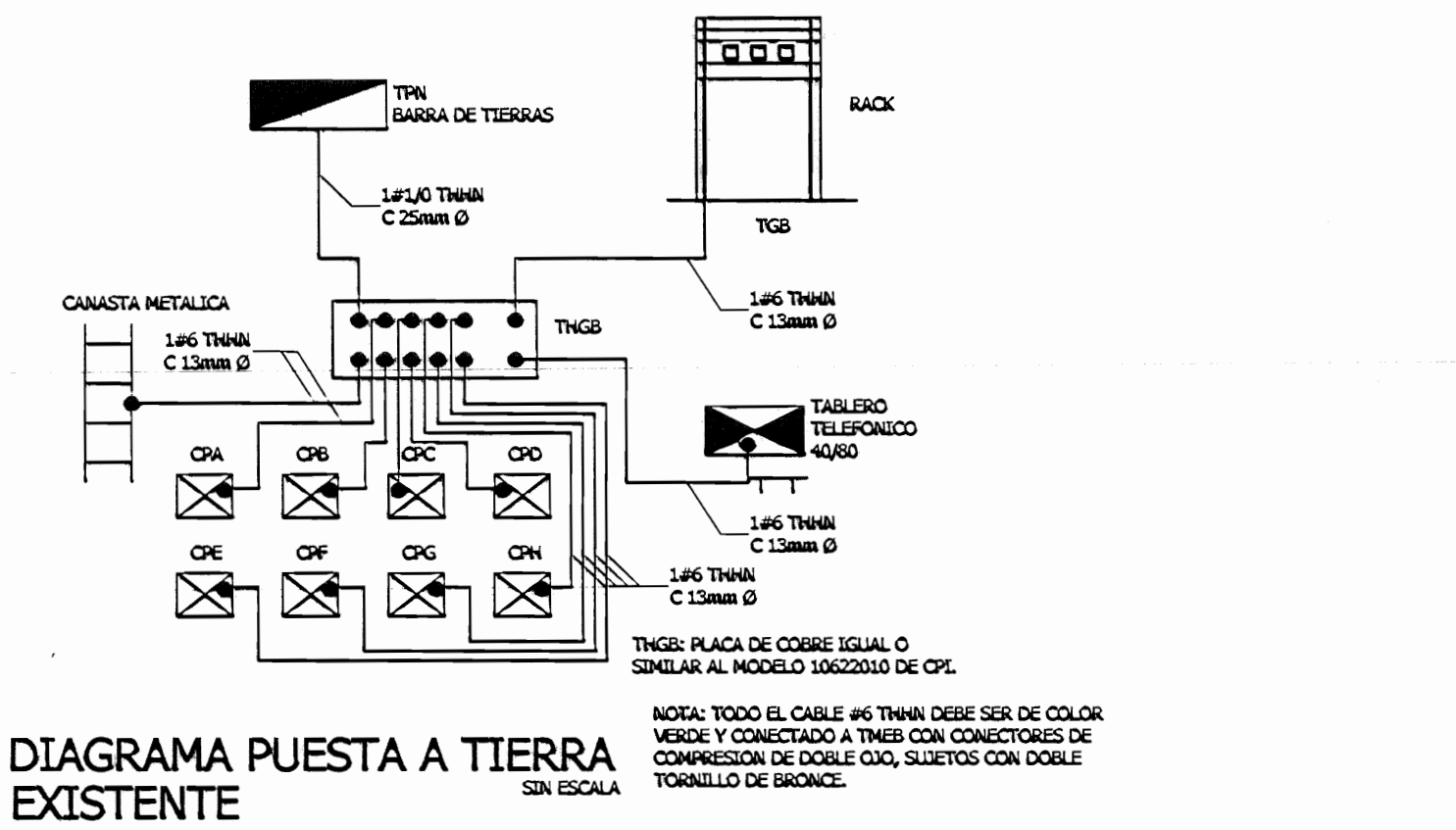
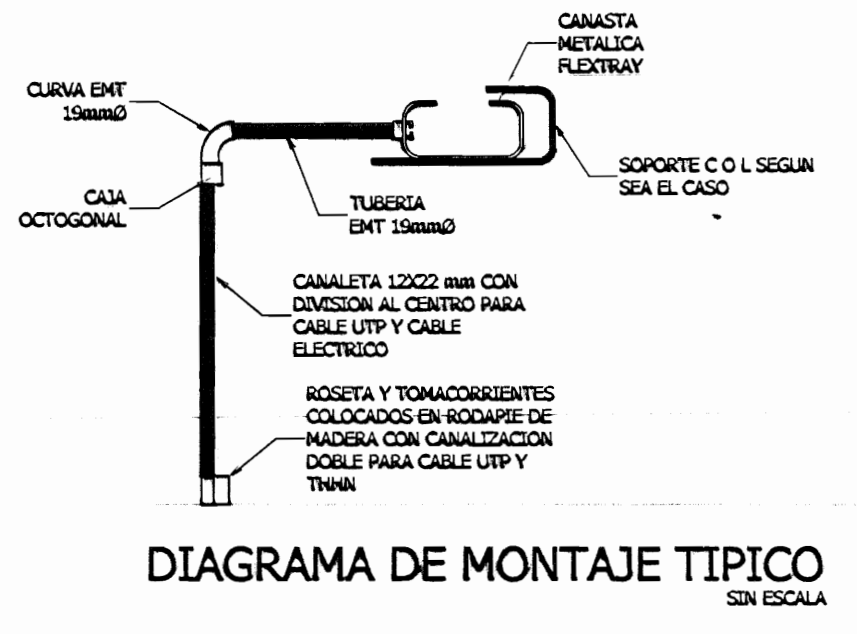
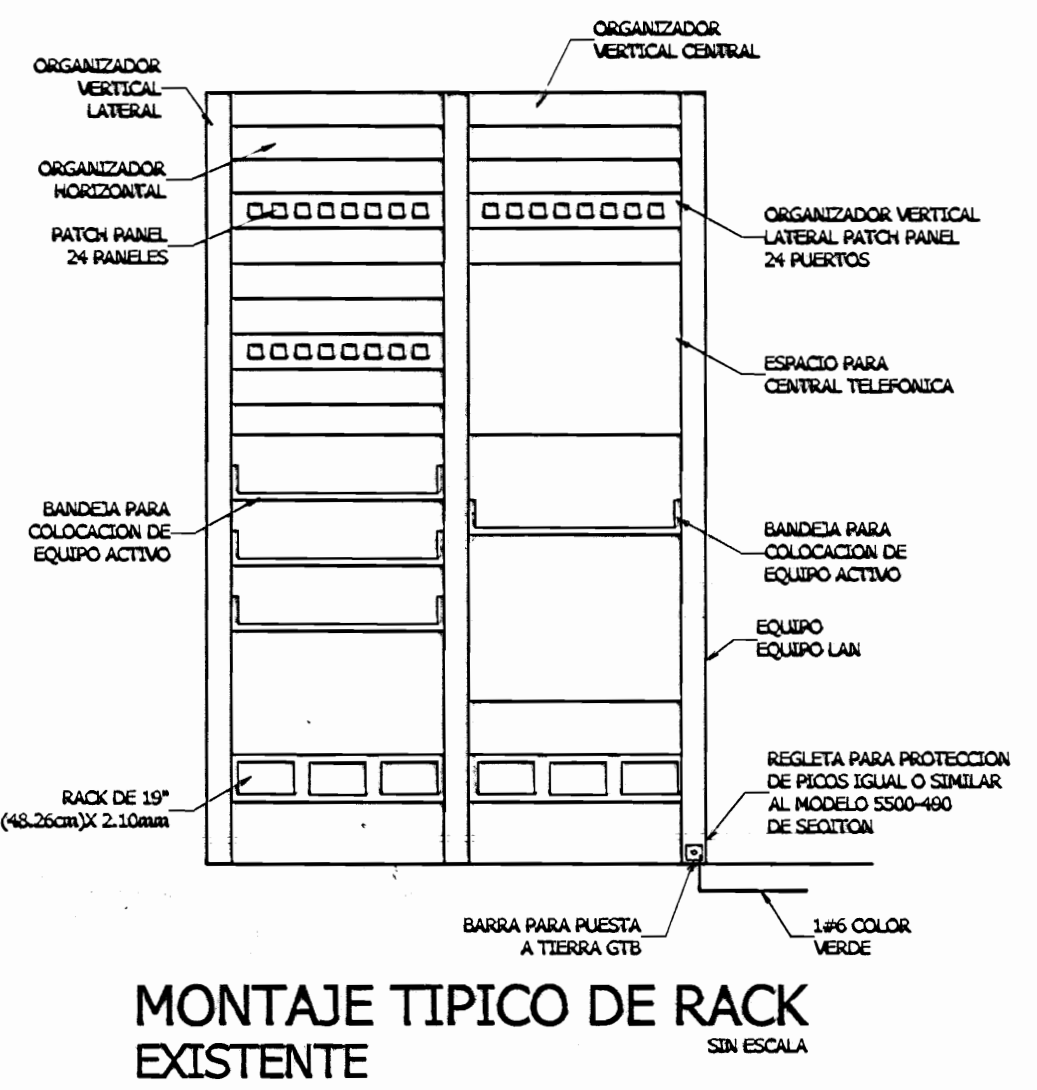
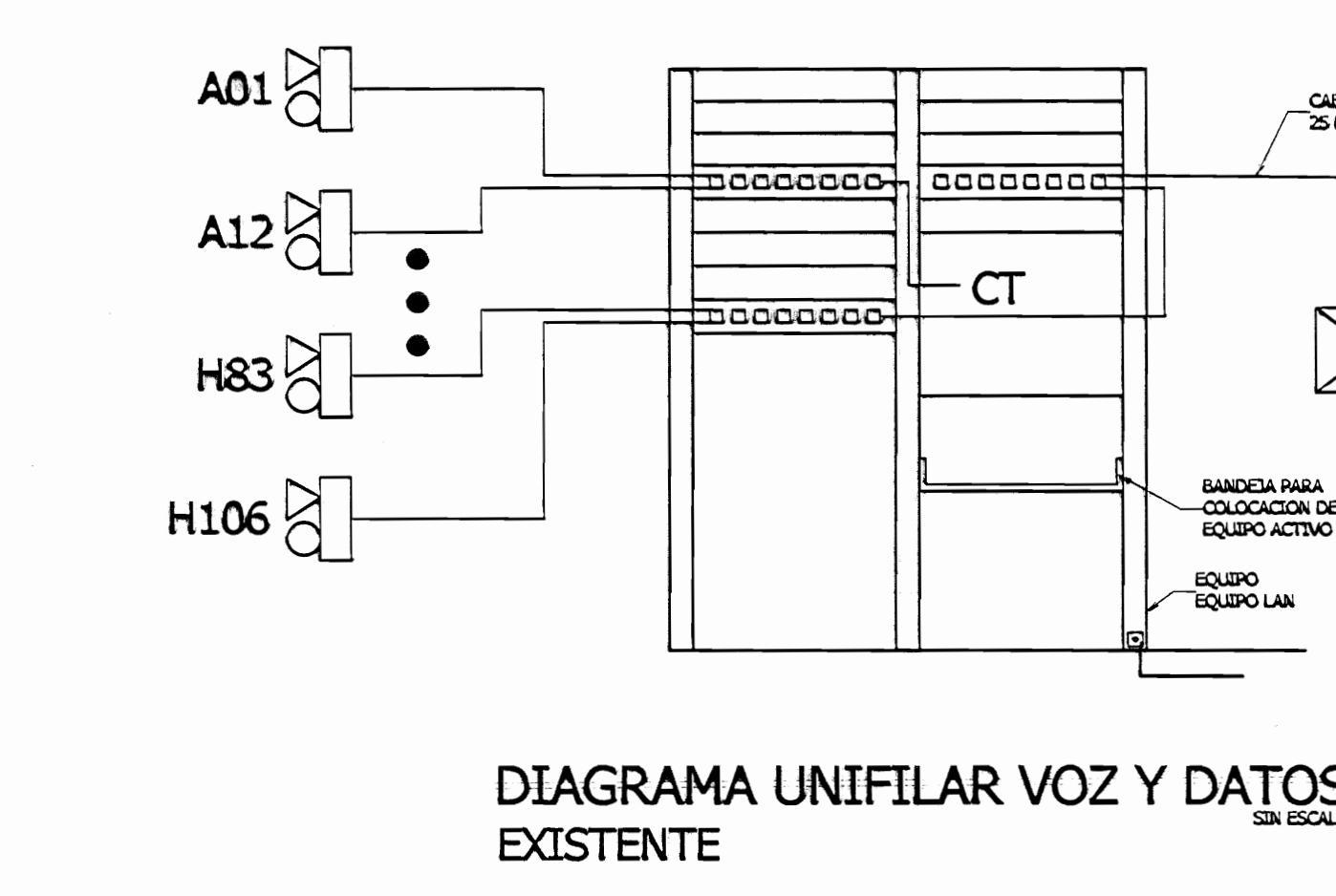
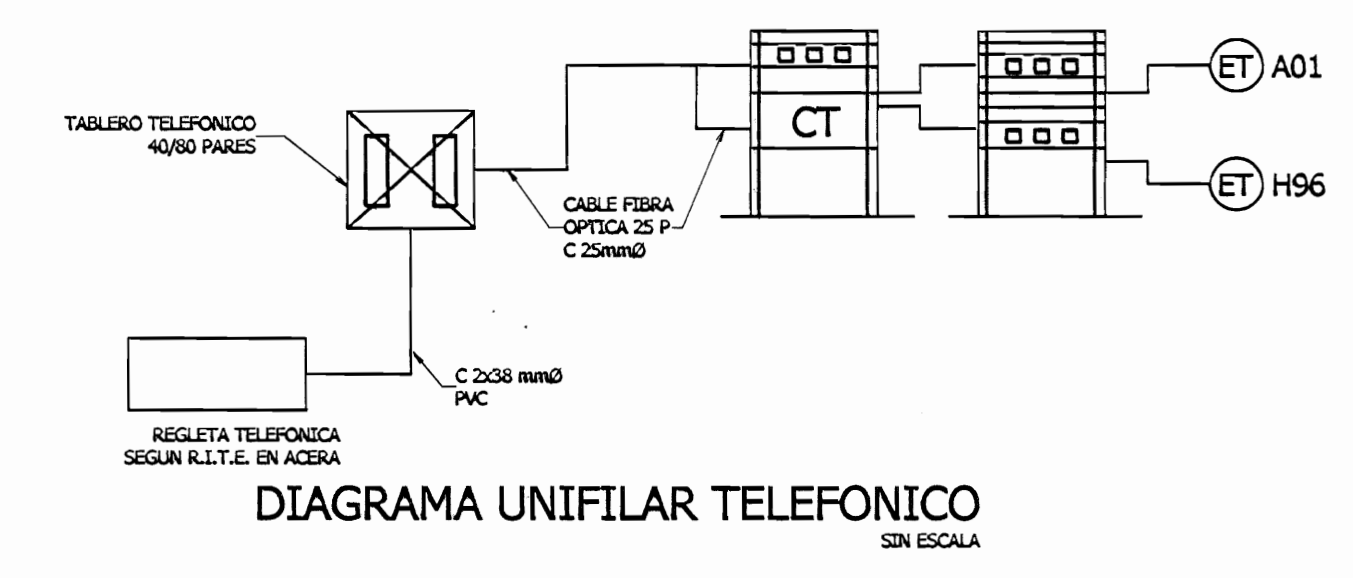
# De permisos		
proyecto : RESTAURACIÓN EDIFICIO DE LAS ACADEMIAS FASE II		
propietario : MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES		
provincia : SAN JOSE	cantón : CENTRAL	distrito : CATEDRAL
ingeniero : ING . MELVIN QUIROS ARROYO		
dibujo : VICTOR HUGO ZUÑIGA AGUILAR		
profesional responsable : nombre : ING . MELVIN QUIROS ARROYO firma : _____ n.reg. IC-4008		
profesional responsable : dirección técnica : nombre : firma : _____ n.reg. _____		
información registro público : propietario : MINISTERIO DE CULTURA n° de catastro : sitio : contenido :		
DISTR. SIST. VOZ Y DATOS PRIMER NIVEL SEGUNDO NIVEL		
escala : INDICADA	fecha : ABRIL, 2006	lámينا : 22 / 24



SISTEMA DE VOZ Y DATOS NIVEL 0+4.80 (Existente)

FASE A FASE B
6000 5700

NOTA:
 RESTABLECER Y/O SUMINISTRAR LOS TOMA CORRIENTES DE CIRCUITOS 3 Y 4 ADYACENTES A BARANDA DE BALCON, ESTOS SE COLOCARAN AL PIE DEL BALCON, POR RODAPIE, SIMILAR AL EXISTENTE.
 RESTABLECER 20% DEL RODAPIE, SIMILAR AL EXISTENTE, VER DETALLE EN LAMINA ...



SIMBOLOGIA	
[Symbol]	BOSETA PARA VOZ Y DATOS A 0.30m. DE LA SUPERFICIE, CADA SEÑAL O SEÑALAR A INTERLUN R MODELO W11517 CON MODULO RAS COLOR ROJO PARA DATOS Y MODULO RAS COLOR AZUL PARA VOZ EN PLACA MODULAR DOBLE DE BOTON
[Symbol]	TOMACORRIENTES DOBLE POLARIZADO A 0.30m. DE LA SUPERFICIE, CADA SEÑAL O SEÑALAR A INTERLUN R MODELO W11517 CON TOMACORRIENTES DOBLE 20V Y 40V PARA 20A, 25A, 30A, 35A, 40A, 45A, 50A, 60A, 70A, 80A, 90A, 100A, 110A, 120A, 130A, 140A, 150A, 160A, 170A, 180A, 190A, 200A
[Symbol]	CANASTA METALICA COLOCADA SOBRE EL CILINDRO MARCA FLEXTRAY O SIMILAR
[Symbol]	CANASTA METALICA COLOCADA SOBRE VIGA PULSADA A RENANIELTAR
[Symbol]	TABLERO ELECTRICO DE DISTRIBUCION A 1.70 M.A.S.A., MARCA CUTLER HAMMER CHB
[Symbol]	TRANSFORMACION AUTOMATICA CON LLAVEN DE ACCIONAMIENTO PARA SELECCIONAR FUENTE DE ALIMENTACION, MARCA CUTLERHAMMER A 1.70 M.A.S.A.
[Symbol]	UNIDAD TAPACAPOTA DE POTENCIA COLOCADA EN FISO, SEÑAL O SEÑALAR AL MODELO 3005 DE LEBERTH
[Symbol]	PUNTO DE CONSOLIDACION CON REGLETAS LOC 110 DE 30x30 cm, NEMA 1 DE CUTLER HAMMER
[Symbol]	BARRA DE COBRE PARA PUESTA A TIERRA TNGS A 1.80m. DE LA SUPERFICIE
[Symbol]	TABLERO TELEFONICO 48x60 PARES CON CUATRO REGLETAS DE 20 PARES CADA DOS PARA ADMETIDA DEL 1CE Y DOS PARA BALACE AL RACK A 1.70m.A.S.A. (CENTRO DE TABLERO)
[Symbol]	SALIDA VOZ Y DATOS EXISTENTE
[Symbol]	SALIDA VOZ Y DATOS A RENANIELTAR

NOTA: LOS BOQUETES DOPUESTOS PARA CABLE OPTI Y THIN SE DEBE APLICAR DE LA MARCA INTERLUN R EN CANALITA CON DIVISION AL CENTRO SEGUN SEA EL CASO CON OBLIGACION MAXIMA DEL 50%

De permisos

aprobación comisión revisora de permisos de construcción

Med
 MINISTERIO DE CULTURA
 JUVENTUD Y DEPORTES

proyecto : RESTAURACIÓN EDIFICIO DE LAS ACADEMIAS FASE II

propietario : MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES

provincia	cabecera	distrito
SAN JOSE	CENTRAL	CATEDRAL

ingeniero:
 ING . MELVIN QUIROS ARROYO

dibujo : VICTOR HUGO ZUÑIGA AGUILAR

profesional responsable:
 nombre : ING . MELVIN QUIROS ARROYO
 firma : _____ n°reg. IC-4008

profesional responsable:
 dirección técnica:
 nombre : _____
 firma : _____ n°reg. _____

información registro público:
 propietario : MINISTERIO DE CULTURA
 n° de catastro : _____
 sitos : _____

contenido :

DISTR. SIST. VOZ Y DATOS TERCER NIVEL DETALLES DIAGRAMAS

escala :	fecha :	lámina :
INDICADA	ABRIL, 2006	23 24

TABLERO DE DISTRIBUCION ELECTRICA TUPSP3P

BARRA DE FASES: 125 AMP. BARRA DE NEUTRO: # DE CIRCUITOS: 12
BARRA DE TIERRA: # DE CIRCUITOS: 17 # DE POLOS: 16 (CSE)
DE FASES: 3 # DE NEUTRO: 5 VOLTAJE: 120/208

Table with 11 columns: #CIR., DESCRIPCION, VOLTIOS, CARGA (WATTS), AMPERAJE (CIRC.), DISTANCIA (METROS), DISY. (MM), CALIBRE CABLE (TUBO), CALDA VOLTAJE, FASE POS BARRAS.

CARGA TOTAL: 12000 W FACTOR DE DEMANDA: 80 % FACTOR DE POTENCIA: 80 %
CARGA INS. FASE A: 6000 W DEMANDA TOTAL: 5550 W AMP. DE FASE A: 26 AMP.
CARGA INS. FASE B: 6000 W CARGA INS. FASE A: 3000 W AMP. DE FASE B: 13 AMP.
CARGA INS. FASE C: 6000 W CARGA INS. FASE B: 3000 W AMP. DE FASE C: 13 AMP.
CARGA INS. FASE C: 3000 W CARGA INS. FASE C: 3000 W AMP. DE FASE C: 13 AMP.

CONDUCTORES DE ALIMENTACION:
FASES: 3x6 TIPO: THHN # DE TUBERIA: 32 mil
NEUTRO: 1x6 TIPO: THHN DISTANCIA DE ACOMETIDA: 25 m
TIERRA: 1x6 TIPO: THHN % DE CAIDA DE VOLTAJE: 0.08
TIERRA AISLADA: TIPO:

INTERRUPTOR PRINCIPAL INCORPORADO: # DE POLOS: 3 VOLTAJE: 240 AMPES: 60 TIPO: ONE

TABLERO DE DISTRIBUCION ELECTRICA TUPSP2P

BARRA DE FASES: 125 AMP. BARRA DE NEUTRO: # DE CIRCUITOS: 8
BARRA DE TIERRA: # DE CIRCUITOS: 8 # DE POLOS: 16 (CSE)
DE FASES: 1 # DE NEUTRO: 4 VOLTAJE: 240

Table with 11 columns: #CIR., DESCRIPCION, VOLTIOS, CARGA (WATTS), AMPERAJE (CIRC.), DISTANCIA (METROS), DISY. (MM), CALIBRE CABLE (TUBO), CALDA VOLTAJE, FASE POS BARRAS.

CARGA TOTAL: 14400 W FACTOR DE DEMANDA: 80 % FACTOR DE POTENCIA: 80 %
CARGA INS. FASE A: 7200 W DEMANDA TOTAL: 5280 W AMP. DE FASE A: 23 AMP.
CARGA INS. FASE B: 7200 W CARGA INS. FASE A: 3600 W AMP. DE FASE B: 15 AMP.
CARGA INS. FASE C: 7200 W CARGA INS. FASE B: 3600 W AMP. DE FASE C: 15 AMP.
CARGA INS. FASE C: 3600 W CARGA INS. FASE C: 3600 W AMP. DE FASE C: 15 AMP.

CONDUCTORES DE ALIMENTACION:
FASES: 3x6 TIPO: THHN # DE TUBERIA: 32 mil
NEUTRO: 1x6 TIPO: THHN DISTANCIA DE ACOMETIDA: 3 m
TIERRA: 1x6 TIPO: THHN % DE CAIDA DE VOLTAJE: 0.15
TIERRA AISLADA: TIPO:

INTERRUPTOR PRINCIPAL INCORPORADO: # DE POLOS: 3 VOLTAJE: 240 AMPES: 20 TIPO: ONE

TABLERO DE DISTRIBUCION ELECTRICA TUPSP1P

BARRA DE FASES: 125 AMP. BARRA DE NEUTRO: # DE CIRCUITOS: 12
BARRA DE TIERRA: # DE CIRCUITOS: 17 # DE POLOS: 16 (CSE)
DE FASES: 1 # DE NEUTRO: 5 VOLTAJE: 120

Table with 11 columns: #CIR., DESCRIPCION, VOLTIOS, CARGA (WATTS), AMPERAJE (CIRC.), DISTANCIA (METROS), DISY. (MM), CALIBRE CABLE (TUBO), CALDA VOLTAJE, FASE POS BARRAS.

CARGA TOTAL: 2800 W FACTOR DE DEMANDA: 80 % FACTOR DE POTENCIA: 80 %
CARGA INS. FASE A: 2800 W DEMANDA TOTAL: 2520 W AMP. DE FASE A: 12 AMP.
CARGA INS. FASE B: 2800 W CARGA INS. FASE A: 1400 W AMP. DE FASE B: 6 AMP.
CARGA INS. FASE C: 2800 W CARGA INS. FASE B: 1400 W AMP. DE FASE C: 6 AMP.
CARGA INS. FASE C: 1400 W CARGA INS. FASE C: 1400 W AMP. DE FASE C: 6 AMP.

CONDUCTORES DE ALIMENTACION:
FASES: 3x6 TIPO: THHN # DE TUBERIA: 32 mil
NEUTRO: 1x6 TIPO: THHN DISTANCIA DE ACOMETIDA: 25 m
TIERRA: 1x6 TIPO: THHN % DE CAIDA DE VOLTAJE: 1.03
TIERRA AISLADA: TIPO:

INTERRUPTOR PRINCIPAL INCORPORADO: # DE POLOS: 3 VOLTAJE: 240 AMPES: 60 TIPO: ONE

NOTA: A TODOS LOS TABLEROS DEBERA SUMINISTRARSE LOS "BREAKERS" (INTERRUPTORES) Y COLOCAR LOS RESPECTIVOS CIRCUITOS. ADEMAS DEBERA RESTABLEERSE LA ALIMENTACION DE TS A TUPSP1P, DE ESTE A TUPSP2P Y DE ESTE A TUPSP3P.

PUNTO DE CONSOLIDACION A CPA NEC

Table with 6 columns: LOCALIZACION, SALIDA, BUJETO, NOMBRE, Nº DEL. Includes list of electrical points and their specifications.

PUNTO DE CONSOLIDACION B CPA NEC

Table with 6 columns: LOCALIZACION, SALIDA, BUJETO, NOMBRE, Nº DEL. Includes list of electrical points and their specifications.

PUNTO DE CONSOLIDACION C CPA NEC

Table with 6 columns: LOCALIZACION, SALIDA, BUJETO, NOMBRE, Nº DEL. Includes list of electrical points and their specifications.

PUNTO DE CONSOLIDACION D CPA

Table with 6 columns: LOCALIZACION, SALIDA, BUJETO, NOMBRE, Nº DEL. Includes list of electrical points and their specifications.

PUNTO DE CONSOLIDACION G CPA NEC

Table with 6 columns: LOCALIZACION, SALIDA, BUJETO, NOMBRE, Nº DEL. Includes list of electrical points and their specifications.

PUNTO DE CONSOLIDACION H CPA NEC

Table with 6 columns: LOCALIZACION, SALIDA, BUJETO, NOMBRE, Nº DEL. Includes list of electrical points and their specifications.

PUNTO DE CONSOLIDACION E CPA NEC

Table with 6 columns: LOCALIZACION, SALIDA, BUJETO, NOMBRE, Nº DEL. Includes list of electrical points and their specifications.

PUNTO DE CONSOLIDACION F CPA

Table with 6 columns: LOCALIZACION, SALIDA, BUJETO, NOMBRE, Nº DEL. Includes list of electrical points and their specifications.

aprobacion comision revision de permisos de construccion



proyecto: RESTAURACION EDIFICIO DE LAS ACADEMIAS FASE II

proprietario: MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES

provincia: SAN JOSE distrito: CENTRAL CATEDRAL

ingeniero: ING. MELVIN QUIROS ARROYO

dibujo: VICTOR HUGO ZURIGA AGUILAR

profesional responsable: nombre: ING. MELVIN QUIROS ARROYO

firma: n'reg_00=4008

profesional responsable: direccion tecnica:

nombre: firma: n'reg_

informacion registro publico: propietario: MINISTERIO DE CULTURA

nº de catastro: sítos:

contenido: TABLEROS DE DISTRIBUCION

escala: fecha: 24 de ABRIL, 2006 número: 24