

COMUNICADO DE PRENSA

Ministerio de Cultura y Juventud acompaña a la comunidad de Dota ante el incendio de su templo patrimonial

- Director del Centro de Patrimonio verifica situación en Copey de Dota



San José, 06 de agosto de 2017.

El Ministerio de Cultura y Juventud (MCJ) se une al sentir de la comunidad de Copey de Dota ante el devastador incendio ocurrido en el templo católico de San Rafael Arcángel, en horas de la madrugada.

El templo, construido en 1926 principalmente en madera, fue declarado en 1999 patrimonio histórico-arquitectónico del país (Decreto N° 28296-C, La Gaceta N° 239, 9 de diciembre de 1999).

“Cada edificio patrimonial que se destruye es una pérdida irremediable que suma en el dolor a sus grupos de referencia, tanto a la comunidad local, que es la que experimenta la pérdida de manera más directa e inmediata, como la comunidad nacional que reconoce su valor como expresión de referencia para todo el país. Hoy vemos como prácticamente todas nuestras edificaciones históricas tienen carencias estructurales. Tenemos, por ejemplo, sistemas eléctricos o de aguas obsoletos en iglesias, espacios públicos, establecimientos educativos y muchas de las 386 edificaciones declaradas. Se hace evidente que hay que plantearnos la situación como un desafío de fondo del que debemos hacernos responsables todas las partes de forma mancomunada propietarios, comunidades con sus organizaciones, gobiernos locales y Estado”, expresó Sylvie Durán, ministra de Cultura y Juventud.

“Es importante realizar sistemáticamente y desde que se declaran los edificios, las previsiones de lo que supone el mantenimiento, la actualización básica de normas para la puesta en valor y el uso sostenible y responsable de estos inmuebles, una responsabilidad que es también con la seguridad humana. Estamos reaccionando cuando las condiciones de deterioro o las situaciones de riesgo son muy altas. Como sociedad debemos proyectar esa inversión y desarrollar modelos de gestión y colaboración que nos permitan velar, en todo su alcance, por el patrimonio que declaramos”, agregó la ministra.

El Centro de Investigación y Conservación del Patrimonio Cultural (CICPC) le ha dado seguimiento a este templo, en 2016 invirtió en la restauración y sustitución de las ventanas y, en julio de 2017, el Despacho del MCJ y el CICPC, sostuvieron una

conversación con el presidente de la Asociación de Desarrollo y con un miembro de la Comisión de Restauración de la Iglesia, para continuar con las obras de restauración con el acompañamiento y asesoría del Centro de Patrimonio.

William Monge, director del CICPC, se encuentra en la comunidad de Copey de Dota para, en primera instancia, verificar los alcances del lamentable siniestro.

Foto: Templo de Copey de Dota en su condición anterior al siniestro. Despacho MCJ.

Lizeth López V. / 02 / 06-07-17

Correo: relacionespublicas@patrimonio.go.cr Tel.: 2010-7417 / 2010-7401 ext.: 417.

Centro de Patrimonio Cultural, MCJ. www.patrimonio.go.cr

Abierto de 8 a.m. a 4 p.m. Avenida Central, calles 1ra y 3ra, San José, Costa Rica.