

DESCRIPCION GENERAL PARA LA REMODELACION DEL CUARTO PISO DEL EDIFICIO CENTRAL, SEDE CENTRAL, SAN JOSE.

a- VISITA AL SITIO:

EL OFERENTE PREVIO A ENVIAR SU OFERTA DEBE VISITAR SITIO Y CONSTATAR MEDIDAS Y CARACTERISTICAS DE LOS TRABAJOS A REALIZAR PARA CUALQUIER CONSULTA, DEBERA DIRIGIRSE AL DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA TEL: 221-0183 Y PRESENTARSE PERSONALMENTE.

b- PLANOS Y ESPECIFICACIONES:

EL TRABAJO IMPLICA LO DESCRITO EN PLANOS, SUS NOTAS Y ESTAS ESPECIFICACIONES. ASI COMO EN EL LIBRO DE INSTRUCCIONES Y ESPECIFICACIONES SU ANEXO DE REMODELACIONES.

c- EL OFERENTE DEBERA PRESENTAR EL CUADRO DE PAGOS DE ACUERDO AL CONTENIDO INDICADO EN LAS ESPECIFICACIONES TECNICAS.

d- COTIZAR INDEPENDIEMENTE PRIMERA Y SEGUNDA ETAPA.

e- Cotizar independientemente alternativas de piso, cargadores de paredes, luminaria #4 y occorrimiento electrico, luminio # 7

I. REMODELACIONES.

1.1- SE DEMOLERAN LAS PAREDES EXISTENTES EN LA ZONA A REMODELAR PARA DAR CABIDAS A LAS PAREDES Y REMODELACION.

1.2- SE REPARARA TODO LO AFECTADO QUE NO SEA PARTE DE LA REMODELACION COMO PAREDES, PUERTAS, VENTANALES, CIELOS Y OTROS ANEXOS QUE SE VEAN AFECTADOS POR LOS TRABAJOS DE REMODELACIONES.

2- CIELO

2.1- SE INSTALARA CIELO DE FIBROCEMENTO DE 8 MM. CON ACABADO SIMILAR AL EXISTENTE SEGUN EL AREA INDICADO, CON EMPLANTILLADO DE MADERA SEMIDURA (LAUREL) DE 2.54X5.08 CM. A CADA 61 CM. A.D. DEBIDAMENTE TRATADA CON XILOBOR (VER NOTAS GENERALES)

2.2- SE REPARA Y SE SANARA LAS LOSA DE CONCRETO EXISTENTE, SE DARA UN TRATAMIENTO ESPECIAL CON PINTURA ANTIHONGOS A LA LOSA DAÑADA POR LA ACCION DE LA LLUVIA COMO POR EJEMPLO: AREA DE ESCALERA.

3- PISOS:

3.1- SE SUSTITUIRA TODO EL PISO VINILICO Y SE INSTALARA CERAMICA ESMALTADA DE 300X300X12 MM. P4 (ALTO TRANSITO) PARA TODO EL PISO A REMODELAR, INCLUIDA EL AREA DE VESTIBULO DE LLEGADA ASCENSORES Y ESCALERAS.

3.2- COTIZAR COMO ALTERNATIVA PISO VINILICO COLOR TIPO SIMILAR AL EXISTENTE. SE INSTALARA EN LAS AREAS REMODELADAS DONDE NO EXISTE PISO VINILICO Y EN AQUELLOS DONDE SE ENCUENTRE DAÑADO. ANTES DE DEBERA PREPARAR EL AREA PARA RELLENAR SISAS Y EVITAR QUE POSTERIORMENTE, SE MARQUE.

SE USARA PISO HOMOGENEO DE VINILO MARCA PAVCO O SIMILAR, PREVIA APROBACION DE LOS INSPECTORES, PARA TRAFICO PESADO, DE 33.3X33.3 MM. (DE ESPESOR), DE UN PESO APROXIMADO DE 6 KG/M2 Y DE PRIMERA CALIDAD. SE DEBERA PREPARAR ADECUADAMENTE LA SUPERFICIE SOBRE LA QUE SE INSTALARA EL PISO VINILICO, LIBRANDOLO DE IMPERFECCIONES E IRREGULARIDADES, SE CORREGIRAN CRISTAS, AGUEROS Y JUNTAS DE DILATACION, HASTA OBTENER UNA SUPERFICIE TOTALMENTE HOMOGENEA Y LISA. PARA OBTENER UN ACABADO OPTIMO, EL PISO INSTALADO DEBERA DE SER PULIDO Y BRILLADO. TODOS LOS SOBRESANTES DE LA OBRA, ASI COMO LAS MANCHAS DE PINTURA Y POLVO NATURAL DEBEN SER RETIRADOS CUIDADOSAMENTE ANTES DE LA INSTALACION PARA CONSEGUIR UNA OPTIMA ADHERENCIA DE LOS ADHESIVOS, ASI COMO EL PISO VINILICO DEBE ESTAR LIBRE DE MATERIALES COMO POLVO, SUCIEDAD U OTROS.

4- PANELERIA:

4.1- SE REACOMODARAN LAS PANELETERIAS EXISTENTES DE ACUERDO A LO INDICADO EN LA PLANTA ARQUITECTONICA PLANTEADA POR LO QUE A LA HORA DE LA DEMOLICION SE TENDRAN QUE EFECTUAR LOS TRABAJOS PARA SU REUTILIZACION.

SE DEBERAN INSTALAR PANELES NUEVOS SERAN DE NUCLEO DE PAPEL KRAFT DE FORMA DE PAPEL DE 40 MM. DE ESPESOR, CON DOS CARAS DE MADERA AGLOMERADA DE 8 MM. DE ESPESOR Y REVESTIMIENTO MELAMINICO SIMILAR AL EXISTENTE.

5- PERFILES:

SE EMPLEARAN DOS TIPOS DE PANELES DE ACUERDO A LO INDICADO EN PLANTA REMODELADA.

5.1- PERFILES DE ALUMINIO ANODIZADO COLOR NATURAL CON CARACTERISTICAS DE ALTA RESISTENCIA Y TEMPLE PARA USO ARQUITECTONICO Y ENSAMBLAJE ENTRE SI, PARA VARIAS APLICACIONES, CON TODOS LOS ACCESORIOS QUE SON INDISPENSABLES.

5.2- PERFILES DE PVC CON CARACTERISTICAS DE RESISTENCIA Y TEMPLE PARA USO ARQUITECTONICO Y ENSAMBLAJE ENTRE SI COMO POR EJEMPLO: PERFIL U, H, BATEANTE Y VENILLA. ADEMÁS SE DEBERAN UTILIZAR OTROS ACCESORIOS TOTALMENTE NECESARIOS TALES COMO: REMACHES, ESCUADORAS DE UNION Y OTROS PARA EL CORRECTO ENSAMBLAJE Y RIGIDEZ NECESARIO DE LOS PANELES.

6- RODAPIE:

SE INSTALARA EN TODAS LAS PAREDES EXISTENTES Y A REMODELAR. SE COLOCARAN RODAPIES O GUARDESCOBAS COMERCIAL PAVCO O SIMILAR, COMPUESTO DE RESINAS VINILICAS DE 10 CM. DE ALTO, COLOR A ESCOGER POR LOS INSPECTORES EN TODAS LAS INTERSECCIONES DE LAS PAREDES CON EL PISO, EXCEPTO DONDE SE COLOQUEN ENCHAPES DE AZULEJO Y EN LAS PAREDES DONDE SE COLOQUE EL DUCTO ELECTRICO.

SE EXIGIRA LA COLOCACION DE PIEZAS COMPLETAS SIEMPRE QUE SEA POSIBLE, REDUCIENDO LAS JUNTAS A UN MINIMO Y LOCALIZANDOLAS EN LAS ESQUINAS, CONTRA MARCOS DE PUERTAS, ETC. SE DEBERA DE PEGAR CON PEGAMENTO DE CONTACTO RESISTOL 8000 O SIMILAR EN AMBAS CARAS (PARED Y RODAPIE) ANTES DE INSTALAR, DEBERA DE ELIMINARSE DE LOS SOBRESANTES DE LA OBRA, MANCHAS DE PINTURA Y EL POLVO NATURAL PARA CONSEGUIR UNA OPTIMA ADHERENCIA DE LOS ADHESIVOS.

7- PINTURA GENERAL:

SE PINTARAN LAS PAREDES DE CONCRETO, MARCOS, RODAPIES Y OTROS EXISTENTES QUE QUEDEN DENTRO DEL AREA DE LA REMODELACION DE ACUERDO A ESPECIFICACIONES, (TODO EL PISO)

8- ELECTRICIDAD:

LO INDICADO EN PLANOS Y ESPECIFICACIONES.

9- VARIOS:

SE INCLUIRAN LO NO ESPECIFICADO O INDICADOS EN ESTAS ESPECIFICACIONES, PERO QUE SE INDICAN EN PLANOS.

10- IMPLICACION DE TRABAJOS:

EL OFERENTE Y/O CONTRATISTA DEBERA INCLUIR EN ESTOS TRABAJOS: MATERIALES, MANO DE OBRA, CARGAS SOCIALES, ACARRIOS, EQUIPOS Y HERRAMIENTAS IMPREVISTAS, UTILIDAD, ADMINISTRACION, POLIZAS Y CUALQUIER OTRO RUBRO NECESARIO PARA LA REALIZACION DEL TRABAJO.

11- INSPECCION:

EL INSPECTOR DEL MINISTERIO DE SALUD: EL CONTRATISTA PERMITIRA AL INSPECTOR DEL DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA LA INSPECCION DE LOS TRABAJOS Y ACATARÁ LAS INSTRUCCIONES INDICADAS.

12- OBRAS MAL EFECTUADAS:

EL INSPECTOR PODRA RETENER PAGO DE AVANCES DE OBRA POR TRABAJOS MAL EFECTUADOS HASTA TANTO NO SE CORRIGAN.

13- TRABAJOS NO CONTEMPLADOS:

EL OFERENTE EN CASO DE NO CONTEMPLAR ALGUN TRABAJO U OTRO INDICADO EN PLANOS Y ESPECIFICACIONES, DEBERA DE HACERLO POR ESCRITO EN SU OFERTA, MANIFESTANDO CLARAMENTE LO QUE NO INCLUYE SU OFERTA.

14- INCLUSION DE TRABAJOS:

EL OFERENTE Y/O CONTRATISTA DEBERA INCLUIR EN ESTOS TRABAJOS: MATERIALES, MANO DE OBRA, CARGAS SOCIALES, EQUIPOS Y HERRAMIENTAS, IMPREVISTAS, UTILIDAD, ADMINISTRACION POLIZAS, PERMISOS Y CUALQUIER OTRO RUBRO NECESARIO PARA LA REALIZACION DEL TRABAJO.

# NOTAS GENERALES NOTAS IMPORTANTES

PREPARACION SUPERFICIE, PRESERVANTES, SELLADORES, PINTURA, DILUYENTES, Y OTROS AFINES

PARA EFECTOS DE ESTA PARTIDA SE CONSIDERA LO SIGUIENTE:

1.- PARA APLICAR PINTURA DE ACEITE ESMALTE, ANTICORROSIVOS, EN PAREDES U OTRAS SUPERFICIES, LAS SUPERFICIES NUEVAS DE CONCRETO O FIBROCEMENTO DEBEN NEUTRALIZARSE CON UNA SOLUCION DE SULFATO DE ZINC 1.5 KG DE SULFATO POR CADA 4 LITROS DE AGUA Y UNA MANO DE SELLADOR NUMERO 637 DE PROTECTO O SIMILAR DE FORMA QUE GARANTICE UN CUBRIMIENTO TOTAL Y HOMOGENEO ANTES DE APLICAR PINTURA DE ACEITE.

2.- TODAS LAS PIEZAS O ELEMENTOS DE MADERA EN LA OBRA, DEBEN SER TRATADOS INICIALMENTE CON UNA INMERSION EN XILOBOR, XILOCRON O SIMILAR SEGUN SEA EL CASO, MEDIANTE LA UTILIZACION DE UNA CANCHA QUE PERMITA LA PERMANENCIA DE LA PIEZA EN EL LIQUIDO SEGUN LA RECOMENDACION DEL FABRICANTE DE PRESERVANTE, ADEMÁS LOS CORTES QUE SE EJECUTEN EN LAS PIEZAS YA TRATADAS, SE DEBEN TAMBIEN PROTEGER EN LAS CARAS QUE POR EL CORTE HALLAN QUEDADO EXPUESTAS. POSTERIORMENTE DEBEN LLEVAR UNA BASE DE SELLADOR #600 DE PROTECTO O SIMILAR QUE GARANTICE UN CUBRIMIENTO TOTAL Y HOMOGENEO. EN CASO DE IR BARNIZADO SE USARA SELLADOR ESPECIAL O SI BIEN EL INSPECTOR LO INDICA SE DEJARAN EN LARO SUR O SIMILAR.

3.- CIELOS, FRECINTAS, ALEROS, TAPICHELES Y OTROS DE FIBROCEMENTO Y SISAS ENTRE LAMINAS, YA SEAN NUEVAS O SIN PINTURA, LLEVARAN UNA BASE DE SELLADOR # 633 DE PROTECTO O SIMILAR, LUEGO SE APLICARA PINTURA DE AGUA PVA ACRILICA DE PROTECTO LINEA STANDARD O SIMILAR, HASTA GARANTIZAR UN CUBRIMIENTO TOTAL CONTINUO Y HOMOGENEO Y DE PRIMERA CALIDAD, SALVO INDICACION CONTRARIA. EN CASO DE QUE ESTAS SUPERFICIES ESTEN BARNIZADAS, O PINTADAS EN ACEITE, SE PINTARAN ASI: EN CASO DE BARNIZ SE UTILIZARA UNA BARNIZ DEL TIPO PROTECTO PARA MADERA O SI BIEN ASI LO INDIQUE EL INSPECTOR SERAN PINTADOS EN LARO SUR O SIMILAR. EN CASO DE ESTAR PINTADAS EN ACEITE SE DEBERAN PINTAR CON PINTURA DEL TIPO ACEITE STANDARD DE PROTECTO O SIMILAR. EL INSPECTOR DEL MINISTERIO DE SALUD, INDICARA SI EL ACABADO SERA MATE, SATINADO O BRILLANTE.

TODO LO ANTERIOR SE HARA HASTA GARANTIZAR UN CUBRIMIENTO TOTAL CONTINUO, HOMOGENEO Y DE PRIMERA CALIDAD.

4.- OTROS ELEMENTOS DE FIBROCEMENTO NO ESPECIFICADOS, NUEVOS O SIN NINGUN TRATAMIENTO O PINTURA ANTERIOR, SE PREPARAN COMO SE INDICO EN EL PUNTO ANTERIOR.

5.- CIELOS EXISTENTES DE MADERA AGLOMERADA, TABULLA PLYWOOD U OTRO MATERIAL. SE PINTARAN CON AGUA O ACEITE, SEGUN SEA LA CARACTERISTICA COMO SE ENCUENTRE YA SEA AGUA O ACEITE EL TIPO DE PINTURA SERA ACRILICA O ACEITE SEGUN SEA EL CASO Y DEBE GARANTIZAR UN CUBRIMIENTO TOTAL CONTINUO Y HOMOGENEO QUE GARANTICE UNA PRIMERA CALIDAD. EL INSPECTOR INDICARA SI EL ACABADO ES MATE, BRILLANTE O SATINADO, Y EN ESTE CASO DECIDIRA LA INTENSIDAD DEL SATINADO.

6.- PAREDES EXISTENTES REPELLIDAS, MADERA, FIBROCEMENTO, HIERRO GALVANIZADO, PUERTAS, MARCOS Y OTROS REPELLIDOS DANADOS, ASPEROS O PINTURA SUELTAS, SE DEBERA PREPARAR LA SUPERFICIE HASTA DEJAR UN ACABADO UNIFORME Y LIMPIO, Y SE USARA PARA REPELLO FINO SELLADOR 633, REPELLO GRUESO, SELLADOR 637 O MASILLA 675 PARA PAREDES, DE PROTECTO O SIMILAR.

7.- EN CASO DE POSTERIOR PREPARACION DE REPELLO SE APLICARA DOS MANOS DE SELLADOR # 633 DE O 637 PROTECTO O SIMILAR. POSTERIORMENTE SE APLICARA UN CUBRIMIENTO EN PINTURA DE ACEITE PROTECTO O SIMILAR EN COLOR A ESCOGER POR LOS INSPECTORES, HASTA GARANTIZAR UN CUBRIMIENTO TOTAL CONTINUO Y HOMOGENEO DE UNA PRIMERA CALIDAD Y LUEGO SI ES NECESARIO PARA DAR UN ACABADO HOMOGENEO, MASILLA PARA PAREDES 675 DE PROTECTO O SIMILAR.

8.- SI EL INSPECTOR DEL MINISTERIO DE SALUD INDICASE USAR PINTURA GOLTUX DE SUR O SIMILAR EN OTRAS SUPERFICIES, PREVALECE SU INDICACION SOBRE LO ESPECIFICADO EN PLANOS O ESPECIFICACIONES, ADEMÁS DE PODER SOLICITAR COLORES PREPARADOS.

9.- ELEMENTOS DE HIERRO GALVANIZADO EXISTENTES PINTADOS O NO, DEBEN PREVIAMENTE LIMPIARSE DE CUALQUIER MATERIAL INDESEABLE COMO: GRASA, POLVO, TIERRA, HERRUMBRE U OTRO, PARA LUEGO SER CUBIERTO CON PINTURA ESPECIAL PARA TECHO MARCA PROTECTO O SIMILAR.

10.- ELEMENTOS DE HIERRO GALVANIZADO NUEVOS, DEBEN PREPARARSE PREVIAAMENTE CON UNA BASE DE WASH PRIMERA PARTE A Y B DE PROTECTO O SIMILAR Y LUEGO PINTARSE CON PINTURA DE ACEITE HASTA OBTENER UN ACABADO HOMOGENEO, CONTINUO QUE GARANTICE UN CUBRIMIENTO DE PRIMERA CALIDAD EN LA TOTALIDAD DE LAS SUPERFICIES.

11.- ELEMENTOS METALICOS Y DE HIERRO GALVANIZADO EXISTENTES O NUEVOS SE DEBERAN PREPARAR, LIMPIAR, ELIMINAR OXIDO Y DARLES UNA BASE DE PINTURA ANTICORROSIVA MATE SUR NARANJA O SIMILAR Y LUEGO SE PINTARAN EN ACEITE DE PROTECTO STANDARD O SIMILAR, EN CASO DE IR OCULTAS, LLEVARAN OTRA MANO DE ANTICORROSIVO COLOR SELECCIONADO POR INSPECTOR O SI EL INSPECTOR LO INDICA EN ESMALTE SUPERIOR PROTECTO O SIMILAR, HASTA OBTENER UN ACABADO HOMOGENEO, CONTINUO QUE GARANTICE UN CUBRIMIENTO TOTAL DE LAS SUPERFICIES. EL INSPECTOR INDICARA SI EL ACABADO ES MATE BRILLANTE O SATINADO, EN ESTE CASO DECIDIRA LA INTENSIDAD DEL SATINADO.

12.- LA APLICACION DE PRESERVANTES, SELLADORES, PINTURAS ANTICORROSIVAS Y OTROS MATERIALES DE CUBRIMIENTO SE DEBEN APLICAR DE ACUERDO CON LO DESCRITO EN ESTAS ESPECIFICACIONES Y/O COMPLEMENTAR CON LAS INSTRUCCIONES DE LOS FABRICANTES QUE SE DAN CON EL PRODUCTO (ESCOGIENDO SE EL METODO QUE DE MEJORES RESULTADOS DE TRATAMIENTO).

13.- LOS DILUYENTES A USAR DEBERAN SER UNA ALTA CALIDAD Y PROPIS AL USO Y COMPATIBLES A SIMILAR CALIDAD.

14.- EL TIPO DE PINTURA A USAR SERA "PROTECTO LINEA STANDARD", "ESMALTE SUPERIOR", O SIMILARES CALIDADES, DEBE ENTENDERSE POR SIMILAR IGUAL CALIDAD, PERO NUNCA INFERIOR, SE PODRAN UTILIZAR OTROS MARCAS DE PINTURAS DE SIMILAR CALIDAD PREVIA PRESENTACION DE LOS CATALOGOS Y ESPECIFICACIONES TECNICAS PARA PROCEDER A SER O NO APROBADO POR LOS INSPECTORES DEL DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA.

15.- LA APLICACION DE PINTURAS CON RESPECTO A LOS COLORES SERA SELECCIONADO EXCLUSIVAMENTE POR EL INSPECTOR, UTILIZANDO VARIOS COLORES PREPARADOS Y MULTIPLES COMBINACIONES EN CUALQUIERA DE LAS SUPERFICIES A PINTAR.

16.- LA ESCOGENCIA DE LOS COLORES DE LOS DISTINTOS ELEMENTOS QUE CONFORMEN LA OBRA DEBEN SER SOLICITADOS POR ESCRITO CON ANTIOPACION A LOS INSPECTORES DEL DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA, EN CASO DE QUE NO SE HUBIESE MANDADO UNA TABLA DE PINTURA.

17.- ES INDISPENSABLE ADEMÁS CUMPLIR CON EL LIBRO DE INSTRUCCIONES Y ESPECIFICACIONES TECNICAS PARA CONSTRUCCIONES DEL MINISTERIO DE SALUD.

18.- LOS MATERIALES QUE SE UTILICEN PARA EFECTOS DE: SELLADORES, DILUYENTES, IMPERMEABILIZANTES, PRESERVANTES, BARNICES, ESMALTES, ACEITES, PINTURAS VINILICAS, PINTURAS DE AGUA, PINTURAS DE ACEITE U OTROS QUE SE UTILICEN COMO ACABADOS, U OTROS FINES DEBEN SER DE PRIMERA CALIDAD Y GARANTIZAR TOTALMENTE LA RESISTENCIA A LAS CONDICIONES CLIMATICAS EN DONDE SE ENCUENTRE UBICADO EL PROYECTO, COMO TAMBIEN LOS DISTINTOS TIPOS DE PRODUCTOS O MARCAS DEBEN SER COMPATIBLES ENTRE SI, PARA EFECTOS DE CUANDO SE USEN DOS O MAS PRODUCTOS EN UN TRATAMIENTO O ACABADO POR LO QUE SE RECOMIENDA CONSULTAR CON EL RESPECTIVO FABRICANTE.

1.- TODAS LAS NOTAS Y ESTE JUEGO DE PLANOS DEBEN COMPLEMENTARSE INDISPENSABLEMENTE CON EL LIBRO DE INSTRUCCIONES Y ESPECIFICACIONES TECNICAS PARA CONSTRUCCIONES DEL MINISTERIO DE SALUD, DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA, EDICION 1999, EL CUAL DEBE SOLICITAR POR EL ADJUDICATARIO ENCARGADO DE REALIZAR LOS RESPECTIVOS TRABAJOS.

2.- ANTES DE INICIAR LA ELABORACION DE LA OFERTA Y LOS TRABAJOS, EL CONTRATISTA, CONSTRUCTO, U OTRO ENCARGADO DE REALIZAR LOS TRABAJOS DE CONSTRUCCION, DEBERA VERIFICAR EL SITIO DE LAS OBRAS Y VERIFICAR LA CORRESPONDENCIA CON LOS PLANOS Y CUALQUIER DUBO O DISCREPANCIA DEBE SER COMUNICADA AL DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA ANTES DE LA INICIACION DE CUALQUIER TRAMITE O TRABAJO.

3.- EL CONTRATISTA CUANDO DEBA SUMINISTRAR, REMOLONES, ARTICULOS, MATERIALES, OPERACIONES O METODOS, ENUMERADOS, MENCIONADOS, DEBE AJUSTARSE A LO ESPECIFICADO EN EL LIBRO DE INSTRUCCIONES O PLANOS.

4.- SE EMPLEARA UNICAMENTE MATERIAL NUEVO Y SIGUIENDO LAS MEJORES NORMAS DE PRIMERA CALIDAD DE CONSTRUCCION, COMO MANO DE OBRA Y EQUIPO DE CONSTRUCCION ADECUADO, QUE GARANTICE UN TRABAJO DE PRIMERA CALIDAD.

5.- PREPARACION DE SUPERFICIES, PRESERVANTES, SELLADORES, DILUYENTES, PINTURA U OTROS AFINES, DEBEN AJUSTARSE A LAS RESPECTIVAS NOTAS DE ESTOS PLANOS Y LIBRO DE ESPECIFICACIONES CORRESPONDIENTES.

6.- LOS CIELOS A INSTALAR DEBERAN SER DE FIBROCEMENTO DE 61 X 122 CM. X 5 MM. DE ESPESOR E IRAN CLAVADOS A UN EMPLANTILLADO DE LAUREL DE 2.54 X 5.08 CM. A CADA 61 CM EN AMBAS DIRECCIONES, CON SUSPENSIÓN MEDIANTE "MUNECOS" Ø 1.22 M. AMBAS DIRECCIONES.

7.- EL EMPLANTILLADO DEL CIELO NO SE DEBERA ANCLAR DIRECTAMENTE A LAS CERCHAS O CLAVADORES, DEBERA SEPARARSE POR MEDIO DE "MUNECOS" (PIEZAS DE MADERA DE 2.54 X 5.08 CM.), PARA LOGRAR UN NIVEL CORRECTO E EVITAR DESNIVEL.

8.- LOS RODAPIES, CORNISAS, MARCOS DE PUERTAS, MARCOS DE VENTANAS, VENILLAS, U OTRA, DEBEN SER DE CEDRO DE 1.27 X 10.16 CM., SERAN CUIDADOS CON XILOBOR Y LLEVARAN UNA BASE DE SELLADOR PARA MADERA, Y SE PINTARAN EN ESMALTE. EN EL CASO DE IR CON ESMALTE, SI EL INSPECTOR LO INDICA SE CUBRIRAN CON LARO SUR O SIMILAR EN EL TINTE INDICADO.

9.- LOS MECANISMOS COMO BISAGRAS Y CERRADURAS, DEBERAN DEJARSE EN SU CORRECTO FUNCIONAMIENTO.

10.- LOS MUEBLES SANITARIOS COMO INODOROS, LAVATORIOS, DEBEN DEJARSE FUNCIONANDO CORRECTAMENTE TANTO EN EL SISTEMA DE SUMINISTRO COMO EN EL DE EVACUACION.

11.- TODOS LOS MUEBLES SANITARIOS, INODOROS, LAVATORIOS U OTROS, FREGADEROS, PILETAS, DUCHAS, ETC., LLEVARAN INSTALADOS LLAVES DE CONTROL, MARCA "PRICE PISTEN" O SIMILAR SOLO PARA LAVATORIOS SE PODRA USAR CACHERAS MARCA "CHROMA" DE MODELA STANDARD O SIMILAR.

12.- EN LAS ZONAS DONDE HAYA QUE HACER RELLENOS, SE DEBERA REMOVER TODA LA CAPA SUPERFICIAL, HASTA ENCONTRAR SUELO ADECUADO A JUICIO DE LOS INSPECTORES, Y LUEGO PROCEDER A EFECTUAR EL RELLENO DE LOS MATERIALES QUE SERAN SUMINISTRADOS Y ACARRADOS POR EL ADJUDICATARIO, Y QUE LOS INSPECTORES AFIRMESEN, NO SE ADMITIRA MATERIAL CON BASURA O MATERIAL ORGANICO. EL RELLENO DEBERA EXTENDERSE EN CAPAS DE 20 CM. DE ESPESOR MAXIMO QUE DEBERAN SER COMPACTADAS (INMEDIATAMENTE DESPUES DE EXTENDIDAS) EN FORMA CONTINUA Y POR MEDIOS MECANICOS. EL MATERIAL DEBERA CONTENER LA MEDIDA ADECUADA PARA LA COMPACTACION, LA CUAL DEBERA ALCANZAR EL 90 % DEL PROCTOR STANDARD. LA COMPACTACION DEBERA SER SUSPENDIDA EN CUALQUIER MOMENTO QUE NO SE PUEDAN OBTENER RESULTADOS SATISFACTORIOS DEBIDO A LLUVIAS, FALLAS EN LA MAQUINARIA, O A OTRAS CONDICIONES INDESEABLES EN EL MOMENTO DEL TRABAJO A JUICIO DE LOS INSPECTORES.

13.- COMO PARTE DE LA PREPARACION DEL TERRENO EL ADJUDICATARIO DEBERA EFECTUAR POR SU CUENTA Y RIESGO, LA LIMPIEZA DEL MISMO Y MOVIMIENTO DEL TERRENO NECESARIO PARA QUE EL EDIFICIO Y LAS INSTALACIONES QUEDEN A LOS NIVELES QUE SE INDICAN EN LOS PLANOS O SEAN INDICADOS POR LOS INSPECTORES DEL MINISTERIO.

14.- EL CONCRETO A USAR TENDRA UNA RESISTENCIA DE 210 KG/CM2

15.- EL ACERO A USAR TENDRA UNA RESISTENCIA DE 4200 KG/CM2.

16.- DOSIFICACION DEL CONCRETO ESTRUCTURAL 1-1.5-3 (CEMENTO, ARENA, PIEDRA QUEBRADA). EL CONCRETO DEBERA MANTENER UN CURADO MINIMO DE SIETE DIAS CALENDARIO.

17.- ANTES DE COLOCAR LAS VIGAS, DEBERA ESPERARSE EL TIEMPO SUFICIENTE PARA QUE EL COLADO DEL CONCRETO DE LAS COLUMNAS HAYA ENDURECIDO LO SUFICIENTE.

18.- NO SE PERMITIRAN TRASLAPES DE ACERO EN NUCLEOS DE UNION DE ELEMENTOS ESTRUCTURALES.

19.- LAS VIGAS DE LOS BLOQUES DE LAS COLUMNAS INTEGRALES IRAN RELLENAS DE CONCRETO DE 215 KG/CM2 DE RESISTENCIA.

20.- EN COLUMNAS, MUROS, VIGAS EL TRASLAPE DEL REFUERZO LONGITUDINAL DEBERA SER EN FORMA ALTERNADA, NO SE PERMITIRAN MAS DEL 50% TRASLAPADO DEL REFUERZO EN SU LONGITUD DEBIDA, DISTANCIA MINIMA ENTRE TRASLAPES 60 CM. TODA LA LONGITUD DE TRASLAPE DEBERA LLEVAR AROS DE CONFINAMIENTO.

21.- ANTES DE COLAR EL CONCRETO DE REFUERZO PRINCIPAL DEBE ESTAR LIBRE DE HERRUMBRE EN ESCAMA SUELTAS, BARRO, ACEITE U OTRO RECUBRIMIENTO QUE REDUZCA CONSIDERABLEMENTE LA ADHERENCIA.

22.- LOS AGREGADOS PARA EL CONCRETO DEBERAN SER ARENA PARA EL AGREGADO FINO Y ARENA MEDIA ALTERNADA, NO SE PERMITIRAN MAS DEL 50% TRASLAPADO DEL REFUERZO COMO POLVO DE PIEDRA, LASTRE, ETC., QUE AMINOREN CONSIDERABLEMENTE LAS RESISTENCIAS PARA EL CONCRETO.

23.- CUANDO SE INDIQUE EL TERMINO SIMILAR O IGUAL DEBE ENTENDERSE COMO DE IGUAL CALIDAD AL PRODUCTO ESPECIFICADO, O EN SU DEFECTO SUPERIOR PERO NO DE INFERIOR CALIDAD.

24.- EL NIVEL DE DESPLANTE DE LAS FUNDACIONES SERA MINIMO DE 2 HILADAS DE BLOQUES (40 CM), RELLENOS DE CONCRETO TODAS LAS CELDAS, DESDE EL NIVEL MAS BAJO DEL AREA A CONSTRUIR Y EN CASO DE ENCONTRAR SUELO VEGETAL A MAS DE 40 CM DE NIVEL DEL TERRENO PROFUNDIZARA HASTA SUELO FIRME, SIEMPRE MANTENIENDO CONTINUIDAD EN EL ACERO Y EL CONCRETO DE LA PLACA CORRIDA.

25.- EL ADJUDICATARIO CORRERA CON EL COSTO TOTAL DE LOS TRABAJOS DE MOVIMIENTOS DE TIERRA NIVELACIONES, EXCAVACIONES, RELLENOS DE LASTRE, SUSTITUCIONES DE TIERRA POR LASTRE QUE SE GENEREN PARA DEJAR LA EDIFICACION EN LOS NIVELES CORRECTOS, LO CUAL ENTIENDE QUE ESTA INCLUIDO EN LA OFERTA DEL CONTRATISTA O ADJUDICATARIO.

26.- PARA EL CASO DE TUBERIAS, CUNETAS O ELEMENTO QUE NECESITEN LLEVAR PENDIENTES, SE HARAN LOS RELLENOS O EXCAVACIONES NECESARIOS PARA DEJAR CON LAS PENDIENTES INDICADAS Y PRIMORDIALMENTE CON LA MEJOR INSTALACION Y FUNCIONAMIENTO PARA ESTOS ELEMENTOS.

NOTA AGREGAR EN NOTAS.

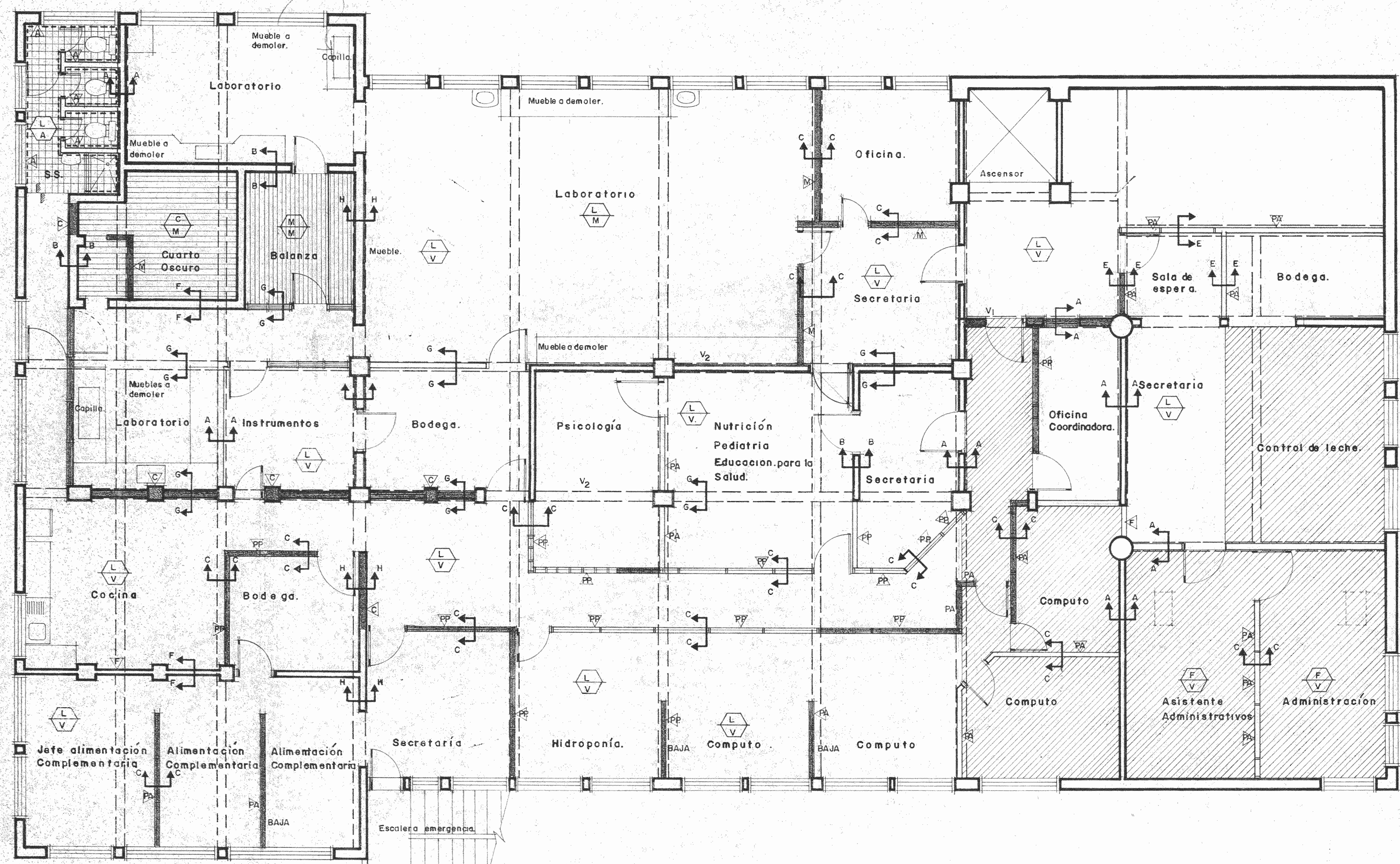
19.- PUERTAS Y PORTONES METALICOS SE PINTARAN PARA ACABADO FINAL EN ESMALTE SUPERIOR DE PROTECTO O SIMILAR, PREVIO TRATAMIENTO RESPECTIVO INDICADO.

20.- MALLAS TIPO CICLON, TANTO MALLA COMO TUBULARES, ANGULARES Y OTROS ELEMENTOS. SE USARA COMO ACABADO FINAL, PINTURA ALUMINIO DE PROTECTO O SIMILAR, (PREVIO TRATAMIENTO RESPECTIVO INDICADO).

## PLACA DE ALUMINIO FUNDIDO DEL DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA

EL CONTRATISTA DEBE INSTALAR UNA PLACA DE ALUMINIO FUNDIDO DE 25 CM. ANCHO POR 25 CM. ALTO CON LAS LETRAS Y EL LOGOTIPO SOBRE RELIEVE DE 3 MM. ALTO Y ESPESOR DE 5 MM., EL FONDO SERA EN NEGRO, LAS LETRAS Y EL LOGOTIPO EN ALUMINIO SÓLIDO. DEBERAN INSTALARSE FUERTEMENTE CON PERNOS OCULTOS DONDE INDIQUE EL INSPECTOR DEL DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA. EL LOGOTIPO SERA SOLICITADO POR EL CONTRATISTA AL INSPECTOR.

APROBACION COMISION REVISORA DE PERMISOS DE CONSTRUCCION		NO. DE PERMISO
SELLOS		
PROPIETARIO:		
PROYECTO: REMODELACION CENTROS INFANTILES 4º PISO EDIFICIO CENTRAL		
CONSEJO TECNICO/DE ASISTENCIA MEDICO SOCIAL		
ARQUITECTURA		
PROVINCIA: SAN JOSE	CANTON: CENTRAL	DISTRITO: HOSPITAL
INGENIERO: DENNI RAMIREZ CALDERON		
ARQUITECTO (A): Jenny Mora Mora		
ARQUITECTO (A):		
ING.CIVIL: DENNI RAMIREZ CALDERON		
ING.ELECTRICO: ORLANDO MUÑOZ GOMEZ		
DIBUJO: ROBERT MORA A.		
PROFESIONAL RESPONSABLE: Jenny Mora Mora		
NOMBRE: Jenny Mora Mora No. ASOP		
PRIMA: Jenny Mora Mora No. ASOP		
PROFESIONAL RESPONSABLE: DENNI RAMIREZ CALDERON		
DIRECCION TECNICA: DENNI RAMIREZ CALDERON		
NOMBRE: DENNI RAMIREZ CALDERON		
PRIMA: DENNI RAMIREZ CALDERON		
INFORMACION REGISTRO PUBLICO		
PROPIETARIO: Estado (2-000-045502)		
No. CATASTRO: F1059304-000		
SITAS: F1059304-000		
No. CATASTRO: F1059304-000		
SITAS: F1059304-000		
CONTENIDO: 365, asiento 7		
ESCALA	FECHA	LAMINA
INDICADA	JULIO 1998	1 DE 7



PLANTA ESTADO ACTUAL. ESCALA 1: 50

TABLA DE ACABADOS EXISTENTE:	
	FIBROCEMENTO HASTA ALTURA DE VIGA CORONA CON EMLANTILLADO DE MADERA
	LOSA DE CONCRETO EXISTENTE ALTURA 2.45 m APROX. DE NPT. A NCT.
	LOSA DE CONCRETO EXISTENTE ALTURA 3.45 m APROX. DE NPT. A NCT.
	CIELO DE TABLAS DE MADERA
	PISO VINILICO COLOR BLANCO CON GRIS.
	PISO MOSAICO COMBINADO 1 PIEZA NEGRA Y OTRA PIEZA ROSADA
	PISO DE AZULEJO
	CONCRETO ARMADO
	AZULEJO
	FIBROCEMENTO
	PARED DE PLYWOOD
	PANELERIA DE MELAMINA/DURPANEL / Y NUCLEO DE ESTEREOFON CON PERFIL DE PVC NEGRO
	PANELERIA DE MELAMINA/DURPANEL / Y NUCLEO DE ESTEREOFON CON PERFIL DE ALUMINIO ANODIZADO COLOR NATURAL.

**SIMBOLOGIA:**

	PAREDES A DEMOLER
	PAREDES A CONSERVAR DE PANELERIA CON PERFIL DE PVC NEGRO.
	PAREDES A CONSERVAR DE PANELERIA CON PERFIL DE ALUMINIO
	CIELO RASO EXISTENTE EN BUEN ESTADO A CONSERVAR.
	CIELO RASO EN MADERA EXISTENTE
	CIELO RASO EN MADERA EXISTENTE.

PROPIETARIO:

PROYECTO: **REMODELACION CENTROS INFANTILES 4° Piso Edificio Central.**

CONSEJO TECNICO DE ASISTENCIA MEDICO SOCIAL:

ARQUITECTURA

PROVINCIA: SAN JOSE CANTON: CENTRAL DISTRITO: HOSPITAL

DIRECTOR DEPARTAMENTO: INGENIERO: DENNI RAMIREZ CALDERON

ARQUITECTO (A): JENNY MONGE M

ARQUITECTO (A):

ING. CIVIL: DENNI RAMIREZ CALDERON

ING. ELECTRICO: ORLANDO MUNOZ GOMEZ

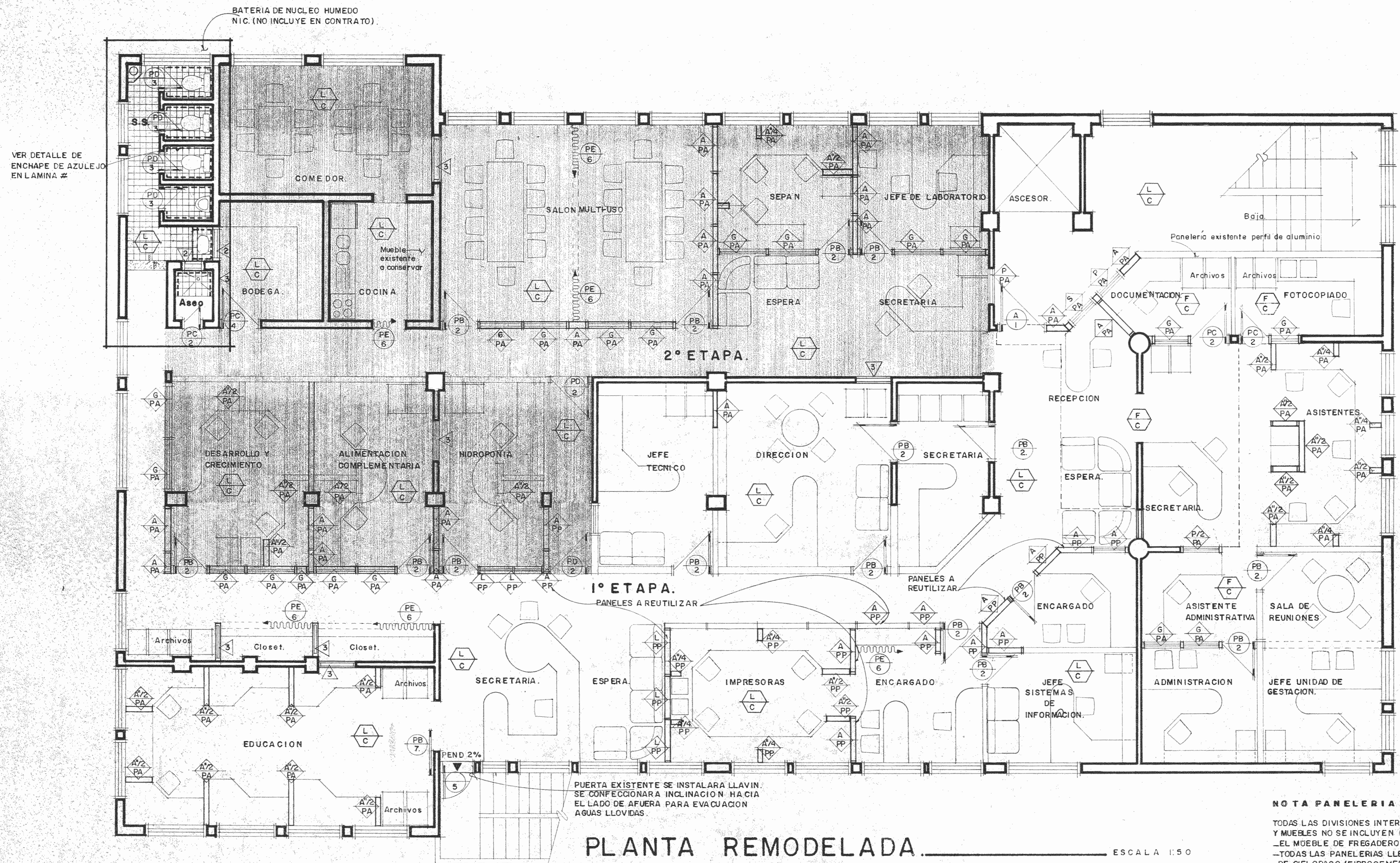
DIBUJO: GUISELLE ARAYA H.

PROFESIONAL RESPONSABLE: NOMBRE: Jenny Monge Marin FIRMA: Jenny Monge Marin No. 45019

PROFESIONAL RESPONSABLE: DIRECCION TECNICA: NOMBRE: FIRMA: No.

INFORMACION REGISTRO PUBLICO: PROPIETARIO: No. CATASTRO: SITAS: CONTENIDO: PLANTA ESTADO ACTUAL.

ESCALA: FECHA: LAMINA: INDICADA: FEBRERO 1998 2 DE 7



PLANTA REMODELADA ESCALA 1:50

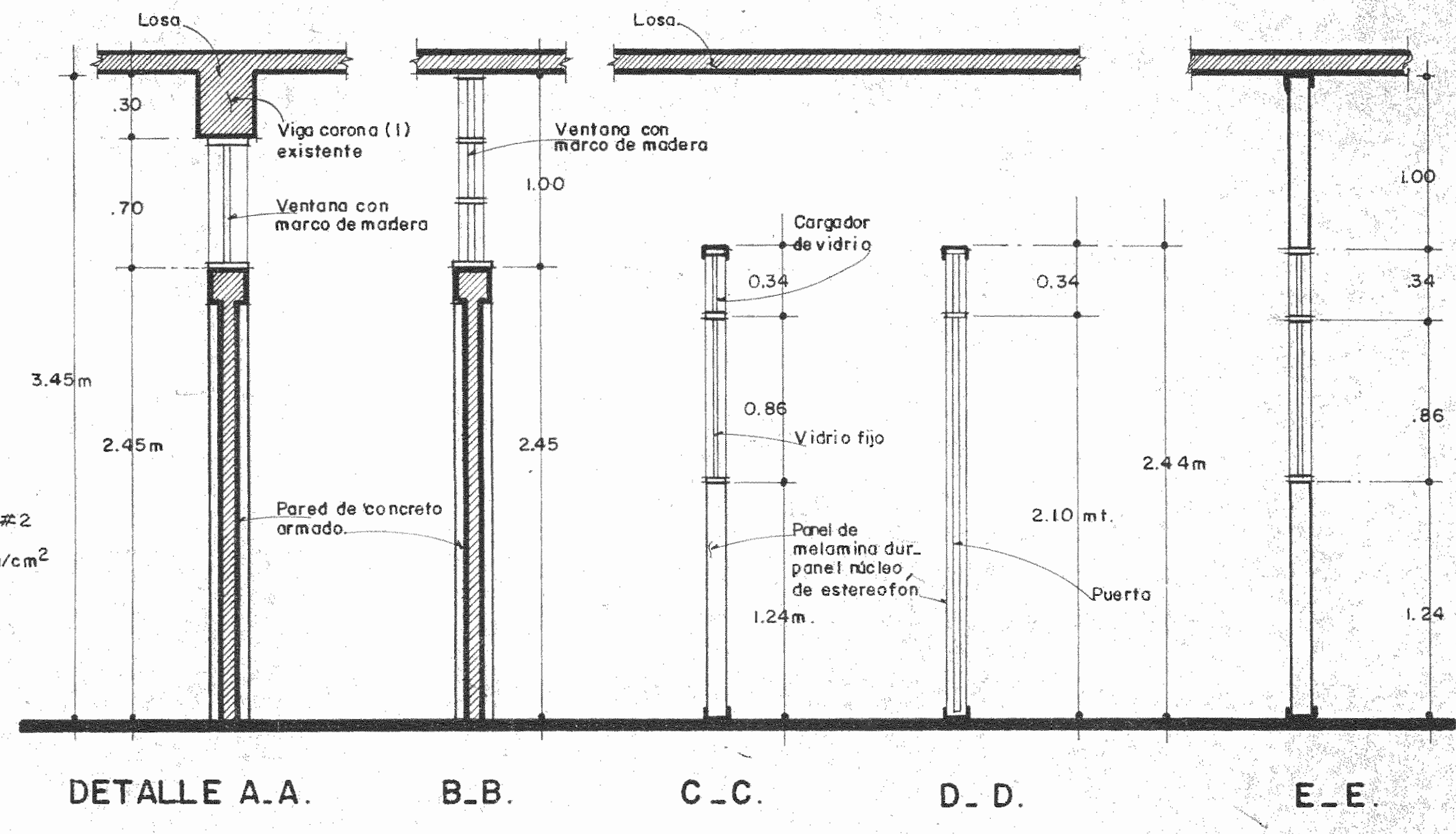
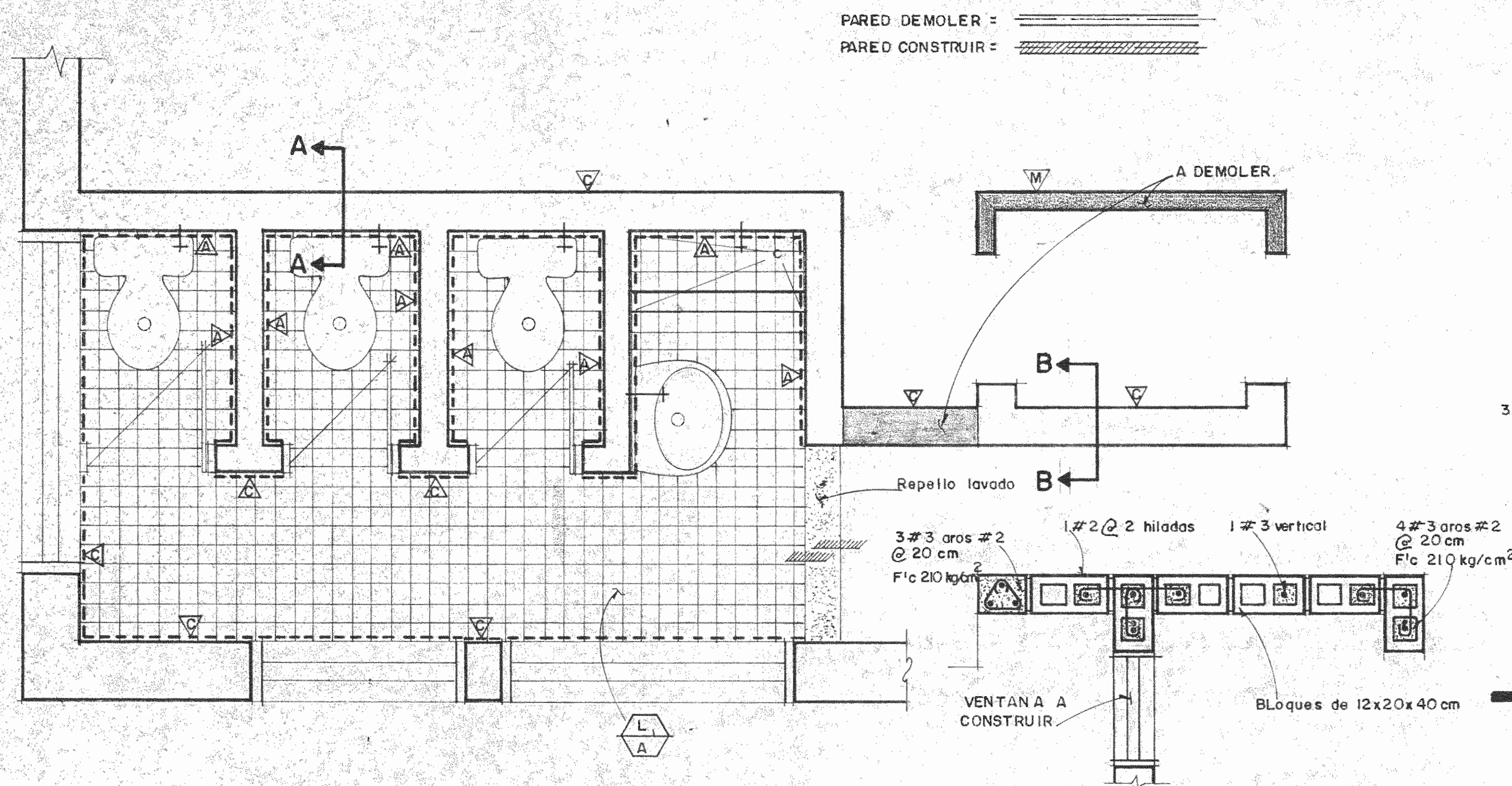
1	ENCHAPE DE AZULEJO CERAMICO ESMALTADO Y VITRIFICADO DE 150x150 x 12 mm EN PAREDES HASTA 120 cm N.P.T.
2	PARED DE BLOQUES DE CONCRETO DE 120x200 x 400 mm DEBIDAMENTE REPELLADA Y ENMASILLADA.
3	PARED DE FIBROCEMENTO DE 11mm DEBIDAMENTE ENMASILLADA
PA	TIPO DE PANEL (VER DETALLE) PANEL DE MELAMINA/DURPANEL/NUCLEO DE ESTEREOFON CON PERFIL DE ALUMINIO ANODIZADO COLOR NATURAL(SIMILAR EXISTENTE)
PP	TIPO DE PANEL PANEL DE MELAMINA/DURPANEL/NUCLEO DE ESTEREOFON CON PERFIL DE PVC. COLOR NEGRO (SIMILAR EXISTENTE)

L	LOSA EXISTENTE DEBIDAMENTE RESANADA/PNTADA. (VER ESPECIFICACIONES DE PINTURA)
C	PISO EN CERAMICA ESMALTADA DE 300x300 x 12 mm P <sub>2</sub> (ALTO TRASNITO) PARA TODO EL PISO COTIZAR COMO ALTERNATIVA: PISO VINILICO SIMILAR AL EXISTENTE EN AREAS REMODELADAS DONDE NO EXISTE PISO VINILICO Y EN AQUELLAS DONDE SE ENCUENTRA DANTADO.
A	PISO EN AZULEJO CERAMICO ESMALTADO Y VITRIFICADO DE 150x150 x 5 mm ANTI-DESLIZANTE

1	LLAVIN DELTA INDUSTRIAL SYSTEMS DE "PICO DE LORA" PARA UNA MOJA O SIMILAR CON PIVOTE EN PISO Y VIGA, CON BRAZO HIDRAULICO DOBLE ACCION YALE SECURITY INC. FINISH SB ALUMINIO, N° 2003 REGULAR ARM O SIMILAR
2	LLAVIN NA 530 B 26 D WEISSER O SIMILAR (LLAVE/SEGURO/POMO).
3	LLAVIN NA 330 H 26 D WEISSER O SIMILAR (SEGURO/POMO)
4	LLAVIN NA 100 B 26 D WEISSER O SIMILAR (POMO/POMO)
5	LLAVIN DE DOBLE PASO YALE O SIMILAR (ITALIANO).
6	LLAVIN ESPECIAL PARA PUERTA CORREDIZA PVC O SIMILAR DE UNA VIA.
7	LLAVIN PICO DE LORA YALE O SIMILAR (ITALIANO)

**NOTA PANELERIA:**  
 TODAS LAS DIVISIONES INTERNAS A MEDIA ALTURA Y MUEBLES NO SE INCLUYEN EN CONTRATO EXCEPTO:  
 -EL MUEBLE DE FREGADERO (VER LAMINA # 4.)  
 -TODAS LAS PANELETERIAS LLEGARAN HASTA ALTURA DE CIELORASO (FIBROCEMENTO) Y LOSA EN EL RESTO DE LAS AREAS.  
 SE COTIZARA TODAS LAS PAREDES CON CARGADORES SOLIDOS SOBRE PANELETERIA (ARRIBA DE 2.44 m.).  
 TIPO CA o CAI, SEGUN ALTURA DE VIGA CORONA.  
 COMO ALTERNATIVA COTIZAR LA PROPUESTA INDICADA EN PLANTA DE CARGADORES LAMINA # 4.

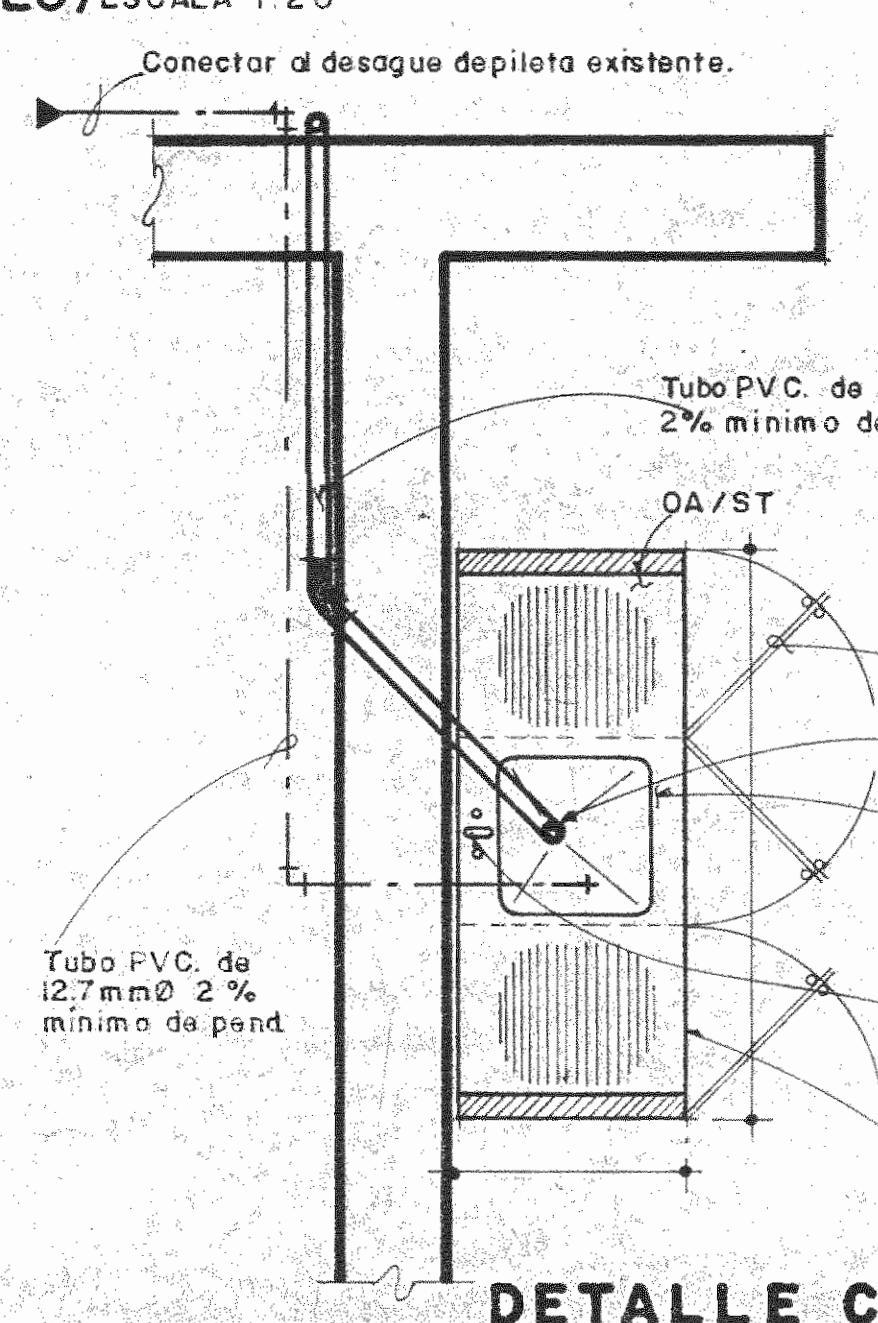
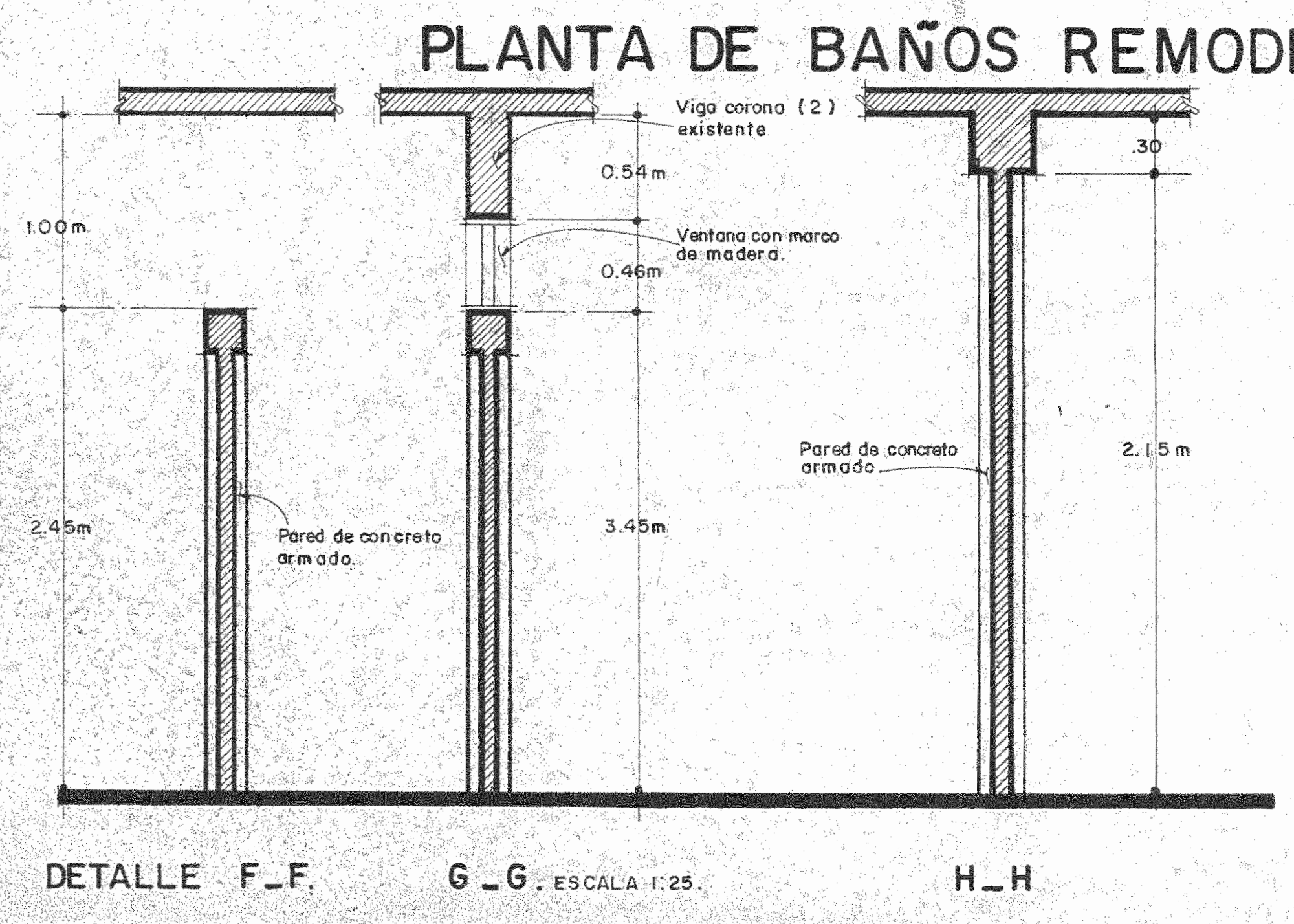
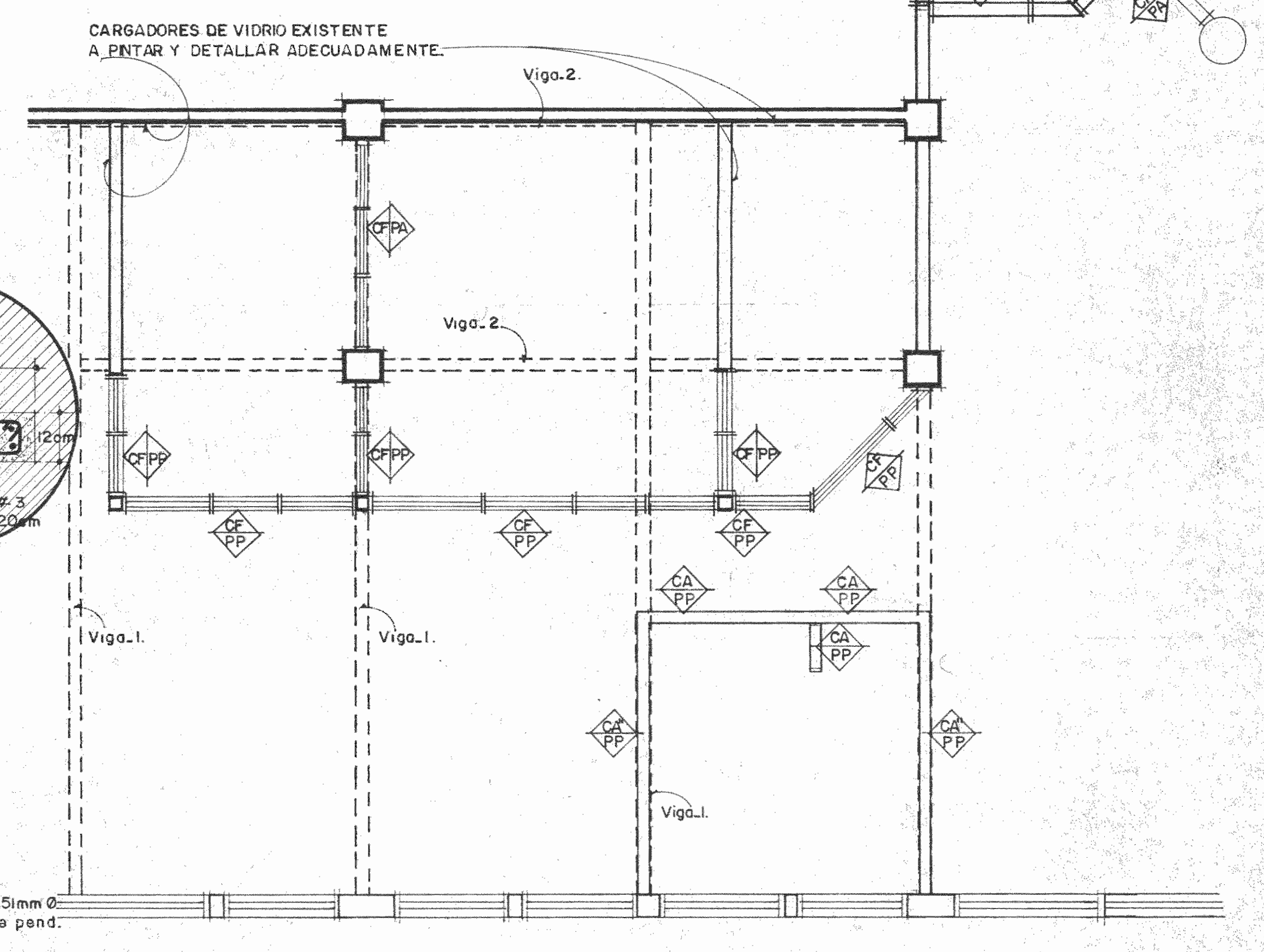
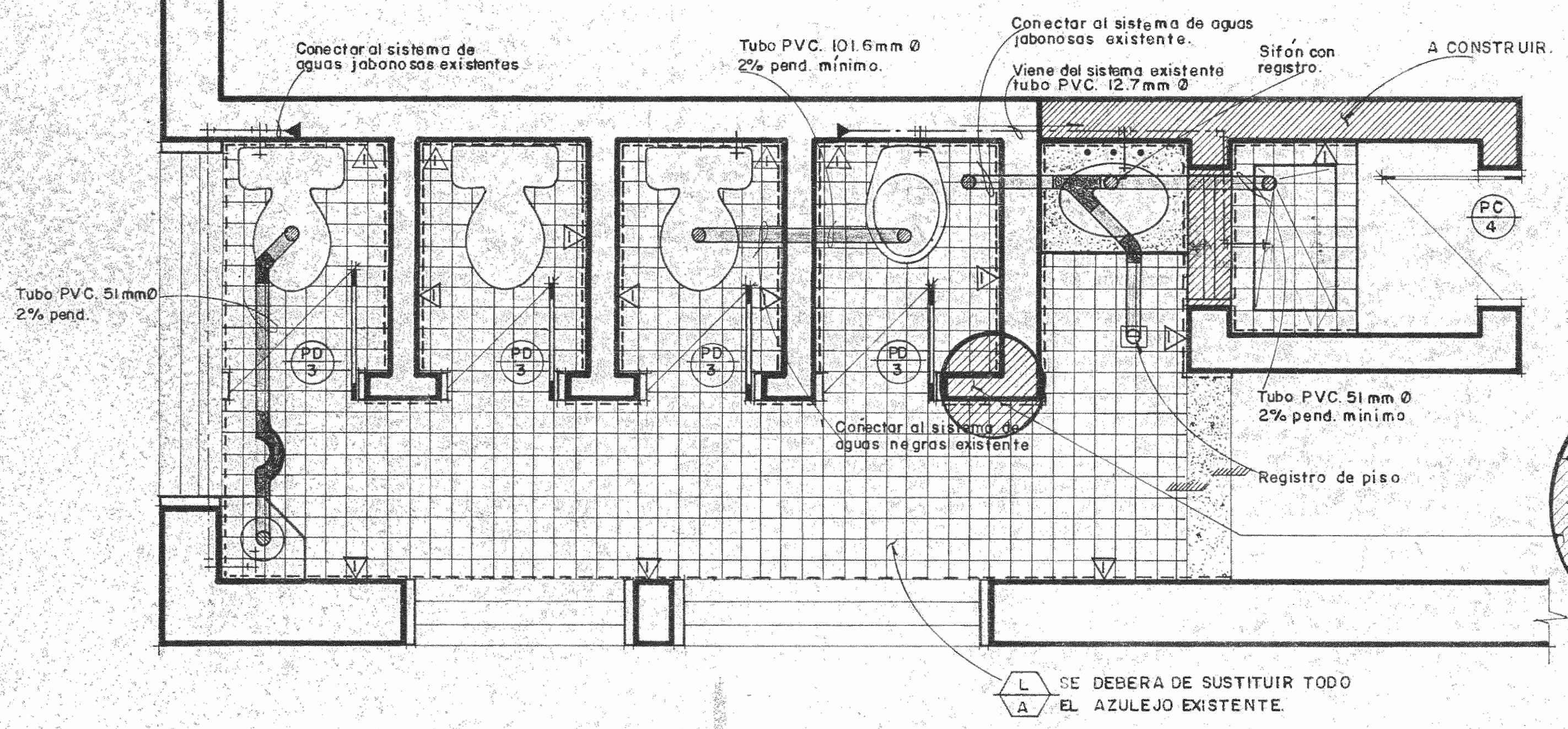
PROPIETARIO:  
 PROYECTO: **REMODELACION CENTROS INFANTILES 4° Piso Edificio Central.**  
 CONSEJO TECNICO DE ASISTENCIA MEDICO SOCIAL  
 ARQUITECTURA  
 PROVINCIA: SAN JOSE CANTON: CENTRAL DISTRITO: HOSPITAL.  
 DIRECTOR DEPARTAMENTO: DENNI RAMIREZ CALDERON  
 INGENIERO: DENNI RAMIREZ CALDERON  
 ARQUITECTO (A): JENNY MONGE M.  
 ARQUITECTO (A):  
 ING. CIVIL: DENNI RAMIREZ CALDERON  
 ING. ELECTRICO: ORLANDO MUÑOZ GOMEZ  
 DIBUJO:  
 PROFESIONAL RESPONSABLE  
 NOMBRE: Jenny Monge Marín  
 FIRMA: *Jenny Monge Marín*  
 PROFESIONAL RESPONSABLE  
 DIRECCION TECNICA  
 NOMBRE:  
 FIRMA: No.  
 INFORMACION REGISTRO PUBLICO  
 PROPIETARIO:  
 No. CATASTRO:  
 SITIAS:  
 CONTENIDO  
 PLANTA REMODELADA  
 ESCALA: FECHA: LAMINA:  
 INDICADA: MAYO 1998 3 DE 7



**PLANTA ESTADO ACTUAL. (NEC)**  
ESCALA 1:20

**Detalle de pared a construir. (NEC)** ESCALA 1:20

**Detalle de Paredes existente.** ESC 1:25



**PLANTA DE CARGADORES** ESCALA 1:50

**DETALLE CONEXION DE TUBERIA DE FREGADERO** ESCALA 1:20

APROBACION COMISION REVISORA DE PERMISOS DE CONSTRUCCION

SELOS

NO. DE PERMISO

PROPIETARIO:

PROYECTO: REMODELACION CENTROS INFANTILES 4° Piso Edificio Central.

CONSEJO TECNICO DE ASISTENCIA MEDICO SOCIAL

ARQUITECTURA

MINISTERIO DE SALUD

PROVINCIA: SAN JOSE CANTON: CENTRAL DISTRITO: HOSPITAL

DIRECTOR DEPARTAMENTO INGENIERO: DENNIS RAMIREZ CALDERON

ARQUITECTO (A): JENNY MONGE M.

ARQUITECTO (A):

ING. CIVIL: DENNIS RAMIREZ CALDERON

ING. ELECTRICO: ORLANDO MUÑOZ GOMEZ

DISEÑO: GUISELLE ARAYA H

PROFESIONAL RESPONSABLE NOMBRE: Jenny Monge M. FIRMA: Jenny Monge M. No. 4509

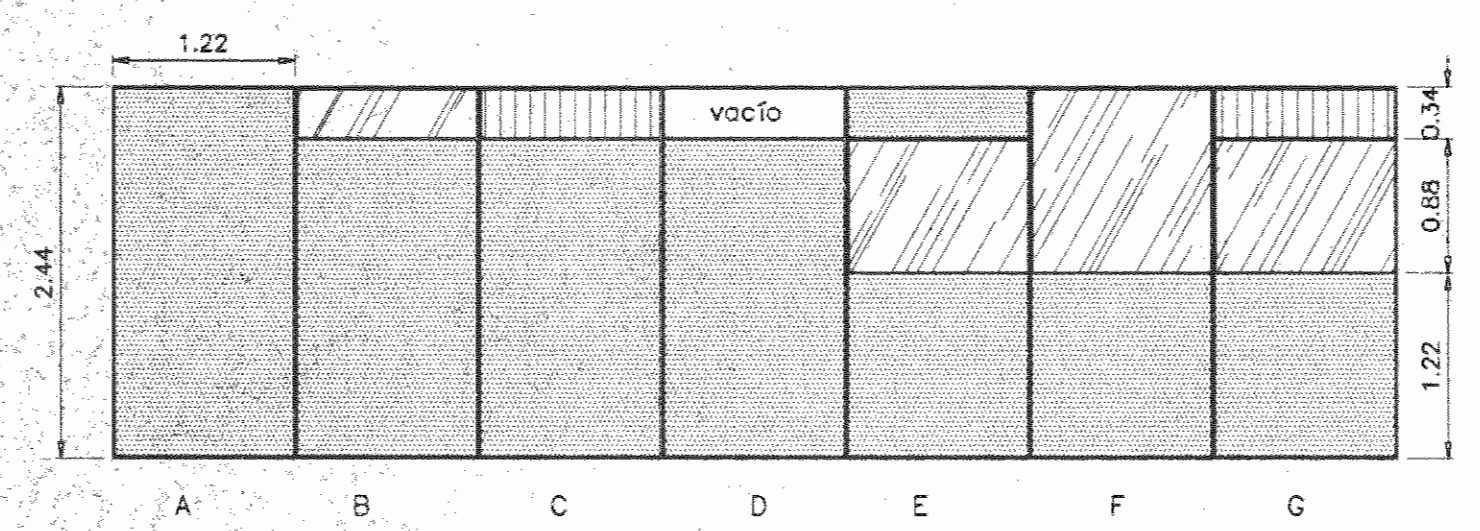
PROFESIONAL RESPONSABLE DIRECCION TECNICA NOMBRE: FIRMA: No.

INFORMACION REGISTRO PUBLICO PROPIETARIO: No. CATASTRO: SITAS:

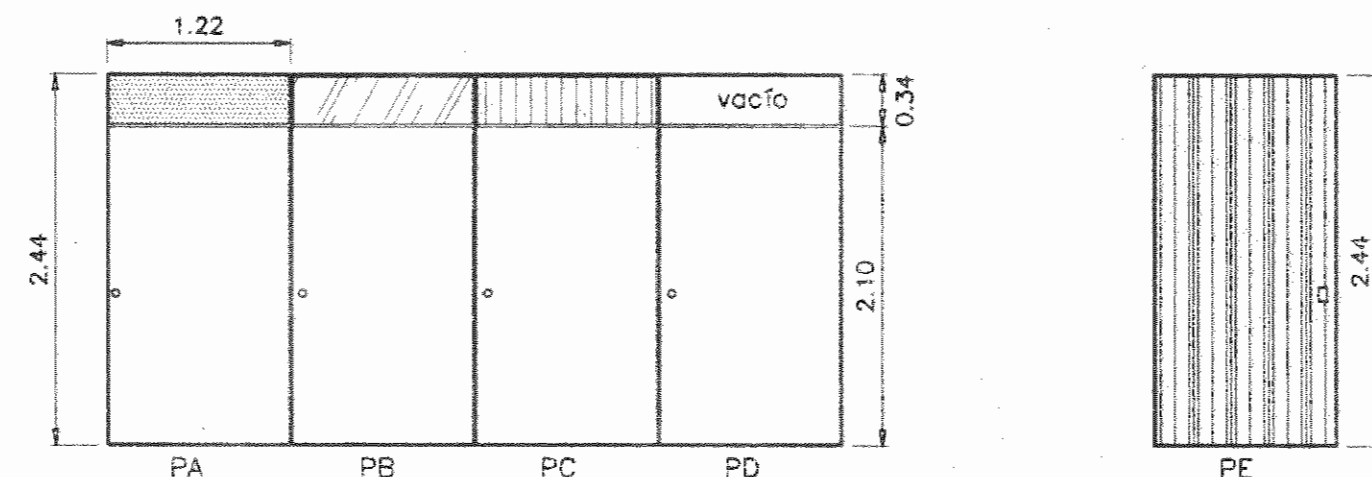
CONTENIDO DETALLE DE PARED A CONSTRUIR DETALLE DE PANELERIA Y PAREDES EXISTENTES PLANTA REMODELADA DE BAÑOS

ESCALA: FECHA: LUNERA: INDICADA: JUNIO 98 4 DE 7

PANELES



PUERTAS



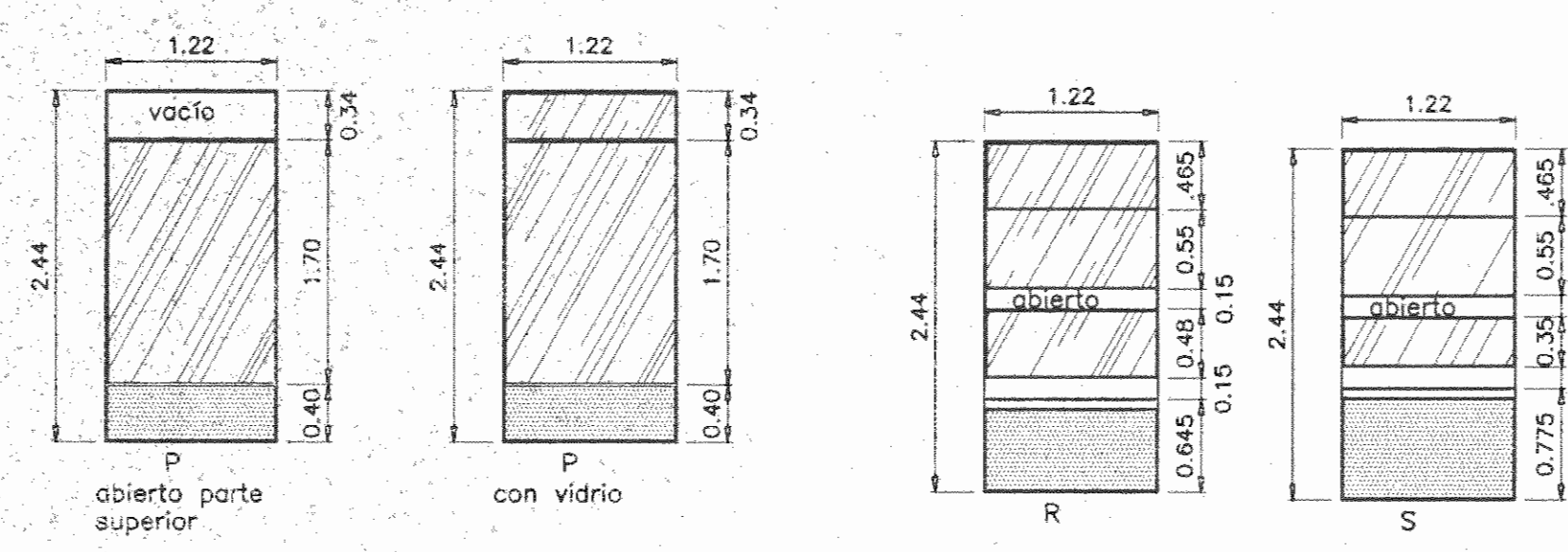
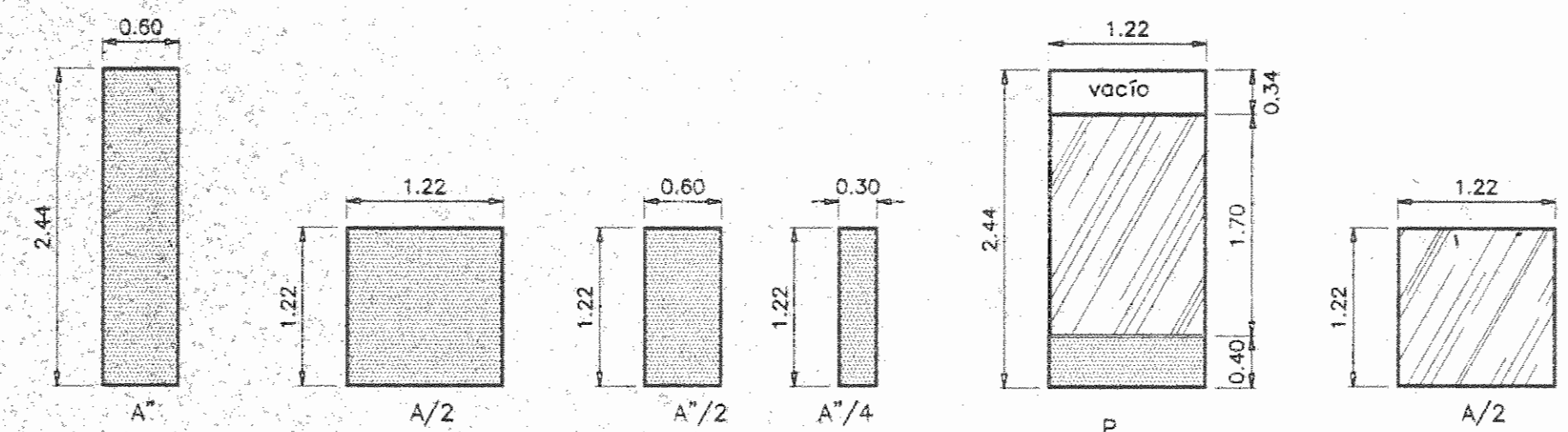
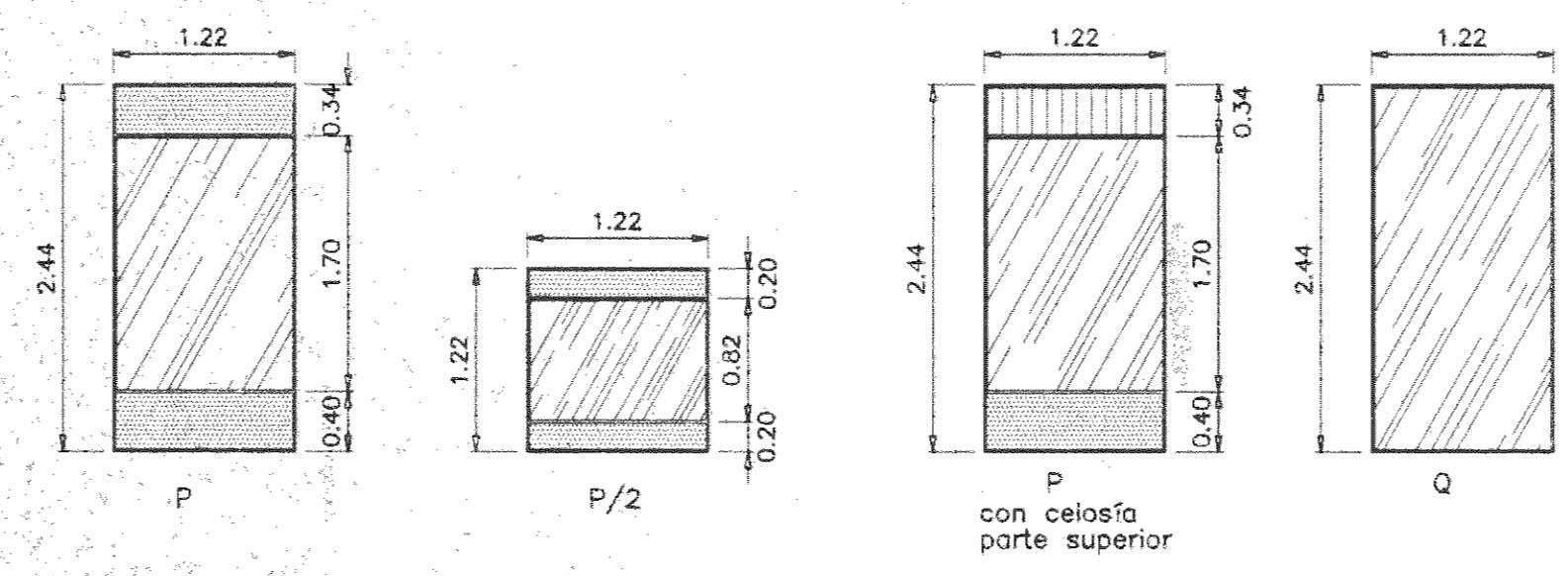
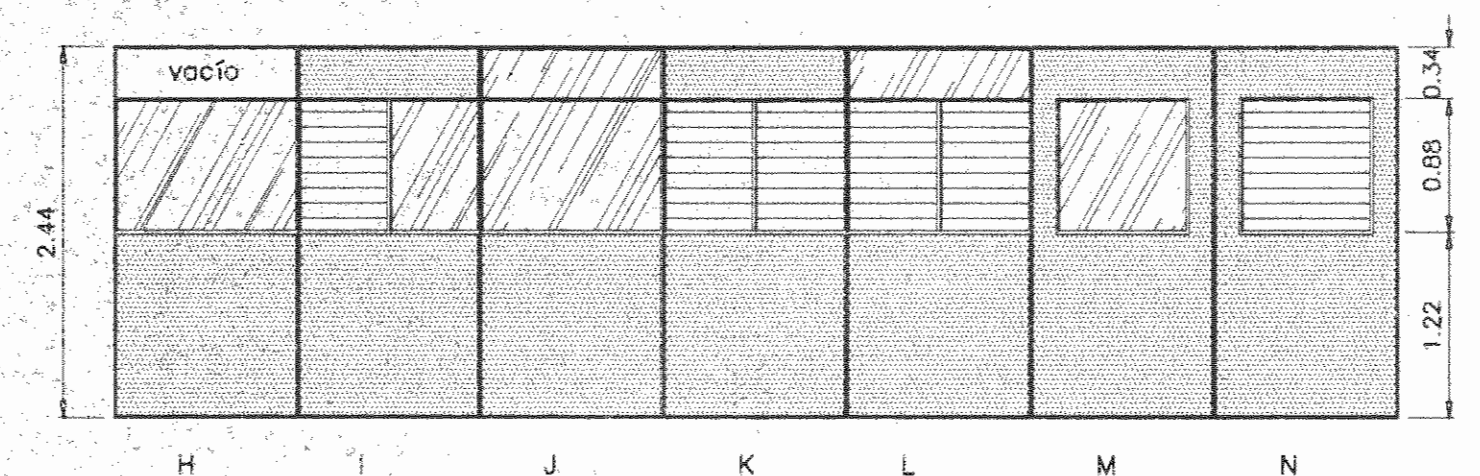
CARGADORES SOBRE PANELERIA

(PARA AJUSTAR ALTURA REAL, VER PLANTA ARQUITECTONICA Y CORTES)  
 cargador de vidrio sobre paredes de 2.44 m.



ALTURA VARIABLE DE CARGADORES SOBRE PANELERIA (SE DEBERA DE AJUSTAR SEGUN ALTURA REAL, INDICADOS EN PLANTA EXISTENTE)

LT	ALTURA TOTAL DE LOSA A PARTE SUPERIOR DE PANELERIA
L1	ALTURA DE VIGA CORONA
L2	ALTURA DE VIGA CORONA A PARTE SUPERIOR DE PANELERIA

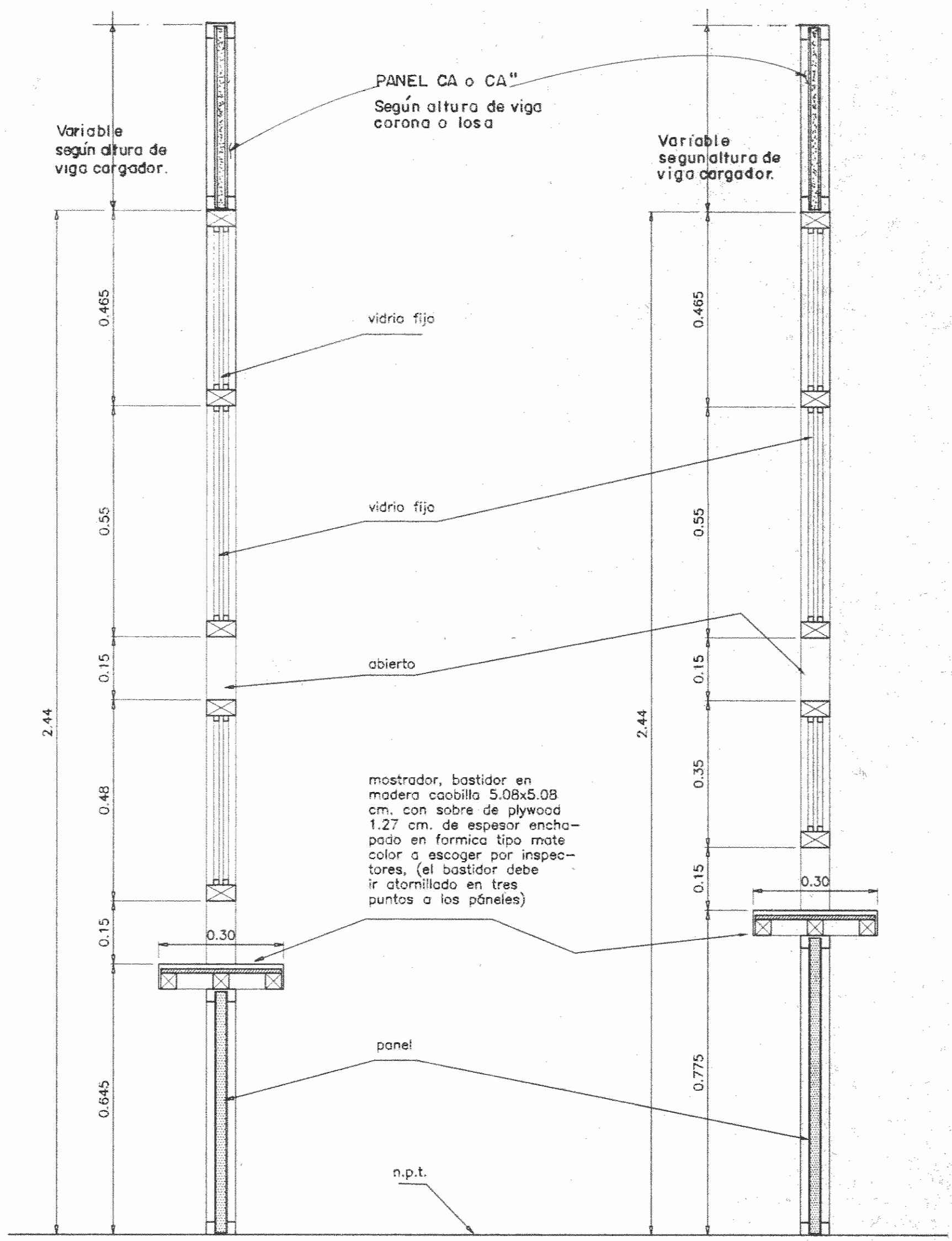


NOTAS: TUBERIAS, ACCESORIOS SANITARIOS Y CAÑERIA

- Todos los desagües en muebles inmediato a la salida, llevarán un sifón con registro
- Las pilletas de baño y pilas, llevarán en el desagüe una parrilla - canchero removible en fierro cromado
- Toda la grifería será "Prife Pfister" o similar calidad al igual que llaves de paso, llaves de control, válvulas de retención, cacheros y otros
- Las tuberías de aguas negras, jabonosas, cañerías u otras, quedarán a las profundidades que sean necesarias para llevar las pendientes indicadas en planos, siempre ocultas y protegidas.
- Todos los aparatos sanitarios llevarán tubo y llave de abasto debidamente acoplados y sin fugas
- todas las salidas de aguas negras deberán de tener las figuras y reducciones necesarias para mantener la tubería cerrada, no se permiten empalar, que permitan las salidas gaseas o líquidos.
- Todo inodoro deberá llevar los respectivos empaques, pernos y fianger. No se aceptan que sean fijos al piso. Debe existir la posibilidad de removerlos.

TOPES - DETENEDOR PUERTA

Puerta principal: tope detenedor #CD-7096 Stanley o similar  
 Resto de puertas: tope detenedor #307-826 Stanley o similar



CORTES TÍPICOS DE PANELERIA

escala 1:10

SIMBOLOGIA CANERIA Y AGUAS NEGRAS

(M)	Medidor de agua potable
(C)	caja de llave de paso "Prife Pfister" o similar con dos uniones de tope (ver detalle)
(U)	Unión de tope en P.V.C. 12 mm ø
(L)	Llave de paso en cuerpo de bronce "Prife Pfister" o similar
(D)	Llave de orzo 12 mm ø bronce, marca "Prife Pfister" o similar
(T)	Previsto de tubería con codo h.g. 12 mm ø
(T)	Tee en P.V.C. 12 mm ø, o diámetros indicados en planta (subiendo y bajando)
(T)	Codo en P.V.C. 12 mm ø, o diámetros indicados en planta (subiendo y bajando)
(T)	Tubería de cañería en tubo P.V.C. 12 mm ø, o diámetros indicados pared gruesa SCH.40
(T)	Tubería de cañería en tubo P.V.C. Termex 12 mm ø, o diámetros indicados.
(T)	Tee de P.V.C., ver diámetros
(T)	Codo de P.V.C., ver diámetros
(T)	Tee de P.V.C., ver diámetros
(C)	Cenicero de concreto, ver detalle
(CR)	Caja de registro, ver detalle
(R)	tubería aguas negras, SDR 32.5, 50 mm ø
(R)	tubería aguas negras, SDR 32.5, 100 mm ø
(R)	Tapón de registro en P.V.C. rosacado a nivel de piso
(R)	Parrilla - canchero removible en acero inoxidable 50 mm ø
(R)	Tapón de registro en P.V.C. rosacado con tapo de aluminio n.p.t. y atornillado, tipo de diseño a seleccionar por el inspector
(R)	desagüo de mueble en piso, o pared, diámetros indicados (deberán llevar sifones)
(V)	columna de ventilación, diámetros indicados
(B)	bomba de agua, ver especificaciones
(V)	válvula de boya
(T.H.)	tanque hidroneumático, ver especificaciones

SIMBOLOGIA ACABADOS - MATERIALES

(F)	Cielo en lámina de fibrocemento 61x1.22 m. de 5 mm. espesor clavado a empialtablo lateral 2.54x5.08 cm. ø 615 cm. ambas direcciones
(T)	Piso de terrazo tipo ivory, de 30x30x2 cm. de P.C. o similar a escoger por el inspector.
(P)	Piso de concreto escabellado en sentido opuesto a circulación de personas
(SC)	Sin cielo
(P)	Pared terminada a 2.50 m. o altura respectiva
(E)	Enchape en pared de azulejo Argentino, Brasileño, Colombiano o Español de primera calidad, ver altura, color, textura, diseño y dimensión a seleccionar por inspector
(M)	Indicación de tipo de mueble
(E)	Enchape en piso en cerámico, enchape en mueble o pared en azulejo, tanto el azulejo como la cerámica serán Argentino, Brasileño, Colombiano o Español, color, textura, diseño y dimensiones a seleccionar por inspector (20x20 cm. o similar)
(P)	Indicación tipo de puerta
(C)	Indicación tipo de cerradura
(2%)	Indicación tipo de pendiente
(F)	Fregadero de acero inoxidable Teko o similar con cachera "Prife Pfister" o similar
(E)	Extintor de fuegos ABC de 4.5 kilos, en pared gancho a 1.25 m. s.n.p.t.
(B)	Inodoro Renaissance No.542 de Incepa Standard o similar color blanco
(N.P.T.)	nivel de piso terminado
(N.C.T.)	nivel de cielo terminado
(N.E.C.)	no entra en contrato
(M)	cambio de material de piso
(M)	cambio de nivel de cielo
(M)	número de corte, alzado o detalle
(M)	lámina donde está dibujado
(M)	Migisterio modelo #307-R de Incepa Standard o similar
(M)	Lavatorio Rondalyn #484 de empotrar de Incepa Standard o similar.
(M)	Pileta de aseo en concreto (ver detalle) debidamente enchapado en azulejo cerámico esmaltado y vitrificado de 150x150x5 mm. antideslizante



PROYECTO: REMODELACION CENTROS Infantiles 4° piso Edificio Central  
 CONSEJO TECNICO DE ASISTENCIA MEDICO SOCIAL



DIRECTOR DEPARTAMENTO: DENNI RAMIREZ CALDERON  
 INGENIERO: DENNI RAMIREZ CALDERON  
 ARQUITECTO (A): JENNY MONGE M.  
 ARQUITECTO (A):  
 ING.CIVIL: DENNI RAMIREZ CALDERON  
 ING.ELECTRICO: ORLANDO MUNOZ GOMEZ  
 DIBUJO: GUISELLE ARAYA H.

PROFESIONAL RESPONSABLE: JENNY MONGE M.  
 FIRMA: Jenny Monge M.  
 PROFESIONAL RESPONSABLE: JENNY MONGE M.  
 DIRECCION TECNICA: JENNY MONGE M.  
 NOMBRE: JENNY MONGE M.  
 FIRMA: Jenny Monge M.

INFORMACION REGISTRO PUBLICO  
 PROPIETARIO: NO. CATASTRO:  
 SITAS:

CONTENIDO: DETALLE DE PANELERIA SIMBOLOGIAS.

**SIMBOLOGIA ELECTRICA.**

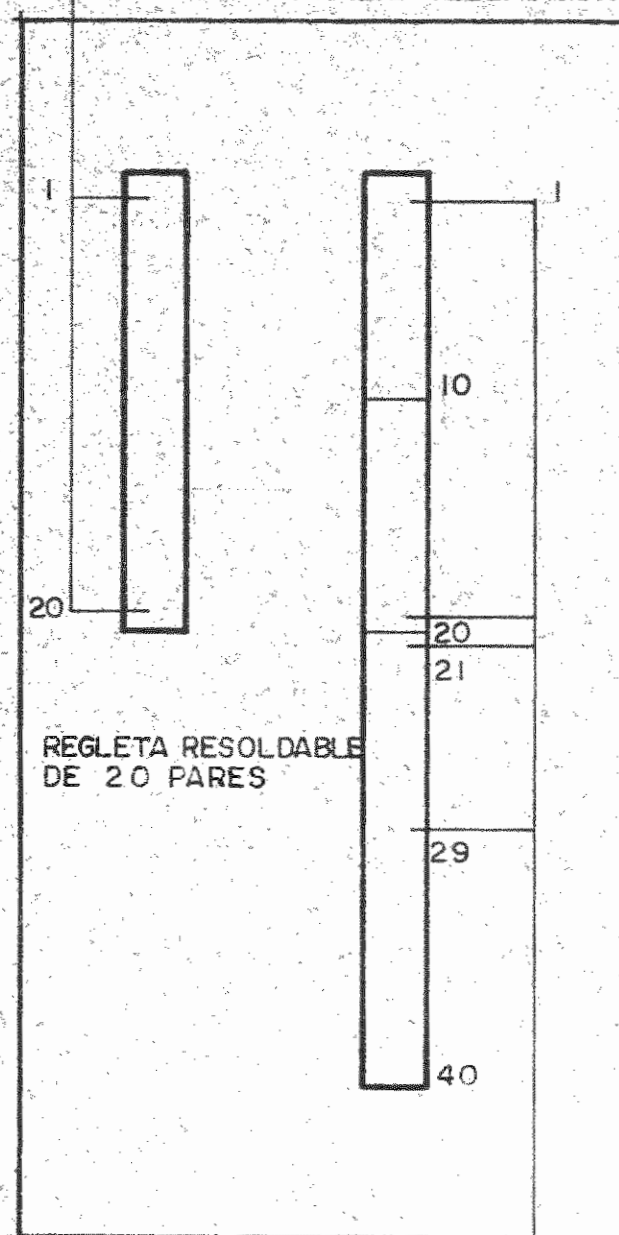
- ⊕ - TOMA CORRIENTE DOBLE B3029 DE TICINO FORMA EN PLACA ROJA B5 CRS EMPOTRADO EN CANALETA.
- ⊖ - TOMACORRIENTE DOBLE B3029 DE TICINO FORMA EN PLACA BLANCA B5 CRS. EMPOTRADO EN CANALETA.
- ⊗ - TOMA PARA TELEFONO B 2083 DE TICINO FORMA EN PLACA VERDE B5 CVB EMPOTRADO EN CANALETA ALAMBRADO CON 2x2#24 AWG HASTA EL TABLERO TELEFONICO.
- ⊙ - TOMA PARA COMPUTO RJ 45 OR60950015 CON PLACA DR 40300 167 DE OCTRONICS. EN TOTAL SON 26 QUE SE ALAMBRARAN CON CABLE UTP CATEGORIA 5 AWG #22 HASTA EL PANEL DE COMPUTO.
- PANEL - PANEL DE COMPUTO. INSTALAR UN PATHPANEL OR 80900 4038 DE 48 PUERTOS CON SU RACK Y GABINETE. CERRADO. PARA PROTECCION CONTRA SUCIEDAD. TODA LA RED DEBE QUEDAR PERFECTAMENTE INSTALADA Y PROBADA INCLUYENDO LOS PATHCORD ENTRE EL PANEL Y EL FUTURO HOOP (EL HOOP NEC) LLEVARA UN CABLE UTP. CATEGORIA 5 AWG #22 A CONECTAR A OTRO HOOP UBICADO EN LA OPSA 100 MTS. APROXIMADAMENTE CON SU RESPECTIVA CANALETA TIPO 21x10mm DE TICINO A TODA SU TRAYECTORIA.
- - TABLERO DE DISTRIBUCION SEGUN ESPECIFICACIONES
- ⊗TT - TABLERO DE DISTRIBUCION TELEFONICA PARA 40-80 PARES EXPUESTOS A 1.70 MTS.
- - LAMPARA FLUORESCENTE MODELO 504. rs 48-4 DE SYLVANIA 160w. 116 V.

**NOTA:**

- 1 - USAR CANALETA TIPO BANDEJA SIMILAR AL 10x60 WALL SYSTEM DE TICINO PARA 3 COMPARTIMENTOS (COMPUTO TELEFONO, Y FUERZA), QUE IRA HORIZONTAL SOBRE EL MUEBLE PARA TODOS LOS TOMAS ELECTRICOS TELEFONICOS Y DE COMPUTO. DEBE QUEDAR DE LA MEJOR PRESENTACION PARALELO A LOS MUEBLES CON TODOS SUS ACCESORIOS NECESARIOS, EN SALIDAS DONDE NO HAY MUEBLES TAMBIEN USAR CANALETA NO SE ACEPTARAN TUBOS PVC. O EMT. EXPUESTOS. EN CASO DE CABLES EXISTENTES EN CIELO O LOSA. TAMBIEN SE DEBEN COBRIR CON CANALETA.
- 2 - LA INSTALACION ELECTRICA CUMPLIRA CON EL CODIGO ELECTRICO NACIONAL. VIGENTE. LA INSTALACION TELEFONICA CUMPLIRA CON EL RITE.
- 3 - INSTALAR DUCTO B TICINO DE WALL SYSTEM DE 10-60mm MODELO 1631 22 DESDE ESTE PISO HASTA EL PRIMER PISO EN FORMA VERTICAL. CON TODOS LOS ACCESORIOS NECESARIOS Y DE LA MEJOR PRESENTACION POSIBLE RESANANDO LOSAS, COLUMNAS ETC. POR LAS QUE PASE EL DUCTO.

20 # 24 AWG EN CANALETA PLASTICA A TABLERO TELEFONICO

**T. T. TABLERO TELEFONICA**



CAJA TELEFONICA PARA 40-80 PARES A COLOCAR EXPUESTA CON LLAVIN.

29 CABLES DE 2 PARES #24 AWG EN 29 CANALETAS A SALIDAS TELEFONICAS DE LA 1 A LA 29.

**TABLERO TELEFONICO. SIN ESCALA.**

**TABLERO - 4 A -**

CIRC. #	VOLTAJE (VOLTIOS)	POTENCIA (WATTS)	BREAKER (AMPS)	Ø (M.M.)	CALIBRE THHN.	UTILERIA
1	115	1200	20	12	2#12 1#12(T)	TOMACORRIENTES
2	115	1100	20	12	2#12 1#12(T)	TOMACORRIENTES
3	115	1500	20	12	2#12 1#12(T)	TOMAS DE COCINA
4-6	230	6000	40	18	3 # 8	PLANTILLA COCINA.
5	115	600	20	12	2#12 1#12(T)	PREVISTA CENTRAL TELEFONICA.
7	115	1000	20	12	2 #12	ILUMINACION.
8	115	1000	20	12	2 #12	ILUMINACION.
9-11	230	6500	40	32	3#6 1#10(T)	TABLERO "4B."
10-12	230	3000	50	32	3#6 1#10(T)	TABLERO "C"
13						
TOTAL	230	32000	150	64	4#2/0 1#4(T)	ACOMETIDA

TABLERO A INSTALAR EXPUESTO A 1.70m. MODELO CHB 304 CC 225 DE 30 POSICIONES, BARRAS DE 225 AMPS 3 Ø. 4 H. BARRA PARA TIERRA CON BREAKER PRINCIPAL DE 150 AMPS.

NOTA: EN SALIDAS 7 Y 8 SE DEBEN UBICAR LAS SALIDAS EXISTENTES DE ILUMINACION POR CUENTA DEL CONTRATISTA.

**TABLERO - 4 B. -**

CIRC. #	VOLTAGE (VOLTIOS)	POTENCIA (WATTS)	CALIBRE THHN.	BREAKER (AMPS)	Ø (M.M.)	UTILIZACION
1	115	1000	2#12 1#12(T)	20	12	TOMACORRIENTES
2	115	1100	2#12 1#12(T)	20	12	TOMACORRIENTES
3	115	1200	2#12 1#12(T)	20	12	TOMACORRIENTES
5	115	1000	2 #12	20	12	ILUMINACION EXISTENTE
6	115	1000	2#12	20	12	ILUMINACION EXISTENTE
3-12						RESERVA
TOTAL	230	6500	3 #6 1#12(T)	32	32	ACOMETIDA

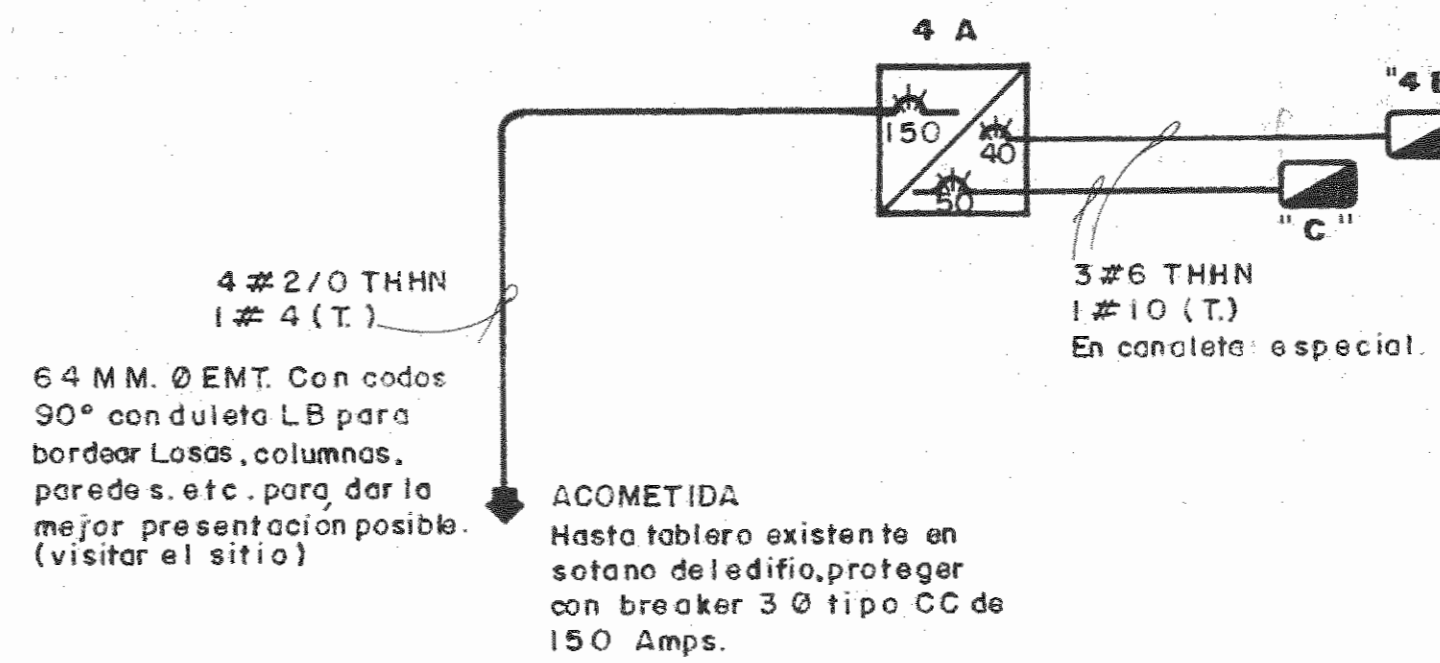
TABLERO A INSTALAR A 1.70 m DE 12 POSICIONES MODELO CHB-123 ML 125 S DE CUTLER HAMMER.

EN ESTE TABLERO SE DEBEN CONECTAR A LOS CIRCUITOS 5 Y 6 LA ILUMINACION EXISTENTE CON EL CABLE ACTUAL.

**TABLERO - C - COMPUTO.**

CIRC. #	VOLTAGE (VOLTIOS)	POTENCIA (WATTS)	CALIBRE THHN.	BREAKER (AMPS)	Ø (M.M.)	UTILIZACION.
1	115	900	2#12 1#12(T)	20	12	TERMINALES DE COMPUTO
2	115	1500	2#12 1#12(T)	20	12	TERMINALES DE COMPUTO
3	115	1800	2#12 1#12(T)	20	12	TERMINALES DE COMPUTO
4	115	1500	2#12 1#12(T)	20	12	TERMINALES DE COMPUTO
5	115	900	2#12 1#12(T)	20	12	TERMINALES DE COMPUTO
6	115	1500	2#12 1#12(T)	20	12	TERMINALES DE COMPUTO
7	115	1500	2#12 1#12(T)	20	12	TERMINALES DE COMPUTO
8	115	1500	2#12 1#12(T)	20	12	TERMINALES DE COMPUTO
9	115	1500	2 #12 1#12(T)	20	12	TERMINALES DE COMPUTO
10-18						RESERVA
TOTAL	230	13000	3#6 1#10(T)	32	32	ACOMETIDA

TABLERO A INSTALAR A 1.70 M. DE 16 POSICIONES MODELO CHB 183 ML. 125 S. DE CUTLER HAMMER.



NOTA: FAVOR INDICAR EL COSTO DE LA ACOMETIDA ELECTRICA POR APARTE

**DIAGRAMA UNIFILAR. SIN ESCALA.**

APROBACION COMISION REVISORA DE PERMISOS DE CONSTRUCCION

SELOS

NO. DE PERMISO

---

PROPIETARIO:

PROYECTO: **REMODELACION CENTROS INFANTILES 4°Piso Edificio Central.**

CONSEJO TECNICO DE ASISTENCIA MEDICO SOCIAL

ARQUITECTURA

PROVINCIA: SAN JOSE CANTON: CENTRAL DISTRITO: HOSPITAL

DIRECTOR DEPARTAMENTO INGENIERO: DENNI RAMIREZ CALDERON

ARQUITECTO (A): JENNY MONGE M.

ARQUITECTO (A):

ING. CIVIL: DENNI RAMIREZ CALDERON

ING. ELECTRICO: ORLANDO MUÑOZ GOMEZ

DEBUIJO:

PROFESIONAL RESPONSABLE NOMBRE: *Jenny Monge*

FIRMA: *Jenny Monge* No. 5309

PROFESIONAL RESPONSABLE DIRECCION TECNICA NOMBRE:

FIRMA: No.

INFORMACION REGISTRO PUBLICO PROPIETARIO: No. CATASTRO: SITAS:

CONTENIDO NOTAS TABLEROS SIMBOLOGIA DIAGRAMAS.

ESCALA FECHA LAMINA INDICADA JUL 10 1998 7 DE 7