
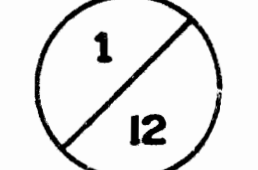
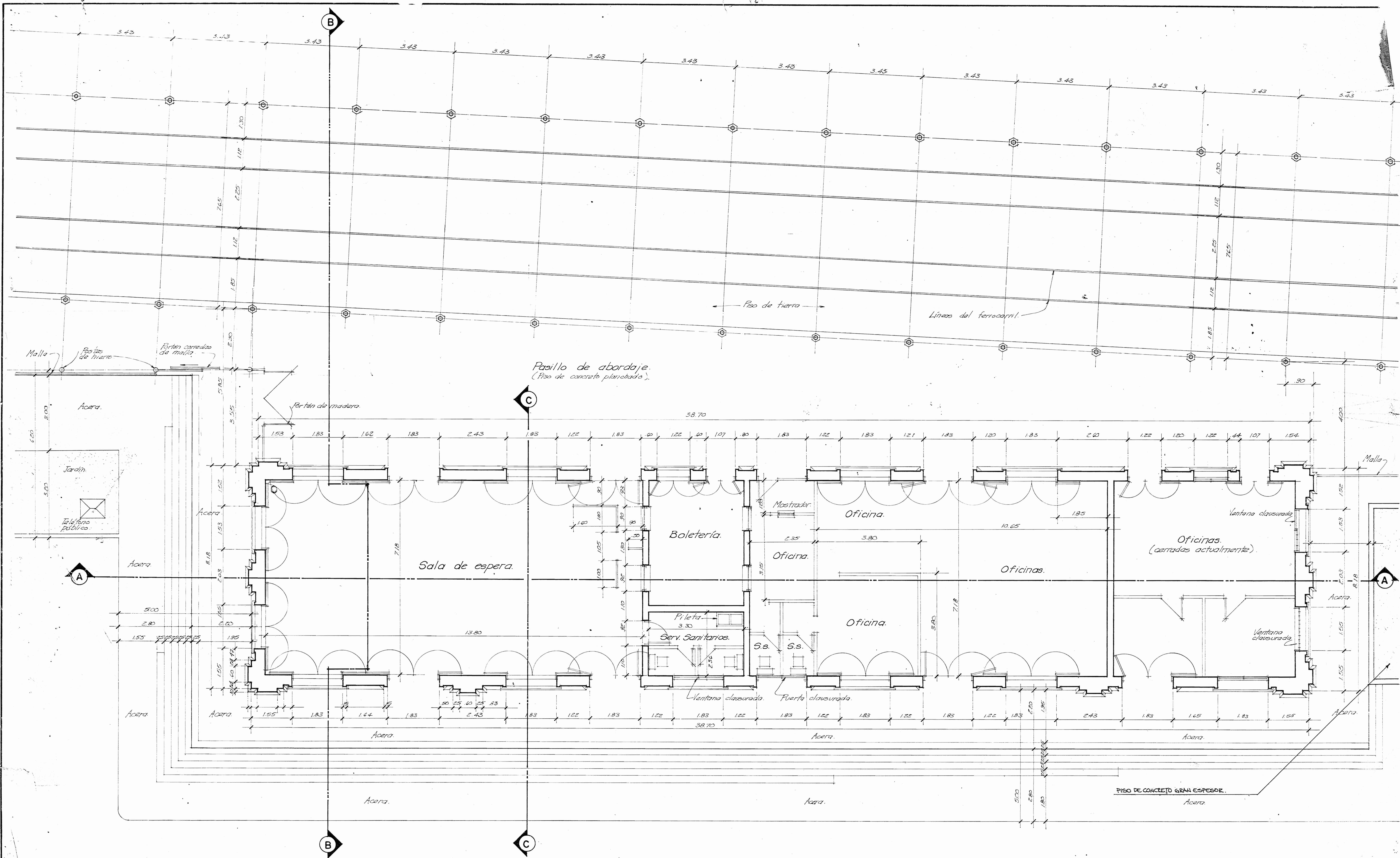

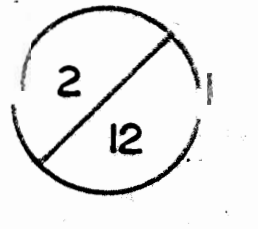


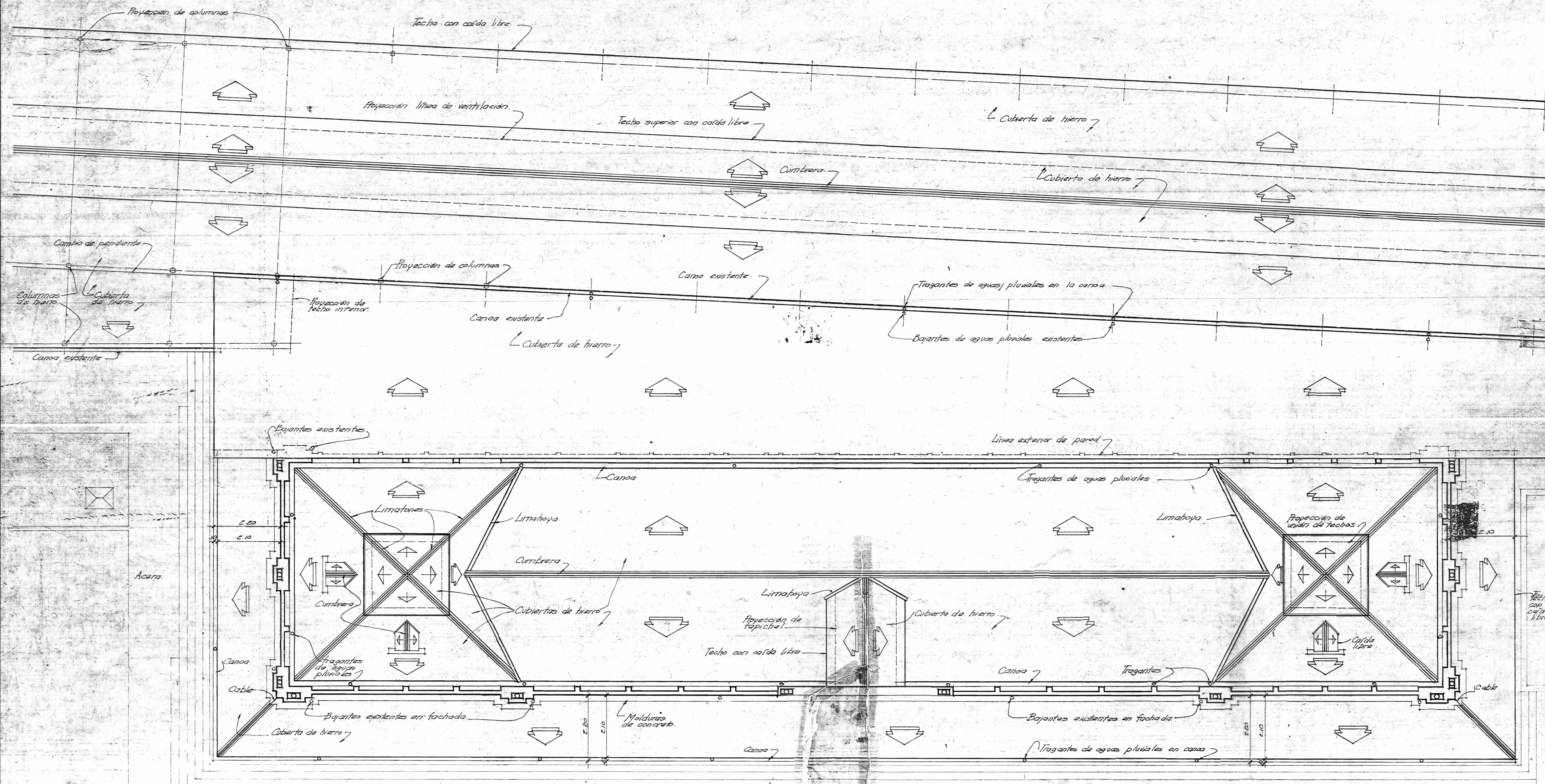
PLANTA DE CONJUNTO. ESCALA 1:250.

 MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES	PROYECTO DE RESTAURACION. EDIFICIO DE LA ESTACION DEL FERROCARRIL AL ATLANTICO.	ARQ. NURIA GUTIERREZ B. Directora de proyecto.	ARQ. ENRIQUE BARASCOUT C. Asesor UNESCO-MCJD.	contenido. PLANTA DE CONJUNTO - ESTADO ACTUAL.		
	CENTRO DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL.	situado en SAN JOSE.	LIC. ROBERTO LE FRANC. Director Centro de Investigación.	FRANCISCO VILLARREAL. Dibujante.	escala. 1:250.	


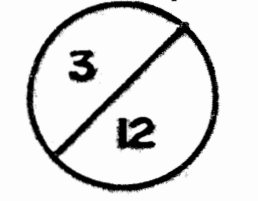


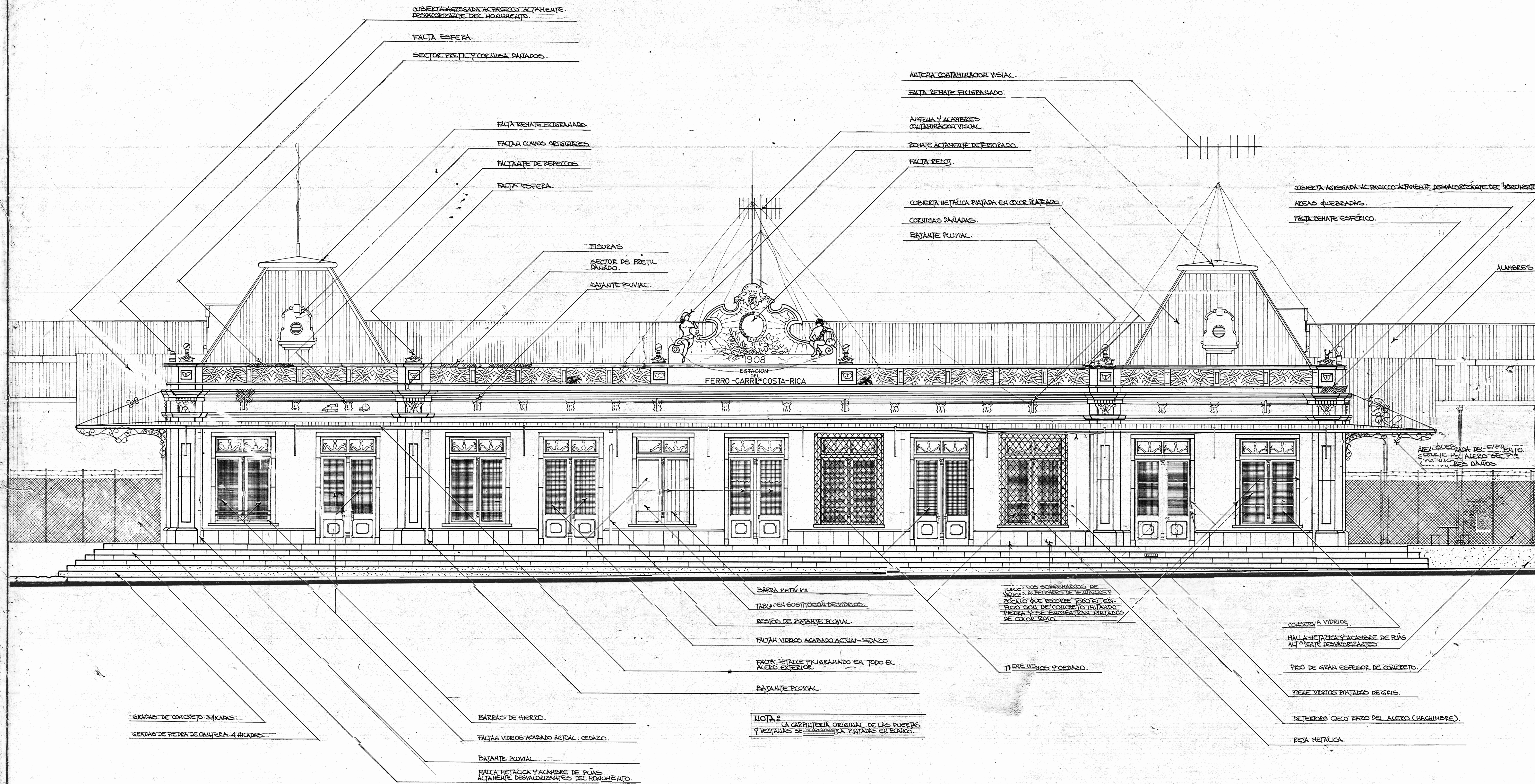
PLANTA ARQUITECTONICA. ESCALA 1:50.


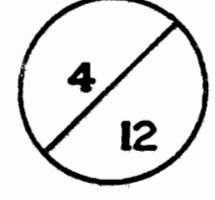
 MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES CENTRO DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL.	PROYECTO DE RESTAURACION. EDIFICIO DE LA ESTACION DEL FERROCARRIL AL ATLANTICO. situado en SAN JOSE.	ARQ. NURIA GUTIERREZ B. Directora de proyecto.	ARQ. ENRIQUE BARASCOUT C. Asesor UNESCO - MCJD.	contenido. PLANTA ARQUITECTONICA - ESTADO ACTUAL.		
		LIC. ROBERTO LE FRANC. Director Centro de Investigación.	FRANCISCO VILLARREAL. Dibujante.	escala. 1:50.	fecha. JULIO 1995	

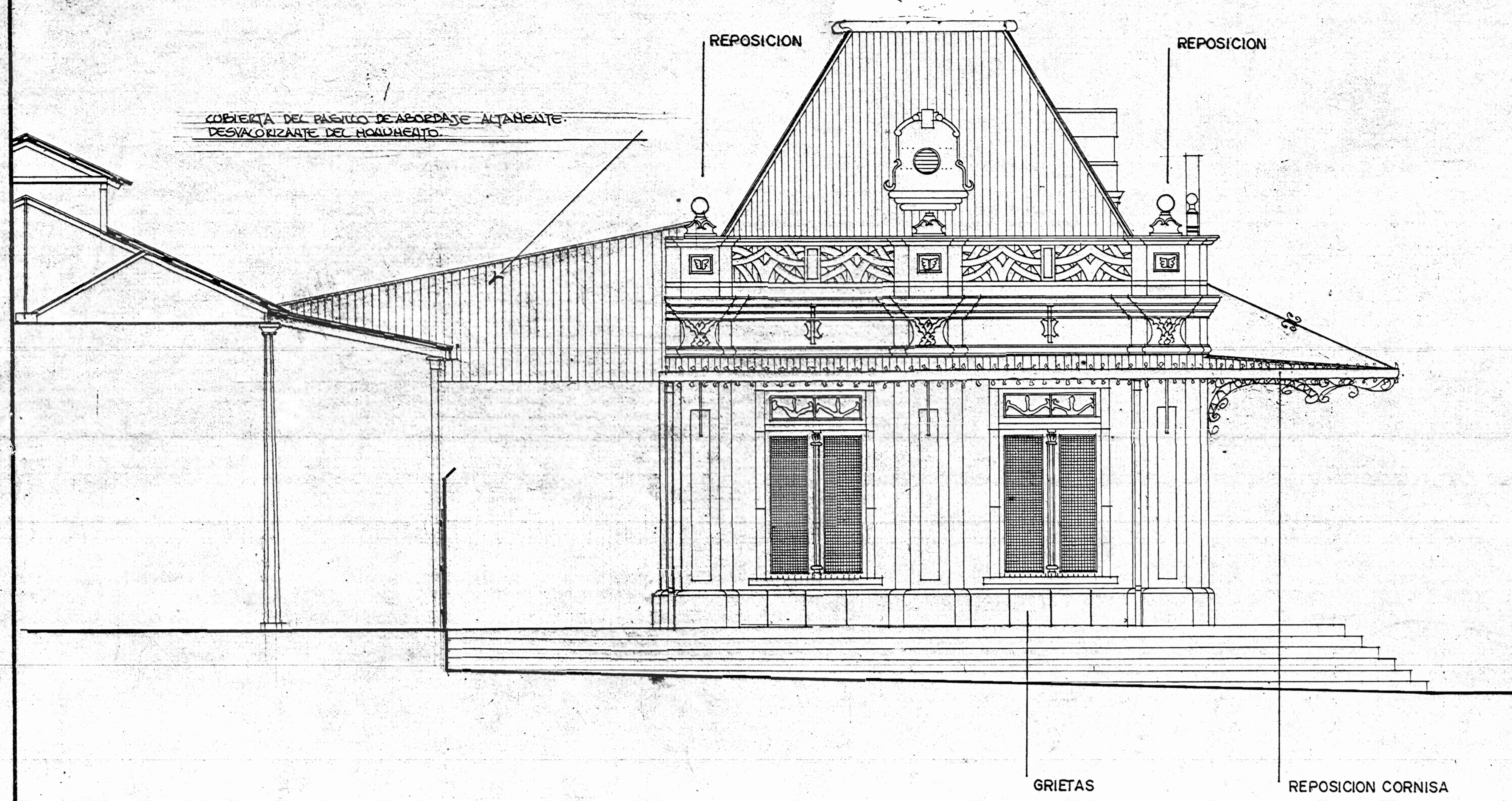


PLANTA DE TECHOS. ESCALA 1:50.

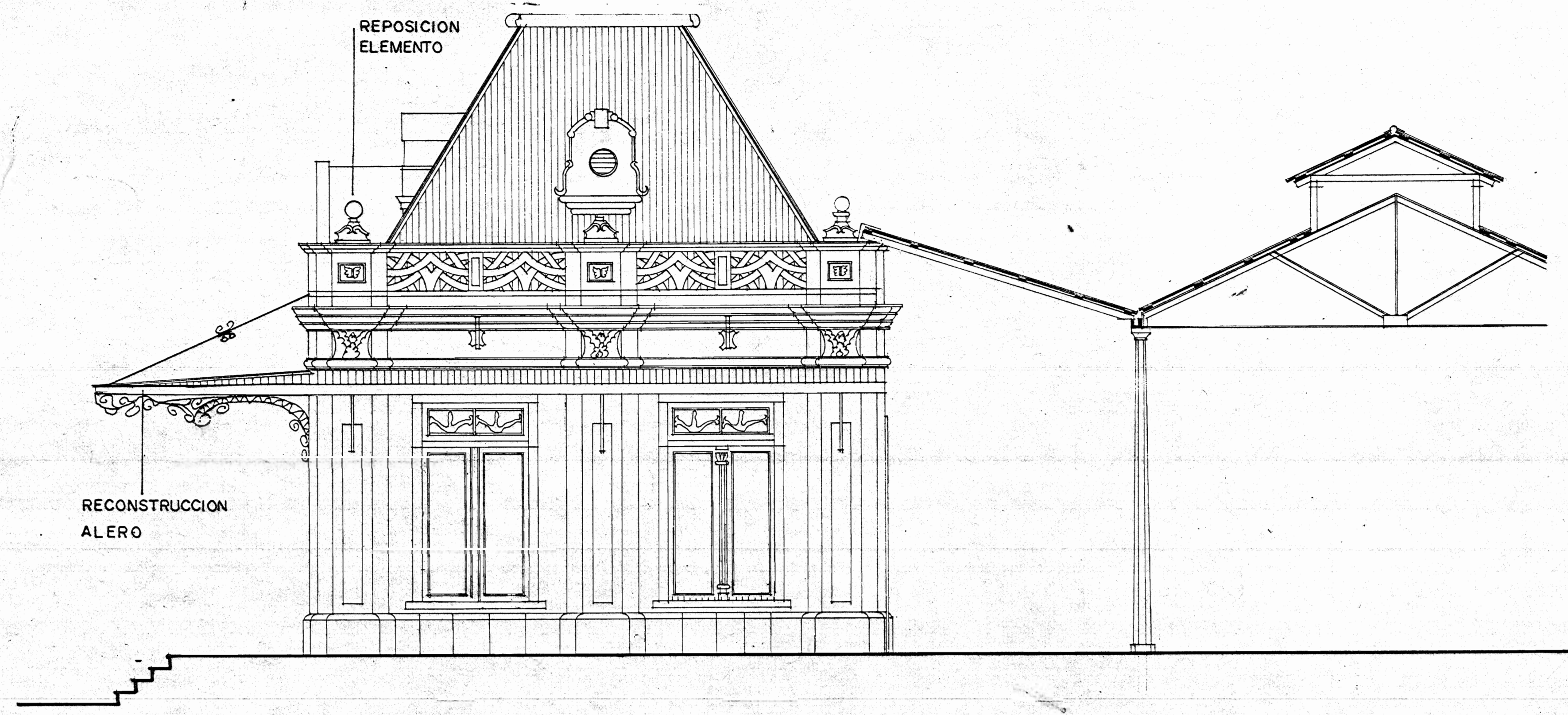
 MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES CENTRO DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL.	PROYECTO DE RESTAURACION. EDIFICIO DE LA ESTACION DEL FERROCARRIL AL ATLANTICO. situado en SAN JOSE.	ARQ. NURIA GUTIERREZ B. Directora de proyecto.	ARQ. ENRIQUE BARASCOUT C. Asesor UNESCO-MCUD.	contenido. PLANTA DE TECHOS - ESTADO ACTUAL.	
	LIC. ROBERTO LE FRANC. Director Centro de Investigación.	FRANCISCO VILLARREAL. Dibujante.	escala. 1:50.	fecha. JULIO 1985.	



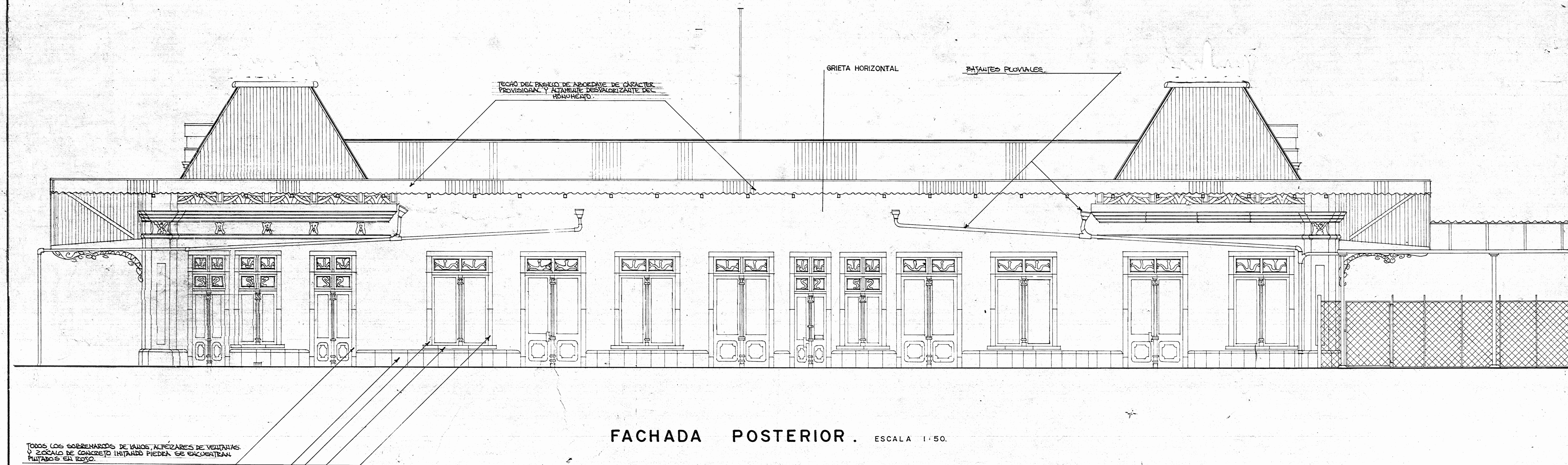
 MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES	PROYECTO DE RESTAURACION. EDIFICIO DE LA ESTACION DEL FERROCARRIL AL ATLANTICO.	ARQ. NURIA GUTIERREZ B. Directora de proyecto.	ARQ. ENRIQUE BARASCOUT C. Asesor UNESCO - MCJD.	contenido. FACHADA PRINCIPAL - ESTADO ACTUAL.		
	CENTRO DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL.	situado en SAN JOSE.	LIC. ROBERTO LE FRANC. Director Centro de Investigacion	ROLANDO Dibujante.	escala. 1 : 50.	



FACHADA OESTE . ESCALA 1:50.


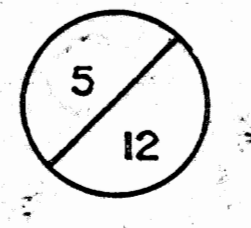


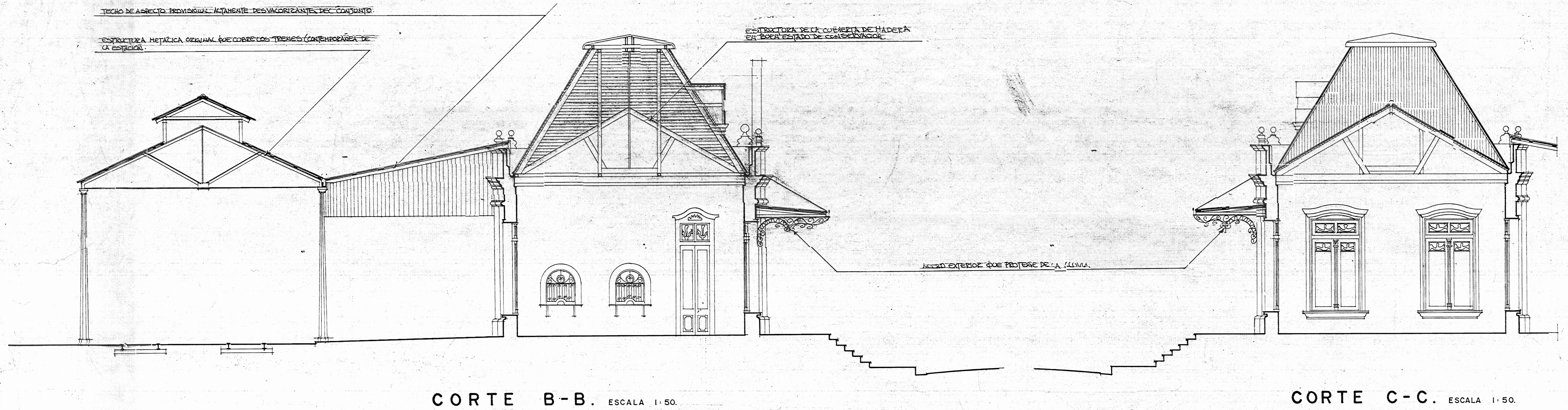
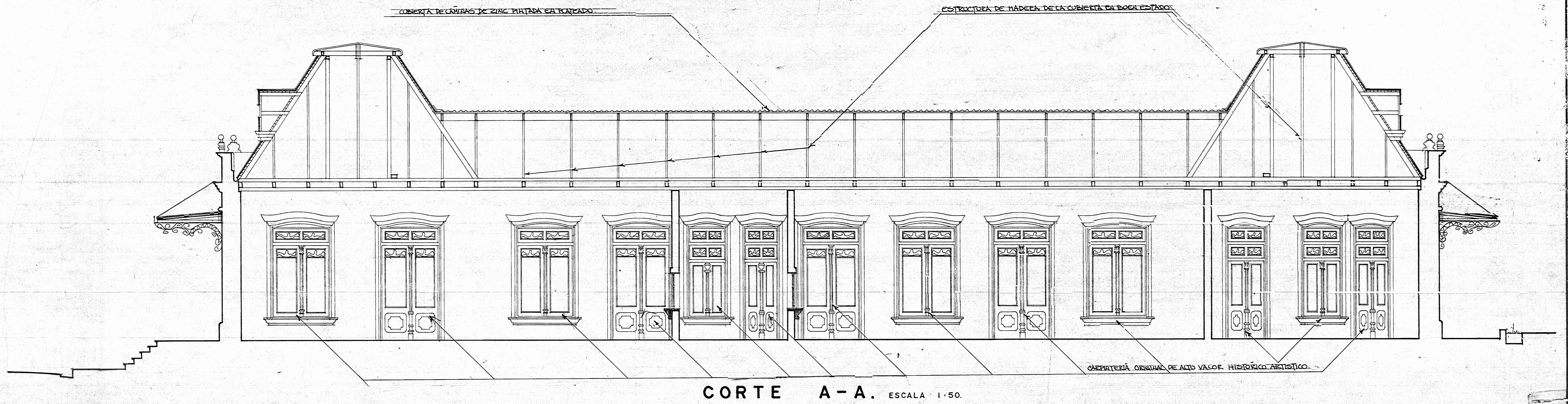
FACHADA ESTE . ESCALA 1:50.


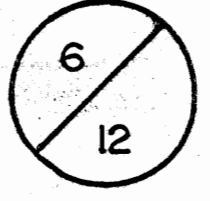


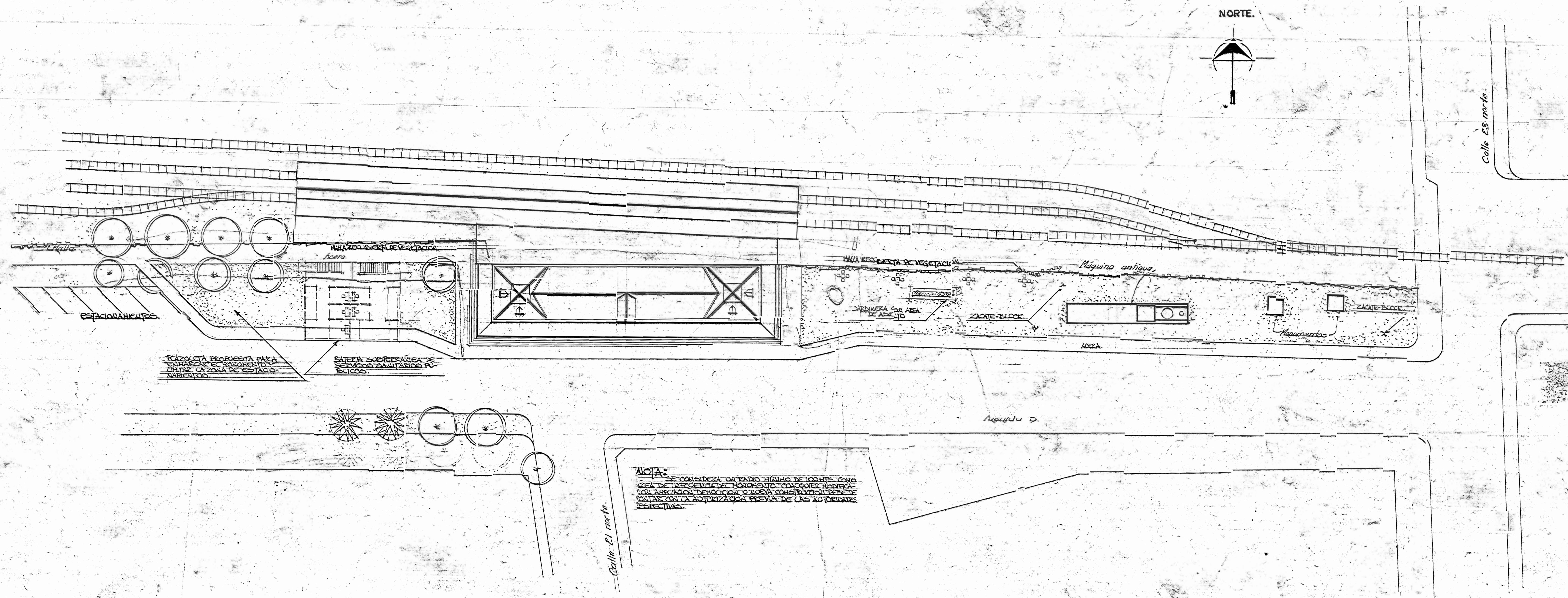
FACHADA POSTERIOR . ESCALA 1:50.

TOCOS LOS SOBRENADOS DE LOS ALICATES DE VENTANAS Y ESCALAS DE CONCRETO IMITADO PIEDRA SE ENCONTRAN PLANTADOS EN BOZO.


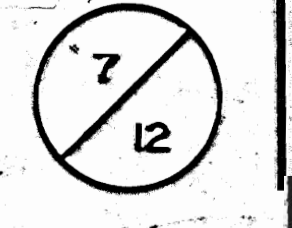
 MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES	PROYECTO DE RESTAURACION. EDIFICIO DE LA ESTACION DEL FERROCARRIL AL ATLANTICO.	ARQ. NURIA GUTIERREZ B. <small>Directora de proyecto.</small>	ARQ. ENRIQUE BARASCOUT C. <small>Asesor UNESCO-MCJD.</small>	contenido. FACHADAS LATERALES Y POSTERIOR. ESTADO ACTUAL.		
	CENTRO DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL.	situado en SAN JOSE .	LIC. ROBERTO LE FRANC. <small>Director Centro de Investigación.</small>	FRANCISCO VILLARREAL. <small>Dibujante.</small>	escala. 1:50.	

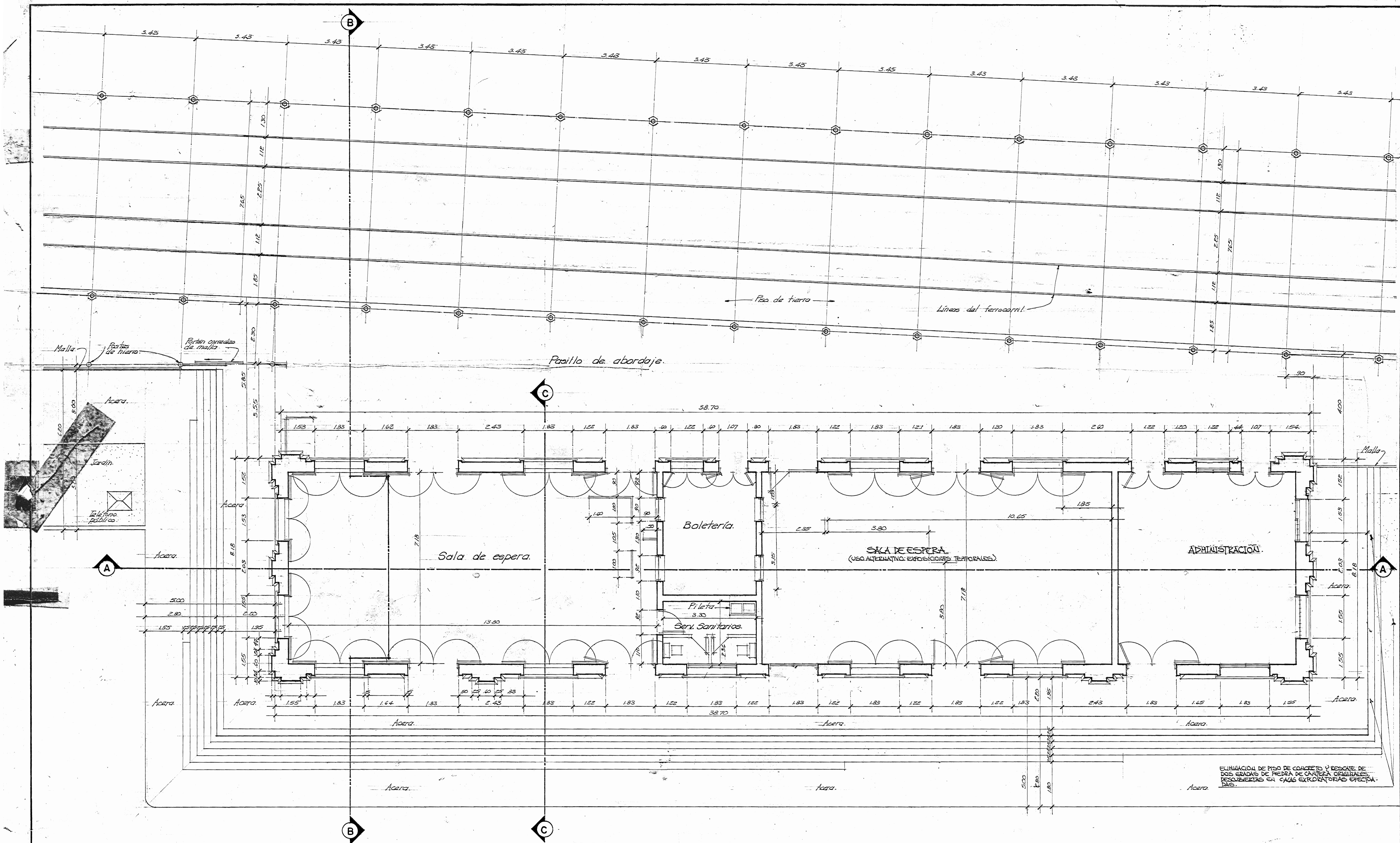


 MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES CENTRO DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL.	PROYECTO DE RESTAURACION. EDIFICIO DE LA ESTACION DEL FERROCARRIL AL ATLANTICO. situado en SAN JOSE.	ARQ. NURIA GUTIERREZ B. <small>Directora de proyecto.</small>	ARQ. ENRIQUE BARASCOUT C. <small>Asesor UNESCO-MCJ.D.</small>	contenido CORTE A-A, CORTE B-B, CORTE C-C, ESTADO ACTUAL.		
		LIC. ROBERTO LE FRANC. <small>Director Centro de Investigacion.</small>	FRANCISCO VILLARREAL. <small>Dibujante.</small>	escala. 1:50.	fecha. JULIO 1985.	


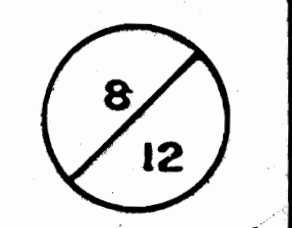


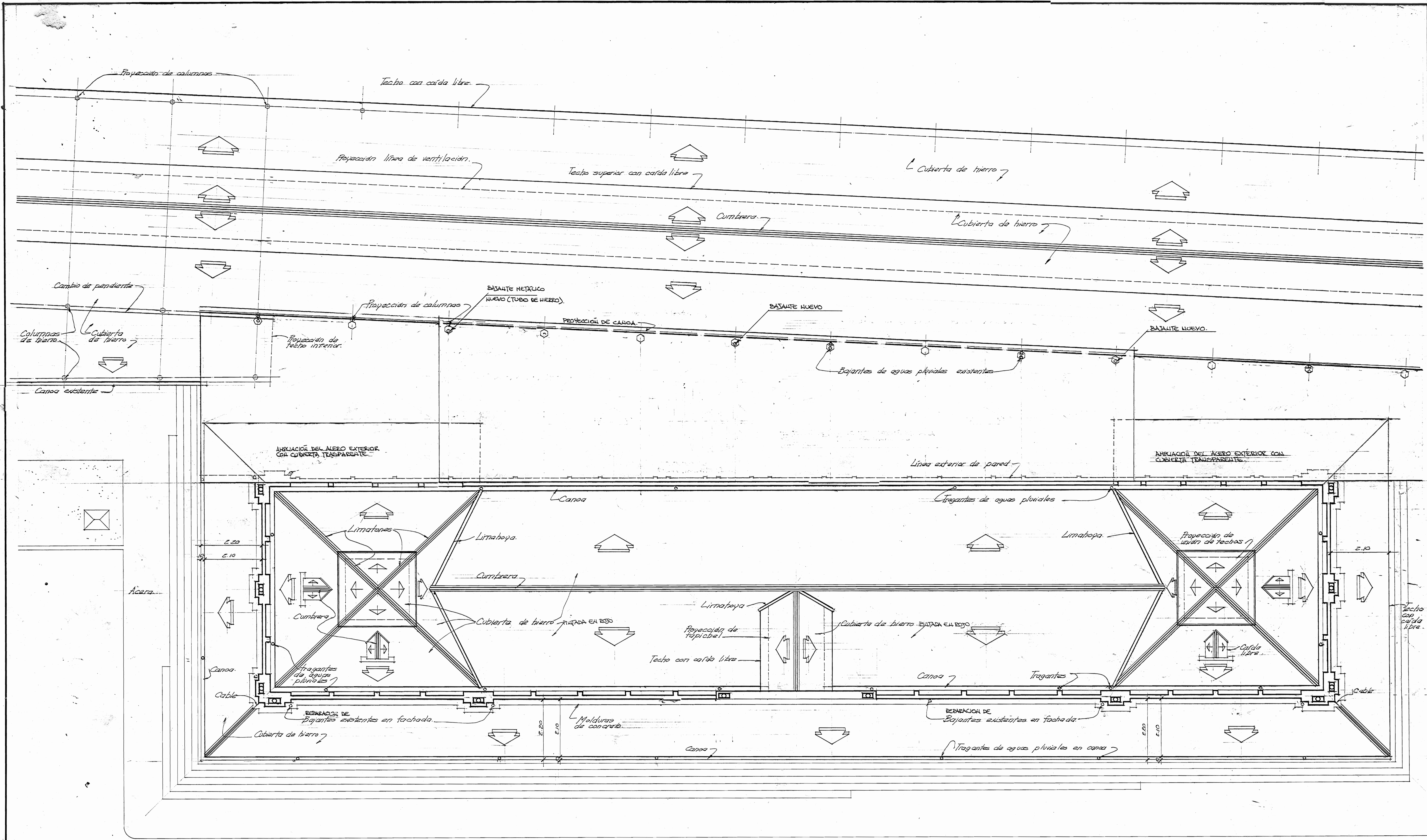
PLANTA DE CONJUNTO. ESCALA 1:250.

 MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES CENTRO DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL.	PROYECTO DE RESTAURACION EDIFICIO DE LA ESTACION DEL FERROCARRIL AL ATLANTICO.	ARQ. NURIA GUTIERREZ B. Directora de proyecto.	ARQ. ENRIQUE BARASCOT C. Asesor UNESCO-MCUD.	contenido. PLANTA DE CONJUNTO - PROPUESTA.		
	situado en SAN JOSE.	LIC. ROBERTO LE FRANC. Director Centro de Investigacion	FRANCISCO VILLARREAL. Dibujo digital	escala. 1:250.	fecha. mayo 1995.	


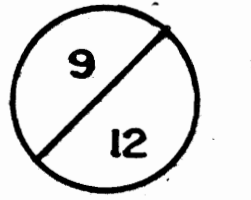


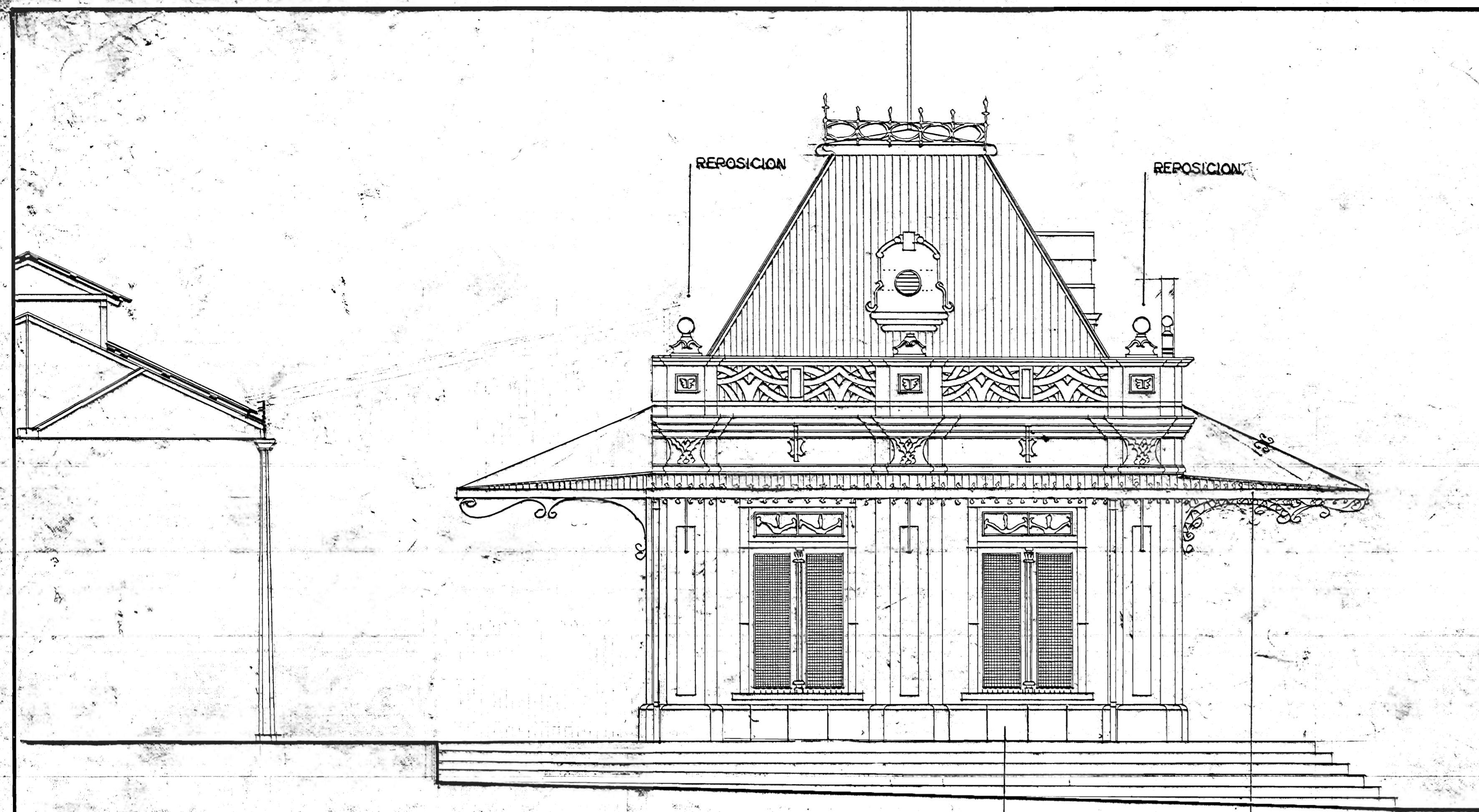
PLANTA ARQUITECTONICA. ESCALA 1:50.

 MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES CENTRO DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL.	PROYECTO DE RESTAURACION. EDIFICIO DE LA ESTACION DEL FERROCARRIL AL ATLANTICO.	ARQ. NURIA GUTIERREZ B. Directora de proyecto.	ARQ. ENRIQUE BARASCOUT C. Asesor UNESCO-MCJD.	contenido. PLANTA ARQUITECTONICA-ESTADO PROPUESTO.		
	situado en SAN JOSE.	LIC. ROBERTO LE FRANC. Director Centro de Investigación	FRANCISCO VILLARREAL Dibujante.	escala. 1:50.	fecha. JULIO. 1985.	

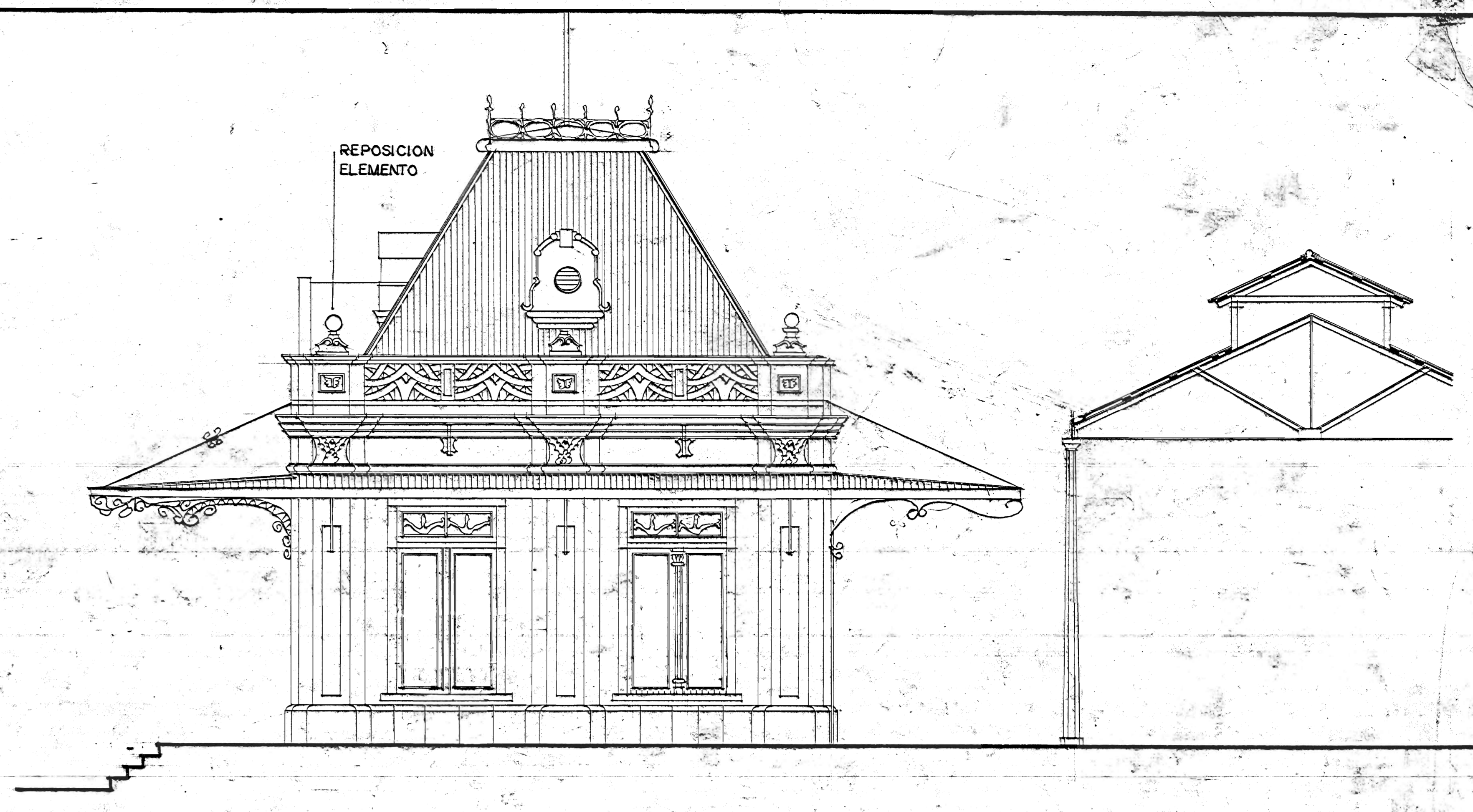


PLANTA DE TECHOS. ESCALA 1:50.

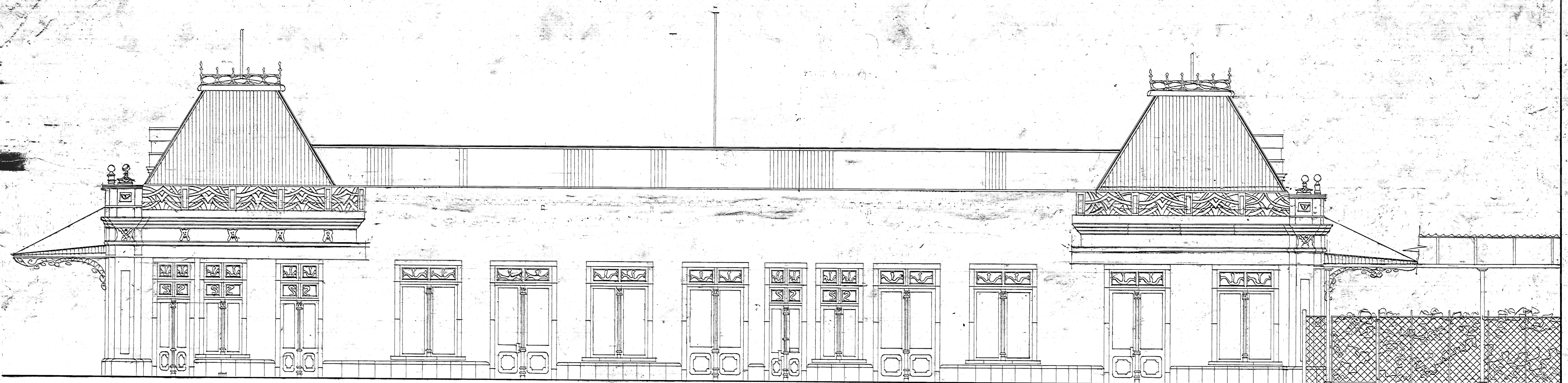
 MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES CENTRO DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL.	PROYECTO DE RESTAURACION. EDIFICIO DE LA ESTACION DEL FERROCARRIL AL ATLANTICO.	ARQ. NURIA GUTIERREZ B. Directora de proyecto.	ARQ. ENRIQUE BARASCOUT C. Asesor UNESCO - M.C.U.D.	contenido. PLANTA DE TECHOS - ESTADO PROPUESTO.	
	situado en SAN JOSE.	LIC. ROBERTO LE FRANC. Director Centro de Investigación.	FRANCISCO VILLARREAL. Dibujante.	escala. 1:50.	




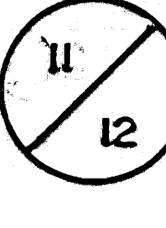
FACHADA OESTE . ESCALA 1:50.

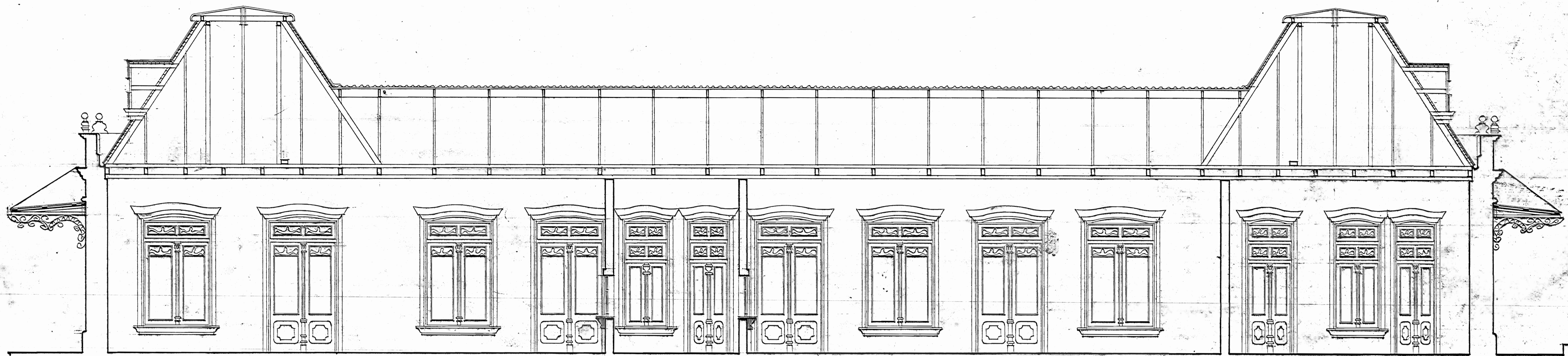


FACHADA ESTE . ESCALA 1:50.



FACHADA POSTERIOR . ESCALA 1:50.

 MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES CENTRO DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL.	PROYECTO DE RESTAURACION. EDIFICIO DE LA ESTACION DEL FERROCARRIL AL ATLANTICO.	ARQ. NURIA GUTIERREZ B. Directora de proyecto.	ARQ. ENRIQUE BARASCOUT C. Asesor UNESCO - MCJ.D.	contenido. FACHADAS LATERALES Y POSTERIOR. ESTADO PROPUESTO		
	situado en SAN JOSE .	LIC. ROBERTO LE FRANC. Director Centro de Investigación.	FRANCISCO VILLARREAL. Dibujante.	escala. 1:50.	fecha. MAYO - 1985.	


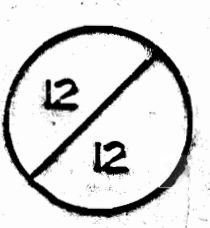


CORTE A-A. ESCALA 1:50.



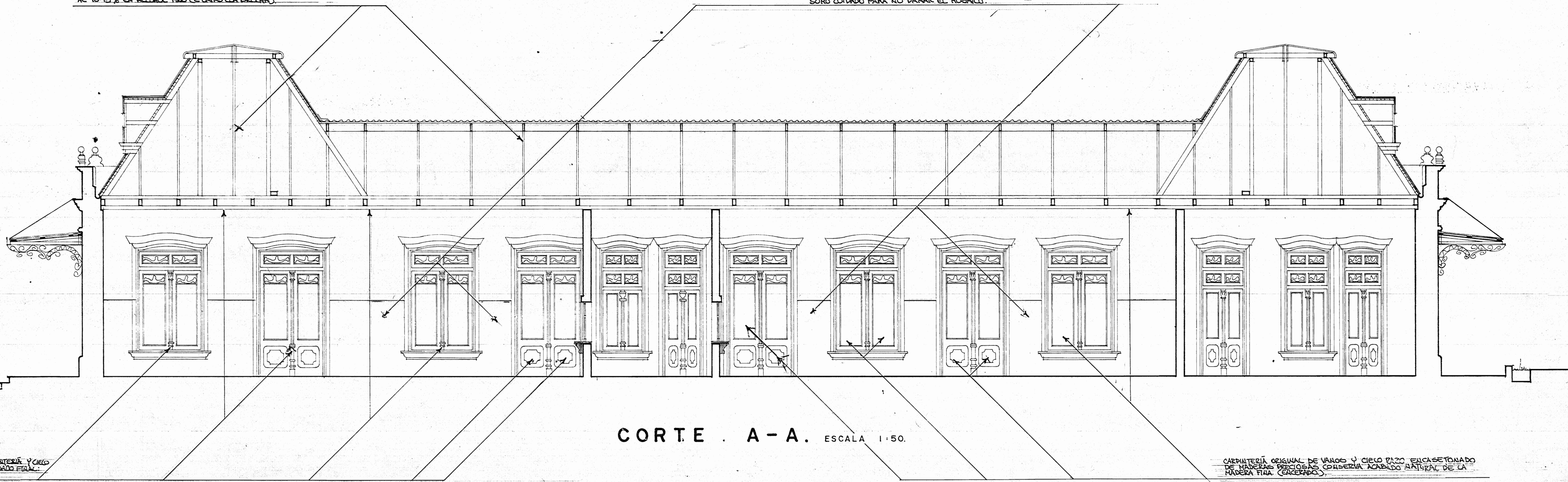
CORTE B-B. ESCALA 1:50.

CORTE C-C. ESCALA 1:50.

 MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES CENTRO DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL.	PROYECTO DE RESTAURACION. EDIFICIO DE LA ESTACION DEL FERROCARRIL AL ATLANTICO. situado en SAN JOSE.	ARQ. NURIA GUTIERREZ B. <small>Directora de proyecto.</small>	ARQ. ENRIQUE BARASCOUT C. <small>Asesor UNESCO - MCUD.</small>	contenido CORTE A-A, CORTE B-B, CORTE C-C, ESTADO PROPUUESTO		
		LIC. ROBERTO LE FRANC. <small>Director Centro de Investigacion.</small>	FRANCISCO VILLARREAL. <small>Dibujante.</small>	escala. 1:50.	fecha. JULIO 1985.	

ARQUE PRESERVANTE DE MADERA, PENTAGONALMENTE DUCIDA
A 10-15% EN ACCIONAL TIPO (2 CARAS CON BROCHA)

RESCATE DEL ZÓCALO ORIGINAL DE HOSIQUES DEL MISMO TIPO QUE EL PISO
DEL SANGOL. EL RETIRO DE LA PLATINA QUE PRESERVA DEBE SER REALIZADO CON
SORD CORTADO PARA NO DAÑAR EL HOSIQUO.



CORTE A-A. ESCALA 1:50.


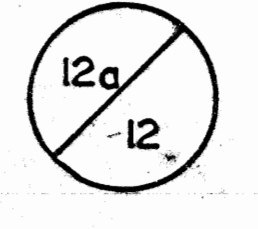
FINISAJE DE PINTURA ACRILICA SOBRE LA CARPINTERIA Y CIELO
RAZO ENCAJONADO DE MADERAS PRECISAS ACABADO FINAL
ORIGINAL DE LA MADERA Y CATERADO.

CARPINTERIA ORIGINAL DE VARIOS Y CIELO RAZO ENCAJONADO
DE MADERAS PRECISAS COBERTURA ACABADO NATURAL DE LA
MADERA FINA (CATERADO).



CORTE B-B. ESCALA 1:50.

CORTE C-C. ESCALA 1:50.

 MINISTERIO DE CULTURA JUVENTUD Y DEPORTES CENTRO DE INVESTIGACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL.	PROYECTO DE RESTAURACION. EDIFICIO DE LA ESTACION DEL FERROCARRIL AL ATLANTICO. situado en SAN JOSE.	ARQ. NURIA GUTIERREZ B. Directora de proyecto.	ARQ. ENRIQUE BARASCOUT C. Asesor UNESCO-MCJD.	contenido CORTE A-A, CORTE B-B, CORTE C-C, ESTADO PROPUESTO.	
	LIC. ROBERTO LE FRANC. Director. Centro de Investigación.	FRANCISCO VILLARREAL. Dibujante.	escala: 1:50.	fecha: JULIO 1985.	